

కొత్త పూజను చూస్తారు

'బక్ లైలా కోసం' సినిమాతో టాలీవుడ్కి పరిచయమైన అందం పూజనా హెగ్రెస్.

తొలినాళ్లలో కాస్త నిరాశపరిచినా తక్కువ సమయంలోనే స్టౌర్హియార్లోల సరసన నటించే అవకాశాలు దక్కించుకుని పాన్ జిండియా స్థాయికి ఎబిగెంబి. బాలీవుడ్లోనూ వరుస అవకాశాలు అందుకుంది.

కాస్త కొన్నాళ్లగా సరైన హిట్లోక వెనకబడిపోయింది.

తాజాగా 'రెట్లో' సినిమాతో మరోసాల తెలుగు ప్రేక్షకుల్లో పలకలించించి పూజ. సినిమా ఫలితం ఎలా ఉన్నా పూజ పాత్రకి మాత్రం మంచి మార్పులే వడ్డాయి. ఇకపై కొత్త పూజను చూస్తారని చేబుతున్న బుట్టబోమ్మ పంచుకున్న కబుర్లు..

నా కెరీ 2010లో మిన్ యూనివర్స్ ఇండియా పోటీలో రన్నరపగా నిలచి నప్పటి నుంచి మొదలైంది. తర్వాత, 2012లో తమిక చిత్రం 'ముగముడి తో' సినీ పరిప్రమలో అడుగుపెట్టాము. వదమూడేండ్లూ ఇండస్ట్రీలో కొసాగుతున్నాము. నాకు మొదటి అవకాశం ఇచ్చింది దృష్టిమైన పాత్రలు చేశాను. ఈ ప్రయాణంలో ఎన్నో అనుభవాలు, కొత్త పాలాలు నేర్చున్నాయి.

కెరీ మొదల్లో ఎలా 'నో' చెప్పాలో తెలియదు. కథ సచ్చమన్నా.. మొహమాట్టా నప్పటి నుంచి వికి ఒప్పుకొనేదాన్ని. నా అభిప్రాయాన్ని ద్విర్యంగా చెప్పులేకపోయేదన్ని. ఇప్పుడా పరిస్థితుల నుంచి నికి ఒప్పుకొనేదాన్ని. నాకు నచ్చిన, నేను పోషించగల పాత్రలకు మాత్రమే కేక చెబుతున్నాను నేను నటించిన బయటకొచ్చేశాను. నాకు నచ్చిన, నేను పోషించగల పాత్రలకు మాత్రం తెలుగు సినిమాయే. హిందీలోనూ వైవి పాత్రలతోనే నేనెంటో తెలుసుకుంటున్నా. మేత్త లేకుండా సహజంగా ఉండే పాత్రల్లో కనిపించాలని ఉంది. పాత్రలతోనే నేనెంటో తెలుసుకుంటున్నా. మేత్త లేకుండా సహజంగా ఉండే పాత్రల్లో కనిపించాలని ఉంది.

మంచి కథ కోసం వెయిట్ చేస్తున్నాము. ఇప్పటికాకా నా వరకు వచ్చిన స్టోర్లో ఒక్కటి కూడా వచ్చిల్సేదు. ఎదో ఒకటి వేసేద్దాంలే అని కాకుండా ప్రైక్సుల కోసం ఎద్దొకొత్తగా త్రై చేస్తోం అను కుంటున్నాము. ఇటీవలే ఒక తెలుగు సినిమాకు సైన్స్ చేశాను. ఈ చిత్రంలో కొత్త పూజను చూస్తారు.

నాకు దక్కించాడి, ఉత్తరాది అనే భేదం లేదు. నా కోసం ప్రత్యేకంగా సినిమాలు నిర్మించే వ్యక్తి లేదు. ఒక సినిమా స్టోర్ అయినా మళ్లీ నన్ను నమ్మి అవకాశమిస్తారో వారే నాకు మళ్లీం. ప్రతిభ ఉంటే ప్రేక్షకులు తప్పకుండా అభిమానిస్తారని నమ్ముతాను. భాష ఏదైనాసరే, నాకు మంచి పాత్రలు పోషించడం ముఖ్యం.

ఎన్నో సక్కెన్స్ ప్పల్, కమర్చియల్ చిత్రాల్లో నటించాను. కాంగి, ఇప్పటివరకు బయాపెక్స్ లో నటించలేదు. స్టోరంత్ర్య పోరాట యోగుల కథల్లో భాగమవ్వాలని ఉంది. కీడా నేపర్చు చిత్రాల్లో కూడా నటించాలను కుంటున్నాము. మహిళా ప్రాదాన్యం ఉన్న స్టోర్ దాయకవైన కథలు సినిమాలూ రావాల్సిన అవసరం ఉంది.

నేను తెలుగు, తమిళం, హింది, తంగిష్ట, మరాఠ, కన్నడ, తుటు భాషలు మాటల్లాడగలను. విధిధిసినిమా ఇండస్ట్రీల్లో పాత్రలు వాణించడానికి, స్థానిక ప్రేక్షకు లతో అనుబంధం పెంచడానికి భావ చక్కగా సాయిపడుతుంది.

నేను నటించిన అన్ని సిని మాల్లో 'అల వైకుంఠపురములో'. నాకు ప్రత్యేకం. నాకు సైమా అవార్డు తెచ్చిపెట్టిన సినిమా అది. అల్లు అర్ధన్తో కెవిట్లీ ప్రేక్షకులను ఆకట్టుకుంది. త్రివిక్రమ్ శ్రీనివాస్ గారి డైరెక్టన్లో పనిచేయడం ఇష్టం.