



స్టోర్ఫార్మన్ట్.. క్లిక్! క్లిక్! క్లిక్!

ఒక దశాబ్ద కాలం కిందివరకూ.. మనం ఏ టూర్చికి వెళ్లినా ఓి ఇన్న కెమెరాను వెంట తీసుకెళ్లేవాళ్లం. అది డిజిటల్ కెమెరా లేదంటే, లీల్ కెమెరానీ అయి ఉండేది. ఇంటికి వెళ్లక వాటి మొములీ కడ్డెల్ లోంగి కంప్యూటర్లోకి ట్రాన్స్‌ఫర్ చేసుకుని.. వాటిని ప్రింట్ చేయించుకునే వాళ్లం. అలా.. ఆ టూర్చికి సంబంధించిన అండాలను, అనుభూతులను భద్రపర్చుకునే వాళ్లం. కానీ, స్టోర్ఫార్మన్ట్ లీల రాకణీ హిస్ట్రీతి మారిపోయింది. ఇప్పుడొస్తున్న ప్రతి స్టోర్ఫార్మన్ట్ లోి.. మంచిమంచి కెమెరాలు ఉంటున్నాయి. ఓనివల్ల మనకి వేరీగా కెమెరా వెంట పెట్టుకెళ్లే అవసరం లేకుండా పాశియింది. చేతిలో ఒక మంచి స్టోర్ఫార్మన్ట్ ఉంటే చాలామంచి మనకి నచ్చినట్టు ఫాటిలు తీయెచ్చు. దాంతో ఇప్పుడు చాలామంచి ఫాటిలోగైని ఒక పోటిగా నూ ఎంచుకుంటున్నారు. అయితే, ప్రాథమిక ఫాటిలోగా ఫాటిలోలు తీయాలంటే.. కొన్ని టిప్పు పాటించడం అవసరం. మరి ఇంకా లేటే చేయకుండా ఆ టిప్పు ప్రింట్ నేర్చేసుకుండాం.

1 లైటింగ్: ఫాటిలో 'లైటింగ్', కీలకపాత పోషిస్తుంది. సాధ్యమైనంత వరకు సహజ కాలిలోనే ఫాటిలు తీసిందుకు ప్రయత్నించండి. సూర్యోదయం లేదా సూర్యాస్త మయం సమయంలో తీసిన ఫాటిలు.. అందుమైన నారింజ రంగులో అదిరిపోతాయి.

2 ఫాటికోస్: మొబైల్ కెమెరాతో ఫాటి తీసేటప్పుడు.. ఫాటిను సరిగ్గ సెట్ చేయడం చాలా ముఖ్యం. మీ సామాన్ (దేశ్యయుత ఫాటి తీస్తున్నారో) పై టాప్ చేస్తే.. ఆటోమెటిక్ ఫాటికోస్ అయిపోతుంది. ఇది ఫాటిను సృష్టింగా వచ్చేలా సహాయపడుతుంది.

3 స్టోజిలీటీ: మీరు ఫాటి తీసేటప్పుడు మీ స్టోర్ఫార్మ కడలకుండా ఉండాలి. లేకంటే, ఫాటిలు పేక్ / భ్లూ అప్పతాయి. ఇందుకోసం పోన్సి రెండు చేతులతో గోగిగా పట్టుకుని ఫాటిలో తీయండి. అవసరమైతే ట్రాప్చేడ్ ను వాడండి.

4 క్లియర్కా: మీ ఫాటిలో ప్రధాన సబ్జెక్ట్ సృష్టింగా ఉండేలా చూసుకోండి. ఫ్రెమ్లో అనవసరమైన వ్యత్యాసాలు, ప్రదేశాలు ఏవైనా ఉంటే.. అలాంటి డిస్టర్మెంట్ ను తొలగించండి.

5 అవసరమైతేనే.. ఫ్లాప్: ఫ్లాప్ ఎప్పుడూ ఆన్ లోనే ఉండాల్సిన అవసరంలేదు. ఫ్లాప్ ను అనవసరంగా ఉపయోగిస్తే.. ఫాటిలు మెరుస్తున్నట్లు కనిపిస్తాయి. సాధ్యమైనంత వరకూ సహజిస్తుమైన, పరిసరాల కాంతిమైన ఆధారపడి ఫాటిలు తీయండి. అంతగా లైటింగ్ అవసరం అనుకుంటే.. సాంక్షేపిక గో కోసం సెకండరీ లైట్ సోర్ట్ ని ఉపయోగించండి.



6 డగ్గరగా వెళ్లండి: స్టోర్ఫార్మ కెమెరాలు పట్టుకొని డిజిటల్ జామ్ చేస్తే.. ఫాటిలో నాయ్యత తగ్గుతుంది. అందుకే.. జామ్ చేయడానికి బదులుగా సజ్జెక్కు డగ్గరగా వెళ్లి ఫాటిలు తీసేందుకు ప్రయత్నించండి.

7 HDR మాడ్: స్టోర్ఫార్మ రేంజ్ (HDR) మోడ్.. మీ ఫాటిలను మరో మెట్టు ఎక్కిస్తుంది. మామూలుగా ఫాటిలో తీస్తే.. ఎండ ప్రదేశాలు ఎక్కువ ప్రకాశపంతంగా, నీడలో ఉండేవి చీకటిగా కనిపీస్తాయి. ఈ సమస్యలు.. HDR మాడ్ పరిష్కారం చూపుతుంది. ప్రకృతి దృశ్యాలు, అధిక కాంట్రాష్ట్ ఉండే దృశ్యాల కోసం దీన్ని ఉపయోగించండి.

8 స్టోర్ఫార్మ చెప్పండి: మీరు తీసే ఒక్కో ఫాటి.. ఒక్కో కథ చెబుతుండని గుర్తించి.. ఫాటిలు తీసుకోండి. మీరు చెప్పాలనుకుంటున్న కథనం.. ఆ ఫాటిల్లో ప్రతిబింబించేలా మాసుకోండి. ఆ పరిసరాలు.. అక్కడి భావోద్యమాలు, మానవిక స్థితిని చెప్పేలా మీ ఫాటిను కంపోష్ చేయండి. అప్పుడు మీ ఫాటిలు.. మరింత అన్తికరంగా కనిపిస్తాయి.

9 ప్రాటీస్టోర్ఫార్మ ప్రెఫెక్షన్: ఫాటిలు మరింత పరిష్కారా రావాలంటే.. మరిన్ని ఎక్కువగా ఫాటిలు తీయండి. ఫాటిను చేతుపుల్కొని రోజుప్రాటీస్టోర్ఫార్మ చేస్తుండి. వివిధ యాగిస్ట్, లైటింగ్ ప్రెస్సు తైస్తు.. మీ స్క్రీన్ మెరుగుపర్చుకోండి.

మొదట్లో ఈ టిప్పు పాటించడం కొంచెం కష్టంగా అనిపించినప్పటికీ, కొద్ది కాలానికి అలవాటు అప్పతాయి. మీ క్రియెటివిటీ అనుగుణంగా ఈ టిప్పు ప్రతి కొత్త తరహ ఫాటిలు సృష్టించండి! మీ స్టోర్ఫార్మ న్యూతో మంచి ఫాటిలు తీసుకోవడానికి.. ఈ చిట్టాలు మీకు సహాయపడతాయని ఆశిస్తూ..

... ఆడిపు హాలికష్టు

నమస్కారంగాళ

జాతీయ కమిషన్

12 జూన్ 2025

19