



“ ప్రాణం పోయినా బిగించిన పిడికిలి విడువను. ఎత్తిన జెండా బించున.
కచ్చితంగా రాష్ట్రం సాధిస్తా. ఒకవేళ నేను పెదుమార్గం పడితే నన్న రాళ్ళతో
కొణ్ణి చంపండి. నేను దృఢమైన సంకల్పంతోని, కచ్చితంగా సాధించాలనే
సదుద్దేశంతోని ఈ ఉండ్యమాన్ని ప్రారంభిస్తున్నా. ఇంటికి ఒక్క యువకుడిని
నాకు అప్పచెపుండి. వందశతం తెలంగాణ రాష్ట్రం సాధిస్తా.

- 2001లో తెలంగాణ ఉద్యమాన్ని ప్రారంభిస్తూ టీఆర్‌ఎస్ అవిరాధ వస్తువులేశంలో కేసీఆర్

నమస్తైలంగాణ

నమస్తే తెలంగాణ శాసనసభ

ఆదివారం | 27 ఏప్రిల్ 2025
హైదరాబాద్ | www.ntnews.com

1

తెలంగాణలో దారులన్ని ఓరుగల్లకే బాట చూపుతున్నాయి. మనం నమ్మిన పలిక సందేశం విందామని ఆరాటం. పాతికేండ్లుగా మన జీవితాల్లో భాగమైన బీఆర్ఎస్ హండుగ ఇది. పురిటి బిడ్డగా ఉన్నప్పుడే పోరాటం నేర్చిన పాట్.. వ్యాహపత్తుక మౌనాలు.. అనూహ్యమైన ఎత్తుగడలు.. ప్రపంచ ఉద్యమాలకు ఉనికి ఇదే అన్నంత ఉన్నతంగా సాగిన పోరు ఇది. దానిని వాడు.. ఉద్యమ కేసలి.. కేసీఆర్. వెన్నుచూపని పోరుతో.. లక్ష్మీన్ని అందుకున్నవాడు కేసీఆర్.

తెలంగాణ సాధించి, సాకారమైన రాష్ట్రాన్ని సకల రంగాల్లో అగ్రభాగాన నిలబెట్టి.. కార్యసాధకుడు అనిపించుకున్న మన కేసీఆర్.. పర్వతాల గల్లించనున్నాడు. ఆయన విజన్ కాలాతీతం.. ఇజం ఊహతీతం... అందుకే తెలంగాణలోని పట్ట, పట్టం ఎల్కెతుర్లి బాటపడుతున్నది. ఓరుగల్లు పోదమా.. పోరుబడ్డను సూద్దమా.. అని కదం తొక్కుతున్నది.

ଜ୍ୟୋତିଶ୍ରୀ ପାତ୍ରମା..

పోర్చుగీసు కొదువు..

ముందుండి నడిపించే నాయకుడు కర్పు.. సైధాంతికంగా
కూడా తెలంగాణవారం పలుజపైంది. సినిమాల్లో చులకనైంది.
కేనీఆర్ రాకతో.. కాక మొదలైంది.
ఆయన బక్క పిడికిలి ఇందరినీ ఒక్కటి చేసింది.
తెలంగాణకు ఎట్ల ద్రోహం చేశారో కేనీఆర్ చెబుతుంటే,
మనసును సమైక్యవారులు కూడా
'అయ్యా.. ఇంత అన్యాయమా!' అనుకున్నారు.

లాకలుడు ఎవ్వకల విత్తుల్లో పెజుంచి...
గులాబీ దండులో ఉత్సాహం... ప్రత్యుధి పర్గాల్లో సైరాశ్యం...
పల్లె పల్లెకూ తెలంగాణాదాన్ని ఉపేసులా తీసుకుపోవ
డా నికి సెట్టి సమాన్ని వారభగా మలుచుకు
న్నాడు ఉధ్యమునేత. అప్పిటినుంచి..
తెలంగాణ పోర్చులో ఎలికలు అంతరాగ

మయ్యాయి. పట్లు బీగించాల్నిన తరువాత వచ్చినప్పుడల్లా ఈపు సమరానికి పై అనడం, ప్రత్యర్థుల తొడబు విరివి మెడలు పరిచం మొత్తంగా తెలంగాణ తెల్లపడ్డది. అన్నింటా మిన్నగా నిలపడ్డది. పచ్చగ ఉన్న తెలంగాణకు దిష్టే తగిలిందేమో! కాంగెన్స్ గలిచింది. తెలంగాణ ఓడింది.

కేసీఆర్ ఎత్తగడలో భాగం.
అంతిమ ఘడియలు
ఎంచుకున్నాయాయి

పొదాదిన్నరలో పదెండల్ పరిపక్వ పలాయనం చిత్తగించింది.
పాలన గాడితప్పింది. సంశైమం మాట తప్పయింది.
మళ్ళీ మన తెలంగాణకు ముఖపటి దుర్దినాలు మొదలయ్యాయి.
పు కుగుకులు తాజించే కే ను సు తేల్చింది.

పచ్చండి. కున్నిము
కారుల్ని ఉన్నిలి
పితే.. సమైక్య
వాదుల చిరు
కలార్పుల్ని వెంట పంట
పెట్టుబడి కోల్పోయిన రైతులు..
పెన్న అందుకోని అవ్యాలు..
తులుం బంగారం ఆశలు గల్లంతైన కల్యాణాలక్ష్ములు..
పీం దోషాల లోపించే వ్యాపారాలు..

నామా గల్లితియు కానీ మందులు చెప్పినట్టు కొన్నాధ
కులు మార్కురు. మదుమ తిప్పరు. పోరులాటో రక్కాపూతా
నికి తావులేదన్న నిర్మల్యానికి కట్టుబడ్డాడు కేసిల్ఫెర్. తన ప్రాణా
లను పణంగా పెట్టి.. తెలంగాం ఏర్పాటుకు మార్గం సుగమం
పెత్తుకొని విషాదానికి ఉన్న దృగ్నిలు..
అన్ని రంగాల్లోనీ బాధితులు..
కేసిల్ఫెర్ పిల్లుకు కోసం ఆత్రంగా ఎదురుచూస్తున్నారు.
మన గులాబీ పౌర్ణి.. రజతోత్సవ ఉత్సాహం... తెలంగాంకు

చేశాడు. తర్వాత జరిగిన పరిణామాలు, కేసిఅర్ చతురథ.. డిలీ పెద్దల నుంచి ప్రత్యేక రాష్ట్రాన్ని సాధించుకొనేలా చేశాయి.
తెలంగాణ వచ్చింది.. బీఆర్ఎస్ ఎందుకు?

స్వర్ణలత్తువ వెదుకకు దారి చూపుతుండన్న విశ్వాసం వారాది. 2001లో తెలంగాణ సాధించి తీర్మానాని సంకల్పించాడు కేసిఅర్. అలుపెరుగు పోరాటంతో దానిని సాకారం చేశాడు. ఈ రజతోత్సవ వేళ.. తాను తీర్మానిద్దిన తెలంగాణ

ಅಂದರಿಲೋನು ಇಡೀ ಪ್ರಶ್ನೆ!
ದಾನಕಿ ಕೇಸಿಗೆ ಇವೀನು ಬಹಲು.. ‘ನಿನ್ನಬೇ ವರಕು ಉದ್ಯಮ ಪಾಠೀ..
ಇತ್ತೆ ಇಡಿ ತೆಲಂಗಾಣ ಪಾಠೀ.. ರಾಜಕೀಯ ಪಾಠೀ’ ಅನಿ.
ತೆಲಂಗಾಣ ಪ್ರಸ್ತುತಿ ಕೂಡಾ.. ರಾಷ್ಟ್ರೀಯಿಸಿ ಸಾಧಿಸಿನ ಬೀಳ್ತೆವನ್ನೇ

ಆಗಮೈಪೆತುನ್ನ ವೇಳ, ಉದ್ಯಮ ನೇತರ್ಗಾ ಮರ್ಲೊ ಉತ್ತರ ಸಂಕಲನ್ನಾನಿಕಿ
ಕೇಸಿಗೆ ಸಾಂದಿ ಪಲಕದಂ ಭಾಯಂ. ಅದಿ ನೆರವೆರಡಿಸು
ಅಷ್ಟರು ಸತ್ಯಂ. **ತ್ವಿ ತೆಲಂಗಾಣ! ತ್ವಿ ತ್ವಿ ತೆಲಂಗಾಣ!!**

... త్రిగుళ నాగరాజు

A close-up photograph of a man's face. He has dark hair and a red bindi on his forehead. A white cloth is wrapped around his head, covering his ears and part of his hair. He is looking directly at the camera with a neutral expression. In his right hand, he holds a small, dark, cylindrical object, possibly a pen or a small tool. The background is blurred, showing what appears to be an outdoor setting with some colorful structures.

A man in a yellow shirt is holding a microphone stand. A black banner hangs from the stand with the words "ATHAR SOUND" written on it in white. The background shows a colorful banner with text in Telugu script.

A wide-angle photograph capturing a massive outdoor gathering of people. The majority of the individuals are men dressed in white, suggesting a specific cultural or religious context. In the foreground, several people are holding up cameras and smartphones, likely documenting the event. The scene is set against a backdrop of trees and what appears to be a traditional building, possibly a temple or a significant historical site. The atmosphere is one of a major public gathering or celebration.

A photograph showing a group of men in white shirts gathered around a person whose back is to the camera, wearing a yellow sari. The men appear to be in a discussion or a meeting.

ನಿತ್ಯ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ..

ఉద్దేశ్యమ కాలం నుచి కేనీఅర్స్ ను కలుస్తున్న
 వేదావ్యాలు పదేష్టదే చెప్పే మాట - 'హి ఈణ్ ఏ
గుడ్ లర్సర్'. ఆయన పుస్తకాలు మాత్రమే వదవరు.
సమాజాన్ని వదువుతారు. మనములను వదువుతారు.
సమస్యలను చదువుతారు. సమస్యల మాలాలను చదువు
తారు. పరిపోర్చాలు సాధిస్తారు. అందుకే కేనీఅర్స్ నిరంతర
అధ్యయనశిల్షి. పల్లెభూరాకి పోతే ఆక్రమి పరిష్కారులను ఆయన
అధ్యయనం చేస్తారు. ఒక పేదవాడు కనిపొస్తే అతడి కృష్ణసుబ్రాలను,
జీవన పరిష్కారులను తెలుసుకుంటారు. కాలంతో మారుతున్న
పరిస్థితులను వేగంగా గ్రహిస్తారు. అతివేగంగా ఆక్రమించు చేసుకోవడం
అయినకున్న అరుదైన శక్తి. ఆయన పథకాలాన్ని ఉడ్యమ కాలపు
అనుబంధాల పథితమే. కల్యాణాలిష్ట్ మొదలుకొని ప్రతి పథకం ఎనుక
అయన అధ్యయనం నిష్ఠితమై ఉంటుంది. ఆయన ప్రవేశ పెట్టిన దిక్కిత
బంధు, రైతుబంధు వంటి ప్రతి పథకమూ తరువి చూస్తే అంతర్జాతీయ
అధ్యయనాన్ని, సూచనల ప్రకారం శ్రీయుమ్మనదింగా తేలుతుంది.
అందుకే బీఐర్ఎస్ పథకాలకు ఇంతటి ప్రశంసలు, ఆస్తి
పాఠ్యమూలాలు, పాఠ్యమూలాలో ఉన్నవిషయాలను లాప్టాప్సులు

నాయకులను
చెక్కిన శిల్పి

ఒ క మహా నాయకుడు మాత్రమే వీ
మరింతమంది నాయకులను
సృష్టించగలడు. పాతికెంక్ల క్రితం కేసిఆర్ఎస్
'జై తెలంగాణ' నినాదానికి 'జై. జై.
తెలంగాణ' అంటూ ఉద్యమ పిచికిల్లి
బిగించినవాళ్లలో పెద్దపెద్ద నాయకుల
వరువు లేదు. అంతా అతి సామాన్యులే
యూనివరిటీస్ విద్యార్థులు, బిన్సుచిన్సు
వ్యాపారులు, నిర్మాణ్యులు, గృహాలు,
బాలులు, సన్సక్రాంత రైతులే. ఎవరికీ ఉద్యమ
మాలాలే తెలియదు, వ్యాపార ప్రధివ్యాపక
ప్రధానీ, నీరు పూర్వాభిన్ను, క్రీస్తువు, ద్వారాలు

భ యవిహ్వలులు అవరోద్ధాలు
 ఎమ్మెత్తె అష్ట సన్యాసం చేస్తారు.
 కానీ, కార్యసాధకులు అటంకాలనే సేపానాలుగా
 ములుచుకుంటారు.
 సముద్ర లంఘనం చేసినప్పుడు అంజన్సుకు అడుగడుగునా
 విఘ్వాతాలే ఎదురుయ్యాయి. మైనాకుడు ఆతిథ్యం నీటికరింపమ
 న్యాదు. కుదరదన్యాదు హానుమ. సురస పరీక్షకు నిలచెట్టేంది,
 తెలివిగా గెాగుడు. సింహాక శక్తినంతా లాగేసుకునే ప్రయత్నం
 చేసింది. లాగి ఒక్కిటిచ్చుకొని ముందుకుసాగాడు. లంకిణి
 అడ్డగించింది. దయ తలచి వామపాసుంతో ముష్టిఘూతమిచ్చి
 విమాచనం ప్రసాదించాడు. అన్ని అవరోద్ధాలూ డాటుకొని
 సీతమ్మను దర్శించి, లంకును కాల్పి కార్యడక్షుడు అనిపించుకు
 న్యాదు. అక్కడ హానుమయ్య అయుధం రామునామం.
 ఎత్తుగడ సారూసం.

తెలంగాణ సాధించిన కార్యాసాధకుడు తేసిఅర్. ఆయన ఆయుధం ఉద్యోగమం. ఎత్తగడ రాజీవీయం. బీఅర్ఎవన్ పుష్టుకుట్టినే మంలిదశ ఉద్యోగమం పురుషు పోసుకుండి. జలదృశ్యం సాక్షిగా కురిసిన అగ్నిపూర్వ వర్షం... దావానలమైంది పసివాడు కణిగా ‘జై తెలంగాణ’ అన్నాడు. నడుం వంగిన ముదుసలి పణుకుతన్ను చేతులతోనే పిడికిలి బిగించాడు. దైతులు తెలంగాణ కావాలన్నారు. విద్యార్థులు ప్రత్యేక రాష్ట్రం రావాల్సిందే అన్నారు. ఉద్దేశ్యులు ఉద్యోమించారు. అట్టోవాలాలు, రిక్ష కార్బూకులు, న్యాయపాదులు, ఇంజనీర్లు అన్ని పరాల వారూ తెలంగానం అందుకున్నారు. 1969 తర్వాత మళ్ళీ ఏనాడూ పెగలని నినాడం.. 2001 తర్వాత మళ్ళీ ఎందుకు మన విధానమైంది? రెండుస్వరూ పుష్టురాలు నిప్పురు లేదు, నిప్పు లేదు. తెలంగాణ అడ్డగా సుమాక్ష్యాదులు అడిందే ఆట, పాడిందే పాట. ... కొన్కి కొన్కి కేక, పొట్టెండ్ కొన్కి పొట్టెండ్ కేక...