



తొంభైల్లోనూ చెదరని అందం నానమ్మది!

బాలీవుడ్ నటి ప్రియాంక చోప్రా తన నానమ్మ వృద్ధాప్యంలోనూ ఎంతో అందంగా ఉండేదని, ఆమె సౌందర్య రహస్యం ఏమిటో అన్నది ఇటీవల మీడియాతో చంచలమైంది. '94 ఏండ్ల వయసులో చనిపోయేనాటికి కేవలం 6 మూడు నాలుగు గీతలు ఆమె ముఖం మీద కనిపించేవి అంటే...' అంటూ తన నానమ్మను గుర్తు చేసుకుంది. తన సౌందర్య పోషణ విషయంలోనూ అమ్మానాన్నలతోపాటు ఆమె ముద్ర కూడా ఉందని చెప్పింది. 'నేను ఉమ్మడి కుటుంబంలో పెరిగాను. నాన్న సహా అందరూ తమ శరీరం పట్ల శ్రద్ధ తీసుకునేవారే. మా ఇంట్లో ఒంటిని శుభ్రం చేసుకునేందుకు రకరకాల పిండ్లు, పసుపు, పెరుగుల మిశ్రమాన్ని ఉపయోగించే వారు. ఇది ఇప్పటికీ నేను కూడా వాడతాను. ఇక, మా నానమ్మ సౌందర్య రహస్యమేమిటో బ్యూటీఫుల్ గో, డబ్బాల్లోనో కాదు, నూనె సీసాలో ఉండేది. ఆమె తరచూ ఒళ్లంతా కొబ్బరినూనె రాసుకునేది. తొంభైల్లోనూ ఆమె ముఖం మీద ముడతలు కనిపించకపోవడానికి ఇదే కారణమని అనుకుంటా' అని సింపుల్ బ్యూటీ హ్యాక్స్ పంచుకుంది. చర్మ సౌందర్యం కోసం పది అంచెల బ్యూటీ రోటీన్లు, మిరాకిల్ క్రీమ్ల లాంటివి వాడుతున్న ఈ సమయంలో ఇలాంటి చిట్కాలు నిజంగా ఆసక్తికరంగానే కనిపిస్తాయి.

నమస్తే తెలంగాణ

జులై 8

ఆదివారం | 11 మే 2025

హైదరాబాద్ | www.ntnews.com

భరతమాత ముద్దుబిడ్డలు మన సైనికులు.
ఆ వీరమల్లులకు జన్మనిచ్చిన తల్లులే అసలైన ముద్దుబిడ్డలు.
మన దేశ రక్షణ కోసం.. కన్నప్రేమను పణంగా పెట్టిన వీరమాతలు వీళ్లు. ఇప్పుడు ఆ మాతృమూర్తుల గుండెల్లో సాగుతున్న సమరం... సరిహద్దుల్లో యుద్ధానికేం తీసిపోదు. నవ మానాలు తన గర్భాలయంలో నిశ్చింతగా ఉన్న బిడ్డ.. పొత్తికత్తో తొలిసారి కన్ను తెరిచిన బిడ్డ.. క్షణకాలం పాలు ఇవ్వడం అలసటమైతే గుక్కపట్టి ఏడ్చిన బిడ్డ.. ఇప్పుడు ఎలా ఉన్నాడో.. ఏ చిక్కు నుంచి ఏ ఆపద ముందుకొస్తుందో.. అని ప్రతిక్షణం కకావికలం అవుతుందా తల్లి. 'బెంగ పడకమ్మా! మై జరూర్ వాపస్ ఆప్రాగా' అంటూ యుద్ధానికేగుతూ తన బిడ్డ ఇచ్చిన మాటనే నమ్ముకొని.. నిరీక్షిస్తుంటుంది. తల్లిడిల్లుతున్న ఆ తల్లి మనసు కుదుటపడటమే అసలైన మాతృదినోత్సవం.

అసలైన ముద్దుబిడ్డ అమ్మే

కాన్పు... జీవన్మరణ సమరం!
ఆ యుద్ధాన్ని దిగ్విజయంగా పూర్తి చేసుకుని అమ్మగా గెలుస్తుంది. అడ్డాల బిడ్డను కంటికి రెప్పలా కాపాడుకుంటూ మరో సమరం సాగిస్తుంది. లాలించి ఒకసారి, బెదిరించి ఇంకోసారి అమ్మే గెలుస్తుంది. తన బిడ్డను ప్రయోజనకరమైన వీరకు అమ్మ పోరాడుతూనే ఉంటుంది. బిడ్డ తన సొంతకాళ్ళపై నిలబడి, ఆదర్శంగా జీవనం సాగించేదాకా అమ్మ బతుకు నిత్య సంగ్రామమే!
ఇది అందరి విషయంలో జరిగేదే! కానీ, వీర సైనికులను దేశానికి అంకితమైన వీరమాతల పోరాటం మాటేమిటి? సరిహద్దుల్లో సైన్స్ మోగిన ప్రతిసారి.. అమ్మ గుండె వేగం పెరుగుతుంది. ఆధికారుల నుంచి పిలుపు వచ్చి నప్పుడల్లా.. హైదరా పడిపోతుంది. క్షేమంగా వెళ్లిన బిడ్డ.. ప్రాణాలతో వస్తే చాలని ముక్కోటి దేవుళ్లనూ ప్రార్థిస్తుంది.

విచక్షణ లేని శత్రుదేశం దొంగ యుద్ధానికి పాల్పడుతుంటే.. తన బిడ్డ పద్యవ్యూహంలో చిక్కుకు న్నాడా అని సందేహిస్తుంది తల్లి. ఫోన్ మోగితే చాలు.. తన పక్కనే మిస్టర్ పడినంతగా ఇద్దెపోతుంది. కానీ, ఆ అమ్మ ఉగ్రపాలతో నూరిపో సిన ధైర్యం అక్కడ సైనికులకు రక్షణ కవచం. బువ్వ పెడుతూ ఆమె చెప్పిన వీరగాథలే వాళ్లకు శక్తి. అన్నిటిని మించి.. అమ్మ మామిన ఆప్యాయత, ఆమె పంచివేసే ప్రేమ మన సైన్యానికి ఆదరుపు. తనకు వీడ్కోలు పలికితప్పదు.. నుడు టిప్పే చేయ పెట్టి అమ్మ అందించిన దీవెన.. బ్రహ్మాస్త్రాన్ని సైతం నిర్విర్యం చేస్తుందన్న నమ్మకం వారిది. అయితే, తనకు ఉన్నపట్నీ బిడ్డకు ఇచ్చేసిన అమ్మకు యుద్ధ మేఘాలు కమ్ముకున్న ప్రతిసారి కళ్ళోర పరీక్షే. అలాంటి విపత్తుర పరిస్థితులు ఎన్ని ఎదురైనా, అన్నిసార్లు తన

కొడుక్కో, కూతురో యుద్ధం నుంచి క్షేమంగా తిరిగి వచ్చినా.. అమ్మను ఏదో భయం వెంటాడుతూనే ఉంటుంది. చిన్నప్పుడు ఎన్ని గండాలు దాటలేదు.. ఇది అంతే అని తనకు తాను ధైర్యం చెప్పుకొంటుంది. బిడ్డ సైన్యంలో చేరితే ఇలాంటి రోజు వస్తుందని ఆ తల్లి ఊహించుకుండా ఉండదు! తాను సైన్యంలో చేరుతానని కొడుకు కోరిన క్షణంలోనే ఆమె గుండె అగ్నిపర్యంతంలా బద్దంబుతుంది. కానీ, చిన్నప్పటి నుంచి వీరగాధలు చెప్పి వేందిన తాను.. కొడుకు కోరికకు అడ్డు చెప్పడం ఎంటని మనసులోనే అనుకొని ఆలే ద బెస్ట్ చెబుతుంది. కొందరి విషయంలో మరోలా ఉంటుంది. కొడుక్కో, కూతురో ఆర్మీలో చేరడానికి ఉత్సాహం చూపుతున్నారని తెలియగానే సత్కారగ్రహం ప్రకటిస్తుంది. మౌనప్రతం పాటి



స్తుంది. తల్లిని బుజ్జగించో, విషయం దాచిపెట్టో వాళ్లు సైన్యంలో చేరిపోతారు. తర్వాత ఎప్పటికో విషయం తెలిసిన తల్లి పైకి సవ్య ముఖంతో అభినందనలు తెలిపినా.. లోలోనల కుమిలిపోతుంది. ఆ రోజు నుంచి తన కన్నపేగు కదిలి పోతున్నట్లుగా కంగారుపడిపోతుంది. సెలవుల్లో వచ్చి డ్యూటీకి వెళ్తున్న ప్రతిసారి నవ్వుతూ బిడ్డలు పలికినా.. వాళ్లు కనుమరుగు కాగానే, పొగిలి దుఃఖిస్తుంది. ఆ అమ్మే.. 'నువ్వు ఈసారి వెళ్తానికి వీళ్లేదని భీష్మిస్తే! లక్షణ రేఖ గీస్తే! అల్లి క్రమశిక్షణలో ఎంత రాబుడేదినా.. తల్లికి బిడ్డే కదా! ఆ మాతృ మూర్తి అవేదనకు కలిగిపోతే.. సెలవుల్లో ఇండ్లకు వెళ్లిన సైనికుల్లో ఎంతమంది తిరిగి వీరుల్లో చేరుతారో ఊహించడం కష్టమే! కానీ, ఆమె వీరమాత.. బిడ్డను దేశానికి అంకితం చేసింది. తల్లిని కన్న కన్నభూమిని తల్లి కన్నా మిన్నగా ప్రేమిస్తున్న సైనికుడికి జన్మనిచ్చినందుకు గర్విస్తుంది. పొరుగు దేశాలలో.. ఎప్పుడు యుద్ధం జరిగినా మనం గెలుపొందడం వెనుక ఈ తల్లుల అవ్యూహమైన దేశభక్తి ప్రధాన కారణం. ఆ వీరమాతలకు వంద నాలు సమర్పించుకుందాం. మాతృదినోత్సవ శుభాకాంక్షలు తెలియజేద్దాం!



ఆపరేషన్ సిందూర్..
ఈ పేరులోనే ఏదో వైబ్రేషన్ ఉంది. విన్న ప్రతీ భారతీయుని గుండె.. విజయగర్వంతో ఉప్పొంగి పోతున్నది. అందుకే, ఈ టైటిల్ హక్కుల కోసం భారతీయ సినీ నిర్మాణ సంస్థలు పోటీ పడుతున్నాయి. ఇంతకుముందు కూడా.. సర్దికల్ స్టయిక్స్, ఉరీ, ఎల్ నోస్ కార్గల్, ఘాజీ, మేజర్, తేజస్ లాంటి ఎన్నో పేర్లు భారతీయుల మనసులో చెరగని ముద్ర వేశాయి. అందుకే, ఆయా పేర్లతో టాలీవుడ్ నుంచి బాలీవుడ్ దాకా ఎన్నో సినిమాలు తెరకెక్కాయి. రియల్ లైఫ్ హీరోల జీవితాలను వెండితెరమీద సగర్వంగా ఆవిష్కరించాయి. ఈ చిత్రాలు యుద్ధం అంటే ఎలా ఉంటుందో కళ్లకు కట్టాయి. భారత సైనికుల గొప్పదనాన్ని దశదిశలా చాటిన అలాంటి కొన్ని సినిమాల గురించి..

ఎల్ టీ సి కార్గల్
1999లో భారత్ - పాకిస్థాన్ మధ్య కార్గల్ యుద్ధం జరిగింది. కొందరు పాకిస్థాన్ సైనికులు మారు వేషాల్లో నియంత్రణ రేఖను దాటి భారత్ లోకి చొచ్చుకువచ్చారు. కార్గల్ లో ఖాళీగా ఉన్న భారత భూ భాగాలను ఆక్రమించారు. అల్ టీ యున్ భారత్.. ఆపరేషన్ విజయ్ చేపట్టింది. ఇండియన్ ఆర్మీ ఎదురుదాడికి దిగి.. పాకిస్థాన్ సైన్యాన్ని శరమి తరిమికొట్టింది. ఈ యుద్ధంలో 527 మంది భారత సైనికులు వీరమరణం పొందారు. దేశం కోసం ప్రాణత్యాగం చేసిన భారత రక్షణ సేబుంది కెప్టెన్ విక్రమ్ బాత్రా, సుబేదార్ యోగేంద్ర సింగ్ యాదవ్, మేజర్ దీపక్ రాంపాల్ జీవితాలతో కార్గల్ యుద్ధం నేపథ్యంతో 'ఎల్ టీ సి కార్గల్' చిత్రం తెరకెక్కింది. మంచి కొండల్లో భారతీయ సైనికులు చూపిన తేగరు, వారి ధైర్యసాహసాలను వెండితెరపై ఆవిష్కరించింది. సంజయ్ దత్, అయూబ్ ఖాన్, సునీల్ శెట్టి, సైద్ అలీఖాన్, అభిషేక్ బచ్చన్ లాంటి అగ్రతారలు నటించిన ఈ చిత్రానికి జేపీ దత్తా దర్శకత్వం వహించారు.

ద ఘాజీ లటాక్
1971లో తూర్పు పాకిస్థాన్ విముక్తి యుద్ధం సందర్భంగా.. భారత్ - పాకిస్థాన్ మధ్య ఉద్రిక్త పరిస్థితులు తారాస్థాయికి చేరాయి. భారత్ ను దొంగదెబ్బ తీయడానికి పాకిస్థాన్ నావికాదళం రహస్య మిషన్ చేపట్టింది. భారత్ నా౯ దశానికి చెందిన విమాన వాహక నౌక ఐఎన్ఎస్ విక్రాంతను నాశనం చేసేందుకు పీఎన్ఎస్ ఘాజీని పంపింది. అయితే, భారతీయ జలాంతరగామి ఐఎన్ఎస్ కరంజీ (ఎన్21).. ఘాజీని అడ్డుకొని విశాఖ తీరంలో జలసమాధి చేసింది. ఈ సంఘటన ఆధారంగా 'ద ఘాజీ అటాక్' చిత్రం తెరకెక్కింది. భారత సీన్ పరిశ్రలోనే తొలి అండర్ వాటర్ వార్ సినిమాగా నిలిచింది. పీఎన్ఎస్ ఘాజీని అడ్డుకోవడానికి సముద్రపు అడుగున భారత నేవీ అధికారులు చేసిన సాహసాన్ని వెండితెరపై అద్భుతంగా ఆవిష్కరించాడు తెలుగు దర్శకుడు



యుద్ధం.. చిత్రం.. విజయం!

సంకల్ప రెడ్డి. ఈ చిత్రంలో రానా దగ్గుబాటి, అశుల్ కులకర్ణి, కే మేనన్, తాప్స పన్ను, సత్తాదీప్ కీలక పాత్రల్లో మెప్పించారు.

బోర్డర్
1971 ఇండో-పాకిస్థాన్ యుద్ధం నేపథ్యంలో వచ్చిన మరో సినిమా.. బోర్డర్. రాజస్థాన్ దార ఎడారిలోని లోంగోవాలా సరిహద్దు వద్ద జరిగిన ఘర్షణను ఈ చిత్రం కండ్లకు కడుతుంది. భారత్ కు చెందిన లోంగోవాలా బెటాలియన్ లో కేవలం 120 మంది సైనికులు మాత్రమే ఉంటారు. వారిపై సుమారు మూడువేల మంది సాయుధులతో కూడిన పాకిస్థాన్ సైన్యం.. ట్యాంకులతో దాడికి దిగుతుంది. మేజర్ కుల్ దీప్ సింగ్ చాందేపురి నేతృత్వంలోని భారత సైనికులు.. వారిని ధైర్యంగా ఎదిరించి నిలబడతారు. మేజర్ చాందేపురి తన బలగాన్ని సమర్థంగా వినియోగించుకొని, మరిన్ని భారత బలగాలుల వచ్చేంత వరకూ పాకిస్థాన్ దళాన్ని అడ్డుకుంటాడు. వేలవేలం సాయుధులు, 20-30 యుద్ధ ట్యాంకులతో వచ్చిన పాకిస్థాన్ ఆర్మీతో కేవలం 120 మంది భారత సైనికులు ధైర్యంగా చేసిన పోరాటాన్ని 'బోర్డర్' చిత్రంలో చక్కగా చూపించాడు దర్శకుడు జేపీ దత్తా. ఈ సినిమాలో సన్నీ డియోల్, జాకీ ష్రాఫ్, సునీల్ శెట్టి, అక్బరు ఖాన్ లాంటి బాలీవుడ్ అగ్రనటులు నటించారు.

ఉరీ: ద సర్దికల్ స్టయిక్
2016లో జమ్మూ కశ్మీర్ లోని ఉరీ సెక్టార్ లో ఉన్న భారత సైనిక స్థావరంపై ఉగ్రవాదులు దాడి చేశారు. 19 మంది భారతీయ జవాన్ల ఉన్నదంతా. దీనికి ప్రతిగా.. భారత సైన్యం సర్దికల్ స్టయిక్స్ చేపట్టింది. పాక్ ఆక్రమిత కశ్మీర్ లోకి వెళ్లి ఉగ్రవాదుల పనులట్టింది. బెల్ టెన్షన్లు భారత ఆర్మీ డెబ్బాసు రుచి చూపింది. ఈ సర్దికల్ స్టయిక్స్ ఆధారంగానే 'ఉరీ: ద సర్దికల్ స్టయిక్' చిత్రం తెరకెక్కింది. అదిత్యధర్ దర్శకత్వం వహించిన ఈ సినిమాలో విక్రీ, శాశీ, సరేష్ రావల్, యామి గౌతమ్, కీర్తి కల్వర్తి ముఖ్య పాత్రలు పోషించారు. మేజర్ విహన్ శెర్గల్ నేతృత్వంలోని ప్రత్యేక బృందం రెక్వీ ఆపరేషన్, ప్లానింగ్ తోపాటు ఉగ్రవాద శిబిరాలను ధ్వంసం చేయడం, ఈ మిషన్ వెనక ఉన్న మిలిటరీ సన్నద్ధతను ఇందులో కళ్లకు కట్టినట్లు చూపించారు.

మేజర్
2008 నవంబర్ లో దేశ ఆర్థిక రాజధాని ముంబయిపై దాడిచేసింది పాకిస్థాన్ చేందిన ఉగ్రవాదులు. అనేకమంది అమాయకుల ప్రాణాలను బలితీసుకున్నది. అలాంటి విపత్తుర సమయంలో తన ప్రాణాలు కూడా లెక్కచేయకుండా పోరాడి వీర మరణం పొందాడు మేజర్ సందీప్ ఉన్నిక్వట్టర్. ఆయన జీవిత కథ ఆధారంగా తెరకెక్కిన సినిమా.. 'మేజర్'. టాలీవుడ్ మాస్టర్ టాలెంటిడ్.. అడివి శేష్ స్వయంగా ఈ కథను రాసుకోవడంతోపాటు సందీప్ ఉన్నిక్వట్టర్ పాత్రలో చక్కగా ఒదిగిపోయాడు. శశి కిరణ్ తిక్క దర్శకత్వం వహించిన ఈ చిత్రంలో.. మేజర్ సందీప్ బాల్యం నుంచి దేశం కోసం ప్రాణాల్ని అర్పించడం వరకూ కళ్లకు కట్టారు.

ఇంకా మరెన్నో..
దేశభక్తి, ప్రతీకారం, సైనికుల త్యాగం నేపథ్యంలో మరెన్నో సినిమాలు తెరకెక్కాయి. దేశ త్రివిధ దళాల ధైర్యాన్ని, వీరత్వాన్ని చాటిచెప్పాయి. 1971, ఐబి71, తేజస్, ఫైబర్, వీర జడా, హిందుస్థాన్ కీ కసమ్, గుంటెన్ సక్సెనా: ద కార్గల్ గర్డ్, పిష్టా, మేర్ లాంటి మరెన్నో సినిమాలు వెండితెర మీద అలరించాయి. ప్రేక్షకులను మెప్పించడంతోపాటు బాక్సాఫీస్ వద్ద విజయాలనూ అందుకున్నాయి.

... చిల్ల శ్రీనివాస్

కేరాఫ్ అడ్రస్.. ఆర్మీ!

విజయాలకు, ధైర్య సాహసాలకు చిరునామా.. భారత సైన్యం! అలాంటి 'కేరాఫ్ అడ్రస్' నుంచి వచ్చిన తారల కెరీర్ కూడా.. అంతే సక్సెస్ ఫుల్ గా సాగుతున్నది. జవాన్ ఇంట పుట్టి, ఆర్మీ పరిసరాల్లో పెరిగి.. సినిమా రంగంలో సత్తా చాటుతున్నారు కొందరు అమ్మాయిలు. టాలీవుడ్ నుంచి బాలీవుడ్, హాలీవుడ్ లోనూ టాప్ హీరోయిన్లుగా రాణిస్తున్నారు. వారిలో కొందరి పరిచయం..

రకుల్ ప్రీత్ సింగ్
తెలుగులో ఎన్నో విజయాలతోపాటు చిత్రాల్లో నటించి.. అగ్రతారగా వెలుగొందింది రకుల్ ప్రీత్ సింగ్. ఈమెది ఆర్మీ ఫ్యామిలీ! రకుల్ తండ్రి రాజేందర్ సింగ్.. భారత సైన్యంలో ఉన్నతాధికారిగా పనిచేశారు. రకుల్ విద్యాభ్యాసం కూడా ఆర్మీ పబ్లిక్ స్కూల్ లోనే సాగింది. అందుకే, అవిశ్రాంతంగా పనిచేయడం, లక్ష్యాలను సాధించేవరకూ పట్టుబడవకపోవడం తనకు బాల్యం నుంచే అభ్యాసమే పలు సందర్భాల్లో చెప్పుకోవచ్చింది రకుల్.



అనుష్క శర్మ
దేశవ్యాప్తంగా అభిమానులను సంపాదించుకున్న బాలీవుడ్ అగ్రతార.. అనుష్క శర్మ. ఈమె తండ్రి భారత మాజీ ఆర్మీ అధికారి, కల్వర్తి అజయ్ కుమార్ శర్మ. ఈయన ఆపరేషన్ బ్లూస్టార్, కార్గల్ యుద్ధం సహా అనేక సైనిక కార్యకలాపాల్లో పాల్గొన్నాడు. తన తండ్రి కార్గల్ యుద్ధంలో పాల్గొన్నప్పుడు చాలా భయపడ్డామనీ, ప్రాణనష్టం గురించి వార్తలు విన్నప్పుడు ఎంతో భావపడ్డామనీ గతంలో ఎన్నో ఇంటర్వ్యూల్లో చెప్పుకో బింది అనుష్క. సైనికులు, వారి కుటుంబాలు చేసే త్యాగాలను స్వయంగా చూసిన ఈ నటి.. భారత సైన్యానికి ఎప్పుడూ రణపడి ఉంటామని చెబుతుంది.

