

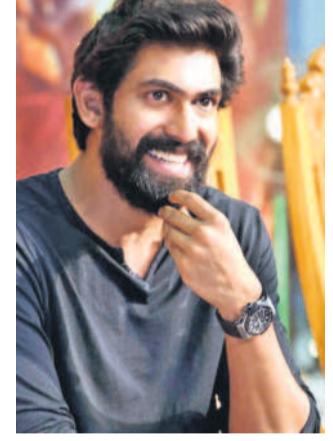
ఆరు నెలల్లో 'స్వితట' పూర్తి?



‘కల్వి’ చిత్రంతో పరద్వైణ్డగా బ్లౌక్ బ్యస్టర్ హిట్స్‌ను సొంతం చేసుకు న్యారు ప్రభావం. ప్రస్తుతం ఆయన ‘రాజు’ సాహే ‘పోజీ’ చిత్రాలను పూర్తి చేసే పసిలో ఉన్నారు. ఆ తర్వాత సందీప రెడ్డి వంగా దర్శక త్వంలో తెరకెక్కనున్న ‘స్పృహితి’ సిని మాలో జాయిన్ అవతారు. ‘యూని మర్లో’ వంటి సంచలన చిత్రం తర్వాత సందీప రెడ్డి వంగా దర్శక త్వంలో రాబోతున్న కథ సినిమాపై సర్ప్రాల్యా ఆనక్కి నెలకోని ఉంది. ఈ సినిమాలో ప్రభాస్ పవర్పుల్ పోలీన్ పాత్రలో కనిపించున్నారు. ఇందులో ఆయన డ్యూయుల్ లోల్సు పోపించున్నారని, రణభీర్ కప్పార్, విజయ్ దేవరకొండ అటిధి పొత్తల్లో నసిస్తారనే వార్యలు వినిపిస్తు గ్రాఫ్తల్లో ఒకరైన భూషణి కుమార్ ఆస ఇనిమాసు సెట్టుమెదుక తీసుకెల్చామని, న్యారు. దీనిని బట్టి వచ్చే దురూ కల్గా అంచనా వేస్తున్నారు. ‘స్పృహితి’ పక్కా అలోచనలో మేకర్స్ ఉన్నారని, పోట్ట వరాలు విషిష్టున్నాయి.

న్యాయి. ఇదిపూర్వండగా.. తాజా ఇంటయ్యలో.. స్పిరిట్, నిర్మాతల్లో ఒకద్వాన భూపథ కుమార్ ఆస క్రిక్రమమని విషయాన్ని వెల్లడిందారు. డిసెబర్ నెఱాళురులో సినిమాను సెట్టుమీదకు తీసుకొల్చామని, అరు నెలల వ్యవధిలో పూటింగ్సు పూర్తి చేస్తామని పేరొన్నారు. దీనిసి బ్లిప్ వచ్చే దసరా కల్గా.. “స్పిరిట్”, విడుదలకు సిద్ధంగా ఉంటుందని అభిమానులు అంచనా చేస్తామని. “స్పిరిట్”, పక్కా కమప్రియల్ సినిమా కాబట్టి పూటింగ్సు త్వరగా పూర్తి చేసి అలోపనలో మేకింగ్ ఉన్నారని, పోట్ ప్రాడక్ట్స్ కు కూడా అంతగా సమయం పటపోవచ్చి నీ ట్రైడ్ ప్రాలు వీచిపున్నాయి.

ತೆರ ವೆನಕ ಮುಢ್ಟಲ್



A portrait of Rana Daggubati, an Indian actor, smiling and holding a small object in his hand. He has dark hair and a beard. The background is blurred.

బేకవ వల్ల డిప్రెషన్లోకి వెళ్లా!



వేద విషయ



ಶಃ ವಿಡಾದಿ ಕಲಿನೆಂಢಿಂದಿ



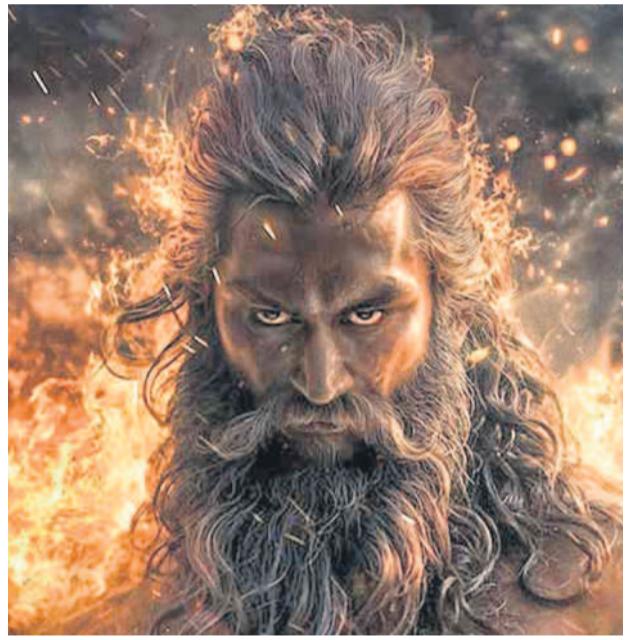
‘మట్టా’ చిత్రంలో సుజాత అనే అమాయకుమణిన అమ్మాయి పాతల్లో కనిపిస్తాను. మాడు భిన్నమైన కాల వ్యవహరాల్లో నా క్యారెక్టర్ సౌగుతుంది. ఒక జీవిత ప్రయాణాన్ని అవిష్టు దిస్తూ ఎమోషనల్గా ఉంటుంది’ అని చెప్పింది మీనాళ్లి చొదరి. ఇశ్టివీల విడుదలైన ‘లక్కి భాస్కర్’, చిత్రంతో మంచి విజయాన్ని సాంతం చేసేసుకున్న ఈ భామ తాజగా ‘మట్టా’ చిత్రంతో ప్రైక్స్కటల్ని అలరించేందుకు సిద్ధమవుతున్నది. వరల్డ్ టేక్స్ హోల్గా కరుణ కమార్క దర్జకత్వంలో రూపొందిన ఈ చిత్రం నేడు ప్రైక్స్కటల ముందుకొస్తున్నది. ఈ సందర్భంగా మీనాళ్లి చొదరి మాటలాడుతూ, ‘ఈ ఏడాది బాగా కలిసాచింది. ‘లక్కి భాస్కర్’ విజయం సాధిం చింది ఇప్పుడు ‘మట్టా’ విడుదలకాసంది. ఇదే నెలలో, ‘మెకానిక్ రాకీ’ రిలీషన్కు సిద్ధంగా ఉంది. ఇలా ఒకే నెలలో మూడు చిత్రాలు రాపడం స్పెషల్ మూమెంట్లో భావిస్తున్నా’, అని చెప్పింది. ‘మట్టా’ సినిమాలో తాను పోవించిన సుజాత పాత గురించి మాటలాడుతూ, ‘తను ఎప్పుడు ఆశా వహవర్కుధంతో కనిపిస్తుంది. హో వాను జీవి తంలో ఓ వెలుగులా ఉంటుంది. ప్రతీ అమ్మా యి నా పాతతో కన్నె అప్పుతుంది. ముఖ్యంగా భిన్న కాలాల్లో నా పాత పరిపర్చన చెందే తిరు ఆస్తిక్ రంగా అనిపిస్తుంది. యుక్త వయస్సు పాతలో వింపేట్ లుక్కలో కనిపిస్తాను. ఆ తర్వాత జీవి తంలోని దశలు మార్కెట్‌ద్వారా నా లుస్ట్ మారు తుంటాయి. ఇది పీరియాడిక్ డ్రామా కాబట్టి ఈ సినిమా విషయంలో చాలా హాస్టిక్ పర్క్ చేశాను’ అని చెప్పింది. నటీ అన్ని జోన్స్ న్యూఇప్పుమేనసి, ప్రైక్స్కటలకు గుర్తుండిపోయే బల మైన పాతలు చేయాలని లక్ష్మీగా పెట్టుపు న్యాన్సి మీనాళ్లి చొదరి పేర్కుంది.



ଅଲ୍ଲୁ ଅର୍ଜୁନ ପୀଲିଯାଦିକ ନେଣ୍ଟି

నినీరంగంలో కొన్ని కాంబినేషన్సుకు
ఉంట్లో మంచి త్రైప్స్ ఉంటుంది.
హించి వాటిలో త్రివిక్రమ్, అల్లు అర్జున్
ఉండకటి. వీరిదరి కలయికలో వచ్చిన
సున్మాప్తి సత్యమూర్తి, అల పైకుంర
త్రాలు ప్రేక్షకుల్ని ఎంతగానో అల
గాగా ఈ సస్కేస్సుపుల్ కాంబినేష
ను రాట్లోతున్న విషయం తెలి
జే తర్వాత అల్లు అర్జున్ రూ
పున్నారు. పోరిక అండ్
యన్. రాధాకృష్ణ ఈ
స్సుతం పోష్ట్ ఇడ్జడ్కున్
ఉపక సంబంధించిన
రియాడిక్ కథాం
రని, తన గత
ను తీర్చిది
ప్పిటిలో
అం

పరశురాముడి ఇతివ్యాఖ్యానంతో **‘మహావతార్’**

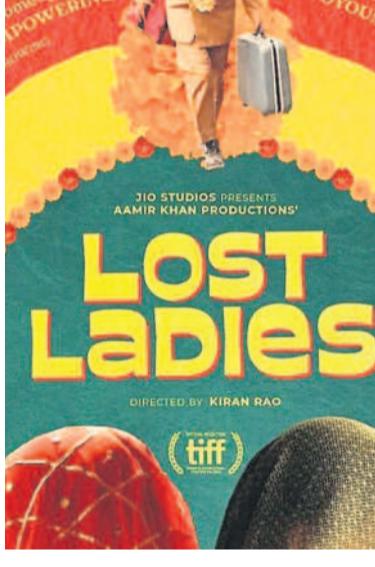


KE GNA NAVEL RAJA

ABI & ABI ENTERTAINMENT

ABI & ABI
ENTERTAINMENT

‘ಲಾಪತಾ ಲೆಡ್ಷನ್’ ಟ್ರೈಟೀಲ್ ಮಾರಿಂದ!



‘గాడ్ల ప్రీమియర్ లీగ్’

ಪಾರಂಭಂ

పాపనసంకర్, యాని, పొళ్ళాపుర్వటీర్, తనిక్కెళ్ళ భరణి, ఉప్పుటీ ప్రదాన పాతల్లో నీటిస్పున్న జీవిఏల్ (గాండ్చి మమయం లీగ్) చిత్రం బుధవారం ప్రారంభమైంది. ఎవం నాయుడు దర్శకత్వం వహిస్తున్న ఈ చిత్రాన్ని ల్లు సాయి లక్ష్మి నిర్మిస్తున్నారు. ఇప్పెస్తిగేటిచ్ ట్రిల్ల గా ఈ చిత్రాన్ని తెరకెట్టిస్తున్నామని, ఈ నెల 14 అంచి మొదటి షెఫ్యూర్ ప్రారంభిస్తున్నామని దర్శకుడు లిపారు. భగవంతుడి ఆదేశాల మేరకే మన జీవించు నపుస్తాయనే కాన్పెట్టితో ఈ సినిమాను తెరకెట్టిస్తున్నామని నిర్మాత పేరొన్నారు. ఈ చిత్రానికి మొరా: రామ్ కండ, సంగీతం: మజిశర్, దర్శకం: జీవిం నాయుడు.

