

మంచి దృష్టి పచ్చ చుక్క - తక్కువ దృష్టి అంధ చుక్క

జ్ఞానేంద్రియాలు

- పరిసరాల్లో జరిగే మార్పులను జ్ఞానేంద్రియాలు అనే నిర్మాణాలు గ్రహించి మెదడుకు చేరవేస్తాయి.
- ప్రాచీన కాలంలో జ్ఞానేంద్రియాల గురించి ప్రాథమిక సమాచారం తెలిపినవారు- అరిస్టాట్లెట్ (ఫారర్ ఆఫ్ బయాలజీ అండ్ జానాలజీ, ప్లేటో (ఫారర్ ఆఫ్ పాలిటిక్స్, ఫారర్ ఆఫ్ ఎంథ్రియాలజీ)
- జ్ఞానేంద్రియాలకు సంబంధించిన సమాచారం ఇండియా, చైనా వైద్యశాస్త్ర గ్రంథాల్లో ఉండేది.
- జ్ఞానేంద్రియాలకు సంబంధించి శరీర ధర్మ శాస్త్రం- 17వ శతాబ్దం నుంచి ఆభివృద్ధి చెందింది

అల్ట్రా మాగ్నెస్
 ఇతడు ఇటలీలో చర్చ్ బిషప్.
 ఇతడు 'అరిస్టాట్లెట్ ఆలోచనలు, సైన్స్‌ను ఇష్టపడిన వాడు.
 స్ఫూర్తా జ్ఞానంలో నాడుల పాత్ర గురించి తెలిపాడు.

జోహన్స్ కెప్లర్
 ఇతను ప్రముఖ ఖగోళ శాస్త్రవేత్త
 ఇతను 1600 సంవత్సరంలో భూ క్రమణం, భూ పరిభ్రమణం గురించి తెలిపాడు
 ఇతను జ్ఞానేంద్రియాల్లో కన్ను పాత్రను వివరించాడు

నోట్: ప్రాచీన కాలంలో అన్ని జ్ఞానాల కంటే స్ఫుర్త జ్ఞానం ఉన్నట్లెందుటే తెలిపాడు.

నోట్: ముక్కు అధ్యయనం- రైనాలజీ-

(ఈఎన్‌టీ స్పెషలిస్ట్)

నాలుక అధ్యయనం- గ్లాసాలజీ/

లారింజాలజీ- (డెంటిస్ట్)

చెవి అధ్యయనం- ఓటాలజీ-

(ఈఎన్‌టీ స్పెషలిస్ట్)

చర్మం (శరీర ప్రాథమిక రక్షణ, చెమట విసర్జన, శరీర ఉష్ణోగ్రత నియంత్రణ) అధ్యయనం-

డెర్మటాలజీ- (డెర్మటాలజిస్ట్)

శరీర సమతాస్థితిలో పాత్ర వహించే

జ్ఞానేంద్రియం- చెవి

ఈఎన్‌టీ (ఇయర్, నోస్, థ్రోట్)

కన్ను- అంతర్నిర్మాణం

కన్ను అంతర్నిర్మాణంలో మూడు పాఠాలుంటాయి.

1) దృఢపరం (Sclera)

2) రక్తపటలం (Choroid)

3) నేత్రపటలం (Retina)

దృఢపరం
 కన్ను అంతర్నిర్మాణంలో మొదటి/ బాహ్యపాఠ

ఇది తెలుపు రంగులో ఉండి,

స్థితిస్థాపకత లేకుండా గట్టిగా ఉంటుంది.

దృఢపరం ఉబ్బి ఏర్పరచే ఇంకో పాఠ-

శుక్రపటలం (కార్నయా)

శుక్రపటలం: నేత్రదానం చేసే వారికి కావాల్సిన పాఠ

ఇది కంటిలో కిటికీ తలుపులు వలే పని చేస్తుంది.

కంటిని కాంతికి ప్రత్యక్షంగా గురికాకుండా

కాపాడుతుంది.

రక్తపటలం
 కన్ను అంతర్నిర్మాణంలో మధ్య పాఠ.

ఇది నలుపు రంగులో ఉండి రక్తంతో

నిండి ఉంటుంది.

ఈ పాఠ కంటిలోపల తారక (Pupil)ను తప్ప

అన్ని భాగాలతోమా అవరించి ఉంటుంది.

కంటికి మధ్యలో గుండ్రంగా నలుపు రంగులో

ఉండి నిర్మాణం- Iris (కనుపాప)

ఇది పరిస్థితి ఉండి కండరాలు- కిరణాకార, పచ్చ

లాకార కండరాలు

ప్రపంచంలో ఏ ఇద్దరి వ్యక్తుల్లో కూడా వేలిము

ద్రలు, ఐరిస్ అనే నిర్మాణం ఒకేలా ఉండదు

(వేర్వేరుగా ఉంటాయి).

అధార్ కాగ్డ్ వంటి సమూహా విషయాల కోసం

కంటిలో స్కాన్ చేసే భాగం- ఐరిస్ (కనుపాప)

నేత్రపటలం

ఇది కన్ను అంతర్నిర్మాణంలో లోపలి పాఠ.

ఇది ప్రధానంగా రెండు రకాల కణాలను కలిగి

ఉంటాయి. అవి.. దండ కణాలు, శంకు కణాలు.

దండ కణాలు

125 మిలియన్లు ఉంటాయి.

రొడాప్సిన్ వర్ణద్రవ్యాన్ని ఉత్పత్తి

చేస్తాయి. చీకటిలో చూడటానికి సహాయ

పడుతుంది (నిశాచర జీవులు)

రంగులను గుర్తించలేవు.

శంకు కణాలు (Cones)

7 మిలియన్లు ఉంటాయి. అయోడాప్సిన్/

వెడాప్సిన్ (Visual Purple) అనే వర్ణద్రవ్యాన్ని ఉత్పత్తి చేస్తాయి. ఇవి

వెలుతురులో చూడటానికి, వివిధ వస్తువులను పరిశీలించడా

నికి సహాయపడుతుంది. రంగులను గుర్తించగలవు. రంగుల

మధ్యలో స్వల్ప తేడాలను కూడా గుర్తించగలవు.

పదార్థాదత్తం (కలర్ బ్లైండినెస్)

అనేది జన్మ సంబంధ వ్యాధి.

ఈ వ్యాధి సోకిన వారు ఎరుపు, నీలం,

ఆకుపచ్చ రంగుల్లో తేడాలు గుర్తించలేరు.

వీరిలో శంకు కణాల సంఖ్య తక్కువ ఉంటుంది.

నేత్ర పటలంలో శంకువులు ఎక్కువగా గుమి

కూడిన ప్రాంతం లేదా మంచి దృష్టి జ్ఞానం కలి

గిన ప్రాంతాన్నే 'పచ్చ చుక్క (యెల్లో స్పాట్)/

మేబ్యూలా/ హేరియా' అంటారు.

నేత్ర పటలంలో తక్కువ దృష్టి జ్ఞానం కలిగిన

భాగాన్ని 'అంధ చుక్క (బ్లైండ్ స్పాట్)'

అంటారు.

కనుగుడ్డు కదపడానికి నేత్రోదయ కక్ష్య,

కదాచత్ కక్ష్య అనే భాగాల్లో ఉన్న పదార్థాలు

సహాయపడతాయి.

నేత్రోదయ కక్ష్య- నీరు వంటి ద్రవంతో

నిండి ఉంటుంది

కదాచత్ కక్ష్య- జెల్లి వంటి పదార్థంతో

నిండి ఉంటుంది

కన్నీటిని ప్రసరించే గ్రంథులు- అశ్రు గ్రంథులు/

లాక్రిమల్ గ్రంథులు

కక్ష్య కనీస మధ్య కనీస దూరం 25-

30 సెం.మీ. కంటికి, టీకి మధ్య 2.5 మీ.

కంటి సంబంధ వ్యాధులు

రే చీకటి- ప్రాస్య దృష్టి/ (మయోమియా)

కళ్ళ పొడి బారడం

(జిరాప్టాలియా)- ట్రకోమా

నేత్రపటల సమస్యలు (కార్నయా)-

కండెక్టివైటిస్ (కండక్టలక)

దీర్ఘదృష్టి/ (హైసర్మెట్రోమియా)

కంటి నుంచి వార్తలను మెదడుకు

చేరవేసే నాడీ- దృక్ నాడీ

చెవి నిర్మాణం

చెవిలో మూడు భాగాలుంటాయి.

1) బాహ్య చెవి 2) మధ్య చెవి 3) లోపలి చెవి

బాహ్య చెవి (చెవి డొప్ప/ పిన్నా)

దీనిలో మూడు భాగాలుంటాయి. అవి..

1) బాహ్య శ్రవణ కుహరం 2) నెరూమినన్

గ్రంథులు 3) నెబేషియన్/ తైలగ్రంథులు

మధ్య చెవి: దీనిలో మూడు ఎముకలుంటాయి. M-

మ్యాలియన్ (కూటక)/ సుత్తి. I- ఇంకన్

(దాగలి)/ పట్టెలు. S- స్టేపిస్ (కర్ణాంత స్థితి)/

దాగ వన్నె

అంతర చెవి: దీనిలో రెండు భాగాలుంటాయి. అవి

1) అస్టిగహనం 2) త్వచాగహనం

అస్టిగహనంలో మూడు భాగాలుంటాయి.

అవి.. 1) వేటిక 2) అర్ధవర్చుల కుల్లలు. ఇవి

వేటికా నాడికి సంబంధించినవి. 3) కర్ణావరం

కర్ణావరంలో మూడు భాగాలుంటాయి. అవి..

1) స్కాలా మీడియా 2) స్కాలా టింపాని 3) స్కాలా వెస్టిబ్యులై

చెవి నిర్మాణంలో ప్రధానంగా మూడు భాగా

లుంటాయి. అవి.. 1) బాహ్య చెవి

2) మధ్య చెవి 3) లోపలి/ అంతర చెవి

బాహ్య చెవి

తలకు ఇరువైపులా మెత్తని మృదులాస్థితో

నిర్మితమై ముడతలు పడి ఉంటుంది.

బాహ్య చెవిని పిన్నా అంటారు.

బాహ్య చెవి లోపలికి తెరుచుకునే

ఖాళీ ప్రదేశం- బాహ్య శ్రవణ

కుహరం (Auditory meatus)

బాహ్య చెవిలో పిన్నాన్ని ప్రసరించేది- సెరుమి

నన్ గ్రంథులు, తైలం వంటి పదార్థాన్ని

ప్రసరించే సెబేషియన్ గ్రంథులు ఉంటాయి.

బాహ్య చెవి, మధ్య చెవికి మధ్యలో శబ్దాపు

ఆకారంలో కర్ణభేరి అనే సున్నతమైన పాఠ

ఉంటుంది. కర్ణభేరి కూటకం అనే భాగంతో

సంబంధం కలిగి ఉంటుంది.

మధ్య చెవి

మధ్య చెవిలో మూడు ఎముకలు గొలుసు వలే

అమరి ఉంటాయి. ఎం- మ్యాలియన్

(కూటకం), ఐ- ఇంకన్ (దాగలి), ఎస్- స్టేపిన్

(కర్ణాంతస్థితి) శరీరంలో అతిచిన్న ఎముక-

స్టేపిస్ శరీరంలో అతిపెద్ద ఎముక- పిమ్లర్

శరీరంలో అతిచిన్న కండరం- స్టెపిడియన్

గ్ల్యుటియన్ మ్యూస్కల్

మధ్య చెవి చివరి భాగం- చలయాకార కిటికీ

వంటి నిర్మాణం ద్వారా అంతర చెవిలోకి తెర

చుకుంటుంది.

అంతర చెవి

దీనిలో ప్రధానంగా రెండు భాగాలుంటాయి.

1) అస్టిగహనం (Bony labyrinth)

2) త్వచాగహనం (Membranous labyrinth)

అస్టిగహనంలో మళ్ళీ మూడు భాగాలుంటాయి.

1) వేటిక 2) అర్ధవర్చుల కుల్లలు 3) కర్ణావరం

వేటిక ముందు భాగాన్ని- శాక్యులస్ అని వేటిక

మెనుక భాగాన్ని యూట్రెక్యులస్ అని వేటిక

ని ఏర్పరుస్తాయి.

కర్ణావరంలో మళ్ళీ మూడు భాగాలుంటాయి.

1) స్కాలా మీడియా (ఎం)-

అంతర లింక ద్రవం

(ఎండ్ లింఫ్) ఉంటుంది.

2) స్కాలా టింపాని (టీ),

3) స్కాలా వెస్టిబ్యులై (వీ)-

ఇవి రెండు పరిస్థితి ద్రవంతో

నిండి ఉంటాయి.

కర్ణావరంలో మళ్ళీ మూడు భాగాలుంటాయి.

1) స్కాలా మీడియా (ఎం)-

అంతర లింక ద్రవం

(ఎండ్ లింఫ్) ఉంటుంది.

2) స్కాలా టింపాని (టీ),

3) స్కాలా వెస్టిబ్యులై (వీ)-

ఇవి రెండు పరిస్థితి ద్రవంతో

నిండి ఉంటాయి.

నోట్: కర్ణావరం భాగాలు- కర్ణావరం నాడిని

ఏర్పరుస్తాయి.



శ్రవణ నాడీని ఏర్పరుచే వేటికా

నాడీ+కర్ణావరం నాడీ

వేటిక, అర్ధవర్చుల కుల్లల ప్రధాన విధి-

సంతులనం, సమతాస్థితి వినడంలో పాత్ర

వహించే చెవి భాగం- కర్ణావరం

శ్రవణ నాడీ నుంచి శబ్దాలను మధ్య మెదడుకు

చేరవేసే నాళం- యూస్టేషియన్ నాళం

శబ్ద తీవ్రతకు ప్రమాణాలు db. దీన్ని సూచించి

బింది గ్రూపంబెర్

చర్మం

చర్మంలో రెండు భాగాలుంటాయి.

1) బాహ్య చర్మం (Epidermis)

దీనిలో మూడు పాఠాలుంటాయి.

1) కాల్షియన్ పాఠ (నిర్వివ కణాలు)

2) గ్రాన్యులర్ పాఠ (సజీవ కణాలు)

3) మాలిజియన్ పాఠ

(స్పిరంగా ఉండి విభజనలు చెందే పాఠ)

2) అంతర చర్మం (Endodermic)

దీనిలోని భాగాలు

1) స్నేడ గ్రంథులు 2) నెబేషియన్ గ్రంథులు

3) రోమ పుటికలు

4) రక్తనాళాలు- ధమనులు, సిరలు

5) ఎడిపోజ్ కణజాలం

6) గ్రాహకాలు- స్ఫుర్త గ్రాహకాలు (టాక్టిల్ గ్రాహకాలు), నాసి సెప్టార్ గ్రాహకాలు (వేడి/

ఉష్ణాన్ని గుర్తిస్తాయి), పసీనియన్ గ్రాహకాలు

(బాద, నెప్పి, పీడనాన్ని గుర్తిస్తాయి)

చర్మం శరీరంలో పెద్ద అవయవం (4 కేజీలు)

రోమాలు, గోళ్ళు, పశువుల కొమ్ముల్లో ఉండి

ప్రాటీన్ కెరోటిన్

పదార్థం

పాలు కెసిన్

రక్తం హీమోగ్లోబిన్

ప్లాస్మా గ్లోబిన్, అల్బూమిన్

పట్టు సిరినిన్, ఫైబ్రోయన్

మృదులాస్థి

(Cartilage) కాండ్రిన్

టెండన్స్

అస్టిన్

కండరాలు అక్టిన్, మయోసిన్

చర్మం రంగును నిర్ధారించే వర్ణకం- మెలనిన్

మెలనిన్ అధికంగా ఉత్పత్తి ఐతే 'గాఢ నలుపు

రంగులో (టానింగ్) ఉంటారు.

మెలనిన్ తక్కువ/ లోపం వల్ల 'బాగా తెలుపు