



ఇలా మిగల్గే

ఇప్పుడు వీరులన్నీ నీరు వానన కొడుకున్నాయి ప్రవహించాల్సిన రక్తం నాచులా గడ్డకట్టింది మునుపులకా తమ వాళ్ళలోనే జాలరుతున్నాడు తెలివైన కొందరు చుట్టూ నీళ్లు చల్లుకు నిలదొక్కుకుంటున్నారని సొంత ఇంట్లో మాత్రం అంతా సనాతనులే

ఎటువూసినా అలోచించలేని శవాల్ సొంతమనల్లో తెగ పదావుడిగా తిరుగుతున్నాయి నిజం అంటే మర్చిపోయిన జనం అబద్ధాన్ని ముఖంపై స్థాపించి మచ్చలంత సహజంగా పులుముకొని పోతున్నారు

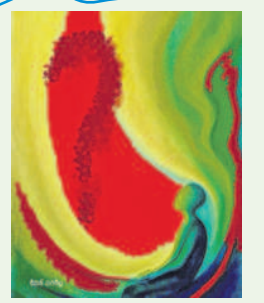
భక్తుడి ముడివేసి నుదిటి రాతలను ప్రకృతిని గుప్పెడు మురిసి ఎక్కడి నుండో కనుమరుగయ్యాడు తను చేతులకూ బురద అంటుకుందని తెలియక పడే పడే అదే చేతులతో కన్నీళ్లు తుడుముకునేవారు కొందరు ఇప్పుడు వాళ్ళు కూడా

చేతులు కడిగేసుకుంటున్నారని కొంతమంది భయంతో, కొంతమంది భద్రత కోసం ఇప్పుడిక ఎవరినీ బోట్టు పెట్టి విలవకట్టేడు అందరూ ముందు వరుస కోసమే పాకులాట పోటీపడుతున్న వర్తమాని చాటిచెప్పన్నారు

మరి, అక్కడెక్కడా మనం లేం. మనం ఇలా మిగల్గేం, ఇంకొకా మారనూలే!



దేశరాజు



చంపలేనిదే ప్రశ్న

హేతువు బోధించే గురువు నీడలో ప్రశ్న పుడుతుంది తండ్రి గురువైతే తొలి పలుకుల నుండే ప్రశ్న మెదులుతో

జవాబు లభించే దాకా ప్రశ్న పడే పడే ఉత్పన్నమౌతుంది సడిచే దారిలో కంచెలు కంచెలకు మూలం కొలిగే దాకా ప్రశ్న సజీవం కూడా గూడు గుడ్డ దొరితే దాదా ఇంకా వేళ్లు బిగుసుకుంటూనే ఉంటాయి

అంచెలంచెలాగా ఎదిగే క్రమంలో సమస్త సిద్ధాంతం కోసం పరీక్షించే పరీక్షాగ్రామి ప్రశ్న ఊపిరులుతుంది రహస్యం కాస్తంలో ఇంజనీరింగ్ కన్నా సామాజిక ఇంజనీరింగ్ మిన్ననే అలోచన సలహాల మదిలో నాటుతుంది

ఒకే సిద్ధాంతం పలు గ్రూపులు అయినా సదలని గమ్యం ఎన్ని భూములు పంచారో ఎన్ని ప్రాంతాలు నిలబెట్టారో ఎన్ని కుటుంబాలకు జీవం పోకారో సులలి మాధ్యమ జీవితం అడవిలో ప్రశ్న కోసం నిశ్చయం!

సమాజాన్ని నిలబెట్టేది ప్రశ్న కూలదోసేది మాధ్యమ సమస్తం దోషిడి సామ్యం రూపు మార్చుకుంటూ అడవిపై కన్నేసేది రాజ్యం ప్రశ్నలను చంపి పరిశ్రాత్మకం అని పాతుకుంటే నేలమది నెక్కిడి చక్కలు ప్రశ్నలకు ఊపి పోస్తుందనేది చారిత్రక సత్యం!!

నీకోసం పురుష పోన్ ఓరుగల్లు ఉద్ధృతం పాలు పోసింది అబూడో మదలో ఆఖరి శ్వాస ఆగింది రేపటి తరానికి ప్రశ్నలు సంభిన్నం..



గిరి ప్రసాద్ చలమల్లు 94933 88201

గతవారం నటుడు కమల్ హాసన్ తమిళం నుంచి కన్నడ భాష పుట్టిందని ప్రకటించి ఒక పెద్ద వివాదానికి తెరదీశారు. ఏ భాష ప్రాచీనమైనది? అన్న ప్రశ్న 20వ శతాబ్దపు మధ్యనాటి నుంచి ఈ గడ్డపై రాజకీయంగా వేడి పుట్టిస్తూనే ఉన్నది. ఈ జాతీయత ఆధునికతల అడుగున పురావృక్షశాస్త్రవేత్తలు, భాషా చరిత్రకారులు, పురావస్తు శాస్త్రవేత్తలు కనిపెట్టిన లబ్ధులపరిచే విషయాల ఎన్నో దాగున్నాయి. లంతరించిపోయిన గంగా మైదానపు 'లాంగ్వేజ్ ఎక్స్' నుంచి ఆగ్నేయాసియా భాషల మూలాలు, మూల ద్రవిడ భాషలను ప్రాచీనత వరకు లోతుగా తరచి చూస్తే చరిత్ర పూర్వ భారతీయ భాషలు ఇప్పటిలాగే ఎంతో వైవిధ్యంతో కూడుకొని ఉన్నట్లు స్పష్టమవుతుంది.

తెలుగు, తమిళం, కన్నడ, మలయాళం, బ్రాహులి...

అసలు ద్రవిడ భాషలు ఎక్కడి నుంచి వచ్చాయి? ఈ కోణంలో ద్రవిడియన్ లేదా ద్రవిడ అనే మాటను భారతదేశంలోని దక్షిణా రాష్ట్రాలకు సంబంధించి ఉపయోగిస్తున్నారు. ఇది జాతీయత, సంస్కృతి, రాజకీయాలతో ముడిపడి ఉంది. కానీ, నేను ఇక్కడ భాషాచరిత్రపై అర్థంలే మాత్రమే దీన్ని ఉపయోగిస్తున్నాను. ద్రవిడి యన్ భాషలపై భద్రరాజు కృష్ణమూర్తి రాసిన 'ద్రవిడియన్ లాంగ్వేజెస్' (2008) ప్రకారం భారతదేశపు దక్షిణాగ్రం నుంచి మధ్య భారతం వరకు ఈ భాషలను మాట్లాడేవారు. ఒకే ఒక ఉలిపికట్టి ద్రవిడభాష.. బ్రాహ్మణా ప్రస్తుత పాకిస్థాన్ లోని బలూచిస్థాన్ పర్వత ప్రాంతంలో ఉంది.

పురావస్తు శాస్త్రవేత్త, చరిత్రకారుడు రామన్ త్రావట్టన్ 'ద్రవిడియన్ కిన్షిప్' (1981) పుస్తకంలో మహారాష్ట్రలోని అనేక స్థలనామాల్లో 'ద్రవిడియన్' పదాలు అంతర్భాగంగా ఉన్నాయని, అంతేకాకుండా ద్రవిడియన్ సాంస్కృతిక అవారాలు.. మేనరికపు పెండ్లి వంటివి కూడా అక్కడ విస్తారంగా ఉన్నాయని రాశారు. ఆ మాటకు వస్తే సిండ్, గుజరాత్ ప్రాంతాల్లో కూడా ఈ ప్రభావాలు అంటుకుందని తెలియక పడే పడే అదే చేతులతో కన్నీళ్లు తుడుముకునేవారు కొందరు ఇప్పుడు వాళ్ళు కూడా

చేతులు కడిగేసుకుంటున్నారని కొంతమంది భయంతో, కొంతమంది భద్రత కోసం ఇప్పుడిక ఎవరినీ బోట్టు పెట్టి విలవకట్టేడు అందరూ ముందు వరుస కోసమే పాకులాట పోటీపడుతున్న వర్తమాని చాటిచెప్పన్నారు మరి, అక్కడెక్కడా మనం లేం. మనం ఇలా మిగల్గేం, ఇంకొకా మారనూలే!

సుప్రసిద్ధ భాషాశాస్త్రవేత్త ప్రాక్సెస్ సి సాత్ వర్త్ తన 'ప్రాచీన ద్రవిడియన్ అగ్రికల్చర్' (2005) అనే పరిశోధన పత్రంలో కనిపించ కుండాపోయిన పాతకాలపు ప్రపంచాన్ని గ్రహ కోర్ని పునర్నిర్మించారు. మూలద్రవిడ భాష మాట్లాడేవారు రాజును ఉద్ధరించిన పదాన్నే మట్టి గుడిసెకు, మొత్తంగా ఊరికి వాడేవాళ్ళు. అంటే చిన్నదిన్న గూడెలు ఉండటం, అందులో దగ్గరి బంధువులు నివసించడం అందుకు కారణం కావచ్చు. వారికి ఎన్నో వ్యవసాయ, వేట పనిముట్ల గురించి, అనేక ఆడవి ఇంతువుల గురించిన జ్ఞానం ఉండేది.

శ్రీ.పూ. శివ సహస్రాలిలో సింధునది లోయలో పూర్వ నాగరికత వెల్లిరుస్తున్న కోణంలో మూల ద్రవిడాలకు అనేక పంటలు గురించి, ముఖ్యంగా జొన్నలు, కొర్రలు, పప్పు దాన్యాలు వంటి అనేక పంటలు గురించి బాగా తెలుసు. పశువుల కొట్టాలు, గొర్రెలు, మేకల పెంపకం గురించిన ప్రత్యక్షమైన పదాలు వారు ఉపయోగించేవారు.

ఇక చివరగా ప్రాచీన వృక్షశాస్త్రవేత్త డోర్ యన్ క్యూ పుల్లర్ తన 'నాన్ హ్యూమన్ జెనెటిక్స్: ఆగ్రికల్చరల్ అరిజిన్స్ అండ్ హిస్టారికల్ లింగ్వెస్టిక్స్ ఇన్ సౌత్ ఏషియా' (2007)లో మూల ద్రవిడభాషలను పోడినెల్లో, చిట్టెపుల మధ్య ఎక్కువకాలం నివసించిన సమాజాల

అంచెలంచెలాగా ఎదిగే క్రమంలో సమస్త సిద్ధాంతం కోసం పరీక్షించే పరీక్షాగ్రామి ప్రశ్న ఊపిరులుతుంది రహస్యం కాస్తంలో ఇంజనీరింగ్ కన్నా సామాజిక ఇంజనీరింగ్ మిన్ననే అలోచన సలహాల మదిలో నాటుతుంది

ఒకే సిద్ధాంతం పలు గ్రూపులు అయినా సదలని గమ్యం ఎన్ని భూములు పంచారో ఎన్ని ప్రాంతాలు నిలబెట్టారో ఎన్ని కుటుంబాలకు జీవం పోకారో సులలి మాధ్యమ జీవితం అడవిలో ప్రశ్న కోసం నిశ్చయం!

సమాజాన్ని నిలబెట్టేది ప్రశ్న కూలదోసేది మాధ్యమ సమస్తం దోషిడి సామ్యం రూపు మార్చుకుంటూ అడవిపై కన్నేసేది రాజ్యం ప్రశ్నలను చంపి పరిశ్రాత్మకం అని పాతుకుంటే నేలమది నెక్కిడి చక్కలు ప్రశ్నలకు ఊపి పోస్తుందనేది చారిత్రక సత్యం!!

నీకోసం పురుష పోన్ ఓరుగల్లు ఉద్ధృతం పాలు పోసింది అబూడో మదలో ఆఖరి శ్వాస ఆగింది రేపటి తరానికి ప్రశ్నలు సంభిన్నం..



డాక్టర్ గన్నోజ్ శ్రీనివాసాచార్య 85558 99493

ప్రాచీన ద్రవిడ భాష ఏది?

కాదు. దక్షిణాది నవీన్ శిలాయుగపు మును పులు కుండల్లో ఖననం చేసే ఆచారాన్ని పాటించేవారు. అయితే మూల ద్రవిడంలో ఆ ఖననానికి సంబంధించిన పదజాలం లేదు. అదేవిధంగా హరప్పా నాగరికతకు సంబంధించిన అంతాంతోనూ అవి సరిపోవు. హరప్పా నగరాలను చూస్తే వారికి ఇంజినీరింగ్, జామీనీ సంబంధించి బోలెడు పద జాలం ఉండవచ్చని అనిపిస్తుంది. కానీ, మూల ద్రవిడంలో అలాంటి పదాలే లేవు. మూల ద్రవిడంలో 'ఖడ్గమృగం' అనేదానికి సమాన పదం లేదు. హరప్పా ముద్రలకు ప్రాణి తరచుగా కనిపించడం తెలిసిందే. అంటే ద్రవిడియన్ మాట్లాడేవాళ్ళు హరప్పా నగరాల్లో లేరని దీనిబట్టి చెప్పడానికి వీలేదు. అంతటి విస్తృతమైన నాగరికతలో బహుళ భాషలు ఉండే అవకాశం ఉంది. అంటే ఇప్పుడు అంతరించిపోయిన ద్రవిడ కుటుంబానికి చెందిన ఓ భాష అక్కడ ఉపయోగించి ఉంటారు. తర్వాత కాలంలో మూల ద్రవిడం నుంచి వీడిగా అది పరిణామం చెంది ఉంటుంది.

మూల ద్రవిడ భాషలో పంటలకు సంబంధించి, ముఖ్యంగా గోధుమ గురించిన పదాలు న్నాయి. వీటి మూలాలు హరప్పాలో ఉండవచ్చు. అంటే వ్యవసాయపరమైన ఇచ్చిపుచ్చు కోవడాలను ఇది సూచిస్తున్నది. నిజమేనా ద్రవిడ మాత్రమే ఉంది ఏదో? అనేది ఇప్పటికే అస్పష్టమే. క్రీస్తుపూర్వం మూడవ సహస్రాబ్దిలో మూల ద్రవిడం మాట్లాడేవారు దక్షిణ భారత ద్వీపకల్పంలో వ్యవసాయం చేసేవారు. క్రీస్తుపూర్వం 11వ శతాబ్ది ప్రాంతంలో వారి జనాభా ఒక్కసారిగా పెరగడంతో భారత ఉపఖండంలోతూ తెరలు తెరలూ వారు వ్యాపించారు.

సహస్రాలా చెప్పాలంటే, విరుధా న్యాయి, పప్పులు, దుయల పోడినెల్లల సిద్ధం అనేది మూల ద్రవిడ వ్యవసాయ విరుధా న్యాయిగా ఉంది. క్రీస్తుపూర్వం మొదటి సహస్రాలిలో పత్తి, చెరకు వంటి వాటిని పంటలతో పాటు అరుతడి వరి సిద్ధం కూడా వర్ధిల్లింది. ఏకాదశా వరి అనేది కీలక స్థానంలోకి వచ్చి చెలింది.

శతాబ్దాల క్రమంలో ద్రవిడ భాషీయులు ఇంతువులు, పంటలకు సంబంధించిన పదాల జంతు భారతదేశం మాత్రమే కాకుండా ఆగ్నేయాసియా భాషల నుంచి కూడా ఇచ్చిపుచ్చుకున్నారు. అందులో ఒక శాఖ దక్షిణాదిమూలంగా వెళ్లి దక్షిణాది ద్రవిడ భాషల అభివృద్ధికి దోహదం చేసి ఉంటుంది. కొన్ని బృందాలు లోగరి కొండల్లో పాశాయి. దీంతో ఇరుగు, తీరా వంటి భాషలు అభివృద్ధిచెందాయి. కొన్ని వైదగా ప్రాంతాల్లో కన్నడ, తమిళ, మలయాళ భాషలు అభివృద్ధిచెందాయి. ఇప్పుడు తమిళంగా పరివర్తన చెందిన భాష సుమారు క్రీస్తుపూర్వం 600 నాటికి ప్రత్యేక శాఖగా అభివృద్ధి చెంది ఉంటుందని కృష్ణమూర్తి 'ద్రవిడ భాషలు' గ్రంథంలో రాశారు.

మూడు శతాబ్దాల తర్వాత అది పాత తమిళంగా అభివృద్ధి చెందింది. మొట్టమొదటిసారిగా వర్ధమాన కలిగిన, రాయద్గల్ భాషగా పరివర్తన చెందింది. పాత తమిళం అనేక యాన



లతో కూడి ఉండేది. కాలక్రమంలో అది మధ్య తమిళం, ఆధునిక తమిళంగా రూపుదిద్దుకుంది. క్రీస్తుపూర్వం 800-1200 మధ్యకాలంలో కొన్ని తమిళ యానాలు కలిసి మలయాళ శాఖగా మారిపోయాయి.

కన్నడ భాష మూలం తమిళంలో లేదని మనం సమర్థించాలి చెప్పవచ్చు. కన్నడ అనేది ఇక్కడ నీలరుల నుంచి పాత తమిళం దాకా సంబంధం ఉన్న దక్షిణ ద్రవిడ భాష. అయితే దాని మూలాలపాలు మనకు ఇప్పుడు కనిపించకపోయాయి. దురదృష్టవశాత్తు అతి ప్రాచీన కన్నడ లిపి అనేది 450 క్రీస్తు శకం నాటిది మాత్రమే లభిస్తున్నది. దీంతో అంతకు మునుపటి శతాబ్దాల్లో ఈ భాష ఎలా పరిణామం చెందిందనేది మనకు తెలియరావడం లేదు. తర్వాత కాలంలోనూ కన్నడలో సుమారు ప్రాంతీయ యానాలు పుట్టుకున్నప్పటికీ పాత కన్నడం, మధ్య కన్నడం, నవీన్ కన్నడంగా పరిణామం చెందాయి. ఉత్తర కర్ణాటకలో కన్నడ యానల్లో మారి పంటి ఎన్నో అర్కన్ భాషల నుంచి వచ్చిచేరిన పదాలూ కనిపిస్తాయి. అందులోనూ ద్రవిడ అంతర్భాగం జాటు కలిగిన పదాలే అధికం.

ఈ భాషాచరిత్రపై అరువులు, పరిణామాలూ, పరిణామాలూ అనే సంక్లిష్ట మిశ్రమాల్లో భారతీయం కదలా. ఆ మాటలకు వస్తే యానపు మూలవాణి గాథగా అంతకు తక్కువ మనకు స్పష్టమవుతున్నది. రుగ్గేగడ సంస్కృతం మరో ఉదాహరణ. క్రీస్తుపూర్వం 1500 నాటికి 'లోనాన్' ఇండో-ఆర్యన్ భాషలు పరాక్రమ ప్రాంతంలో అంతరించిపోయిన ఆస్ట్రో-ఏషియాటిక్ భాషల నుంచి గణనీయ స్థాయిలో పదాలను సంతరించుకున్నాయని భాషా శాస్త్రవేత్త, వేదపండితుడైన ప్రొఫెసర్ మైకేల్ లిట్టెల్ 'నెక్ట్ స్టేజ్' లోగ్ జెన్ ఇన్ ఓల్డ్ ఇండో-ఆర్యన్

ఈ భాషాచరిత్రపై అరువులు, పరిణామాలూ, పరిణామాలూ అనే సంక్లిష్ట మిశ్రమాల్లో భారతీయం కదలా. ఆ మాటలకు వస్తే యానపు మూలవాణి గాథగా అంతకు తక్కువ మనకు స్పష్టమవుతున్నది. రుగ్గేగడ సంస్కృతం మరో ఉదాహరణ. క్రీస్తుపూర్వం 1500 నాటికి 'లోనాన్' ఇండో-ఆర్యన్ భాషలు పరాక్రమ ప్రాంతంలో అంతరించిపోయిన ఆస్ట్రో-ఏషియాటిక్ భాషల నుంచి గణనీయ స్థాయిలో పదాలను సంతరించుకున్నాయని భాషా శాస్త్రవేత్త, వేదపండితుడైన ప్రొఫెసర్ మైకేల్ లిట్టెల్ 'నెక్ట్ స్టేజ్' లోగ్ జెన్ ఇన్ ఓల్డ్ ఇండో-ఆర్యన్

ఈ భాషాచరిత్రపై అరువులు, పరిణామాలూ, పరిణామాలూ అనే సంక్లిష్ట మిశ్రమాల్లో భారతీయం కదలా. ఆ మాటలకు వస్తే యానపు మూలవాణి గాథగా అంతకు తక్కువ మనకు స్పష్టమవుతున్నది. రుగ్గేగడ సంస్కృతం మరో ఉదాహరణ. క్రీస్తుపూర్వం 1500 నాటికి 'లోనాన్' ఇండో-ఆర్యన్ భాషలు పరాక్రమ ప్రాంతంలో అంతరించిపోయిన ఆస్ట్రో-ఏషియాటిక్ భాషల నుంచి గణనీయ స్థాయిలో పదాలను సంతరించుకున్నాయని భాషా శాస్త్రవేత్త, వేదపండితుడైన ప్రొఫెసర్ మైకేల్ లిట్టెల్ 'నెక్ట్ స్టేజ్' లోగ్ జెన్ ఇన్ ఓల్డ్ ఇండో-ఆర్యన్

ఈ భాషాచరిత్రపై అరువులు, పరిణామాలూ, పరిణామాలూ అనే సంక్లిష్ట మిశ్రమాల్లో భారతీయం కదలా. ఆ మాటలకు వస్తే యానపు మూలవాణి గాథగా అంతకు తక్కువ మనకు స్పష్టమవుతున్నది. రుగ్గేగడ సంస్కృతం మరో ఉదాహరణ. క్రీస్తుపూర్వం 1500 నాటికి 'లోనాన్' ఇండో-ఆర్యన్ భాషలు పరాక్రమ ప్రాంతంలో అంతరించిపోయిన ఆస్ట్రో-ఏషియాటిక్ భాషల నుంచి గణనీయ స్థాయిలో పదాలను సంతరించుకున్నాయని భాషా శాస్త్రవేత్త, వేదపండితుడైన ప్రొఫెసర్ మైకేల్ లిట్టెల్ 'నెక్ట్ స్టేజ్' లోగ్ జెన్ ఇన్ ఓల్డ్ ఇండో-ఆర్యన్

ఈ భాషాచరిత్రపై అరువులు, పరిణామాలూ, పరిణామాలూ అనే సంక్లిష్ట మిశ్రమాల్లో భారతీయం కదలా. ఆ మాటలకు వస్తే యానపు మూలవాణి గాథగా అంతకు తక్కువ మనకు స్పష్టమవుతున్నది. రుగ్గేగడ సంస్కృతం మరో ఉదాహరణ. క్రీస్తుపూర్వం 1500 నాటికి 'లోనాన్' ఇండో-ఆర్యన్ భాషలు పరాక్రమ ప్రాంతంలో అంతరించిపోయిన ఆస్ట్రో-ఏషియాటిక్ భాషల నుంచి గణనీయ స్థాయిలో పదాలను సంతరించుకున్నాయని భాషా శాస్త్రవేత్త, వేదపండితుడైన ప్రొఫెసర్ మైకేల్ లిట్టెల్ 'నెక్ట్ స్టేజ్' లోగ్ జెన్ ఇన్ ఓల్డ్ ఇండో-ఆర్యన్

ఈ భాషాచరిత్రపై అరువులు, పరిణామాలూ, పరిణామాలూ అనే సంక్లిష్ట మిశ్రమాల్లో భారతీయం కదలా. ఆ మాటలకు వస్తే యానపు మూలవాణి గాథగా అంతకు తక్కువ మనకు స్పష్టమవుతున్నది. రుగ్గేగడ సంస్కృతం మరో ఉదాహరణ. క్రీస్తుపూర్వం 1500 నాటికి 'లోనాన్' ఇండో-ఆర్యన్ భాషలు పరాక్రమ ప్రాంతంలో అంతరించిపోయిన ఆస్ట్రో-ఏషియాటిక్ భాషల నుంచి గణనీయ స్థాయిలో పదాలను సంతరించుకున్నాయని భాషా శాస్త్రవేత్త, వేదపండితుడైన ప్రొఫెసర్ మైకేల్ లిట్టెల్ 'నెక్ట్ స్టేజ్' లోగ్ జెన్ ఇన్ ఓల్డ్ ఇండో-ఆర్యన్

ఈ భాషాచరిత్రపై అరువులు, పరిణామాలూ, పరిణామాలూ అనే సంక్లిష్ట మిశ్రమాల్లో భారతీయం కదలా. ఆ మాటలకు వస్తే యానపు మూలవాణి గాథగా అంతకు తక్కువ మనకు స్పష్టమవుతున్నది. రుగ్గేగడ సంస్కృతం మరో ఉదాహరణ. క్రీస్తుపూర్వం 1500 నాటికి 'లోనాన్' ఇండో-ఆర్యన్ భాషలు పరాక్రమ ప్రాంతంలో అంతరించిపోయిన ఆస్ట్రో-ఏషియాటిక్ భాషల నుంచి గణనీయ స్థాయిలో పదాలను సంతరించుకున్నాయని భాషా శాస్త్రవేత్త, వేదపండితుడైన ప్రొఫెసర్ మైకేల్ లిట్టెల్ 'నెక్ట్ స్టేజ్' లోగ్ జెన్ ఇన్ ఓల్డ్ ఇండో-ఆర్యన్



అనిరుద్ధ కనిశెట్టి (డిప్యూటీ సాబెన్సర్..)

ఫలితాలు విడుదల

'సుగుణ' సాహితీ సమితి-సిద్ధిపేట/ ఆధ్వర్యంలో ఉగాదిని పురస్కరించుకొని నిర్వహించిన 'ఉగాది బాలల కథల పోటీ-2025'లకు విద్యార్థుల నుంచి విశేష స్పందన లభించింది. 372 కథలు పోటీ కోసం రాగా, బి.రజనీధర్ రాసిన 'ఎవరు గొప్ప' అనే కథకు ప్రథమ బహుమతి (రూ.1,500) లభించింది. యన్.సామ్య 'ఎవరు తీసిన గోతిలో వాచి..'. పి.మధుసూని 'మానవత్వం' కథలకు ద్వితీయ బహుమతులు (ఒక్కొక్కరికి రూ.1,000) వచ్చాయి. యన్. శ్రీహర్ష 'స్నేహమే బహుమతి', ఇ.హేమ 'తన కోపమే తనకు శత్రువు', జి.హనుప్రకాశ 'బామ్మ బాట బంగారు బాట' కథలకు తృతీయ బహుమతులు (ఒక్కొక్కరికి రూ.500) వచ్చాయి. కాగా, 21 మంది విద్యార్థులకు ప్రోత్సాహక బహుమతులు (ఒక్కొక్కరికి రూ.300) వచ్చాయి. న్యాయనిర్ణేత కందుకూరి భాస్కర్. బహుమతి ప్రధాతగా ఆచార్య మర్రిదగ్గ చెన్నకృష్ణారెడ్డి వ్యవహరించనున్నారు.

- మున్సిపల్ మాజివర్గి, లద్దకల్లు - బైతి దుర్గయ్య, కన్యనగర్

రచనలకు అవ్వసం!

ప్రముఖ దేశీయ కవి, కథకుడు, కళాకారుడు వైది తెర్రేబాబు స్మారక సంచిక వెలువరిస్తున్నారు. ఈ సేవ ద్వారా అనేక టిబ్బట్ బాబు గురించిన వ్యాసాలు, కవితలు, జ్ఞాపకాలు లేదా మరేదైనా రచనలను ఆహ్వానిస్తున్నారు. రచనలను జూన్ నెలారూలోగా పంపించాలి. ఈ సంచికకు సహాధిపతి త్తలు డాక్టర్ జీవీ రత్నాకర్, పి.శ్రీనివాస్ గౌడ్ సంపాదకత్వం వహిస్తారు. 70135 07228, 99494 29449 నెంబర్లకు వాట్సాప్లో గాని, srinivasgoudpoet@gmail.com ఈమెయిల్ గాని పంపవచ్చు. పూర్తి వివరాలకు 99494 29449 నెంబర్లో సంప్రదించవచ్చు.

- కలిమిశ్రీ లద్దకల్లు, ముద్దిలిగి సాహితీ సేవా సంస్థ

పురసార్గాలు

2025, జూన్ 11వ తేదీ బుధవారం రోజున సాయంత్రం 5.30 గంటలకు డాక్టర్ దేవులపల్లి రామా మూలరావు కళామందిరం, తెలంగాణ సారస్వత పరిషత్తు, తిలకర్డో, అబిడ్స, హైదరాబాద్లో 'రాష్ట్రస్థాయి ఉత్తమ గ్రంథ పురస్కారాలు-2025', 'పరిష్కృత పురస్కారాల ప్రధానోత్సవం' జరుగుతున్నది. తెలంగాణ శాసనసభలోని ప్రత్యేక సభ్యుల రిజిస్ట్రీ ఈ సభకు ముఖ్య అతిథిగా హాజరుకానుండగా, సమన్వయకర్తగా స్వల్ప భాషా శాస్త్రవేత్తల ఏకాగ్రప్రాయంగా ఉంది. పాత తమిళ కవులకు వైదిక మతాచారాలు తెలుసునేనని స్పష్టమే. తొలిగా అదే సమయంలో ఉత్తరాదిలో ప్రాకృత సాహిత్యం వికాసం పొందింది. మతంలో, యజ్ఞయోగాదుల్లో సంస్కృతంపై అది ప్రైవేటు సాధించింది. బహుశా ప్రస్తుతం అంతరించిపోయిన ప్రాంతీయ ద్రవిడ భాషలు మాట్లాడేవారు ఉత్తరాది ప్రధాన ప్రపంచంలో కలిసిపోవడం వల్ల ప్రాకృతం అభివృద్ధి చెందిందని భద్రరాజు కృష్ణమూర్తి (ద్రవిడ భాషలు) అభిప్రాయం. ఇక క్రీస్తు శకం 600 నుంచి మొదలయ్యే మధ్యయుగాల్లో కన్నడ, తమిళం సహా దక్షిణ భాషలు పరాక్రమ ప్రాంతంలో అంతరించిపోయిన ఆస్ట్రో-ఏషియాటిక్ భాషల నుంచి గణనీయ స్థాయిలో పదాలను సంతరించుకున్నాయని భాషా శాస్త్రవేత్త, వేదపండితుడైన ప్రొఫెసర్ మైకేల్ లిట్టెల్ 'నెక్ట్ స్టేజ్' లోగ్ జెన్ ఇన్ ఓల్డ్ ఇండో-ఆర్యన్

- డాక్టర్ జి. చెన్నయ్య

పిట్టల దైతన్య ప్రజ్వలనం

పద్మం ప్రాచీనం. ఎన్నికలు ఇరునినా, సాహితీ ప్రవీణుడైన కవి ఏనుగు నరసింహారెడ్డి ఈ రెండింటికీ తన కవిత్వాన్ని వారధి కట్టి ప్రజలను చైతన్య శిఖరల్లో లింగులరాజు నడిపిస్తాడు. ప్రజల భాషలో పద్యాలను సరికొత్తగా మెలిపిస్తాడు. తన తెలంగాణ మట్టిపై మూల నడికారపు సాంపులతో ప్రజాస్వామ్యానికి మూలాధారమైన పిట్టల విలువను బోధిస్తున్నాడు. ప్రస్తుత సమాజపు ఎన్నికల తీరు ప్రజలను పాలకులకు తీరీ చిత్తంగా చూపిస్తాడు. 'పిట్టల దైతన్యం' అనే ఎన్నికల శతకంలోకి పాఠకులను దివి వారి వ్యాధియల్లో చైతన్య జ్వలనం కలిపిస్తాడు.

పచ్చిన వివిధ అంతా నుంచి వారిలో వెంపొందిన భావ సముదాయం శక్తి వంతమైనది. అది కవి చుట్టూ ఉన్న సమాజానికి ఎంతో శ్రేయోదాయకమైనది. ప్రజా సంక్షేమాన్ని కరుకుంటూ ప్రజలకు, నాయకులకు సరైన దిశానిర్దేశం చేస్తూ నూతన సమాజ నిర్మాణానికి మార్గం చూపింది 'పిట్టల దైతన్యం' ఎన్నికల శతకం.

పారిశ్రామిక విప్లవం, జమీందారీ వ్యవస్థను ఓడించింది. సమాజాన్ని అనేక విధాలుగా ముందుకు తీసుకువెళ్లింది. రాజులు, జమీందారుల కాలం పోయింది. రాజకీయ అధికారం ప్రజలకు, ప్రజలనే ఎన్నుకోవడం వారి సొంతమైంది. వ్యవసాయరంగం నుంచి పారిశ్రామిక రంగం వైపు మారిన వనరుల ప్రయోజనం ప్రజావం సంఘం మీద కూడా పడుతుంది. తద్వారా ఆజ్ఞావాహనలో ఉన్న ప్రజానీకంలో జ్ఞానాన్ని ప్రజ్వలిస్తుంది. కవిగా, ప్రజానీకం దాగా, సమాజం భావాలూ, ఆదర్శాలూ ఏనుగు నరసింహారెడ్డి తన అనుభవంలోకి

పారిశ్రామిక విప్లవం, జమీందారీ వ్యవస్థను ఓడించింది. సమాజాన్ని అనేక విధాలుగా ముందుకు తీసుకువెళ్లింది. రాజులు, జమీందారుల కాలం పోయింది. రాజకీయ అధికారం ప్రజలకు, ప్రజలనే ఎన్నుకోవడం వారి సొంతమైంది. వ్యవసాయరంగం నుంచి పారిశ్రామిక రంగం వైపు మారిన వనరుల ప్రయోజనం ప్రజావం సంఘం మీద కూడా పడుతుంది. తద్వారా ఆజ్ఞావాహనలో ఉన్న ప్రజానీకంలో జ్ఞానాన్ని ప్రజ్వలిస్తుంది. కవిగా, ప్రజానీకం దాగా, సమాజం భావాలూ, ఆదర్శాలూ ఏనుగు నరసింహారెడ్డి తన అనుభవంలోకి



పారిశ్రామిక విప్లవం, జమీందారీ వ్యవస్థను ఓడించింది. సమాజాన్ని అనేక విధాలుగా ముందుకు తీసుకువెళ్లింది. రాజులు, జమీందారుల కాలం పోయింది. రాజకీయ అధికారం ప్రజలకు, ప్రజలనే ఎన్నుకోవడం వారి సొంతమైంది. వ్యవసాయరంగం నుంచి పారిశ్రామిక రంగం వైపు మారిన వనరుల ప్రయోజనం ప్రజావం సంఘం మీద కూడా పడుతుంది. తద్వారా ఆజ్ఞావాహనలో ఉన్న ప్రజానీకంలో జ్ఞానాన్ని ప్రజ్వలిస్తు