

ట్రాన్స్ఫర్

షెడ్యూల్ రాగానే, ఆన్లైన్లో 'యూపీఎస్ కొండాపూర్' మొదటి ఆప్షన్ పెట్టుకుంటే.. తెలిసిన వాళ్ళందరూ వద్దన్నారు. కారణాలు అడిగితే ఒక్కో మిత్రుడు ఒక్కో సమస్య గురించి చెప్పాడు. అందరి సారాంశం ఏమిటంటే, ఆ పాఠశాల గంగెడ్డుల కాలనీ కోసం ప్రత్యేకంగా ఏర్పాటుచేసింది. గంగెడ్డుల వాళ్ళ పిల్లలు తప్ప వేరే పిల్లలు ఉండరు. వాళ్ళంతా చాలా వెనుకబడి ఉంటారు. తల్లిదండ్రులకు చదువు పట్ల ఏమాత్రం ఆసక్తి, అవగాహన ఉండదు. విద్యార్థులకు క్రమశిక్షణ బొత్తిగా తెలియదు. విపరీతమైన అల్లరి. తల్లిదండ్రుల సువత్సరంలో సగం రోజులు వేరే ప్రాంతాలకు వలస వెళ్ళడం వల్ల, పిల్లలూ బడికి సరిగా రారు. బడి బడిలాగా ఉండదు. బంజరుదొడ్డిలాగా ఉంటుంది.

ఇలా అందరూ ప్రతికూలమైన విషయాలే చెప్పారు. కానీ, నా ఇరవై ఐదు సంవత్సరాల అనుభవంలో అననుకూలంగా ఉన్న పరిస్థితులను ఎదుర్కోవడం నాకు కొత్తే కాదు. ప్రజలతో సంబంధాలు పెంచుకొని, విద్యార్థుల సంఖ్యను పెంచడంతోపాటు విద్యా వైపుణ్యాల పెంపుదలలో గుణాత్మకమైన మార్పులు తేగలిగాను.

గ్రామీణ ప్రాంతాలలో పేరుకుపోయిన మూఢ విశ్వాసాలలో కొన్నిటిని మార్చగలిగాను. నా సేవలకు గుర్తింపుగా రాష్ట్ర, జిల్లా స్థాయి ఉత్తమ ఉపాధ్యాయుడిగా అవార్డులనూ తీసుకున్నాను. ఊహించినట్లుగానే కొండాపూర్ కు బదిలీ అయి ఉత్తర్వులు తీసుకొని పాఠశాలలో జాయిన్ కావడానికి వెళ్లాను. నన్ను చూడగానే పిల్లలు..

“కొత్త సారచ్చిండు” అంటూ కేకలు వేస్తూ, ఒక బెంచీ మీదినుంచి మరొక బెంచీ పైకి దుంకసాగారు.

పిల్లలు ఇంత అదుపుతప్పి ఉండటం చూసిన మొదటి అనుభవమే నన్ను బెంచీలెత్తించింది.

“చదువు కంటే ముందు వీళ్ళలో క్రమశిక్షణ నేర్పాలి” అని స్టాఫ్ మీటింగులో అంటే..

“వీళ్ళ జీవితాల్లోనే క్రమశిక్షణ లేదు సర్! వీళ్ళు అంతే.. వీళ్ళ తల్లిదండ్రులూ అంతే! ముందుముందు మీకే తెలుస్తుంది” అంది నా తరువాత సీనియరైన రమ్య మేడం.

“లేదమ్మా! ప్రయత్నం చేద్దాం. దేనినైనా పాజిటివ్గా ఆలోచిస్తే పరిష్కారం దొరక్కపోదు”..

నా మాటలకు ముసిముసి నవ్వులు నవ్వి ఆ టీచర్ మనోగతం నాకర్థం కాలేదు.

ముందుగా విద్యార్థుల ఎన్ రోల్ మెంట్ పెంచాలన్న సంగతితో బడివేళల తరువాత టీచర్లతో కలిసి ఇంటింటికీ తిరిగి ప్రైవేట్ కు వెళ్ళే పిల్లల్ని మా స్కూలులో చేర్పించమని అడిగితే.. అందరిదీ ఒకటే మాట.

“గంగెడ్డుల వాళ్ళ పిల్లలతో కలిసి చదువుకుంటే ఆ జంగ్లి లెక్కలు మా పిల్లలకు కూడా అలవాటవుతాయి. మేం అసలే పంపం”.

నాకు ఆశ్చర్యం వేసింది. ఇది కూడా సమాజం వాళ్ళ పట్ల చూపిస్తున్న ఒక వివక్షనే. పాఠశాల అంటే ఏ ఆధిపత్యాలు, అంతరాలకు చోటులేని ఒక విజ్ఞాన, వికాస కేంద్రంగా ఉండాలి. ఈ పరిస్థితిలో మార్పు తేమాలంటే వారి సాంస్కృతిక మూలాలను అధ్యయనం చేయాలని నిశ్చయించుకున్నాను.

పాఠశాలకు సరిగా రాని విద్యార్థులను కలవడానికి వాళ్ళ కాలనీలోకి వెళ్ళే, వాళ్ళ జీవన విధానాన్ని అంచనా వేయచ్చని అనుకున్నాను. అక్కడికెళ్లి చూస్తే.. ఇంట్లన్నీ

కథ

