

**రోజురోజుకూ** చలి తీవ్రత పెరుగుతన్నది. దీనికిటోడు వాతావరణ కాలుష్యం ఉండనే ఉన్నది. ఈ పరిస్థితులు మనములనే కాదూ పెట్టును కూడా ఇబ్బందిపెడుతుంటాయి. తమ కష్టం చెప్పుకోలేని ఈ మూగజీవాల కడలికలను బట్టి వాటికెం సమస్య ఉంటే గుర్తించాల్సి ఉంటుంది. ముఖ్యంగా శీతాకాలంలో నగరాల్లో ఉండే తీవ్రమైన కాలుష్యం భారినపడి కుక్కలు, పిల్లలు, ఇతర పెంపుడు జంతువులు తొందరగా అనారోగ్యం పాలవు తుంటాయి. ముఖ్యంగా పొల్లిముక్క ఉండే పగ్, బుర్జ జాతి కుక్కలు, పరియున పిల్లలు పెంచుకునేవాళ్ల అప్రమత్తంగా ఉండాలి. వీళీ శరీర పరిపూణం తక్కువగా ఉంటుంది. శ్వాస అధికగా తీసుకుంటాయి. అందువల్ల కాలుష్య కారకాలు వీళీ శరీరంలోకి అధికంగా చేరతాయి. మానవ శరీరంలో చేరే కాలుష్య కారకాల కంటే వీళీ దేవతలోకి వ్యాఖయలే కాలుష్య కారకాలు అధికం. చలికి, కాలుష్యానికి మనముల కంటే తొందరగా ఇచ్చి ప్రభావితమవుతాయి. కాబిలి పెంపుడు జంతువుల ఆరోగ్యాన్ని ఎప్పటికుపుడు గమనిస్తూ ఉండాలి. గాలిలో ఉండే విషాయమవుల వల్ల పెంపుడు జంతువుల పాయమాలాల్లో వాపులు సంభవిస్తాయి. అశ్వమా భారినపడతాయి. ఘుతితంగా దీర్ఘకాలిక శ్వాస సంబంధమైన జబ్బలకు గురవుతాయి. వాటిలో వ్యాధినిరోధక శక్తి కుడా తగ్గుతుంది. ఒంతోలో సమస్యలు ఉన్నపుడు జంతువుల కంటు ఎర్రబడతాయి. దురద కారణంగా కాళ్ళతో తరచూ గోకోర్నదడం లాంటివి చేస్తుంటాయి. మీ పెన్టలో ఇలాంటి లక్షణాలు గమనించినట్లయితే వైద్యులను సంప్రదించడం మంచిది. నిర్మక్కును చేస్తే వాటి ప్రాణాలకే ప్రమాదం వాటిల్లపున్న.

# నమస్తేలంగాణ జాతి జీవి

ప్రైదరాబాద్ | బుధవారం 27 నవంబర్ 2024 [www.ntnews.com](http://www.ntnews.com)

13



# வினாவை விட்டு

లినీ బ్యాట్లేడ్ టిక్కాన్. 2010 సంవత్సరంలో ఈ బిడ్డకు జన్మనిచ్చింది. ఏదో అనారోగ్యసమస్య ఉండని పుణ్ణిన వెంటనే ఆ పసికందును హనీయూలో ఉంచారు. తన బిడ్డకు పాలు పట్టి అవకాశం ఆ తల్లికి లేకుండా పోయింది. అలినీ పాలను పితికి, ప్రీజ్ రలో నిల్చ చేసింది. కానేపటికే ఆ తల్లిపాలు మళ్ళీ ఊరాయి. ఉత్సత్తి అధికంగా ఉండడంతో వాటవిల్సినీ సీసాల్లో నింపుతూ పోయిందామె. చివరికి పాస్సిట్ లో ఉన్న ప్రీజర్ నిండిపోయింది. ఇవన్నీ మాసిన ఒక మేల్ నర్స్... ‘మీ నుంచి వచ్చే పాలు మీ బిడ్డకు నరిపోవచ్చు. నిల్చ చేసిన ఈ పాలు మీ బిడ్డకు అవ సరం లేకపోతే తల్లిపాలు లేని పిల్లలు దూనం చేయడానికి ఉపయోగించే అవకాశం ఉంది’ అని చెప్పాడు.

అవసరానికి మించిన పాలను నలుగురికి ఉపయోగించాలని అలినీ నిర్దిశించకుండి. రౌమ్ము పాలను దానం చేయడం గురించి అవగాహన కల్పించిన నర్స్ వాటిని నిల్చ చేయడం, దానం చేసే పద్ధతి గురించి చివరించాడు. ఆ నగరంలో ఉన్న ‘మదర్స్ మిల్క్ బ్యాంక్ అఫ్ నార్క్ టిక్కా నీకి పాలను దానం చేయడం ప్రారంభించింది.



ఈ బ్యాంక్ అవసరమైన వారికి తల్లిపాలను సరఫరా చేస్తుంటుంది.



అలినీ బగ్గిల్కి సాధారణ తల్లుల కంటే ఎక్కువ పరిమాణంలో, ఎక్కువ కాలంపాటు పాల ఉత్పత్తి జరిగింది. అలా అధికంగా ఊరు తను పాలను క్రమం తప్పకుండా పిత కడం ఆరంభించింది. ఇందుకోసం పాలను తీసే యంత్రాన్ని ఉపయోగి స్థూది. రాత్రి పూట కూడా మద్య మధుబల్లో నిప్ర లేచి పాలు సేకరిం చేది. వాటిని జూర్గుత్కగా నిల్చ చేయడం కోసం కంటేయినర్దన తన వెంట ఉంచుకునేది. 15 నుంచి 30 నిమి పాలపాటు పాలను పిండిన తర్వాత వాటిని

చేతనై  
ప్రాయి

వెంటనే ప్రీజిల్లో పెడుతుంది. ఇలా నిల్వ ఉంచిన  
పాల సీసాలను మిల్క్ బ్యాంక్‌కి అప్గిస్తుంది. వాళ్ల  
ఆ పాలను పర్ఫీషించి, అవసరమైన వారికి దానం  
చేసేరు. అలా 2014 నాటికి అలినీ 1,569 లిల్లర్లు  
పాలనుదానం చేసి గిల్వీన్ రికార్డుల్లోకి ఎక్కింది. ఆ  
తర్వాత కాలంలో అమెరికాలోనే ఉండే తల్లులు  
అంతకుంటే ఎక్కువ రొమ్ముపాలను దానం  
చేసి ఆమె రికార్డును అధిగమించారు.

రెండో ప్లట్ పుట్టడం వల్ల ఆమ పాలను దానం చేయడం మొదలుపైట్టింది. ఒక్కటీ 2018లో మరో బీడ్చు జన్మించింది. ఆ సమయంలోనూ ఇదే విధంగా పాల ఉత్పత్తి జరిగింది రెండో కాన్సు తర్వాత నాలుగు రూప్పేరం డ్జలో అంటే 2023 జూలై నాలీకి మొత్తం 2,645 లీటర్ల పాలను దానం చేసిందామె. అలా 36 సంవత్సరాల ద్వారా ఒక్కటీ మరోనారి గిన్స్ రికార్డుల్లో చోటు ఉంచుకుంది.

సంతోషమే సగం బలం

తన శరీరంలో పాల ఉత్సుక్తి అవధిమితంగా జరుగుతున్నా బైట్రై ఆండ్జోన్ చెందలేదు. తనలో ఇల్పి పాలు ఎందుకు ఉత్సుక్తి అవుతున్నయ్యా తెలుసుకునే రొమ్ముపోలును దానం చేయడం వల్ల కలిగే ప్రయోజనాలను ప్రచారం చేస్తూ, ఇతర తల్లులకూ అవగాహనకల్పిస్తున్నది బిగ్గటీ.

ప్రయత్నమూ చేయలేదు. విపరీతమైన పాలు ఉత్సత్తి కావడం వల్ల శరీరంపై కొంత ఒత్తిడి ఉంటుండని చెబు

తుందామె. శరీరం నీటిని వేగంగా కోల్పొత్తుంది  
 కూడా! అందుకే తరచుగా నీళ్ళ తీసుకుంటూ శరీరం  
 దీప్పొద్దెనున్ ఖారిన పదకుండా జాగ్రత్తవుపెడి. పాల  
 ఉత్పత్తి వల్ల శరీరంలో పోషకాహం లోపం తల్లికుం  
 దా ఉండేదుకు సమతుల ఆశరం తీసు  
 కునేది. దేహంలో నీరు, పోషకాల  
 సమతల్యతను పాటిస్తూ పాల  
 ఉత్పత్తి కోనసాగించింది  
 ఒగ్గొట్టి. అధిక పాల ఉత్పత్తి  
 కోసం అమె ఎలాంటి  
 మందులు తీసుకోలేదు.

సిన 2,645 లీటర్ల  
 రాపు 3,50,000  
 వపుల ఆకలి  
**తన్నమాట!**  
 ఉత్సవాలు అందుకు నొచ్చి తెలి  
 యదు. తెలుసుకునే ప్రయోజనమూ  
 చేయలేదు. కానీ, నా పాలు.. ఎందిరి బిడ్డల  
 ఆకలినే శీతిష్ఠుస్వామ్యా. బీడ్లకు పాలు ఇష్టవలేని  
 తల్లులకు ఆనందాశ్రిత్యస్వామ్యా. ఆ సంతృప్తి ముందు  
 మరే ఆనందమూ దిగదుపుపే' అంటుంది భగ్నిటే.  
 రొమ్ముపాలను దాసం చేయడం వల్ల కలిగే ప్రయోజన  
 నాలను ప్రచారం చేస్తూ, ఇతర తల్లులకూ అవగాహన  
 కల్పిస్తున్నది భగ్నిటే.

ఎక్కువ సమయం ఎండలో గడపాలి. విటమిన్-డి వల్ల  
ఎముకలు క్యాల్చియాన్సీ ఎక్కువగా శోషించుకోగలుగుతాయి.  
కాబట్టి ఎముకలు బలంగా ఉంటాయి. ఆప్పియోపోర్సిన్ నీస్  
సమస్య రాదు. ఎండలో ఉన్నప్పుడు మానసికోల్ససం కలు  
గుతంది. అలగే రుతువులు మారినప్పుడు కలిగే మానసిక  
సమస్యలు తొందరగా తొలగిపోతాయి. గుండ పనితీరుని  
విటమిన్-డి మెరుగుపరస్పరుస్తుంది. ప్రోపర్ టైస్సన్ నీ తగ్గిస్తుంది.  
సో, వల్కిలాలంలో బారెడు పాద్సెక్సె వరకూ పడకోకుండా..  
ఉదయం ఎండలో ఎక్కువ సమయం గడివే ప్రయత్నం  
చేయడం చాలా అవసరం అని గుర్తించండి.



ప్రాతికాలం విండు ఏంత మేల్ని!

పిల్లల ఇష్టాలు తెలియనమ్మడు..  
 తల్లిదండ్రులుగా వాళ్కు కావాల్సిన ప్రేమను  
 అంచివ్వలేరు. పిల్లల పెంపకం అంటే..  
 వేళకు భోజనం, మంచి దుస్తులు కొనివ్వడం,  
 నాణ్యమైన విధ్య అంచివ్వడం ఇవే  
 అనుకుంటారు చాలామంది. కానీ, పిల్లల  
 అభిరుచులను గుర్తించి, అందులో వాళ్కను  
 ప్రోత్సహించడమే నిజమైన పేరెంటింగ్.



**ప్రతి** మనిషికి ఏదో ఒక మని పట్ల,  
వ్యాపకం పట్ల ఆస్తి ఉంటుంది. ఈ జస్పం  
చిన్పుప్పుడే మొదలువుంది. రెండు  
మూడేండ్ల వయసు నుంచి కొన్ని పసులు,  
విషయాలు పట్ల ఆస్తి కనబల్యాస్తారు.  
కొండరు పాటలు పాడేందుకు ఇష్టపడడ  
తారు. మరికొండరు సగితం ధినాడానికి  
ఉత్సాహం కనబల్యాస్తారు. విన్న పాటలు  
వర్షి వర్షి సౌక్రికీ దుర్గాఖం చేసుంటారు.

జిష్టమైన వాటిపట్ల అనస్కి కన  
బరచడం పిల్లల మొదటి  
లక్షణం. ఆ పని చేసేందుకు  
ప్రయత్నించడం రెండో  
లక్షణం. ఆ పనికి సమయం  
కేటాయించడం మూడో  
లక్షణం. ఈ మూడూ లక్ష  
ణాల ఆధారంగా పిల్లలకు  
ఏది జిష్టమో తల్లిదండ్రులు  
అర్థం చేసుకోవచు.

చేపో సజ్జుక్కల్ని చక్కబో ప్రతిథి కన  
అరుస్తారు. మిగతా చీచర్ల సజ్జుక్కల  
పశుయంలో నిద్రిష్టంగా ఉంటారు. పెల్లలు  
సజ్జుక్కలైపై అయిపుత వ్యక్తం చేస్తున్నార్లో  
వీధిండులు గమనించి, ఆయా తీచర్లను  
ప్రంప్రించడం మంచిది. తరగతీలోని  
మిగతా పెల్లలు కూడా ఆ సజ్జుక్కల  
పశుయంలో నిరాసకూడా ఉంటున్నారని  
ము దృష్టికి వస్తే.. ప్రిన్సిపల్తో చర్చించడం  
తుట్టమం. పెల్లలు ఇష్టాలను, ఇక్కటిను  
మమనించి తగిన పరిష్కారం సూచించడం  
అవసరమని ఇర్కుంచుకోండి.

# బడ్డటలో పాప అప్

# జూమాట్

## ఇక్కపే అంతకుమించి

The image consists of two main parts. On the left, there is a vertical column of Telugu text. On the right, there is a screenshot of a mobile application interface. The app has a purple header with the text 'district BY ZOMATO'. Below the header, there are three large buttons: 'Movies', 'Events', and 'Dining'. Underneath these buttons, there is a section titled 'Shows you can't miss' featuring a poster for 'ARIJIT SINGH INDIA TEASER'. The poster shows a person in a dynamic pose. At the bottom of the app screen, there are some smaller text elements and icons.