



అపాచీ ఆర్ఆర్ 310 ఎడిషన్

ప్రారంభ ధర రూ.2.78 లక్షలు

చెన్నై, ఏప్రిల్ 18: ద్వీపక వాహన సంస్థ టీవీ ఎస్...దేశీయ మార్కెట్లో సరికొత్త బ్రతుకు పరిచయం చేసింది. 2025 ఎడిషన్‌గా విడుదల చేసిన సూపర్ ప్రీమియం మోటార్సైకిల్ అపాచీ ఆర్ ఆర్310 మాడల్ రూ.2,77,999 ప్రారంభ ధరతో లభించనున్నది. దేశీయ మార్కెట్లో అపాచీ బ్రాండ్ అడుగుపెట్టి 20 ఏండ్లు పూర్తైన సందర్భంగా విడుదల చేసిన ఈ మాడను ప్రత్యేక ఎడిషన్‌గా అందుబాటులోకి తీసుకొచ్చినట్లు కంపెనీ వర్గాలు వెల్లడించాయి. ఇప్పటి వరకు దేశీయంగా 60 లక్షల కన్నుమర్చు ఉన్నారు. 310 సీసీ ఇంజిన్ సామర్థ్యంతో తయారైన ఈ మాడల్ 38 హెచ్పీ సామర్థ్యం ఇవ్వనున్నది.

బొగ్గుపై రూ.20 సెన్ వసూలు

‘కోల్ మైన్స్ పెన్షన్స్’ స్కీమ్ కోసం సింగరేణి

హైదరాబాద్, ఏప్రిల్ 18 (నమస్తే తెలంగాణ) : కోల్ మైన్స్ పెన్షన్ పథకం అమలు కోసం ఉన్న బొగ్గుపై సెన్ రూరూంలో రూ. 20 వసూలు చేయాలని సింగరేణి నిర్ణయించింది. సంస్థ ద్వారా విక్రయించే బొగ్గుపై సెన్ వసూలు చేసి కోల్ మైన్స్ పెన్షన్ స్కీమ్లో జమచేయాలని శుక్రవారం జారీచేసిన సర్క్యులర్ పేర్కొంది. కోల్ మైన్స్ పెన్షన్ స్కీం కింద ఇప్పటికే రూ.727 కోట్లకు పైగా నిధులుంటే డిమాండ్ ఫర్మిల్తో కోలిండియా పెట్టుబడి పెట్టింది. కానీ ఈ మొత్తం వెనక్కి తీసుకోలేదు. దాదాపు ఆ నిధులన్నీ దుర్వినియోగమైనట్టే ఈ పరిస్థితుల్లో పెన్షన్ స్కీమ్ను

హైదరాబాద్, ఏప్రిల్ 18 (నమస్తే తెలంగాణ): ప్రస్తుతం టెక్నాలజీ రంగంలో కృత్రిమ మేధస్సు (ఏఐ) సంపలనంగా మారిన విషయం తెలిసిందే. ఏఐ ఏడాదిలోనే సాఫ్ట్

యామీలకు ఏవ ఏజెంటు

శరవేగంగా నియమించుకుంటున్న కంపెనీలు • ‘గోబర్ సీఆర్ఎం రిడర్ సెల్ఫ్ హెల్ప్’ నివేదికలో వెల్లడి రానున్న రెండేండ్లలో ఆయా కంపెనీల్లో కోడ్ జనరేషన్లు 100 శాతం ఏవ వినియోగం

యంత్రాలే చేయనున్నాయి మరి. ఇక ఆయా యాపిలను ఏవ ఏజెంటు అభివృద్ధి చేయనున్నట్లు తాజాగా ‘గోబర్ సీఆర్ఎం రిడర్ సెల్ఫ్ హెల్ప్’ తన నివేదికలో తెలిపింది. ఏవతో ఉడ్వేగ నియామకాల్లో సైతం భారీ మార్పులు వస్తాయని ఎక్స్ పర్ట్స్ చెప్పన్న భవిష్యంలో దేశంలోని ప్రతీ 10మంది సాఫ్ట్వేర్ అభివృద్ధి చేసే లీడర్లలో 9మంది యాపిలను అభివృద్ధి చేసేందుకు సంప్రదాయ సాఫ్ట్వేర్ టూల్స్ గా ఏవ ఏజెంటు అవసరమని భావిస్తున్నట్లు రిపోర్టు వెల్లడించింది. దేశంలోని సాఫ్ట్వేర్లను అభివృద్ధి చేసే లీడర్లు.. ఏవ ఏజెంటును వేగంగా నియమించుకుంటున్నట్లు రిపోర్టు వెల్లడించింది. రానున్న అభివృద్ధి యుగంలో ఏవ యంత్రాలు కీలకపాత్ర పోషిస్తాయని తెలిపింది.

91 శాతం ఏవ ఏజెంటు నియామకం..

మన దేశంలోని 100మంది, ప్రపంచవ్యాప్తంగా ఉన్న 2 వేలమంది సాఫ్ట్వేర్ డెవలపర్ మెంట్ లీడర్లు ఏజెంటుకి ఏవై ఒకటో శాతం అభిప్రాయాన్ని వ్యక్తం చేసినట్లు ఈ నివేదిక వెల్లడించింది. సాఫ్ట్వేర్ అభివృద్ధి భవిష్యత్తును రూపొందించడంలో ఏవ సాధనాలు, ఏజెంటు

ప్రాముఖ్యత పెరుగుతుండటం.. ఏవ ఆధారిత అభివృద్ధిపైపు స్పష్టమైన మార్పును సూచిస్తున్నట్లు అధ్యయనం తెలిపింది. భారత్ లోని సాఫ్ట్వేర్ అభివృద్ధి లీడర్ల అభిప్రాయం ప్రకారం.. రానున్న రెండేండ్లలో 100 శాతం ఆయా కంపెనీల్లోని టీమ్లు కోడ్ జనరేషన్కు ఏవని వినియోగించుకుంటాయని రిపోర్టు తెలిపింది. 91 శాతం కంపెనీల్లోని టీమ్లు ఏవ

కీలకంగా మారనున్న ‘ఏజెంటుక్ ఏవ’

మనీషి జోక్యం చేసుకోవాల్సిన అవసరం లేకుండా, స్వతంత్రంగా నిర్దిష్ట పనులను పూర్తి చేసేందుకు ఉపయోగపడే ఏవ స్వీపిలను ‘ఏజెంటుక్ ఏవ’ వ్యవహరిస్తారు. వివిధ పనులు, ప్రక్రియలను అటోమేట్ చేసేందుకు వీటిని వినియోగించుకునే విధానాన్ని ఏజెంటుక్ ఏవగా పరిగణిస్తారు. అయితే డెవలపర్లు కోడ్ రాయడం, డిబగ్గింగ్ వంటి సాధారణ పనుల నుంచి మరింత వ్యావహారికంగా, ప్రభావవంతంగా ‘ఏజెంటుక్ ఏవ’ చొరబాడుతున్నట్లు రిపోర్టు చెప్పింది. డెవలపర్లు లో-కోడ్, నో-కోడ్ సాధనాలతో సడివే ఏజెంటుక్లను ఎక్కువగా ఉపయోగిస్తుండగా.. డెవలపర్ల కోడ్లింగ్ సామర్థ్యాలతో సంబంధం లేకుండా.. అభివృద్ధి వేగంగా, సులభంగా, సమర్థవంతంగా మారుచుంది. ‘భారత్ లో 92 శాతం మంది సాఫ్ట్వేర్ డెవలపర్ మెంట్ లీడర్లు ఏజెంటుక్ ఏవ తప్పనిసరి అని చెప్పడంతో రానున్న రోజుల్లో పరిస్థితిని అర్థం చేసుకోవచ్చు. ‘భవిష్యత్తులో డెవలపర్లను కేవలం కోడ్ ధ్రుగ్గా చూడొద్దు అనే దిశగా మనం ముందుకు సాగుతున్నాం. తెలివైన వ్యవస్థలను ఏర్పరేవే ఏజెంటుక్ ఆధారిత ఆర్కైటెక్చర్లతో అవిష్కరణలు చేసేందుకు అనుమతి ఇవ్వాలి.’ అని సెల్ఫ్ హెల్ప్-సౌత్ ఆసియా ఈవీఏ అండ్ ఎండ్ అరుజ్ పరమహ్యర్జన్ తెలిపారు.

4 రోజులు..26 లక్షల కోట్లు

స్టాక్ మార్కెట్లో ర్యాలీతో పరిగెన మదువరుల సంపద

న్యూఢిల్లీ, ఏప్రిల్ 18: ప్రతీకార సుంకాలను తాత్కాలికంగా నిలిపివేస్తూ అమెరికా అధ్యక్షుడు డొనాల్డ్ ట్రంప్ తీసుకున్న నిర్ణయంతోపాటు విదేశీ సంస్థాగత పెట్టుబడిదారులు భారీగా నిధులను చొప్పించడంతో దేశీయ ఈక్విటీ మార్కెట్లు కదంతోక్కాయి. గడిచిన నాలుగు నెలల్లో ఏకంగా దేశీయ ఈక్విటీ మార్కెట్లు అరు శాతం వరకు లాభపడ్డాయి. వీటికితోడు ఈ ఏడాది సాధారణ స్థాయి కంటే అధికంగా వర్షాలు కురుస్తాయన్న వాతావరణ శాఖ అంచనా మదువరుల్లో సెంటిమెంట్ను మెరుగుపరిచింది.

పసిడి దిగుమతులు హెజంప్

ధర పెరిగినప్పటికీ మార్కెట్ నెలలో 192 శాతం జంప్

న్యూఢిల్లీ, ఏప్రిల్ 18: బంగారం దిగుమతులు రికార్డు స్థాయిలో దూసుకుపోయాయి. ఒకవైపు ధరలు అకాశాన్ని అంటుకున్నప్పటికీ దిగుమతులు మాత్రం తగ్గడం లేదు. గత నెలలో భారత్ లోకి 4.47 బిలియన్ డాలర్ల విలువైన పుత్రడి దిగుమతి అయింది. క్రితం ఏడాది ఇదే నెలలో దిగుమతైన దాంతో పోస్తే 192 శాతం అధికమని కేంద్ర వాణిజ్య మంత్రిత్వ శాఖ తాజాగా విడుదల చేసిన నివేదికలో వెల్లడించింది. ప్రపంచవ్యాప్తంగా అనిశ్చిత పరిస్థితులు నెలకొన్నప్పటికీ పెట్టుబడిదారుల్లో నమ్మకం సడలేదన్నదానికీ ఈ దిగుమతులే నిదర్శణమని పేర్కొంది. అమెరికా-చైనా దేశాల మధ్య వాణిజ్య ఉద్రిక్తత పరిస్థితులు నెలకొనడం, బ్యాంకుల నుంచి డిమాండ్ అధిగినప్పటికీ కొనుగోళ్లు తగ్గడం లేదని వెల్లడించింది. ఇదే క్రమంలో గురువారం బంగారం ధర రికార్డు స్థాయి రూ.98,170 పలికిన విషయం తెలిసిందే. అలాగే గడిచిన ఆర్థిక సంవత్సరం(2024-25, ఏప్రిల్ నుంచి

మార్చి మధ్యకాలంలో) పసిడి దిగుమతులు ఏడాది ప్రాతిపదికన 27.27 శాతం ఎగబాకాయి. 58 బిలియన్ డాలర్లకు చేరుకున్నాయి. 2023-24లో ఇది 45.54 బిలియన్ డాలర్లు ఉన్నాయి. వెండి దిగుమతులు తగ్గుముఖం పట్టాయి. డాలర్ బిలీషన్ సడటం, వాణిజ్య యుద్ధ భయాల మరలకే ముడుచుకున్న డటం, అమెరికా అధ్యక్షుడు డొనాల్డ్ ట్రంప్ ప్రతీకార సుంకాల విధింపుతో అంతర్జాతీయ దేశాలు ఆసియాకి పరిస్థితికి గురవుతున్న ప్రస్తుత

తరుణంలో అతి విలువైన లోహాలు ధరలు రికార్డు స్థాయిలో దూసుకుపోతున్నాయి. సింగ్లర్ డ్రాండ్ నుంచి భారత్ అత్యధికంగా పసిడిని మతి చేసుకుంటున్నది. మొత్తం దిగుమతుల్లో 40 శాతం స్వీట్జర్లాండ్ నుంచి వస్తుండగా, యూఏఈ నుంచి 16 శాతం, రష్యాద్రాస్తి నుంచి 10 శాతం వచ్చిన దిగుమతి అవుతున్నాయి. 2023-24లో 795.92 బిల్లన్ల బంగారం దిగుమతి కాగా, 2024-25లో 757.15 బిల్లన్లకు పడిపోయింది.

గోపీచంద్ తో సినిమా కన్ ఫర్మ్

అగ్ర నటుడు బాలకృష్ణ కొత్త సినిమా విషయంలో స్పష్టత వచ్చింది. ప్రస్తుతం ఆయన ‘అఖండ-2’ ‘మాలిం గిల్’ బిజీగా ఉన్నారు. తొలిభాగం బ్లాక్ బస్టర్ హిట్ ధృష్ట్యా ఈ సీక్వెల్ పై భారీ అంచనాలేర్పడ్డాయి. ఈ సినిమా పూర్తయిన తర్వాత బాలయ్య తదుపరి ప్రాజెక్ట్ ఏమవుతుంది అనేది కరంగా మారింది. తనకు ‘వీరసింహారెడ్డి’ వంటి హిట్ చిత్రాన్ని అందించిన గోపీచంద్ మలిసారితో బాలకృష్ణ మరో సినిమాకు గ్రీన్ సిగ్నల్ ఇచ్చారని ప్రచారం జరుగుతున్నది. తాజాగా ఈ విషయాన్ని దర్శకుడు గోపీచంద్ కన్ ఫర్మ్ చేశారు. ఓ జాతీయ వెబ్ సైట్ లో ముద్దాచించిన ఆయన.. తన తదుపరి సినిమాను బాలకృష్ణతో చేయబోతున్నానని వెల్లడించారు. బాలకృష్ణ జన్మదినమైన జూన్ 10న ఈ సినిమా మొదలుపెట్టనుంది తెలిపారు. ఇటీవల ‘జాట్’ చిత్రంతో పాన్ ఇండియా స్థాయిలో పెద్ద విజయాన్ని సాంకం చేసుకున్నారు దర్శకుడు గోపీచంద్ మలిసారి. దీనికి సీక్వెల్ ను తెరకెక్కించబోతున్నట్లు నిర్మాణ సంస్థ ఇటీవలే వెల్లడించింది. అయితే బాలకృష్ణతో సినిమా పూర్తిచేశాకే దర్శకుడు గోపీచంద్ ‘జాట్-2’ ‘మాలిం’కి ఎంబర్లవృత్తారని తాజా సమాచారం.

ఆ రియాక్షన్ కి పాకయా

‘ప్రేక్షకుల స్పందన మాస్టర్ పాల్ అనందంగా ఉంది. విజయశాంతిగారితో కలిసి పనిచేయడం అద్భుతంగా భావిస్తున్నా. తల్లికోడుకుల బాండింగ్ ఆడియన్స్ ని బాగా ఆకట్టుకుంది. ఈ సినిమాకు సంబంధించిన ప్రతి క్రాఫ్స్ ని ప్రేక్షకులు పొగుడుతున్నారు. ముఖ్యంగా కైమాక్స్ ఈ సినిమాకు హైలైట్. మా అల్లుడు సినిమా చూసి ఇలాంటి సీన్స్ ని ఇండియన్ స్ట్రీమ్స్ మాడలేదన్నాడు. ఆ రియాక్షన్ కి నేను షాక్ అయ్యాను. ఏదేమైనా ఈ క్రెడిట్ అంతా దర్శకుడు ప్రదీప్ దే’ అని హీరో కల్యాణ్ రామ్ పేర్కొన్నారు. ఆయన హీరోగా ప్రదీప్ విలుకూరి దర్శకత్వంలో రూపొందిన చిత్రం ‘అర్జున్ సన్నాహ్ వైజయంతి’. విజయశాంతి కీలక పాత్ర పోషించిన ఈ చిత్రం శుక్రవారం విడుదలైంది. ఈ సందర్భంగా రివ్యూలు చేసిన సత్తెన్ ప్రెస్ మీట్ లో కల్యాణ్ రామ్ మాట్లాడారు. ‘నిర్మాణంలో ఉన్నప్పుడే ఈ సినిమా సూపర్ హిట్ అవుతుందని నమ్మాం. ఆ నమ్మకం నిజమైంది’ అని నటుడు శ్రీకాంత్ అన్నారు. ప్రేక్షకులకూ, ఈ సినిమాకు పనిచేసిన వారందరికీ దర్శక, నిర్మాతలు కృతజ్ఞతలు తెలియజేశారు.

మానసిక బియ్యం గులే నా సినిమా హీరోలు!

అమీర్ ఖాన్ స్వీయ దర్శకత్వంలో రూపొందించిన ‘తారే జమీన్ పర్’ (2007) చిత్రం స్ఫూర్తి వంతమైన కథాంశంతో ప్రేక్షకుల్ని మెప్పించింది. బాల్యంలో తల్లిదండ్రుల తాలూకు వైతన్యం అనే మానసిక దుర్గుణ గురించి ఈ సినిమాలో చర్చించారు. ‘తారే జమీన్ పర్’ బాక్సాఫీస్ వద్ద విజయం సాధించడంతో పాటు దేశవ్యాప్తంగా అందరి ప్రశంసలందుకుంది. ఈ చిత్రానికి సీక్వెల్ గా తెరకెక్కిన ‘సితారే జమీన్ పర్’ జూన్ 20న విడుదలకు సిద్ధమవుతున్నది. ఆర్.ఎన్.ప్రసన్న దర్శకత్వం వహించిన ఈ చిత్రంలో అమీర్ ఖాన్, జెనీలియా ప్రధాన పాత్రధారులు. స్టానిష్ చిత్రం ‘ఛాంపియన్స్’ ఆధారంగా తెరకెక్కినది. మానసిక దివ్యాంగులతో కూడిన బాస్కెట్ బాల్ బృందం వరుసగా 12సార్లు జాతీయ ఛాంపియన్ గా నిలవడమే ఈ చిత్ర ఇతివృత్తం. తాజా ఇంటర్వ్యూలో అమీర్ ఖాన్ ఈ సినిమా గురించి ఆసక్తికరమైన విషయాలను వెల్లడించారు. విడిపించుకు జీవితాల్లో ఆశల్ని చిగురింపజేసినా ఈ సినిమా ఉంటుందని తెలిపారు. ‘ఇందులో మొత్తం పదిమంది హీరోలుంటారు. వారిలో కొందరు అజీజ్ మసనగట్, మురీకొందరు వివిధ మానసిక వైకల్యాల్తో బాధపడుతుంటారు. మానసిక దివ్యాంగులైన నటులతో పాటు వివిధ వైకల్యాలతో సహజ తమవుతున్న వ్యక్తులు ఈ సినిమాలో నటించారు. వారి సహజమైన నటన పూర్వయాల్ని కదిలిస్తుంది’ అని తెప్పారు.

కమల్ రాసిన పెళ్లిపాట

37ఏళ్ల సుందర్ విరామం తర్వాత కమల్ హాసన్, మహేశ్ తం కలిసి పనిచేస్తున్న చిత్రం ‘దేగ్ లైట్’. శింబు, త్రిష కృష్ణన్, ఐశ్వర్యలక్ష్మి, అభిరామి కీలక పాత్రధారులు. ఈ భారీ పానిండియా చిత్రం జూన్ 5న విడుదల కానుంది. ఈ నేపథ్యంలో మేకర్స్ మ్యూజిక్ ప్రమోషన్స్ స్టార్ట్ చేశారు. చెన్నైలో ఓ భారీ ఈవెంట్ నిర్వహించి ఈ సినిమాలోని తొలి పాటను విడుదల చేశారు. ఈ వేడుకలో కమల్ హాసన్, మహేశ్ తం, ఎ.ఆర్.రెహమాన్, త్రిష సందడి చేశారు. పెళ్లి వేడుక నేపథ్యంలో ‘జిగురవా..’ అంటూ మొదలుపెట్టిన ఈ పాటను కమల్ హాసన్ స్వయంగా రాయడం వేశాడు. ఎ.ఆర్.రెహమాన్ స్వరరచన ఈ గీతాన్ని వైశాల్ సమంత్, శశిత్ గోపాలన్, ఆదిత్య ఆర్.కె కలిసి ఆలపించారు. కమల్ హాసన్ నొత్ పాటు శింబు, త్రిష, సానియా మల్కోత్రా, నాజర్, తనికెళ్ల భరణి ఈ పాటలో ఆడిపాదారు. పెళ్లి వేడుకలో భాగంగా ఈ పాటను చిత్రీకరించినట్లు పాటను మాస్ అర్థమవుతున్నది. శ్రేష్ఠ్ మూవీస్ ద్వారా తెలుగులో ఈ సినిమా విడుదల కానుంది. వచ్చే నెల 23న ఆస్ట్రేలియాలోని సిడ్నీలో ఈ సినిమాకు సంబంధించిన మ్యూజిక్ ఈవెంట్ నిర్వహించనున్నామని, ఈ ఈవెంట్ లో ఎ.ఆర్.రెహమాన్ ప్రదర్శన ఇవ్వనున్నారని మేకర్స్ తెలిపారు.

పానిండియా స్థాయిలో ‘దృశ్యం 3’

మలయాళంలో ‘దృశ్యం’ ప్రాంబైట్ ఓ సంచలనం. ఇప్పుటివరకూ ఈ ప్రాంబైట్ లో రెండు సినిమాలొచ్చాయి. ఈ ప్రాంబైట్ ఇతర భాషల్లోనూ రిమేక్ అయ్యి.. ప్రతి భాషలోనూ భారీ విజయాలను అందుకుంది. ఆ విధంగా దేశవ్యాప్తంగా ‘దృశ్యం ప్రాంబైట్’ ఓ సెన్సేషన్. ఏదేమైనా ఈ క్రెడిట్ పూర్తిగా మాతృకల దర్శకుడైన జీతూ జోసెఫ్ దక్కతుంది. ప్రస్తుతం జీతూ ‘దృశ్యం 3’ తెరకెక్కించే పనిలో ఉన్నారు. ఈ సినిమా కూడా ఇతర భాషల్లో రిమేక్ అవ్వడం భాయం అని అందరూ అనుకుంటున్న తరుణంలో.. ‘దృశ్యం 3’ని రిమేక్ చేయాలని మాస్టర్స్ ఇతర భాషలకు చెందిన మేకర్లందరి కత్తాహానికి హీరో మోహన్ లాల్ అడ్డుకట్ట వేశారు. మలయాళంలో రూపొందుతున్న ‘దృశ్యం 3’ ఈ దఫా పానిండియా స్థాయిలో విడుదల కానుంది. అన్ని భాషల్లోనూ ఇక హీరో మోహన్ లాల్.. దర్శకుడు జీతూ జోసెఫ్. మలయాళంలో వందకోట్లు, హిందీలో రెండొందల కోట్లు, ఇతర భాషల్ని కలిపి ఓ రెండొందల కోట్లు.. ఇలా రమారమి ఓ అయిదొందల కోట్లకు టార్గెట్ పెట్టారు హీరో మోహన్ లాల్.

నిజమైన హంతకుడు ఎవరు?

నవీన్ పందే హీరోగా నటిస్తున్న చిత్రం ‘బైడెన్ స్కాట్’. రాకెట్ వర్ష దర్శకుడు. మ్యాంగో మీడియా అంతాంపై రామకృష్ణ మీరసేని నిర్మించారు. బుద్ధవారం ట్రైలర్ ను విడుదల చేశారు. ఓ హత్య విషయంలో పోలీస్ పరిశోధన నేపథ్యంలో ట్రైలర్ ఉత్కంఠగా సాగింది. నిజమైన హంతకుడు ఎవరు? అనే ఉత్కంఠకు సంబంధించి నవీన్ పందే ప్రాబ్లెమ్ మాట్లాడుతూ ‘సీటీవీ ట్రైలర్ ఇది. సీటీవీవల్ చాలా కొత్తగా ఉంటుంది. ఇలాంటి పాత్ర చేయడం ఛాలెంజింగ్ అనిపించింది’ అన్నారు. రోటీన్ మర్డర్ మిస్టరీ కథలకు భిన్నంగా ఈ సినిమాను తెరకెక్కించామని, ప్రేక్షకులకు అద్భుతం ఉత్కంఠకు గురిచేస్తుందని దర్శకుడు రాకెట్ తెలిపారు. రాశీనింగ్, అలీరెజా, రవివర్మ, గాయత్రి భార్గవ్ తదితరులు నటిస్తున్న ఈ చిత్రానికి సంగీతం: శ్రీరామ్ మద్దూరి, రచన-దర్శకత్వం: రాకెట్ వర్మ.

దురదర్శని కలిపింది ఇద్దరిని

సువిక్లిత్, గీతక రతన్ జంటగా నటిస్తున్న చిత్రం ‘దురదర్శని’. ‘కలిపింది ఇద్దరిని’ ఉపశీర్షిక. కార్తికేయ కొమ్మి దర్శకుడు బి.సాయిప్రతాపరెడ్డి, జయలక్ష్మి రెడ్డి నిర్మాతలు. చిత్రీకరణ పూర్తయింది. ప్రస్తుతం నిర్మాణాంతర కార్యక్రమాలు జరుగుతున్నాయి. ఈ సినిమా నుంచి ‘అపన్నా తనా మనా’ అనే లిరికల్ వీడియోను ప్రముఖ దర్శకుడు సుకుమార్ విడుదల చేశారు. ఈ సందర్భంగా మాట్లాడిన ఆయన.. హీరో సువిక్లిత్ గొప్ప పాషాన్తో నటించారని మెచ్చుకున్నారు. 1990 నేపథ్యంలో జరిగే ప్రేమకథ ఇదని, చిత్ర ఇక్కిరిని ఆ కాలంలోకి తీసుకెళ్తుందని, బ్యాక్ డ్రామిక్ తగిన లోకేషన్లలో సహజంగా తెరకెక్కించామని, తన అభిమాన దర్శకుడు సుకుమార్ ఈ నిర్మాణం విడుదల చేయడం అనందంగా ఉందని హీరో సువిక్లిత్ అన్నారు. ఈ చిత్రానికి సంగీతం: అనంద్ గుప్తాన, దర్శకుడు: కార్తికేయ కొమ్మి.

వివోడాన్ని పంచే శుభం

ప్రముఖ నటి సమంత నిర్మాతగా తీసిన చిత్రం ‘శుభం’. ప్రవీణ్ కాండ్రెగం దర్శకుడు. హరిత్ రెడ్డి, త్రిపురా కొంతం, గిరిరెడ్డి శ్రీనివాస్ ఇందులో ప్రధాన పాత్రధారులు. మే 9న విడుదల చేయనున్నట్లు శుక్రవారం ఓ ప్రకటన ద్వారా మేకర్స్ తెలియజేశారు. సెన్సేటర్ల హ్యాండ్లతో ఈ సినిమా అందర్నీ పాత కాలానికి తీసుకెళ్తుందని, ఫ్యామిలీ మొత్తం చూడదగ్గ సినిమా ఇదని మేకర్స్ చెబుతున్నారని. సమంత మాట్లాడుతూ ‘వివోడాన్ని అందించడమే లక్ష్యంగా మా ట్రాకాలా మూవీంగ్ పిక్చర్స్ ముందు కెళ్తుంది. ఆ కోవలో మేం చేసిన తొలి ప్రయత్నమే ‘శుభం’ అన్నారు.

Printed and Published by Damodar Rao Divakonda, on behalf of Telangana Publications Pvt Ltd, Printed at Telangana Publications Pvt Ltd, S.No.863/A, 863/C, Nustulapur, Opp: Grampanchayat Office, Timmapur Mandal, Dist: Karimnagar - 505 481, Published at Telangana Publications Pvt Ltd, S.No.863/A, 863/C, Nustulapur, Opp: Grampanchayat Office, Timmapur Mandal, Dist: Karimnagar - 505 481, Telangana State. Editor: Thigulla Krishna Murthy. Toll Free: 1800 425 3666. RNI No. TELTEL/2011/38229.