

తెలుగు సిన్ రంగాన్న అంతరాతీయ స్థాయిలో నిలబడుతాం

గద్దర్ సిని అవార్డుల
వేడుకలో ముఖ్యమంత్రి

వైభవంగా పురస్కారాల ప్రదానోత్సవం • ‘జ్ఞానేతలంగాణ’ అన్న బాలకృష్ణ, అల్లు అర్చన



‘పు’ ప్సు-2^o చిత్రానికిగాను ఉత్తమ నటుడిగా పురస్కారాన్ని సీఫ్ కీరంబావు అల్లు అర్థాన్. కశీపు, చిత్రానికిగాను ఉత్తమ దర్శకుడిగా నాగి అప్పిణ్ణ, 35 చిన్న కథకాదు, చిత్రానికి ఉత్తమ నటిగా నివేదా ధామన్, ‘రజా కార్’, చిత్రానికి ఉత్తమ సంగీత దర్జకు డిగా భిమ్య సినియోలియో పురస్కారాలను అందుకున్నారు. బాలకృష్ణ (ఎట్టి ఆర్ నేసున్న ఫిల్మ్ అవార్డు), మణిరత్నం (ప్రదీ శైర్మణి పిల్చు అవార్డు), సుకమార్ (భీషమ రెడ్డి ఫిల్చు అవార్డు), అట్లారి పూర్వచంద్రావు (నాగిరెడ్డి-చక్కాయి ఫిల్చు అవార్డు), విజయ్ దేవరకొండ (కాంతారావు ఫిల్చు అవార్డు), యండ మూరా వీరేంద్రాథ్ (రఘుపతి వెంకయ్య అవార్డు) పురస్కారాలను అందుకున్నారు.

- ఉత్తమ నటుడిగా పురస్కారాన్ని స్వీకరించిన అనంతరం అల్లు అర్థన్ ‘పుష్ప-2’ చిత్రంలోని డైలాగ్ చెప్పారు. తన ప్రసంగం చివరలో, ‘జ్యే తెలంగాణ’ అనడంతో ప్రాంగణం హర్షాతీర్కాలతో మార్కెట్ గిపోయాంది. బాలకృష్ణ పైతు తన ప్రసంగం చివరలో, ‘జ్యే తెలంగాణ’ అంటూ నినించారు.
 - గాయకుడు రామ్ మిరియాల, సంగీత దర్శకుడు తమన్, గాయని మంగీ వేదిక్కపై తమ ఆటపాటలతో ఆహాతుల్చి అలరించారు.
 - తెలంగాణ రాష్ట్ర గీతం, ‘జయజ



‘శేష గల్గావండగ్గ గొప్పు కళాకారువు గడ్డరన్న. కళారంగంలో ఆయనిని ఓ ప్రత్యేక స్థానం. ఒక దశల కుటుంబంలో పుట్టే ఆయనకంటూ ప్రత్యేక స్థానాన్ని ఏర్పరుచుక్కను గొప్ప కళాకారు దాయిన. ఆయన పేరిల నీని అవార్ధలందిస్తున్న తెలంగాణ ప్రభుత్వాన్నికి కృతజ్ఞతలు తెలు పుతుస్తాన్న. అలాగే నా తండ్రి, నా గురువు, నా దైవం సందమూల తాళకరామారావుగాలకి ఘన నివాహలలిస్తున్నా, అఖివశ అంద్రార్థంలో సంది అవార్ధును స్థాపించడం జలించి. రాష్ట్రం రెంగుగా మారాక, తెలంగాణ రాష్ట్రం, నంభి అవార్ధల స్థానంలో గడ్డరు అవార్ధును స్థాపించడ ముదావహం. ఇందులో భాగంగా నా తండ్రి సందమూల తాళకరామారావు పేరిల నెలకొల్చిన జాతీయ పురస్కారం నేనండుకోవడం పూర్వజన్మ స్వయంతంగా భావి స్తున్నా. రాష్ట్ర ప్రభుత్వం గౌరవార్థకంగా అంబిచిన ఈ నగదు బహమతిని మా బరమతా రకం తేస్వేర్ హస్పిటలుకి అంకిస్తున్నా.’ –బాలకృష్ణ

యేవు తెలంగాణ'ను సంగీత దర్జ కుడు కీరవాణి ఆలపించారు.

- నక బండి కట్టి, తారలైనా చేరా
లంటే, వేలవేల వెన్నెలలే నవ్వు
లుగా మారి, సారంగదిరియా
పాటలు ఆకట్టుకున్నాయి.



మా విజన్ డాక్యుమెంట్లో సిన్సిరంగం-సీఎ

కుడరన్న పేరు మీద ఈ అవా
 ర్షులు మొదలుపెట్టి ఇరడ్డనీ
 ఒక దగ్గరకూ తీసుకురావడం ఆనం
 దంగా ఉంది. మహబూబ్‌నగర్లో
 పుట్టిన పిల్లోడ్డినెనాకు కాంరావు
 వంటి లెతచడి నట్టి పురస్కారాన్ని
 అందించడం, ఇది తీసుకున్న మొదటి
 వ్యక్తిచి నేను కావడం నాపై మరిత
 బాధ్యత పెంచింది. ఈ సందర్భంగా
 తెలంగాణ ప్రభుత్వాన్ని కృతజ్ఞతలు
 -విజయ దేవరకొండ

14 ఏండ్ల క్రితం వరకూ జరిగిన ఈ అవార్దుల కార్బూక్షమాన్ని మళ్ళీ నిర్మిపోంచాలనే ప్రతిపాదనను సినీ పరితమ ప్రమఖులు, ముఖ్యంగా దిల్రూజ్ తమ దగ్గరకు తెచ్చారవి సీఎం రేవంత్ రెడ్డి తెలిపారు. గతంలో కొనసాగించిన ఒక మంచి సంప్రదాయాన్ని మళ్ళీ కొనసాగిస్తుందుకు ఆనందంగా ఉండాన్నారు. కొన్ని కారణాల వల్ల ఆగిపోయిన అవార్దులను మళ్ళీ పునరుద్ధరించాలనే సంకల్పంతో గడ్డర్ ఫిల్ట్ అవార్దు లక్ష శ్రీకారం చుట్టామని సీఎం విపరించారు. అవార్దుల ప్రదానోత్సవం ఆనందరం ఆయున ప్రసంగించారు. హరీవుడ్, బాలీవుడులకు ధీటుగా ప్రైదూరాబాదీలో సినిరంగాన్ని ప్రోత్సహిస్తామన్ని తెలిపారు. ‘కాం ట్రైన్ పోర్ట్ సినీ పరితమకు ఎప్పుడూ అండగా నిలుస్తుంది. గతంలో భారతీయ సినిమా అంటే భారత్వద్ అనేవారు. తెలుగు సినిమా అంటే చెన్నయ్యలో ఉంది అన్నట్లు మాటల్లూ పుకునేవారు. ఇప్పుడు భారతీయ సినిమా అంటే తెలుగు సినిమా అనే స్థాయికి వెళ్లింది. పటి, పార్శ్వానాథ్ పాటు ఫిల్ట్ ఇండప్రై కూడా గొప్ప స్థాయికి చేశాలి. ఇదే మా సంకల్పం. హరీవుడ్, బాలీవుడ్ ప్రైదూరాబాద్ గడ్డమైనే ఉండాలి. ఫిల్ట్ ఇండప్రైని అంతర్జాతీయ స్థాయిలో ప్రోత్సహిస్తాం. మేం క్రియెచ్ చెయ్యితున్న విజం డా క్యూమెంట్లో ఒక చార్ట్సును సినీపరితమకు కేటాయిస్తున్నాం’ అని సీఎం పేర్కొన్నారు.

వద్దర సిని అవార్డుల ఉక్కలో ముఖ్యమంత్రి



ଅ ରୁଣ୍ଡିଂ ତିର୍ଦେଲା?

‘ఆర్టార్జిల్ ర్స్’ తర్వాత పాన్ ఇండియా స్టోర్స్ అవ తరించారు ఎళ్లీతర్క. ప్రస్తుతం ఆయన ఛైఫ్ నిండా పాన్ ఇండియా ప్రాజెక్టులే. బాలీవుడ్లో తారక్ నటించిన ‘వార్క్ 2’ పోష్ట్ ల్రోడస్క్రోన్ డశల్ కోండగా, ప్రశాంతసీల్స్ తో చేస్తున్న సినిమా ఘాటింగ్ శరవేగింగ్ జరుగుతున్నది. ఈ ఏచాది ఆగస్టు 14న ‘వార్క్ 2’ విడుదల కానుండగా, వచ్చే ఏచాది ప్రశాంత సీల్ సినిమా ప్రైక్స్కుల ముండుకు రాశుంది. ఈ సినిమా తర్వాత జైలర్ ఫోన్ నెల్సన్ దిలీప్కథమ్ డర్కట్యూంలో సినిమా చేయస్తున్నారు తారక్. ప్రస్తుతం ‘జైలర్ 2’ పసుల్లో బిటీగా ఉన్న నెల్సన్, ఆ ప్రాజెక్ట్ తర్వాత ఎళ్లీతర్క సినిమా పని నొముదలుపడతారు. వచ్చే ఏచాది చివర్లో గానీ, 2027 సంకాంతికి కానీ ఈ సినిమా విడుదల ఉండేలా ప్లాన్ చేస్తున్నారు. దీని తర్వాత త్రివిక్రమ్తో చేయబోయే మైథాలాజీ మావీ ఉంటుండని తారక్ సన్నిఖితుల సమాచారం. అంటే ఈ సినిమా 2028 నాటి మధ్యటన్నమాట. మరి ఇస్తి పానిండియా ప్రాజెక్టుల మర్యాద చేపర ర్ 2’ మాటేంటి? అనేది ఇప్పుడు మిలియన్ డాలర్ ప్రస్తుతమాట. మరి ఈ రుణాన్ని తారక్ ఎలా తీర్పుకుంటారో చూడాలి.

‘మూడ్చి సినిమాతో తెలుగు ప్రేక్షకుల్లో మంచి గుర్తింపును డక్కించు కుంది అనంతిక సనీల్ రథమార్. ఈ భాషపు స్వత్యంతో పాటు భూక్తిబే ట్లో కూడా ప్రవేశం ఉండటం వివేమం. అమె ప్రధాన పాత్రలో ఘైత్రీ మూఢి మేకర్స్ నిర్వించిన ‘ఇవసంతాలు’ చిత్రం ఈ నెల 20న ప్రేక్షకుల ముందుకురాసుంది. ఫణీంద్ర నస్సెట్టి దర్జకుడు. ఈ సందర్భంగా సినివారం అనంతిక విలేకరులతో సినిమా విశేషాలను పంచు

**కథ వనగానే
కన్నీళ్లోచ్చయ!**

కుండి. ఈ సినిమాలో తాను పుఢి అయిగ్గు అనే
 రచయిత పాతలో కనిపొనుని, తనకు మార్గదర్శక్
 ఆర్ట్ నేపద్ధుం కూడా ఉంటుండని చెప్పింది.
 'స్వాప్చష్టేన ప్రేమకథా చిత్రమిది. ఓ అందమైన
 ప్రేమకథా చిత్రం చేయాలని ఎప్పటి నుంచో
 అనుకుంటున్నా. ఈ సినిమాతో కుదిరింది.
 ఈ కథ విన్యస్పుర్ణదే ఖాపోద్యోగ్యాన్ని అప్కో
 లేక కన్సీప్పు పెట్టుకున్నా.. నేను కోరు
 కున్న ప్రతీ అంసం ఈ కథలో ఉంది.
 ప్రేక్షకులకు ఒక జీవితాన్ని చూసిన అను
 భూతి కలుగుతుంది. ఈ సినిమా
 కోసం నేను కళికి అనే షైల్ కూడా నేర్చు
 కున్నా.. అని అనంతిక తెలిపింది. రాజ
 కీయు నాయకురాలు కావాలన్నది తన ఆశ
 యమని, అందుకే న్యాయ విధ్యున అభ్య
 సిస్ట్రున్యాసని, అయితే తనకు 40 ఏళ్ల
 వచ్చాకే పాలిటిక్స్‌లోకి అప్పుగాపడతానని
 నస్యుతూ సమాధానమిగ్గింది భామ.



మెగా ఫోన్ పట్టమన్న సార్ కమడియన్

స్టోర్ కమెడీయన్ రాహుల్ రామకృష్ణ మెగా ఫోన్ పట్టను న్యారు. ఈ విషయాన్ని తెలియజేస్తూ ఎక్స్ (లైటల్)లో శని వారం ఉదయం ఆయన పోట్టి పెట్టారు. పైగా ఈ చిత్రాల్ని ఆయన న్యోయ దర్శకత్వంలో నిర్మించున్నారట. ఈ మేరకు రాహుల్ రామకృష్ణ ప్రయత్నాలు కూడా మొదలుపెట్టారు. ఇందులో భాగంగా తనను దర్శకత్వం వహించున్న తోలి చిత్రాల్ని సంబంధించిన నిట్టేనట్లు ఎంపిక కూడా మొదలు పెట్టారాయని. ‘దర్శకుడిగా తోలి ప్రయత్నం చేస్తున్నా, మీలో ఎవరిక్కెనా ఇంటిప్పు ఉంటే మీ సోగీల్, సోగోల్సును నాకు దొఱుయి చేయగలిగి: అన్ని తన సోగీల్లో రాఖుణు నానుకున్న సీట్సులాగు

చినుకు కులసింది సిరిమువ్వగా..

నరేష్ ఆగస్ట్, రచియా భాతూన్ జంటగా నటిస్టున్న చిత్రం ‘మేఘాలు చెప్పిన ప్రేమకథ’. విపిన్ దర్జకుడు. ఉమాదేవి కోటు నిర్మాత. తప్పరలో ప్ర్రీక్షకుల ముందుకురానుంది. ఈ సందర్భంగా సినిమాలోని ‘సాండ్ ఆఫ్ లవ్’ అనే తొలి గితాన్ని విదుదల చేశారు. జప్పిన్ ప్రభాకరన్ స్వర్గ పరచిన ఈ పాటను దెహమాన్ రచించారు. సహజసిద్ధమైన శబ్దాలతో ఈ పాటను కంపోచ్ హేసిన విద్మానం ఆకట్టుకునేలా ఉంది. ‘ఒక మెరుపు మెరిసిందిపుడై చిరునవ్వుగా, ఒక చినుకు కురిసిందిపుడై సిరిమున్వుగా..’ అంటూ చక్కటిభావాలతో సాగింది గితం. కవితాత్మకంగా సాగే ప్రేమకథాచిత్రమిదని, కథాసుగణంగా సంగీతానికి ప్రాధాన్యత ఉంటుండని చిత్రబృందం పేర్కొంది. రాధికా శరత్కీమార్క, తనికెళ్ళ భరచీ, వెంకట్టే కామమాను, విద్యుల్లేఖ సుమన్ తదతరులు నటిస్టున్న ఈ చిత్రానికి సంగీతం: జప్పిన్ ప్రభాకరన్, రచస-దర్జకుత్వం: విపిన్.

