



మన్తరంగం

అబద్ధం.. అలవోకగా.. అలవాటుగా

ఏ

సందర్భంలోనూ అబద్ధం చెప్పిని సత్య హరిశ్చంద్రులను ఈ కాలంలో ఊహిం చడం కష్టం. నిత్య జీవితంలో సంద ర్యాప్సి బట్టి అసత్యాలు పులకుతూనే ఉంటాం.

అలా అని ప్రతి అబద్ధమూ ఎదుచేవారికి పసని చేయదు. పరిశీలనలు చక్కడిద్దడనికో, ఎదుచే వారికి ద్వేర్ఘం చెప్పడానికో కొన్నిసార్లు అబద్ధమాడాల్సి వస్తుంది. వీలితో పెద్ద ప్రమాదం ఉండడు. కానీ, కొన్ని అబద్ధాలు కొంపల్ని ముంచేస్తాయి. అలాంటి వాటిపట్ల అప్రమత్తంగా ఉండటం చాలా అవసరం.

అబద్ధం అనే కరకాలు..

చాలామంది అబద్ధం అంటే ఒక్కటే అనుకుంటూ ఉంటారు. కాదుండోయ్యే.. అంటులో కూడా కొన్ని రకాలు ఉన్నాయి. రకరకాల అబద్ధాలను రంగులలో వర్తించారు.

తెలుపు (పైట్) అబద్ధాలు: ఎదుచేవారి మనుసు గాయిపడకుండా సందర్భానుసారంగా చెప్పేవి.

సలుపు (బాక్) అబద్ధాలు: తాను ఇఖ్యంది పడకూ డడని, కోరుకున్న దాన్ని డక్కించుకోవాలని పరికేవి.

బూడిద రంగం (గ్రే) అబద్ధాలు: ఇతరులకు సాయం చేయడానికి, ఆపదలో ఉన్నప్పుడు తమని తాము రక్షించుకోవడానికి చెప్పేవి.

ఎరుపు (రెడ్) అబద్ధాలు: ఎదుటిపారికి హసి చేయడానికి, వారిపై పగ తీర్చుకోవడానికి స్ఫోర్చెంచే అబద్ధాలు.

మొదటి మాడు రకాల అబద్ధాలతో అంతగా వచ్చే నష్టమేమీ లేదు కానీ, ఈ నాలుగో రకాల అబద్ధం చూశారూ దాంతో మరు దేంజర్. ఇలాంటి అసత్యాలు పరికేవారి పట్ల అప్రమత్తంగా ఉండడపోతే ప్రమాదమే!

ఓలెక్కుంటి..

ఓ సినిమాలో హీరో 'నాకు కొంచెం తిక్కుంది.. దానికో లెక్కుంది' అంటూ ఉంటాడు. ఆయన తిక్క సంగతి, దానికో లెక్క సంగతి ఏమోగానీ, మనం చెప్పే అబద్ధాలకు మాత్రం ఓ లెక్క ఉండండోయ్యే. సగటున ఓ మనిషి రోజుకి నాలుగు అబద్ధాలు చెప్పాడని పరిశోధనల సారాంశం. ఈ లెక్కన పొడాడి 1,460 అబద్ధాలు, 60 ఎండ్లు వచ్చే సరికి 87,600 అబద్ధాలు చెప్పారట. ఈ అబద్ధాలు చెప్పడంలో మగవాళ్ళే కాస్త ముందున్నారట. పురుషులు రోజుకు సగటున ఆట అబద్ధాలు చెప్పే, ఆడ వాళ్ళ కేపం మాడు మాత్రమే చెప్పారట!

కనిపెట్టడం ఎలా?

ఇదుతా చదివేసి అయ్యా అందరూ అబద్ధాలు చెప్పే వాఁసా, వారు అబద్ధం చెప్పించే కనిపెట్టడం ఎలా అనే సందేహం కలగొచ్చు, దానికో అమాశం ఉంది. ఎదుటి వారు అబద్ధం చెబుతున్నారు అనే విషయాన్ని కొన్ని సంకేతాల ద్వారా పసిగట్టవచ్చు. అందులో కొన్ని ఇవి...

- మితో మాట్లాడేటప్పుడు ఎదుచేవారు వారి జాట్టుతో అడకుంటూ ఉన్నా పెరవులు టచ్ చేచున్న ఉన్నా అబద్ధం చెప్పున్నారేమా అని అనుమానించాల్సిందే!
- విషయాన్ని సమగ్రంగా కాకుండా, ముక్కలు ముక్కలుగా చెప్పడం, విషయం లోతుల్లోకి వ్యక్తపోవడం



కారణాలు ఏమిటంటే..

- బోర్డర్ లైన్ పర్పునాలిటీ డిజార్డర్, షిపోలార్ డిజార్డర్ వంటి మూర్ఖిమత్తు రుగ్గుతలు ఉన్న వాళ్ళ కంపల్వివ్ లైయింగ్ బారిన పడే అవ కొరి ఉంది.
- చిన్నతనంలో అబ్యూజ్మెంట్ గురైన వారు ఎదుటి వారి నిరాదరణ, శిక్షలు తప్పించుకోవడానికి అసత్యాలను ఆశ్రయిస్తుంటారు.
- ఇతరులను, పరిస్థితులను తమకు అనుకూ లంగా మార్పుకోవడానికి. దీన్నే సైకాలజీలో గాన్ని టెలిగ్ అంటారు.
- త్వరిత పరిపూర్వానికి అబద్ధాలను ఎంచుకుం టారు. దీన్ని ఇంపల్వివ్ కంట్రోల్ అంటారు.
- ఎదుచే వారి గురించి ఏ మాత్రం ఆలోచిం కుండా, ఎంపతి లేకుండా ఉండేవారా కంప ల్సివ్ లైయింగ్ బారిన పడే లమాశం ఉంది.

'దొండపండులాంటి.. పెదవే నీటి!'..

'అబద్ధం.. అంతా అబద్ధం'..

అప్పుడెప్పుడో వచ్చిన

'పెళ్ళం ఉండేతే.. సినిమాలో నీటి పాట.'

జందులో హీరో తన భార్యను

పాగుడుతూ ఉంటే, అవన్నీ అబద్ధాలేని

వయ్యారాలు పోతుండామె! భార్యను

పున్నన్నం చేసుకోవడానికి అబద్ధం

చెప్పడంలో కొంత అర్థం ఉంది. కానీ,

కొంతమంచి ప్రయోజనం లేకుండానే

అలవోకగా అబద్ధాలు చెప్పేస్తుంటారు!

ఇలా అబద్ధాలు అడటం మానసిక

అపసవ్యత అని మీకు తెలుసా?

ఎనీ.. అయిన దానికి, కాని దానికి

అబద్ధాలు చెప్పేయడాన్ని సైకాలజీలో

'సూడోలజియా ఫెంటాస్టిక్' అనీ,

'కంపల్వివ్ లైయింగ్' అనీ అంటారు.

లాంటివి చేస్తూ ఉంటే చెప్పేది అబద్ధం అయ్యే అవకాశాలు ఉన్నాయి.

■ ప్రశ్నలను పడే పడే రిపీట్ చేయడం, మాటల ద్వారా ఉండ్చాలతో ఆడకోవడం చేస్తుంచే అబద్ధాలు చెప్పున్నారేమి శంకించక తప్పదు.

అసలు కారణం ఇది..

'అపసరార్థం అబద్ధం' అంటే సరేలే అనుకోవచ్చు. కానీ, అలవాటుగా అబద్ధం చెప్పడం మాత్రం మానసిక అపసవ్యత అనే చెప్పాలి. సూడోలజియా ఫెంటాస్టిక్ లేదా కంపల్వివ్ లైయింగ్ రుగ్గుత ఉన్నారు ఏ ప్రయోజనం లేకుండా అబద్ధాలు చెప్పారు. అసలు అబద్ధం చెప్పున్నామన్న ప్పుస్తు కూడా వారికి ఉండడు. సంబాషణలో అలవోకగా అసత్యాలు దొర్రిపోతుంటాయి. కొసమెరుపు ఎమిటంటే, అబద్ధాలను చాలా అందంగానూ, ఎదుటి వారు ఇట్లే సమేక్సి విధంగా చెప్పాగలిగే వైపుణ్ణం ఏరి సాంతం. అస్ట్రావాలను, అబద్ధాలకు కలగిపి జరిగిన ఘటనలను తారుమారు చేసి తమకు అనుకూలంగా మలుచుపండంలో వీరు దిట్టలు. ఈ రుగ్గుత సాధారణంగా 16 సంవత్సరాల వయసులో ప్రారంభమవుతుంది, అయితే 22 ఏళ వరకు గుర్తించబడే. సెట్ ఎప్పీ మీను పెంచుకునే మార్గంగా, ఎదుచేవారిని ఆక్రమించడానికి, అధికారం చేజిక్కించుకోవడానికి డిఫెన్స్ మెకానిజిం ప్రక్రియా ఈ కంపల్వివ్ లైయింగ్ నెచుపుచు.

ఇంది అబద్ధాల సంగతులు. అయితే కంపల్వివ్ లైయింగ్ బారిన పడితే వ్యక్తి విశ్వసనిత, సమగ్రత దెబ్బులేని అవకాశం ఉంటుంది. ఈ సూడోలజియా ఫెంటాస్టిక్ ఉన్నారూ మానసిక నిపుణులను సంప్రదాయిత్వమయించుటించాలని స్థాపించాలని అపసవ్యతను తగ్గించుకోవడానికి.

బి. కృష్ణ, సీనియర్ సైకాలజీస్

ఇగ్రూపియా షైల్డ్ డెవలప్మెంట్ సెంటర్,
ప్రైమర్ బాబు, 99854 28261

నమస్తేతెలంగాణ

23
9 మార్చి 2025