



అది
ఎవరు

మర్క్ ఇన్ ఎంఎంటీఎస్

సార్.. ముఖ్యానికి మశ్చర్ కట్టుకొన్న ఓ వ్యక్తి నాతోపాట్ నిల్కెనోర్డ్ డ్యూష్ట్ ప్రెస్స్ ఫ్స్ట్ లో రైలు ఎక్కాడు. ఆ వ్యక్తి కౌన్సిల్ పట్టి ముసలావిడతో మాట కలిపాడు. ఆ తర్వాత అమె నిద్రలోకి జారుకొంది. ఇదే అదుసుగా ఆ ముసలావిడ నగలు తీసు కొని పనిలోపనిగా ఖ్యాన్ తోపాటు నేను జెమ్స్ ఫ్రీట్ ప్లేష్ నెలో రైలు దిగేశా.. అంటూ కోమలి తన దొంగతనాన్ని ఒప్పుకొంది. ‘ఎంఎంటీఎస్ రైలులో’ అప్పటిపరకూ మశ్చర్ వ్యక్తితో మాట్లాడుతున్న ముసలావిడ ఉన్నట్టుండి నిద పోడమెంటి? మీరు అమె నగలు తీసుకొం టుంటే, ఆ వ్యక్తి అడ్డుపెచ్చలేదా? అని అడిన రుద్ర ప్రశ్నకు.. ‘సార్.. అప్పుడు ఏం జిరిందో నాచేం తెలి యదు. ఏదో భోన్ వ్యే నేను కాల్రోలో ఉన్న ఇంతలోనే ఆ వ్యక్తి మాయమయ్యాడు. ముసలావిడ నిద్రలోకి జారుకొంది. అప్పుడే నేను దొంగతనం చేశా.. కోమలి భయపడుతూ చెప్పింది. ‘అమ్మా మేడమ్.. ఆ ఆగంతక వ్యక్తి రైలు ఎక్కిపుట్టు పుట్టేళీలో ఉందిగానీ.. దిగినట్టు ఎక్కడా లేదు. మీరు ఒకప్పు వెడ్డ బ్యాగ్లో దిగినట్టు ఉంది. అసలేం జరి గింజో తమరే నిజం చెప్పాలి.. కస్టరుకు న్నాడు రామస్మామి. ‘సార్.. ఫీల్జ్ నాకు ఇంతే తెలుసు. దొంగతనం చేసినందుకు క్లైలు శిక్క వేస్తే వేయండి. అంతేగానీ హగ్గు నేరం నాపై మోపకండి ఫీల్జ్ బిలిమలా దిందికమలి.

ఇంతలో ఇంటో భాతీరూమలో కాలు జారి పడటంతోనే ముసలావిడ వనిపోయి నట్టు రుద్రకు భోన్ వచ్చింది. అది విన్న రుద్ర.. ‘కోమలి గారూ.. కేసు సార్.. అయింది. ముసలావిడ మరణానికి మీకు సంబంధం లేదు. అయితే, దొంగతనం చేసి నందుకు మీరు ప్లేష్నకు రావాల్సి ఉంటుంది. 10 నిమిపోలు సమయం ఇస్టో. రెడీ అయ్యి రావాలి’ అని రుద్ర అనగానే సరేనంటూ కోమలి గదిలోకి వెళ్లండగా.. ‘అక్కా.. క్రీష్ అన్నయ్య ఎక్కడున్నాడు? నాకు ఈరోజు అబాను నేరీస్తూ నని చెప్పాడు’ అంటూ పక్కింటి చింటూ పరుగుతూకొన్నాడు. ‘క్రీష్ ఎవరు?’ రుద్ర ప్రశ్నించాడు. ‘తను నా బాయ్ ప్రోండ్. ఇద్దరం కలినే ఉంటాం. ఈ రోజు తెలువారుజామునే ప్లేట్లో పోలాపూర్కు వెళ్లాడు. ప్రాఫ్ కావాలంటే వీడియో కాల్రోలో మాట్లాడిస్తూ’ అంటూ కోమలి చెప్పింది. ‘సార్.. మీరు రెడీ అయ్యి వచ్చాక మాట్లాడుండా.. అని చెప్పాడు రుద్ర. క్రీష్ కు భోన్ కలుపుతూ గదిలోకి వెళ్లింది కోమలి.

అక్కడ లేదు. ఎక్కడికి వెళ్లారని అడిగితే, ఏదో పోన్ కాల్రో పస్సే బయట మాట్లాడుతున్నారని రామస్మామి చెప్పాడు. పాపుగంట తర్వాత లోపలికి వచ్చిన రుద్రతో.. ‘సార్.. క్రీష్తో మాట్లాడుతాయా?’ అడిగింది కోమలి. సరేన న్నాడు రుద్ర. ఓ కాఫీకేపలో కూర్చున్న క్రీష్.. గంటస్వర కిందయే ల్యాండ అయినట్టు చెప్పు విపులుమేంటని ఆరా తీశాడు. జరిగిన విపులూ కోర్టులో ప్రాధ్యాన్ చేస్తామని చెప్పాడు. వెంటనే తాను బయటపుతున్నట్టు చెప్పాడు క్రీష్, వీడియో కాల్రోన ఎండ్ చేసిన రుద్ర.. కోమలితో.. ‘కోమలి గారూ.. మీరు చేసినది ఓ దొంగతనం. కంప్లెంట ఇచ్చిన ముసలావిడ కూడా లేదు. సామ్ము కూడా రికపరి అయ్యింది. సో.. మిమ్మల్ని బయటకు శీసుకూవడం ఇప్పుడు నాకు చాలా సులవు. అయితే, అది జరుగాలంటే మీరు నాకు ఓ సాయం చేయాలి’ అన్నాడు.

కేసు వచ్చింది. అదో డిప్ట్ అండ్ మద్దర్ మిస్టర్ కేసు. దాన్ని సార్లో చేసే, నాకు ప్రమాణం మస్ట్రాండి. అంటున్న నని తప్పుగా అనుకోకండి.. డిస్ట్రిక్ట్ లో మీకు కొంత అనుభవం ఉండి కాబట్టి, ఈ కేసును సార్లో చేయడంలో నాకు హాల్చ్ చేస్తారని అనుకోంటున్నాడు. ఒకవేళ నిజంగా మీరు ఇచ్చే సూచనలతో కేసు సార్లో అయితే, ఈ ముస లావిడ డిప్ట్ కేసులో మిమ్మల్ని బయటపడేలా చేసో.. అంతున్న రుద్ర మాటలకు ఏం చెప్పాలో తెలియక చిన సాగింది కోమలి.

రుద్ర మొదలుపెట్టాడు.. ‘వైజాగ్గు చెందిన ఓ అఖ్యాయా, అమ్మాయి లివింగ్ రిలేషన్షిప్ కొనసాగిస్తు న్నారు. పేరెంట్స్ లేకపోవడంతో జల్సాలకు అలవాటు పడి దొంగతనాలకు తెగబడ్డారు’ అని రుద్ర అనడం తోనే.. ‘సార్.. మీరు ఎవరి గురించి చెప్పున్నారో నాకు అర్థముయింది. స్లైష్, మేము జల్సాలకు ఏం తెగబడ లేదు’ అని కోమలి కసురుకొంటుడగానే.. ‘కోమలి గారూ.. మీరు చేసినది ఓ దొంగతనం. కంప్లెంట ఇచ్చిన ముసలావిడ కూడా లేదు. సామ్ము కూడా రికపరి అయ్యింది. సో.. మిమ్మల్ని బయటకు శీసుకూవడం ఇప్పుడు నాకు చాలా సులవు. అయితే, అది జరుగాలంటే మీరు నాకు ఓ సాయం చేయాలి’ అన్నాడు.

అదుపూ లేకుండా పోయింది. పెద్దమెత్తులో డబ్బు సమకూరుంటో అప్పబట్టి, గర్జం ధరించిన ఆ అమ్మాయి అతనితో పెండ్లి ప్రపాల్జెల్ శీసుకొచ్చింది. అయితే, అతను ఎండుంచి దాన్ని రిజెక్ట్ చేశాడు. దీంతో అతప్పి అడ్డు తెలిగించుకోవాలని ఆమె ఓ ప్లాన్ వేసింది. ఎప్పటిలాగే, తమ దొంగతనాన్ని ఓ రైలులో ఫీల్జ్ చేశారు. అది ఎంపంటీఎస్ అని రుద్ర అనడంతో కోమలి శాంతించింది. రుద్ర శిరిగి మొదలుపెట్టాడు. ‘ఏకపక్కగా దొంగతనాలకు పాల్పడటం, పోలీ సులవు దొరకపోవడంతో వీరి దోషపిడీలకు అడ్డు’ అంతమే దుఱితున్నాడు. పెద్దమెత్తులో డబ్బు సమకూరుంటో అప్పబట్టి, గర్జం ధరించిన ఆ అమ్మాయి అతనితో పెండ్లి ప్రపాల్జెల్ శీసుకొచ్చింది. అయితే, అతను ఎండుంచి దాన్ని రిజెక్ట్ చేశాడు. దీంతో అతప్పి అడ్డు తెలిగించుకోవాలని ఆమె ఓ ప్లాన్ వేసింది. ఎప్పటిలాగే, తమ దొంగతనాన్ని ఓ రైలులో ఫీల్జ్ చేశారు. అది ఎంపంటీఎస్ అని రుద్ర అనగానే.. కోమలి ముఖ్యం అంతేష్టున లేచింది. రుద్ర కేసు వీరి దోషపిడీలకు అడ్డు’ అంతమే దుఱితున్నాడు. పెద్దమెత్తులో డబ్బు సమకూరుంటో అప్పబట్టి, గర్జం ధరించిన ఆ అమ్మాయి అతనితో పెండ్లి ప్రపాల్జెల్ శీసుకొచ్చింది. అయితే, అతను ఎండుంచి దాన్ని రిజెక్ట్ చేశాడు. దీంతో అతప్పి అడ్డు తెలిగించుకోవాలని ఆమె ఓ ప్లాన్ వేసింది. ఎప్పటిలాగే, తమ దొంగతనాన్ని ఓ రైలులో ఫీల్జ్ చేశారు. అది ఎంపంటీఎస్ అని రుద్ర అనగానే.. కోమలి ముఖ్యం అంతేష్టున లేచింది. ‘సార్.. దొంగతనం చేసి నంత మాత్రాన నేను..’ ఆమె అంటుండగానే.. రామస్మామి పక్కింటి చింటూను తీసుకొచ్చాడు. ఒక్కసారిగా అవాక్యయ్యాంది కోమలి. ‘కోమలి గారూ.. ఒకసారి ల్రీప్కు వీడియోకార్ కలుపుతారా? చీంటూ మాట్లాడుతానంటున్నాడు.. అలగా మీకు, ల్రీప్కు ఉన్న రిలేషన్షిప్పీను పక్కింటి వాళ్ళ కూడా చెప్పేరట.. ఇంతకుముందే పోన్ కాల్రో వీరిటి బయటకు వెళ్లి ఆ తతంగాన్ని తెలుసుకొన్నా’ అని రుద్ర అనగానే.. తొలుత గదిలోకి వెళ్లించి వేయండి. ఇంతకీ, కోమలినే పెనుగులాట జరుగడంతో రైలులో ఫ్యాన్ ఊడి వచ్చిందని ఏప్పింది. ఇంతకీ, కోమలినే హంతకూరాని రుద్ర ఎలా కనిపెట్టినట్టు? ■

సమాధానం.. 28వ పేజీలో

రాజశేఖర్ కడవేర్గు

బతుకమ్మ 19
నవమైతెలంగాళ 25 ఫెబ్రవరీ

రుద్ర నోటివెంట ఎన్నడూ విని మాటలు రావడంతో ఒకింత ఆశ్చర్యపూర్వకంగా వీత్తరపోయాడు రామ స్మామి. కోమలి అంగికారం కూడా తీసుకొండా రుద్ర చెప్పేడం ప్రారంభించాడు. కోమలి గారూ.. ఇంటల ఓ