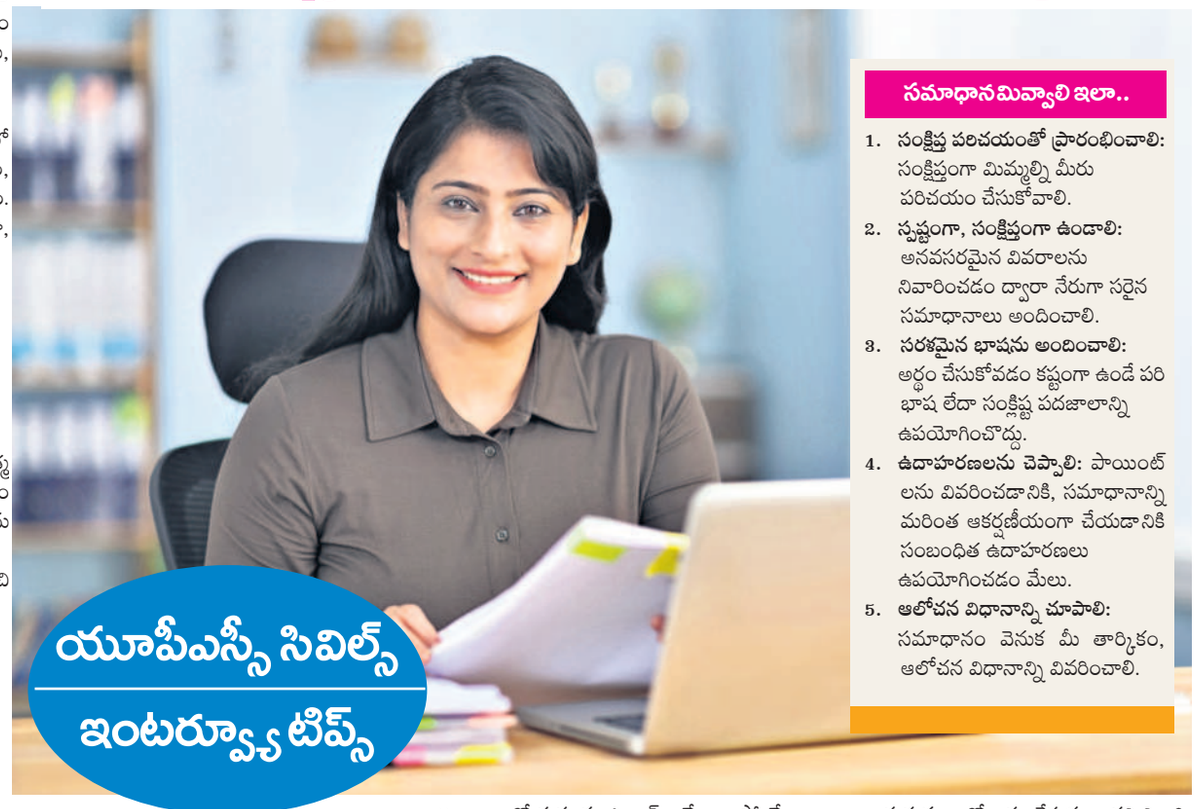
సివిల్స్‌ గేటు.. ఈ చిట్కాలతో దాటు..



కేపీ సర్ యూపీఎస్సీ ఇంటర్వ్యూ మార్గదర్శకం

- యూపీఎస్సీ సివిల్ సర్వీసెస్ ఎగ్జామ్ (CSE) మెయిన్ 2024 కోసం ఇంటర్వ్యూ షెడ్యూల్‌ను ప్రకటించింది. 2,845 మంది అభ్యర్థులకు పర్సనాలిటీ పరీక్షలు జనవరి 7 నుంచి ఏప్రిల్ 17 (2025) వరకు నిర్వహిస్తారు. ఉదయం సెషన్ రిపోర్టింగ్ సమయం 9 గంటలకు, మధ్యాహ్నం సెషన్ 1 గంటకు ఉంటుంది.

ఇంటర్వ్యూ లక్ష్యం

- అభ్యర్థి వ్యక్తిత్వం, పాత్ర, సివిల్ సర్వీసెస్‌లో వృత్తికి అనుకూలతను అంచనా వేయడం, అభ్యర్థిని మూల్యాంకనం చేయడం దీని లక్ష్యం.

1. **కమ్యూనికేషన్ స్కిల్స్:** ఆలోచనలను స్పష్టంగా, నమ్మకంగా వ్యక్తపరచగల సామర్థ్యం.
2. **వ్యక్తిత్వ లక్షణాలు:** నిజాయతీ, చిత్తశుద్ధి, నైతిక స్వభావం వంటివి.
3. **ఎమోషనల్ ఇంటిలిజెన్స్:** భావోద్వేగాలను నిర్వహించగల సామర్థ్యం, ఇతరుల పట్ల సానుభూతి పొందడం, సంబంధాలను పెంచుకోవడం.
4. **నిర్ణయం తీసుకొనే నైపుణ్యాలు:** విమర్శనాత్మకంగా ఆలోచించడం, పరిస్థితులను విశ్లేషించడం, సమాచారంతో కూడిన నిర్ణయాలను తీసుకోవడం.
5. **నాయకత్వ లక్షణాలు:** ఇతరులను ప్రేరేపించి నడిపించే సామర్థ్యం.
6. **అనుకూలత:** కొత్త పరిస్థితులు, సవాళ్లకు అనుగుణంగా ఉండే సామర్థ్యం.
7. **మానసిక, శారీరక శక్తి:** ఉద్యోగ ఒత్తిడి, శారీరక డిమాండ్లను నిర్వహించగల సామర్థ్యం.
8. **ప్రేరణ, నిబద్ధత:** ప్రజాసేవ పట్ల ప్రేరణ, నిబద్ధత, అభిరుచి స్థాయి.
9. **జ్ఞానం, అవగాహన:** ప్రస్తుత సంఘటనల అవగాహన, వాస్తవ ప్రపంచ పరిస్థితులకు జ్ఞానాన్ని అన్వయించగల సామర్థ్యం.
10. సివిల్ సర్వీసెస్ కెరీర్‌లో రాణించగల సామర్థ్యం, బృందంతో పని చేసే సామర్థ్యం. ఇతరులతో సంబంధాలను ఏర్పరచుకోవడం, ఉన్నత స్థాయి వృత్తి నైపుణ్యాన్ని కొనసాగించడం.

- వ్యక్తిత్వ పరీక్ష అభ్యర్థి మొత్తం వ్యక్తిత్వం, వైఖరి, ప్రవర్తనను అంచనా వేయడానికి, విజయవంతమైన పౌర సేవకుడిగా మారడానికి వారి సామర్థ్యాన్ని అంచనా వేయడానికి రూపొందించింది.
- న్యూఢిల్లీలోని షాజహాన్ రోడ్‌లోని యూపీఎస్సీ కార్యాలయంలో ఇంటర్వ్యూలు జరుగుతాయి.

దుస్తుల కోడ్ మార్గదర్శకాలు

పురుషులకు..

అధికారిక వస్త్రధారణ: నేవీ బ్లూ, నలుపు లేదా బూడిద రంగులో ఉన్న ఫార్మల్ సూట్‌ను ధరించాలి.
తెల్లటి చొక్కా: తెలుపు, లేత రంగు చొక్కాలు అనుకూలంగా ఉంటాయి.
బ్లాక్ షూస్: పాలిష్ చేసిన బ్లాక్ లెదర్ షూస్ ధరించాలి.
కనీస ఉపకరణాలు: మెరిసే, సొగసైన వస్తువులను వాచ్‌లను ధరించొద్దు.

స్త్రీల కోసం..

అధికారిక వస్త్రధారణ: ఫార్మల్ చీర, సల్వార్ కమీజ్ లేదా ఫార్మల్ దుస్తులను ధరించాలి.
కన్జర్వేటివ్ రంగులు: లేత గోధుమ రంగు, క్రీమ్ లేదా పాస్టెల్ రంగులను లేదా సంప్రదాయవాద రంగులను ధరించాలి.
కనీస ఆభరణాలు: సాధారణ నెక్లెస్ లేదా చెవిపోగుల వంటి సాధారణ, సొగసైన ఆభరణాలు ధరించాలి.
తక్కువ మడమల బూట్లు: తక్కువ మడమలు, కాలిని మూసి ఉంచే బూట్లను ధరించడం ఉత్తమం.
జుట్టుకు సంబంధించింది: వృత్తిపరమైన రూపాన్ని నిర్వహించడానికి జుట్టును వెనుకకు చక్కగా కట్టుకోవడం మేలు.

సాధారణ చిట్కాలు

నిరాడంబరంగా దుస్తులు ధరించాలి: బహిర్గతం లేదా బిగుతుగా ఉండే దుస్తులను నివారించడం ఉత్తమం.

- చక్కటి ఆకృతి కనిపించేందుకు దుస్తులను శుభ్రంగా ఇస్త్రీ చేసినవిగా ఉండేలా చూసుకోవడం మేలు.
- మీ వ్యక్తిత్వం, సమాధానాల నుంచి దృష్టి మరల్చగల అధిక ఉపకరణాలను నివారించాలి.
- సొగసైన ఆభరణాలను నిండు రంగులను నివారించాలి.

1:25 నిష్పత్తి

- 2025, జనవరి 7 నుంచి ఏప్రిల్ 17 వరకు జరగాల్సిన 2024 యూపీఎస్సీ ఇంటర్వ్యూల కోసం మొత్తం 2,845 మంది అభ్యర్థులను షార్ట్‌లిస్ట్ చేశారు. వీరు వ్యక్తిత్వ పరీక్షకు హాజరవుతారు. ఇది వారి కెరీర్‌లో అనుకూలతను అంచనా వేస్తుంది.
- ఈ పరీక్ష పౌర సేవల్లో వారి మానసిక సామర్థ్యం, సామాజిక లక్షణాలు, ప్రజాసేవలో వృత్తికి అవసరమైన ఇతర లక్షణాలను అంచనా వేస్తుంది.

ఇంటర్వ్యూ బోర్డు కూర్పు

- బోర్డులో ఐదు మంది వ్యక్తులు ఉంటారు.
- బోర్డుకు అధ్యక్షుడు అధ్యక్షత వహిస్తారు. ఆయన కమిషన్ సభ్యులు చైర్‌పర్సన్‌లలో ఒకరు. మిగిలిన నలుగురు సభ్యుల్లో ఒకరు భారత ప్రభుత్వ రిటైర్డ్ సెక్రటరీ.
- రెండో వ్యక్తి రాష్ట్ర ప్రభుత్వ ప్రధాన కార్యదర్శిగా పనిచేసి పదవీ విరమణ పొందినవారు. మూడో సభ్యుడు (విశ్వవిద్యాలయ ప్రొఫెసర్) విద్యావేత్త అయి ఉండాలి.
- నాలుగో సభ్యుడు ఎయిమ్స్ లేదా ఇస్రో లేదా ఎన్‌జీఆర్‌ఐ మొదలైన జాతీయంగా ప్రసిద్ధి చెందిన సంస్థ నుంచి శాస్త్రవేత్త ఉంటారు. బోర్డులో మనస్తత్వవేత్త ఉండరు.

అభ్యర్థి నుంచి బోర్డు ఆశించేది..

- అభ్యర్థులు సమాధానాల్లో కింది అక్షరాలను ప్రదర్శించాలని బోర్డు భావిస్తుంది.

1. **మేధో, నైతిక సమగ్రత:** అభ్యర్థులు అన్ని పరిస్థితుల్లో సరైనది చేస్తారని, వారి హేతుబద్ధమైన ఆలోచనకు కట్టుబడి ఉంటారని ప్రదర్శించాలి.
2. **తీర్పులో సమతుల్యం:** అభ్యర్థులు సరైన తీర్పు తీర్చగలిగే వారని చూపించాలి.
3. **ఆసక్తి, వైవిధ్యం:** యూపీఎస్సీ అకాడమీ వెలుపల విస్తృతమైన ఆసక్తులు, జ్ఞానం ఉన్న అభ్యర్థులను ఇష్టపడుతుంది.
4. **మానసిక అప్రమత్తత:** అభ్యర్థులు సూటిగా లేని ప్రశ్నలకు సమాధానం ఇచ్చేటప్పుడు వారి సమాధానం ప్రశ్న మూలానికి సంబంధించిందిగా ఉండాలి.
5. **కమ్యూనికేషన్ నైపుణ్యాలు:** అభ్యర్థులు ప్యానల్‌ను గందరగోళపరిచే అధిక పరిభాష లేదా సాంకేతిక పదాలను ఉపయోగించకుండా ఉండాలి.
6. నాయకత్వం: జట్టును నాయకత్వం వైపు నడిపించే సామర్థ్యాన్ని అభ్యర్థులు ప్రదర్శించాలి.
7. సంక్షోభ నిర్వహణ సామర్థ్యాలు: అభ్యర్థులు తమకు అడ్మినిస్ట్రేటివ్ స్కిల్స్, సివిల్ సర్వీసెస్‌కు అనుకూలమైనవారని నిరూపించుకోవాలి.
8. విమర్శనాత్మక ఆలోచన: అభ్యర్థులు విమర్శనాత్మకంగా ఆలోచించగలగాలి. విభిన్న దృక్కోణాలను విశ్లేషించగలగాలి. మద్దతు గల వాదనలను అందించగలగాలి.

పై జాబితా సూచన మాత్రమే. సమగ్రమైనది కాదు.

ప్రశ్నలకు సమాధానం ఇవ్వడంలో చిట్కాలు

జాగ్రత్తగా వినాలి: ప్రశ్నకు శ్రద్ధ వహించాలి. ఏం అడుగుతున్నారో అర్థం చేసుకున్నారని నిర్ధారించుకోవాలి.
ఆలోచించడానికి సమయం: ప్రతిస్పందించడానికి ముందు ఆలోచనలను సేకరించడానికి కొన్ని సెకన్లు ఆగడం వల్ల అనుకున్నది నిర్భయంగా చెప్పవచ్చు.
కనుదృష్టిని కొనసాగించాలి: ఇంటర్వ్యూయర్‌తో సన్నిహితంగా ఉండాలి. సమాధానమిచ్చేటప్పుడు కంటి సంబంధాన్ని కొనసాగించాలి.

కీలక సూత్రాలు

నిజాయతీ: సమాధానాలతో నిజాయతీగా, ప్రామాణికంగా ఉండాలి.
విశ్వాసం: ప్రతిస్పందనలో విశ్వాసం చూపించాలి.
గౌరవం: ఇంటర్వ్యూయర్ సంస్థ పట్ల గౌరవం చూపించాలి.
ఔచిత్యం: సమాధానాలు ప్రశ్నకు, సందర్భానికి సంబంధించినవి అని నిర్ధారించుకోవాలి.
సానుకూలత: మొత్తం ఇంటర్వ్యూలో సానుకూల వైఖరిని అవలంబించాలి.

నివారించాల్సిన సాధారణ తప్పులు

- తప్పులు లేదా గ్రహించిన లోపాల కోసం పదే పదే క్షమాపణలు చెప్పడం
- వ్యక్తులు, సంస్థలు లేదా విధానాల గురించి ప్రతికూల వ్యాఖ్యలు చేయడం
- అతి విశ్వాసం లేదా గర్వంగా కనిపించడం
- అసంబద్ధమైన సమాచారాన్ని అందించవద్దు ప్రశ్నపై దృష్టి కేంద్రీకరించడం, అనవసరమైన వివరాలను అందించకుండా ఉండాలి.

గుర్తుంచుకోవాల్సినవి..

- సమాధానాలు సహజంగా ఉండాలి. సమాధానాలను సొంతంగా సృష్టించొద్దు. ఒకవేళ సృష్టిస్తే సభ్యులు వాటిని సులభంగా గుర్తిస్తారు.

సమర్థించడం ముఖ్యం

- సరైన సమాధానం లేదా తప్పు సమాధానం అనేది లేదు. లెఫ్టిస్ట్ లేదా రైటిస్ట్ ధోరణిని అవలంబించవచ్చు. అవసరమైన ఏకైక విషయం ఏంటంటే సమాధానాన్ని సమర్థించుకోవాలి. సమర్థన వ్యక్తిత్వ పరీక్ష రెండు సూత్రాలపై ఆధారపడాలి.

ఎ) చట్టపరంగా సరైనది
బి) నైతికంగా ఆమోదయోగ్యమైనది

ఇంటర్వ్యూ గదిలోకి ప్రవేశించడం

1. **బయట వేచి ఉండాలి:** మిమ్మల్ని పిలిచే వరకు ఇంటర్వ్యూ గది వెలుపల వేచి ఉండాలి.
2. **నిటారుగా నిలబడాలి:** పేరు పిలవగానే నిటారుగా నిలబడి తలుపు వైపు ఆత్మవిశ్వాసంతో నడవాలి.
3. **ప్రవేశించే ముందు...:** గదిలోకి ప్రవేశించే ముందు తలుపును సున్నితంగా తట్టాలి.
4. **చిరునవ్వుతో ప్రవేశం:** చిరునవ్వుతో, సానుకూల దృక్పథంతో గదిలోకి ప్రవేశించాలి.
5. **బోర్డు సభ్యులను పలకరించడం:** బోర్డు సభ్యులను గౌరవ ప్రదమైన 'గుడ్ మార్నింగ్/మధ్యాహ్నం' లేదా మెంబర్‌ని పలకరించాలి. మహిళ మెంబర్ ఉంటే ముందుగా ఆమెను పలకరించాలి.

కుర్చీలో కూర్చోవడం

1. అనుమతి కోసం వేచి ఉండటం: కూర్చోవడానికి ముందు చైర్‌పర్సన్ లేదా బోర్డు సభ్యుల అనుమతి కోసం వేచి ఉండాలి.
2. ఆత్మ విశ్వాసంతో కూర్చోవడం: కుర్చీలో నమ్మకంగా, సౌకర్యవంతంగా కూర్చోవాలి. మీ వెనుక భాగం నిటారుగా, మీ పాదాలను నేలపై చదునుగా ఉంచాలి.
3. కుర్చీని సర్దుబాటు చేయడం: అవసరమైతే కుర్చీని సౌకర్యవంతమైన ఎత్తు, స్థానానికి సర్దుబాటు చేయాలి.
4. చేతులను ఒడిలో లేదా ఆర్మ్‌రెస్ట్‌లపై ఉంచాలి.
5. కంటి చూపును కొనసాగించడం: బోర్డు సభ్యులతో కంటి సంబంధాన్ని కొనసాగించాలి. (ముఖ్యంగా మీరు వారితో మాట్లాడుతునప్పుడు)

అదనపు చిట్కాలు

1. ఇంటర్వ్యూలో బాడీ లాంగ్వేజ్‌ను గుర్తుంచుకోవాలి
2. స్పష్టంగా, నమ్మకంగా మాట్లాడటం: స్పష్టంగా, నమ్మకంగా మాట్లాడాలి. పూరక పదాలను (ఉదా : హమ్, ఆహ్) నివారించాలి. స్థిరమైన స్వరాన్ని కొనసాగించాలి.
3. చురుకుగా కొనసాగించడం: బోర్డు సభ్యుల ప్రశ్నలను చురుకుగా వినాలి. ఆలోచనాత్మకంగా ప్రతిస్పందించాలి.

చివరి చిట్కాలు

- అభ్యాసం: విశ్వాసం, నైపుణ్యాలను పెంపొందించడానికి పూర్తిగా సిద్ధం చేసుకోవాలి. ప్రశ్నలకు సమాధానమివ్వడం సాధన చేయాలి.
- మీరే ఉండాలి: ఇంటర్వ్యూలో ప్రామాణికత కీలకం. మీరే ఉండాలి. మీరు కానటువంటి వ్యక్తిగా ఉండటానికి ప్రయత్నించవద్దు.
- ప్రశాంతంగా కూర్చోవడం: లోతైన శ్వాస తీసుకుని ప్రశాంతంగా కూర్చోవాలి. ఇది సంభాషణ కాదు, విచారణ అని గుర్తుంచుకోవాలి.

కృష్ణప్రదీప్
21st సెంచరీ ఐఏఎస్ అకాడమీ, హైదరాబాద్

విద్య, ఉద్యోగ సమాచారం

బెల్‌లో 350 ఖాళీలు

భారత్ ఎలక్ట్రానిక్స్ లిమిటెడ్ (బెల్)లో కింది పోస్టుల భర్తీకి ప్రకటన విడుదలైంది.

- **మొత్తం ఖాళీలు:** 350
- **పోస్టులు:** ప్రాబేషనరీ ఇంజినీర్
- **విభాగాలు:** ఎలక్ట్రానిక్స్, మెకానికల్
- **దరఖాస్తు:** ఆన్‌లైన్‌లో
- **చివరితేదీ:** జనవరి 31
- **వెబ్‌సైట్:** www.bel-india.in

నిట్ వరంగల్‌లో...

వరంగల్‌లోని నేషనల్ ఇన్‌స్టిట్యూట్ ఆఫ్ టెక్నాలజీ (నిట్)లో కాంట్రాక్ట్ ప్రాతిపదికన కింది పోస్టుల భర్తీకి ప్రకటన విడుదలైంది.

- **మొత్తం ఖాళీలు:** 6
- **పోస్టులు:** విజిటింగ్ కన్సల్టెంట్, ఫైర్ సేఫ్టీ ఆఫీసర్, ట్రెయినింగ్ అండ్ ప్లేస్‌మెంట్ ఆఫీసర్, స్టూడెంట్ కౌన్సెలర్, పీఆర్ ఆఫీసర్
- **దరఖాస్తు:** ఆన్‌లైన్‌లో
- **చివరితేదీ:** ఫిబ్రవరి 7
- **వెబ్‌సైట్:** https://nitw.ac.in

ఎకనామిక్స్ యూనివర్సిటీలో...

బెంగళూరులోని డా.బీఆర్ అంబేద్కర్ స్కూల్ ఆఫ్ ఎకనామిక్స్ యూనివర్సిటీలో కింది కోర్సుల్లో ప్రవేశాల కోసం నోటిఫికేషన్ విడుదలైంది.

- **కోర్సులు:** ఐదేండ్ల ఇంటిగ్రేటెడ్ ఎమ్మెస్సీ ఎకనామిక్స్, రెండేండ్ల ఎమ్మెస్సీ ఎకనామిక్స్, రెండేండ్ల ఎమ్మెస్సీ ఫైనాన్షియల్ ఎకనామిక్స్
- **దరఖాస్తు:** ఆన్‌లైన్‌లో
- **చివరితేదీ:** సీయూఈటీ యూజీ/పీజీ ఫలితాలు వచ్చిన వారంలోపు
- **వెబ్‌సైట్:** https://exams.nta.ac.in

ఆన్‌లైన్‌లో స్టడీ మెటీరియల్

పోటీ పరీక్షల ప్రత్యేకం

- గ్రూప్-డి: చరిత్ర బిట్స్, ఫిజిక్స్ కోసం పై క్యూఆర్ కోడ్‌ను స్కాన్ చేయండి.

జనవరి 7వ తేదీ తరువాయి

'ఉత్తమ పురుష కథనం'లో సాగేదాన్ని ఏమంటారు?

55. వికృతులను ఇలా కూడా పిలుస్తారు?
1. తత్సమాలు 2. తద్భవాలు
3. గ్రామ్యాలు 4. దేశ్యాలు

56. జ్ఞానం దీపం వలె జీవితానికి వెలుగునిస్తుంది - ఈ వాక్యంలో ఉపమావాచకం ఏది?
1. జ్ఞానం 2) దీపం
3. వలె 4) వెలుగు

57. అతిశయోక్తి అలంకారానికి సంబంధించి సరైనది?
1. ఇది అర్థాంతలంకారం
2. గోరంతను కొండంతలుగా చేసి చెప్పుంది
3. బావిలోకి తొంగి చూస్తే పాతాళం కనిపిస్తుంది
4. పైవన్నీ సరైనవే

58. కింది ప్రకృతి - వికృతులకు సంబంధించి సరికానిది?
1. పట్టణం - పట్నం
2. ఆకాశం - ఆకసం
3. కులం - కలం
4. విజ్ఞానం - విన్నానం

59. కింది నానార్థాలకు సంబంధించి సరైనది?
1. శిఖ - సిగ, కిరణం, మంట
2. పాదం - కాలు, పద్యచరణం
3. చీరు - పిలుచు, చెలుగు, చీల్చు
4. పైవన్నీ సరైనవే

60. 'రాక్షను మలిచి ఆయుధాలుగా చెక్కుకున్నాం. జంతువులను చంపి ఆకలి తీర్చుకున్నాం' ఇందులోని అలంకారం?
1. అతిశయోక్తి అలంకారం
2. వృత్యానుప్రాసాలంకారం
3. అంత్యానుప్రాసాలంకారం
4. లాటానుప్రాసాలంకారం

61. కింది వాటిలో సరైనవి?
1. ఉత్పలమాల-భ,ర,న,భ,భ,ర,వ
2. చంపకమాల-న,జ,భ,జ,జ,జ,ర
3. శార్దూలం-మ,స,జ,స,త,త,గ
4. పైవేవీ సరైనవే

62. చంపకమాల పద్యానికి సంబంధించి సరికానిది?
1. వృత్తజాతి పద్యం
2. 11వ అక్షరం యతి స్థానం
3. ప్రతి పాదంలో 22 అక్షరాలుంటాయి
4. ప్రాస నియమం ఉంటుంది

63. 'విష్ణురోచిష్ణు, జిష్ణు సహిష్ణు కృష్ణు' ఇందులో దాగి ఉన్న అలంకారం?
1. వృత్యానుప్రాసాలంకారం
2. లాటాను ప్రాసాలంకారం
3. ఛేకాను ప్రాసాలంకారం
4. యమకాలంకారం

64. కింది వాటిలో సరికానిది గుర్తించండి.
1. గౌరవం-గారవం
2. ధర్మం-దమ్మం
3. యాత్ర- యాతర
4. ఆహారం- ఓగిరం

65. తేటగీతిలో ఎన్నో అక్షరం యతిస్థానం?
1. 2వ గణం మొదటి అక్షరం
2. 3వ గణం మొదటి అక్షరం
3. 4వ గణం మొదటి అక్షరం
4. 5వ గణం మొదటి అక్షరం

66. కింది వాటిలో ప్రాసనియమం లేని పద్యం?
1. ఆటవెలది 2. ఉత్పలమాల
3. చంపకమాల 4. శార్దూలం

67. ''నల, నగ, సల, భ, ర, త '' అనేవి?
1. చంద్రగణాలు 2. ఇంద్రగణాలు
3. సూర్యగణాలు 4. ఏదీకాదు

68. కింది వాటిలో అన్నీ గురువులున్న గణం?
1. 'భ'గణం 2. 'జ' గణం
3. 'మ' గణం 4. 'వ' గణం

69. కింది వాటిలో ఉపజాతి పద్యం కానిది?
1. ఆటవెలది 2. తేటగీతి
3. సీసం 4. కందం

70. కింది వానిలో ఏకాక్షర గణంతో అంతమయ్యే వృత్త పద్యం?
1. శార్దూలం 2. మత్తేభం
3. చంపకమాల 4. పైవన్నీ

71.''ఆమె కడవతో వడి వడి అడుగులతో గడప దాటింది'' ఇందులోని అలంకారం
1. వృత్యానుప్రాస 2. ఛేకానుప్రాస
3. లాటానుప్రాస 4. యమకం

72. 'ఆమె ముఖం చంద్రబింబం వలె అందంగా ఉంది' ఇందులో ఉపమానం ఏది?
1. ఆమె ముఖం 2. చంద్రబింబం
3. వలె 4. అందంగా ఉంది

73. కింది వాటిలో ఛేకానుప్రాసాలంకారం కానిది?
1. హరతి హారతికిచ్చిరి
2. అనాథ నాథ నందనందన నీకు వంద వందనాలు
3. నీటిలో పడిన తేలు తేలుతుందా
4. చిత్తశుద్ధితో జేసెడి సేవ సేవ

74. అనేక అర్థాలను ఇచ్చే అలంకారం?
1. శ్లేష 2. యమకం
3. లాటానుప్రాస 4. ఛేకానుప్రాస

75. కింది వానిలో శబ్ద ప్రాధాన్యం గల అలంకారం?
1. వృత్యానుప్రాసాలంకారం
2. ఉపమాలంకారం
3. ఉత్ప్రేక్షాలంకారం
4. పైవన్నీ

76. కింది వాటిలో అభేదాన్ని తెలిపే అలంకారం?
1. ఛేకానుప్రాస 2. లాటానుప్రాస
3. రూపకం 4. యమకం

77. ''శక్తి వంచన లేకుండా కష్టపడాలి'' గీత గీసిన పదానికి వికృతి పదం గుర్తించండి?
1. సత్తె 2. సత్తి
3. శతి 4. శక్తి

78.''పిల్లల సంతసం తల్లిదండ్రులకు ముఖ్యం'' గీత గీసిన పదానికి ప్రకృతి గుర్తించండి?
1. సంతోషం 2. సంతోసం
3. సంతోశం 4. పైవన్నీ

79. కింది వాటిలో సరికానిది గుర్తించండి.
1. ఉపాధ్యాయుడు- ఒజ్జ
2. కవిత-కత 3. విద్య-విద్దే
4. కుమారుడు- కొమరుడు

80. కిందివాటిలో సరికానిది గుర్తించండి.
1. ఆశ-కోరిక, నమ్మకం
2. పేరు నామము, ప్రసిద్ధి
3. కన్ను-నేత్రం, అద్దం
4. పాదం-కాలు, పద్యచరణం

81. ఘనసారం- అంటే అర్థం?
1. మేఘం 2. కర్పూరం
3. ఉప్పు 4. మంచు

82. విద్యార్థి - విడదీయండి?
1. విద్య+అర్థి 2. విద్య+ఆర్థి
3. విద్యా+అర్థి 4. విద్యా+ ఆర్థి

83. కింది వాటిలో గుర్రం జాషువా రచన కానిది?
1. గబ్బిలం 2. ఫిరదౌసి
3. స్వప్న కథ 4. గంగిరెద్దు

84. మహాగ్రం- సంధి?
1. గుణ సంధి 2. వృద్ధి సంధి
3. సవర్ణదీర్ఘ సంధి 4. యణాదేశ సంధి

85. 'వృద్ధ కపోతం' అనేది ఏ సమాసానికి ఉదాహరణ?
1. విశేషణ పూర్వపద కర్మధారయం
2. విశేషణ ఉత్తర పద కర్మధారయం
3. ఉపమాన పూర్వపద కర్మధారయం
4. ఉపమాన ఉత్తరపద కర్మధారయం

86. సామాన్య ప్రజల భాషలో కవిత్వం రాసిన టి. కృష్ణమూర్తి యాదవ్ రచనలు?
1. రాగమాల, మా ఊరు
2. తొక్కుడు బండ, శబ్దం
3. నేతాజి, బాపూజీ
4. తృణ కంకణం, స్నేహలత

87. నాయక - విడదీయండి?
1. నాయక+అక 2. నా+ఆక
3. నై+అక 4. నై+యక

88. బద్దెన రాసిన శతకం?
1. వేమన శతకం 2. దాశరథి శతకం
3. సుమతీ శతకం 4. భాస్కర శతకం

89. మహాగ్రం - విడదీయండి?
1. మహ+ఉగ్రం 2. మహ+ఓగ్రం
3. మహ+ ఊగ్రం 4. మహా+ ఉగ్రం

90. రాజర్షి సంధి?
1. సవర్ణదీర్ఘ సంధి 2. గుణ సంధి
3. వృద్ధి సంధి 4. జశ్త్వసంధి

91. వివిధ కథల సమాహార కావ్యాన్ని ఏమంటారు?
1. గేయం 2. కావ్యం
3. కథాకావ్యం 4. కథాకథనం

92. భానూదయం - విడదీయండి?
1. భాను+ ఉదయం
2. భానూ+ ఉదయం
3. భానూ+దయం
4. భాను+దయం

93. పున్నామ నరకం నుంచి రక్షించేవాడు- అను వ్యుత్పత్యర్థం కలది?
1. కొడుకు 2. శివుడు
3. విష్ణువు 4. పుత్రుడు

94. సైరికుడు - అంటే ?
1. రైతు 2. సైనికుడు
3. రాజు 4. సేవకుడు

95. 'హరింపబడునది' అనే వ్యుత్పత్యర్థం కలది?
1. గుండె 2. ఆహారం
3. ఆయుష్షు 4. హృదయం

96. పిత్రంశ - విడదీయండి?
1. పిత+అంశ 2. పిత్రు+అంశ
3. పిత్ర+అంశ 4. పితృ+అంశ

97. అసవర్ణ అచ్చుల పరంగా వచ్చే సంధి?
1. సవర్ణదీర్ఘ సంధి 2. గుణసంధి
3. యణాదేశ సంధి 4. శ్చుత్వసంధి

98. ఉన్న వర్ణాలకు ఎటుంవటి హాని కలిగించకుండా మిత్రుని వలె ఒక వర్ణం వచ్చి చేరితే?
1. ఆదేశం 2. అగమం
3. ఏకాదేశం 4. వైరుద్యం

99. 'శతకం' లక్షణాలు?
1. వందగాని లేదా ఆపైన గాని పద్యాలు ఉండటం మకుటం కలిగి ఉండటం
2. క్లుప్తత, గాన యోగ్యత
3. కథాకథనం, నాటకీయత
4. పది లేదా ఆపైన పద్యాలు ఉండటం, భావ సరళత

100. ఛందస్సు, మాత్రా గణాల నియమం లేకుండా స్వేచ్ఛగా భావయుక్తంగా వాక్యాలతో ఉండేది?
1. ఖండకావ్యాలు 2. కథకావ్యాలు
3. పద్యం 4. వచన కవిత

101. కింది వాటిలో గుణం?
1. ఆ 2. ఊ 3. ఓ 4.ఐ

102. అక్షౌహిణి - సంధి?
1. గుణ సంధి 2. సవర్ణదీర్ఘ సంధి
3. వృద్ధి సంధి 4. యణాదేశ సంధి

103. 'చాన' అంటే అర్థం?
1. ఇల్లు 2. భోజనం
3. జాన 4. గుర్తు

104. తెలివితేటలు లేకపోవడం అనే అర్థమొచ్చే జాతీయం?
1. కోడి మెదడు
2. అగ్గిబుగ్గవుట
3. కూసుమిడిచిన పాము
4. చూపులగుర్రం

105. ఇక్కడ మాటలక్కడ, అక్కడ మాటలిక్కడ చేరవేసే గుణాన్ని తెలిపే జాతీయం?
1. ముక్కు పచ్చలారని
2. నోటికి తాళం వేయు
3. రెండు నాల్కలు
4. కుండబద్దలు కొట్టినట్లు

106. కింది వాటిలో సామెత ముఖ్య లక్షణం?
1. విజ్ఞానాన్ని అందిస్తుంది
2. కథా రూపంలో ఉంటుంది
3. అనుభవ రూపంలో
4. ఏదీకాదు

107. 'ఉత్తమ పురుష కథనం' లో సాగేది?
1. కథ 2. గేయం
3. స్వగతం 4. జీవిత చరిత్ర

108. 'వక్త్రం' పదానికి అర్థం?
1. వస్త్రం 2. ముఖం
3. వంకర 4. అందం

109. కింది వాటిలో ఇత్వసంధికి చెందిన పదం?
1. మరొక్కటి 2. మీరేరి
3. వారిరువురు 4. మనముంటిమి

110. అత్వసంధి, ఉత్వసంధిలలో సంధి కార్యం వరుసగా?
1. బహుళము, వైకల్పికము
2. నిత్యము, బహుళము
3. బహుళము, నిత్యము
4. బహుళము, అన్యవిధం

111. ఆటాడుకుందాంలోని సంధి?
1. సవర్ణదీర్ఘసంధి 2. అత్వసంధి
3. టుగాగమ సంధి 4. ఉత్వసంధి

112. కింది వాటిలో త్రికాలు?
1. ఆ-ఈ-ఏ 2. అ-ఇ-ఎ
3. ఆ-ఇ-ఏ 4. ఆ-ఈ-ఎ

113. ద్విరుక్తం పరరూపం?
1. ద్విత్వం 2. సంయుక్తం
3. ఆమ్రేడితం 4. బహుళం

114. దుక్కిటెద్దు విసంధి రూపం?
1. దుక్కిటి+ఎద్దు
2. దుక్కి+టెద్దు 3. దుక్కిటి+ఎద్దు
4. దుక్కి+ ఎద్దు

115. 'ముఖారవిందం' అనేది ఏ సమాసానికి ఉదాహరణ?
1. విశేషణ పూర్వపద కర్మధారయం
2. విశేషణ ఉత్తరపద కర్మధారయం
3. ఉపమాన పూర్వపద కర్మధారయం
4. ఉపమాన ఉత్తరపద కర్మధారయం

116. మేఘశ్యాముడు అనేది ఏ సమాసానికి ఉదాహరణ?
1. విశేషణ పూర్వపద కర్మధారయం
2. విశేషణ ఉత్తరపద కర్మధారయం
3. ఉపమాన పూర్వపద కర్మధారయం
4. ఉపమాన ఉత్తరపద కర్మధారయం

సమాధానాలు

55.2	56.3	57.4	58.3	59.4
60.3	61.4	62.3	63.1	64.3
65.3	66.1	67.2	68.3	69.4
70.1	71.1	72.2	73.4	74.1
75.1	76.3	77.2	78.1	79.2
80.3	81.2	82.3	83.4	84.1
85.1	86.2	87.3	88.3	89.4
90.2	91.3	92.1	93.4	94.1
95.4	96.4	97.3	98.2	99.1
100.4	101.3	102.3	103.3	
104.1	105.3	106.3	107.3	
108.2	109.1	110.3	111.2	
112.1	113.3	114.4	115.4	
116.3				

టెట్, గ్రూప్-డి ప్రత్యేకం

తెలుగు

వేణుగోపాల్
ఏకేఆర్ స్టడీసర్కిల్, వికారాబాద్