

మట్టికోర్డు యువరాజు!

నమస్తే తెలంగాణ ప్రేమ విభాగం

కార్టోన్ అల్పరాజ్ గార్వియా.. అలియాస్ అల్పరాజ్! 2003 మే 5న స్పెయిన్‌లోని ఎల్‌పాల్మోలో కార్టోన్ అల్పరాజ్ గొంజాలైజ్, వర్గీనియా గార్వియా ఎస్పాండ్సెన్ అల్పరాజ్ జన్మించాడు. పుట్టు పుట్టగానే పరిమళించినందుకట్లు ఊహ తెలియని వయసులోనే అల్పరాజ్ రాకెట్ చేతకట్టాడు. తండ్రి టెన్నిస్ కోచ్ కావడంతో అల్పరాజ్కు ఉగ్గపాలతోనే టెన్నిస్ పాఠాలు నేర్చుకున్నట్లు అయ్యింది. టెన్నిస్ దిగ్గజ త్రయమైన రోజర్ ఫెడరర్, రఫేల్ నాదల్, నోవాక్ జికోపిచ్‌ను చూస్తూ పెరిగిన అల్పరాజ్ పిన్న వయసు నుంచే రికార్డులు నెలకొల్పాడు. 2018లో 15 ఏండ్ల వయసు ఉన్నప్పుడే ప్రాచీనకల్గా కెరీర్ మొదలుపెట్టిన ఈ స్పెయిన్ నయూబల్ మళ్ళీ వెనుదిరిగి చూసుకోలేదు. స్పెయిన్‌తో చెందిన దిగ్గజ రఫేల్ నాదల్‌ను ఆధార్య అటగానిగా భావించే అల్పరాజ్ అతని అడుగుజాడల్లో నడుస్తున్నాడు. 2021లో తొలుత టూప్-100 డ్రింగ్‌గ్లో అడుగు పెట్టిన కార్టోన్.. యూఎస్ ఓపెన్ కార్టర్స్ చేరి టూప్-95లోకి దూసుకొచ్చాడు. 18 ఏండ్ల వయసులో 2022లో మియామి ఓపెన్ టైటిల్ గెలిచిన అల్పరాజ్ అదే ఏడాది యూఎస్ ఓపెన్ టైటిల్‌తో తొలి గ్రాండ్‌స్లామ్ టైటిల్‌ను ఖాతాలో వేసుకున్నాడు. ఒపెన్‌లలో అతిపిన్న వయసు (19 ఏండ్ల 4నెలల 6రోజులు)లో స్టేయర్‌గా అరుదైన రికార్డు నెలకొల్పాడు. అతని టీతో ఆగకుండా సంబరనే డ్రింగ్‌కు సొంతం చేసుకుని తన ఆగమనాన్ని ఘనంగా చాటిపెట్టాడు. 2023లో ఏడు సార్లు చాంపియన్ ఖాతాలో వేసుకుని ఓపెన్ మట్టికోర్డు చారిత్రక పైనల్లో టైటిల్ విజేతగా నిలిచాడు. అదే దూకుడు కొనసాగిస్తూ గతేడాది ఫ్రెంచ్ ఓపెన్‌లో తొలిసారి గ్రోఫీని ముద్దాడాడు. నాదల్‌ను స్పూర్తిగా



తీసుకుంటూ మట్టికోర్డులో తనకు తిరుగు లేదన్నట్లు ఎదురైన ప్రత్యర్థిని చిత్తు చేశాడు. ఫ్రెంచ్ ఓపెన్ ఇచ్చిన కిక్కును విలువల్లో కొనసాగిస్తూ రెండోసారి విజేతగా నిలిచాడు. తాజాగా ముగిసిన ఫ్రెంచ్ ఓపెన్‌లోనూ ఇదే ఒరవడి కొనసాగించి ఓపెన్ డింగ్ చాంపియన్‌గా తన టైటిల్ నిలబెట్టుకున్నాడు. ఐదున్నర గంటల పాటు సుదీర్ఘంగా సాగిన తుదిపర్యంలో ప్రపంచ నంబర్ ట్వెన్, ఇటలీకి చెందిన సిస్టర్స్ ఓడెస్కా మట్టికోర్డు యువరాజుగా మన్ననలు అందుకుంటున్నాడు. కెరీర్‌లో తొలిసారి రెండు సెట్లు కోల్పోయి వరుసగా మూడు సెట్లలో అసమాన పోరాటపటిమ కనబరిచి ఫ్రెంచ్ ఓపెన్‌పై తనదైన ముద్ర వేశాడు. మట్టికోర్డులో కొడమసించాన్ని తలపిస్తూ సిస్టర్స్ దీర్ఘ సోటీనిచ్చాడు. మార్గ్ సిస్టర్స్ చేజారుతుందనుకున్న ప్రతీసారి తనలో పోరాటయోధుని పరిచయం చేస్తూ రెండోసారి ఫ్రెంచ్ కింగ్‌గా నిలిచాడు. ఈ క్రమంలో 22 ఏండ్ల వయసులోనే ఐదు గ్రాండ్‌స్లామ్ టైటిళ్లు గెలిచిన అల్పరాజ్.. భవిష్యత్ టెన్నిస్ దిగ్గజంగా విమర్శకుల ప్రశంసలు అందుకుంటున్నాడు.

మహిళా అంఫైర్‌తో అశ్విన వాగ్వాదం

చెన్నై: తమిళనాడు ప్రీమియర్ లీగ్ (టీఎస్ఎల్)లో మెటర్నల్ స్పెస్టర్ రమేంద్రన్ అశ్విన తీరు వివాదాస్పదమైంది. టీఎస్ఎల్‌లో భాగంగా ఐడ్రీమ్ తిరుగ్ తమిజ్నాతో కొయలత్తుల్‌లో ఆదివారం జరిగిన మ్యాచ్‌లో దుండీగర్ డ్రాగ్స్ తరపున బరిలోకి దిగిన అశ్విన తాను టైలైన్ తీర్పు తీవ్ర అసహనానికి తోచుకున్నాడు. సాయ కిషోర్ వేసిన ఇన్వింగ్స్ ఐడ్రీ ఓపెన్‌లో ప్యాడల్ స్ట్రైక్ చేయబోయిన అశ్వినను మహిళా అంఫైర్ క్రికెటా వెంకటేశన్ టెటాడి ప్రకటించింది. లెగ్ స్టైడ్ వెటకున్న బంతికి ఎల్బిడబ్ల్యూ గా ఇస్తా



రంటూ అంఫైర్‌తో అశ్విన వాగ్వాదానికి దిగాడు. ఇవన్నీ ఏం పట్టించుకోని క్రికెట్ తన స్టేషన్‌లోకి కట్టుబడుతూ అలాగే ఉండిపోయింది. దీంతో మరింత చిర్రెత్తిపోయిన అశ్విన.. ప్యాడ్లను బ్యాట్‌తో బంబులు కొడుతూ గ్లాస్‌ను దగాడే వైపు విసిరి వేయడం వీడియోలో స్పష్టంగా కనిపించింది. మహిళా అంఫైర్‌తో అశ్విన వ్యవహరించిన తీరు తీవ్ర విమర్శల పాలు అవుతున్నది.

వేదం చదివిన శరభం యుద్ధానికి దిగింది



‘నా శివుడి అనుమతిలేనిదే ఆ యముడైనా కన్నెత్తి చూడడు.. నువ్వు చూస్తావా?

అమాయకుల ప్రాణాలు తీస్తావా?’ అంటూ ప్రళయ కాల రుద్రుడివలే ‘అఖండ-2: తాండవం’కు సిద్ధమయ్యారు అగ్ర నటుడు బాలకృష్ణ. ఆయన తాజా చిత్రం ‘అఖండ-2’ దసరా కానుకగా సెప్టెంబర్ 25న ప్రేక్షకుల ముందుకురానున్న విషయం తెలిసిందే. బోయపాటి శ్రీను దర్శకత్వంలో 14 రిలీఫ్ సందర్భంగా చిత్రాన్ని నిర్మించింది. నేడు బాలకృష్ణ ఇప్పటివరకు ఈ సందర్భంగా అభిమానులు ఎప్పుడెప్పుడా అని ఎదురుచూస్తున్న టీజర్‌ను సోమవారం విడుదల చేశారు. కైలాస్ వర్మతో నేపథ్యంలో మొదలైన టీజర్ ఆధ్వర్యం రోమాంబితంగా సాగింది. అఖండగా బాలకృష్ణ పాత్ర రౌడ్రసహారితంగా సాగింది. ‘వేదం చదివిన శరభం యుద్ధానికి దిగింది..’ అని సంభాషణతో ముగిసిన టీజర్ అభిమానులకు కావాల్సినంత డ్రైల్‌ను పంచింది. దర్శకుడు బోయపాటి శ్రీను యూనిట్ మేకింగ్, బాలకృష్ణ పై ఇంటిన్యూటీ పర్ఫార్మెన్స్, కైలాసగిరి నేపథ్య విజృంభణ టీజర్ పై అందరూలు చెప్పారు. ఈ చిత్రానికి సంగీతం: తమిస్, సమర్పణ: తేజస్వినీ నందమూరి, నిర్మాతలు: రామ్ ఆచంట, గోపీ ఆచంట, రచన-దర్శకత్వం: బోయపాటి శ్రీను.



తమ్ముడి హంగామా

కావాలంటే ముందు టైలర్ చూడండి.. అని చెప్పాడు. ఈ విధంగా మూబీ లవర్స్‌లో సినిమాపై ఆసక్తి పెరిగి విధంగా టైలర్ ఆన్‌సెస్‌మెంట్ వీడియోను మేకర్స్ డిజైన్ చేశారు. ఎంపీఎ, చక్రీసావర్ చిత్రాల తర్వాత శ్రీరామ్ వేణు దర్శకత్వం వస్తున్న ఈ సినిమా దర్శకుడిగా అతని స్థాయిని మరింత పెంచడానికి ఉంటుందని మేకర్స్ చెబుతున్నారు. ఈ చిత్రానికి కెమెరా: కేపీ గుహన్, సంగీతం: అజనీష్ రోకనాడ్.

‘చండీ దుర్గమా’ ప్రారంభం



నూతన తారాగణంతో తెరకెక్కిస్తున్న ‘చండీ దుర్గమా’ చిత్రం సోమవారం హైదరాబాద్‌లో ప్రారంభమైంది. హైదరాబాద్‌లో స్టూన్ నిర్మిస్తున్న ఈ చిత్రానికి మైసూర్‌లో ఎండీ దర్శకుడు. ముహూర్తపు సన్నివేశానికి హాస్య నటుడు అలీ క్వావీస్‌చార్లు. ఈ సందర్భంగా దర్శకుడు మైసూర్‌లో ఎండీ చూట్టాడు. ఇటీవలకాలంలో అమ్మవారి నేపథ్యంలో సినిమాలు రావడం లేదని, ఈ తరం ప్రేక్షకులు నచ్చేలా సరికొత్త కాన్సెప్ట్‌తో ఈ చిత్రాన్ని రూపొందిస్తున్నామని, డార్న్ థీమ్ జోనర్‌లో సరికొత్త స్ట్రీమ్‌లైట్ ఆకట్టుకుంటుందని తెలిపారు. త్వరలో నటీనటులను ప్రకటించనున్న ఈ చిత్రానికి కెమెరా: వైఎస్ కృష్ణ, సంగీతం: ఎంకే, నిర్మాత: జయప్రీతి వర్మి, రచన-దర్శకత్వం: మైసూర్‌లో ఎండీ.



హైదరాబాద్, ఆట ప్రతినిధి: హైదరాబాద్ హుసేన్‌సాగర్ వేదికగా సోమవారం 16వ మాన్యుస్ రెగెట్టా చాంపియన్ షిప్ ఉత్సాహంగా మొదలైంది. మొత్తం ఏడు విభా

పంత్‌కు గాయం

లండన్: ఇంగ్లండ్ పర్యటనలో ఐదు మ్యాచ్‌ల టెస్టు సిరీస్ కోసం సిద్ధమవుతున్న వేజ్ టీమ్ ఇండియా వికెట్ కీపర్ రిషబ్ పంత్‌కు పెద్ద ప్రమాదం తప్పింది. ఈ సిరీస్‌కు వైస్ కెప్టెన్‌గా వ్యవహరిస్తున్న పంత్.. ఆదివారం నిర్వోల్ ప్రాక్సీ చేస్తుండగా ఎడమ చేతికి స్వల్ప గాయమైంది. పంత్ ఎడమ మోచేతి వద్ద చెల్లుత ఉన్న చికిత్స అందించి పంత్‌ను అక్కర్లు దుప్పించి తీసుకెళ్లారు. దీంతో టీమ్‌ఇండియా అభిమానుల్లో ఆందోళన మొదలైంది. కానీ సోమవారం పంత్ యధావిధిగా బ్యాటింగ్ ప్రాక్సీకు వచ్చిన తనదైన శైలిలో సిక్సర్లు బాదాడు. ఇందుకు సంబంధించిన వీడియో ఒకటి నెట్టింబ్ వైరల్ అవడంతో ప్యాన్స్ ఊపిరిపిల్లుకున్నారు.

యాకూబ్‌ప నేషన్స్ లీగ్ చాంప్ పోర్టుగల్



మ్యాన్‌సిన్: యాకూబ్‌ప నేషన్స్ లీగ్ చాంపియన్‌షిప్‌లో పోర్టుగల్ టైటిల్ విజేతగా నిలిచింది. భారత కాలమానం ప్రకారం ఆదివారం అర్ధరాత్రి హోరాహోరంగా సాగిన ఫైనల్ పోర్టులో పోర్టుగల్ 5-3(పెనాల్టీ పూటో) లీగ్ స్కోరుతో విజయం సాధించింది. 2004 యూరో కప్‌లో స్పెయిన్ ఓడించిన పోర్టుగల్ ఇన్విండ్ తర్వాత మరో చారిత్రక విజయాన్ని సాధించి చీసు



కుంది. రెండోసారి నేషన్స్ లీగ్ టైటిల్ సొంతం చేసుకున్న పోర్టుగల్‌కు స్టార్ ప్లేకర్ ట్రిస్టియానో రొనాల్డో కీలకంగా నిలిచాడు. ఆధ్వర్యం ఆసక్తికరంగా సాగిన ఫైనల్‌లో పోర్టుగల్ తరపున సూనో మెండెస్(26ని), రొనాల్డో(61ని) గోల్డ్ అందించగా, మార్సిన్ జూబిమెం డి(21ని), మిరెల్ ఒయర్జెబాల్(45ని) స్పెయిన్‌కు గోల్డ్ చేశారు. ఆది నుంచే ఇరు జట్లు గోల్డ్ కోసం హోరాహోరంగా తలపడ్డాయి.

తెలంగాణ సెయిలర్ల సత్తా

మాన్యుస్ రెగెట్టా చాంపియన్‌షిప్

గాల్లో 127 మంది సెయిలర్లు పోటీపడుతున్నారు. పోటీల తొలి రోజు తెలంగాణ సెయిలర్లు అద్భుత ప్రదర్శన కనబరిచారు. అండర్-19 మిక్స్డ్ డబుల్ క్లాస్ విభాగంలో తమిజ్నా కామేశ్వర్-శ్రవణ్ పూర్తి ఆధిపత్యం ప్రదర్శించారు. మొదటి మూడు రేసులను గెలుచుకుని ఆగస్టానంలో నిలిచారు. ఇదే విభాగంలో రాష్ట్రానికి చెందిన కొమురవెల్లి దీక్షిత, గణేశ్ పీర్పురై రెండో స్థానం దక్కించుకున్నారు. సబ్‌జూనియర్ విభాగంలో స్థానిక సెయిలర్ మహమ్మద్ రిజ్వాన్ పాంయట్ల పట్టికలో అగ్ర స్థానంలో నిలిచి ఆకట్టుకోగా, తమిళనాడుకు చెందిన

కృష్ణకు రెండో స్థానం దక్కింది. బాలికల కేటగిరీలో లాహోరి కొమురవెల్లి, తమిళనాడు సెయిలర్ శ్రేయ కృష్ణకు గట్టిపోటీనిచ్చింది. తొలి రెండు రేసుల్లో చివరి వరకు ఆధిక్యం కనబర్చినప్పటికీ లాహోరి కొద్ది తేడాతో రెండో స్థానంతో సరిపెట్టుకుంది. మలేషియాలో జరిగే లాంగ్‌బి యూత్ ఇంటర్నేషనల్ బోర్న్‌లో లాహోరి పోటీపడనుంది. మరోవైపు అండర్-19 జూనియర్స్ 29ఈజర్ స్క్వేడ్ క్లాస్‌లో గోవాకు చెందిన నేపీ యూత్ టీమ్ సెయిలర్లు కార్తీక్, హృదయ రెండు రేసులు గెలిచి అధిపత్యం చెలాయించారు. బాలుర అండర్-19 లేజర్ ఫ్లీట్‌లో ఎన్‌వైఎ



నీసీకి గోవాతో చెందిన శరణ్‌యూడవ్ మూడు రేసులు గెలిచి టాప్ దక్కించుకుంది.

భారత్‌దే పెచ్చేయి

రెండో టెస్టు డ్రా • తనుష్, కంబోజ్ అదుర్స్

నార్తాంప్లస్: ఇంగ్లండ్ పర్యటనలో ఉన్న భారత్ ‘ఏ’ జట్టు అనధికారిక టెస్టులో ఆదర్శగొట్టింది. ఇంగ్లండ్ లయన్స్‌తో జరుగుతున్న మ్యాచ్ తొలి ఇన్వింగ్స్‌లో 21 పరుగుల కీలక ఆధిక్యం దక్కించుకున్న భారత్.. రెండో ఇన్వింగ్స్‌లో బ్యాటింగ్ చేస్తూ 417/7 స్కోరు వద్ద ఇన్వింగ్స్‌ను డిక్లైర్ చేసింది. తొలి ఇన్వింగ్స్‌లో సెంచరి హీల్ కేవల్ రాహుల్ (51) రెండో ఇన్వింగ్స్‌లో అర్ధ సెంచరితో ఆకట్టుకున్నాడు. జైన్ (5) మరోసారి నిరాశపరిచినా కెప్టెన్ అభిమాన్యు ఈశ్వరన్ (80)తో కలిసి రాహుల్ ఇన్వింగ్స్‌ను నిలబెట్టాడు. డ్రవ్ జారెల్ (28) పర్ఫార్మెన్స్‌ను అదుర్స్ నితీశ్ కుమార్ రెడ్డి (42), శార్వత్ రాకూర్ (34) మెరిశారు. ఇక లోయర్‌లో బ్యాటింగ్‌కు వచ్చిన తనుష్ కొడీయాన్ (108

బంతుల్లో 90 నాటో, 10 పోర్లు, 1 సిక్స్), అన్నట్ కంబోజ్ (51 నాటో) ఇంగ్లీష్ బోల్ ద్రకు కొరకూని కొయ్‌గా మారారు. ఈ ఇద్దరూ పట్టుదలగా ఆడి భారత ఆధిక్యాన్ని కీలక ఆధిక్యం దక్కించుకున్న భారత్.. రెండో ఇన్వింగ్స్‌లో బ్యాటింగ్ చేస్తూ 417/7 స్కోరు వద్ద ఇన్వింగ్స్‌ను డిక్లైర్ చేసింది. తొలి ఇన్వింగ్స్‌లో సెంచరి హీల్ కేవల్ రాహుల్ (51) రెండో ఇన్వింగ్స్‌లో అర్ధ సెంచరితో ఆకట్టుకున్నాడు. జైన్ (5) మరోసారి నిరాశపరిచినా కెప్టెన్ అభిమాన్యు ఈశ్వరన్ (80)తో కలిసి రాహుల్ ఇన్వింగ్స్‌ను నిలబెట్టాడు. డ్రవ్ జారెల్ (28) పర్ఫార్మెన్స్‌ను అదుర్స్ నితీశ్ కుమార్ రెడ్డి (42), శార్వత్ రాకూర్ (34) మెరిశారు. ఇక లోయర్‌లో బ్యాటింగ్‌కు వచ్చిన తనుష్ కొడీయాన్ (108



అన్నట్.. బంతితోనూ రెండు వికెట్లు పడగట్టి లయన్స్‌ను భయపెట్టాడు. తొలి ఇన్వింగ్స్‌లోనూ అతడు రెండు వికెట్లు తీశాడు.

హోరాహోర ఫైనల్లో స్పెయిన్‌పై విజయం

అదర్శగొట్టిన రొనాల్డో

సమం చేసేందుకు పోర్టుగల్ చేసిన ప్రయత్నాలు 61వ నిమిషంలో రొనాల్డో గోల్‌తో అధ్వర్యమయ్యాయి. తనదైన శైలిలో రొనాల్డో గోల్ చేయడంతో స్కోరు 2-2తో సమమైంది. చివరి వరకు ఇరు జట్లు నిర్ణీత సమయంలో పాటు ఆదనపు సమయంలోనూ చేసిన గోల్ ప్రయత్నాలు నెరవేరలేదు. దీంతో విజేతను నిర్ణయించేందుకు అనివార్యమైన పెనాల్టీ పూటోలో పోర్టుగల్ 5-3తో స్పెయిన్‌ను ఓడించింది. పోర్టుగల్ తరపున రుబెన్ నెవెస్, సూనో మెండెస్, బ్రూనో ఫెర్రాండెజ్, విల్సన్, గొంజాలో రామోస్ గోల్డ్ చేశారు. కెరీర్‌లో 198వ అంతర్జాతీయ గోల్ ఖాతాలో వేసుకున్న రొనాల్డో మ్యాచ్ ముగిసిన తర్వాత తీవ్ర భావోద్వేగానికి గురయ్యాడు. ఉదీతి వస్తున్న స్కోరు ఏమాధున్మా మిరెల్ చేసిన గోల్‌తో కలిసి విజయాన్ని ఆస్వాదించాడు.

కోల్‌కతా టు ఢిల్లీ

ముంబై: స్వదేశం వేదికగా జరుగుతున్న అంతర్జాతీయ సిరీస్‌ల పెద్దార్థంలో మార్పులు తోచు చేసుకున్నాయి. అక్టోబర్‌లో కోల్‌కతా ఈడెన్‌గార్డెన్స్ వేదికగా జరుగాల్సిన భారత్, దక్షిణాఫ్రికా రెండో టెస్టు మ్యాచ్‌ను ఢిల్లీకి బదిలీ చేశారు. ఢిల్లీ తోడు నవంబర్ 14 నుంచి 18వ తేదీ వరకు ఢిల్లీలో జరుగాల్సిన భారత్, దక్షిణాఫ్రికా తొలి టెస్టు వేదికను కోల్‌కతా మార్చారు. వీటికి సంబంధించిన రివెడ్యూల్‌ను టీసీఎస్ సోమవారం విడుదల చేసింది. మరోవైపు స్వదేశం వేదికగా జరుగుతున్న మహిళల వన్డే ప్రపంచకప్ టోర్నీకి ముందు సన్నాహకంగా భారత్, ఆస్ట్రేలియా వన్డే సిరీస్‌ను చెన్నై నుంచి న్యూఢిల్లీలో, ఢిల్లీకి మారుస్తూ నిర్ణయం తీసుకున్నారు. మహిళల వన్డే ప్రపంచకప్ టోర్నీ భాగంగా బెంగళూరు తొలి, పైలెట్ మ్యాచ్‌లకు ఆతిథ్యమివ్వబోతున్నది. బెంగళూరులోని సెంటర్ ఆఫ్ ఎక్స్‌లెన్స్ తొలిసారి ‘ఏ’ జట్టుతో ఆనధికారిక టెస్టు మ్యాచ్‌ను నిర్వహించనున్నారు.

● ఐసీసీ హాల్ ఆఫ్ ఫేమ్‌లో ధోని



భారత్ క్రికెట్ జట్టుకు మూడు ఐసీసీ ట్రోఫీలను అందించిన దిగ్గజ సారథి మహేంద్ర సింగ్ ధోనిని ప్రతిష్టాత్మక ఐసీసీ హాల్ ఆఫ్ ఫేమ్‌లో చేర్చు దక్షిణి. ధోనితో పాటు మాధ్వా హేడెన్ (ఆస్ట్రే), గ్రేమ్ స్మిత్, హావీ ఆప్టా (దక్షిణాఫ్రికా), ననా మిర్ (పాకిస్తాన్) ఈ జాబితాలో ఉన్నారు.

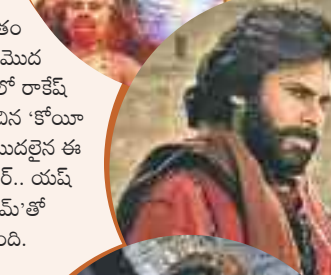
టాలీవుడ్‌లో సూపర్ హీరోల సీజన్

సూపర్ హీరో కాన్సెప్ట్

లకు ప్రపంచవ్యాప్తంగా గొర్రే ఎక్కువ. ఈ తరహా చిత్రాలు హాలీవుడ్‌లో ఎక్కువ తయారవుతుంటాయి. అయితే.. ఈ ట్రెండ్ కాన్సెప్ట్ క్రితం మనదేశంలోనూ మొదలైంది. బాలీవుడ్‌లో రాకెష్ రోషన్ తెరకెక్కించిన ‘కోయా మిల్‌గయా’తో మొదలైన ఈ చిత్రాలలో ఫివర్.. యడ్ రాజ్ ఫిల్మ్స్ ‘ధూమ్’తో మరింత పేరొంది.



లాజ్. మొఘల్ సామ్రాజ్యాధిపత్య జౌరంగ్ జేబుతో తలపడే పాత్ర ఆయనది. సూపర్ హీరో చేసే సాహసాలన్నీ ఇందులో పవన్ కల్యాణ్ పాత్ర చేస్తున్న సమాచారం. ముఖ్యంగా పిల్లలు ఇష్టపడేలా ఆయన పాత్ర సాగుతుందని అంటున్నారు. ఈ వివాది రాసున్న మరో సూపర్ హీరో సినిమా ‘సూపర్ హీరో’ ప్రపంచవ్యాప్తంగా పాపాడేందుకు, మానవ శక్తితో మరో గెలాక్సీలోకి అడుగు పెట్టిన ‘సూపర్ హీరో’ కథ ఇది. ఇందులో చిరంజీవ్ కారణమయ్యడానికి కనిపిస్తోంది. ఈ సినిమాలో మోగాస్కార్‌పై చిత్రీకరించిన యానర్ హీరో ఫివర్.. యడ్ రాజ్ ఫిల్మ్స్ ‘ధూమ్’తో మరింత పేరొంది.



కోయా మిల్‌గయా’తో సాగించగా ‘క్రిష్’ ప్రాంబైజ్ మూడు భాగాలుగా రాగా, ఇప్పుడు నాలుగో భాగం తెరకెక్కించబడుతున్నాడు. హ్యాట్ రోషన్ నిర్మిస్తున్న పుష్పాత్మిక చిత్రం ‘క్రిష్’ ప్రాంబైజ్ రికార్డ్ రూపొందించారు. ఈ నాలుగో భాగాన్ని మాత్రం హ్యాట్ రోషన్ సూపర్ హీరోలలోని చిరంజీవ్ చేయనున్నారు. ఇక ‘ధూమ్’ ప్రాంబైజ్ గురించి ప్రత్యేకించి చెప్పాల్సిన పనిలేదు. ఇప్పటికే విడుదలైన మూడు భాగాలూ బ్లాక్‌బస్టర్స్‌గా నిలిచాయి. త్వరలోనే ‘చార్ 2’ దర్శకుడు అయ్యాన్ ముఖర్జీ దర్శకత్వంలో రజదీర్‌కపూర్, హీరోగా నాలుగో పార్ట్‌ని యడ్ రాజ్ ఫిల్మ్స్ నిర్మించనుంది. ఇదంతా బాలీవుడ్ కహానీ. ఇక బాలీవుడ్ విషయానికొస్తే మనకు కూడా సూపర్ హీరో కాన్సెప్టు కొత్తే కాదు. గతంలో సీనియర్ ఎన్టీయార్ ఇలాంటి పాత్రలు ఎన్నో చేశారు. చిరంజీవ్ చేసిన జగదీశ్వరుడు-అతిలోకమండరి, కొడమసీంహం లాంటి చిత్రాలు ఓ విధంగా సూపర్ హీరో కాన్సెప్టులోనే రూపొందించినవిగా చెప్పవచ్చు. బోయే సినిమా కూడా సూపర్ హీరో కాన్సెప్టులోనే రూపొందించినవిగా చెప్పవచ్చు. అమీర్ ఖాన్‌తో కోటిప్పడే డైరెక్టర్ రోషన్ కనకరాజ్ తెరకెక్కించే ‘సూపర్ హీరో’ అని వినిపింది. ఈ విధంగా స్టార్ హీరోలంతా సూపర్ హీరోలుగా మారే పనిలో పడ్డారన్నమాట. మరి ఈ ట్రెండ్ ఇంకెన్నాళ్లు కొనసాగుతుందో చూడాలి.

కోయా మిల్‌గయా’తో సాగించగా ‘క్రిష్’ ప్రాంబైజ్ మూడు భాగాలుగా రాగా, ఇప్పుడు నాలుగో భాగం తెరకెక్కించబడుతున్నాడు. హ్యాట్ రోషన్ నిర్మిస్తున్న పుష్పాత్మిక చిత్రం ‘క్రిష్’ ప్రాంబైజ్ రికార్డ్ రూపొందించారు. ఈ నాలుగో భాగాన్ని మాత్రం హ్యాట్ రోషన్ సూపర్ హీరోలలోని చిరంజీవ్ చేయనున్నారు. ఇక ‘ధూమ్’ ప్రాంబైజ్ గురించి ప్రత్యేకించి చెప్పాల్సిన పనిలేదు. ఇప్పటికే విడుదలైన మూడు భాగాలూ బ్లాక్‌బస్టర్స్‌గా నిలిచాయి. త్వరలోనే ‘చార్ 2’ దర్శకుడు అయ్యాన్ ముఖర్జీ దర్శకత్వంలో రజదీర్‌కపూర్, హీరోగా నాలుగో పార్ట్‌ని యడ్ రాజ్ ఫిల్మ్స్ నిర్మించనుంది. ఇదంతా బాలీవుడ్ కహానీ. ఇక బాలీవుడ్ విషయానికొస్తే మనకు కూడా సూపర్ హీరో కాన్సెప్టు కొత్తే కాదు. గతంలో సీనియర్ ఎన్టీయార్ ఇలాంటి పాత్రలు ఎన్నో చేశారు. చిరంజీవ్ చేసిన జగదీశ్వరుడు-అతిలోకమండరి, కొడమసీంహం లాంటి చిత్రాలు ఓ విధంగా సూపర్ హీరో కాన్సెప్టులోనే రూపొందించినవిగా చెప్పవచ్చు. బోయే సినిమా కూడా సూపర్ హీరో కాన్సెప్టులోనే రూపొందించినవిగా చెప్పవచ్చు. అమీర్ ఖాన్‌తో కోటిప్పడే డైరెక్టర్ రోషన్ కనకరాజ్ తెరకెక్కించే ‘సూపర్ హీరో’ అని వినిపింది. ఈ విధంగా స్టార్ హీరోలంతా సూపర్ హీరోలుగా మారే పనిలో పడ్డారన్నమాట. మరి ఈ ట్రెండ్ ఇంకెన్నాళ్లు కొనసాగుతుందో చూడాలి.



కోయా మిల్‌గయా’తో సాగించగా ‘క్రిష్’ ప్రాంబైజ్ మూడు భాగాలుగా రాగా, ఇప్పుడు నాలుగో భాగం తెరకెక్కించబడుతున్నాడు. హ్యాట్ రోషన్ నిర్మిస్తున్న పుష్పాత్మిక చిత్రం ‘క్రిష్’ ప్రాంబైజ్ రికార్డ్ రూపొందించారు. ఈ నాలుగో భాగాన్ని మాత్రం హ్యాట్ రోషన్ సూపర్ హీరోలలోని చిరంజీవ్ చేయనున్నారు. ఇక ‘ధూమ్’ ప్రాంబైజ్ గురించి ప్రత్యేకించి చెప్పాల్సిన పనిలేదు. ఇప్పటికే విడుదలైన మూడు భాగాలూ బ్లాక్‌బస్టర్స్‌గా నిలిచాయి. త్వరలోనే ‘చార్ 2’ దర్శకుడు అయ్యాన్ ముఖర్జీ దర్శకత్వంలో రజదీర్‌కపూర్, హీరోగా నాలుగో పార్ట్‌ని యడ్ రాజ్ ఫిల్మ్స్ నిర్మించనుంది. ఇదంతా బాలీవుడ్ కహానీ. ఇక బాలీవుడ్ విషయానికొస్తే మనకు కూడా సూపర్ హీరో కాన్సెప్టు కొత్తే కాదు. గతంలో సీనియర్ ఎన్టీయార్ ఇలాంటి పాత్రలు ఎన్నో చేశారు. చిరంజీవ్ చేసిన జగదీశ్వరుడు-అతిలోకమండరి, కొడమసీంహం లాంటి చిత్రాలు ఓ విధంగా సూపర్ హీరో కాన్సెప్టులోనే రూపొందించినవిగా చెప్పవచ్చు. బోయే సినిమా కూడా సూపర్ హీరో కాన్సెప్టులోనే రూపొందించినవిగా చెప్పవచ్చు. అమీర్ ఖాన్‌తో కోటిప్పడే డైరెక్టర్ రోషన్ కనకరాజ్ తెరకెక్కించే ‘సూపర్ హీరో’ అని వినిపింది. ఈ విధంగా స్టార్ హీరోలంతా సూపర్ హీరోలుగా మారే పనిలో పడ్డారన్నమాట. మరి ఈ ట్రెండ్ ఇంకెన్నాళ్లు కొనసాగుతుందో చూడాలి.

కోయా మిల్‌గయా’తో సాగించగా ‘క్రిష్’ ప్రాంబైజ్ మూడు భాగాలుగా రాగా, ఇప్పుడు నాలుగో భాగం తెరకెక్కించబడుతున్నాడు. హ్యాట్ రోషన్ నిర్మిస్తున్న పుష్పాత్మిక చిత్రం ‘క్రిష్’ ప్రాంబైజ్ రికార్డ్ రూపొందించారు. ఈ నాలుగో భాగాన్ని మాత్రం హ్యాట్ రోషన్ సూపర్ హీరోలలోని చిరంజీవ్ చేయనున్నారు. ఇక ‘ధూమ్’ ప్రాంబైజ్ గురించి ప్రత్యేకించి చెప్పాల్సిన పనిలేదు. ఇప్పటికే విడుదలైన మూడు భాగాలూ బ్లాక్‌బస్టర్స్‌గా నిలిచాయి. త్వరలోనే ‘చార్ 2’ దర్శకుడు అయ్యాన్ ముఖర్జీ దర్శకత్వంలో రజదీర్‌కపూర్, హీరోగా నాలుగో పార్ట్‌ని యడ్ రాజ్ ఫిల్మ్స్ నిర్మించనుంది. ఇదంతా బాలీవుడ్ కహానీ. ఇక బాలీవుడ్ విషయానికొస్తే మనకు కూడా సూపర్ హీరో కాన్సెప్టు కొత్తే కాదు. గతంలో సీనియర్ ఎన్టీయార్ ఇలాంటి పాత్రలు ఎన్నో చేశారు. చిరంజీవ్ చేసిన జగదీశ్వరుడు-అతిలోకమండరి, కొడమసీంహం లాంటి చిత్రాలు ఓ విధంగా సూపర్ హీరో కాన్సెప్టులోనే రూపొందించినవిగా చెప్పవచ్చు. బోయే సినిమా కూడా సూపర్ హీరో కాన్సెప్టులోనే రూపొందించినవిగా చెప్పవచ్చు. అమీర్ ఖాన్‌తో కోటిప్పడే డైరెక్టర్ రోషన్ కనకరాజ్ తెరకెక్కించే ‘సూపర్ హీరో’ అని వినిపింది. ఈ విధంగా స్టార్ హీరోలంతా సూపర్ హీరోలుగా మారే పనిలో పడ్డారన్నమాట. మరి ఈ ట్రెండ్ ఇంకెన్నాళ్లు కొనసాగుతుందో చూడాలి.



కోయా మిల్‌గయా’తో సాగించగా ‘క్రిష్’ ప్రాంబైజ్ మూడు భాగాలుగా రాగా, ఇప్పుడు నాలుగో భాగం తెరకెక్కించబడుతున్నాడు. హ్యాట్ రోషన్ నిర్మిస్తున్న పుష్పాత్మిక చిత్రం ‘క్రిష్’ ప్రాంబైజ్ రికార్డ్ రూపొందించారు. ఈ నాలుగో భాగాన్ని మాత్రం హ్యాట్ రోషన్ సూపర్ హీరోలలోని చిరంజీవ్ చేయనున్నారు. ఇక ‘ధూమ్’ ప్రాంబైజ్ గురించి ప్రత్యేకించి చెప్పాల్సిన పనిలేదు. ఇప్పటికే విడుదలైన మూడు భాగాలూ బ్లాక్‌బస్టర్స్‌గా నిలిచాయి. త్వరలోనే ‘చార్ 2’ దర్శకుడు అయ్యాన్ ముఖర్జీ దర్శకత్వంలో రజదీర్‌కపూర్, హీరోగా నాలుగో ప