



నన్నెవరూ ఊహించలేదు

'శంకర్ గారితో పనిచేయడం నిజంగా అద్భుతం. మా కోసం లక్ష్మీవరకూ వచ్చిన అభిమానులకు ధ్యాంక్స్, అందరి అంచనాలను మించి 'గేమ్ జేంజర్' ఉంటుంది.' అని రామ్ చరణ్ అన్నారు. ఆయన కథానాయకుడిగా నటిస్తున్న చిత్రం 'గేమ్ జేంజర్'. శంకర్ దర్శకత్వంలో దీర్ఘాక్ష అత్యంత ప్రతిష్టాత్మకంగా ఈ చిత్రాన్ని నిర్మిస్తున్నారు. ప్రమోషన్ లో భాగంగా ఈ సినిమా టీజర్ని శనివారం లక్ష్మీలో విడుదల చేశారు. ఈ సందర్భంగా రామ్ చరణ్ పై విధంగా మాట్లాడారు. 'మా సంస్థ నుంచి వస్తున్న 50వ చిత్రం ఇది. శంకర్ గారితో సినిమా చేయాలనేది నా డ్రీమ్. దానికీ తోడు రామ్ చరణ్ కూడా తోడ

గాయనిగా కొత్త అవతారం

నటి శ్రద్ధా దాస్ గాయనిగా అవతారం ఎత్తారు. సూర్య నటించిన ప్రతిష్టాత్మక పాస్ ఇండియా చిత్రం 'కంగువారి' ఆమె ఓ పెప్పీ సాంగ్ని ఆలపించారు. 'హోల్డ్ మీ.. హాగ్ మీ.. కిస్ మీ.. కిస్ మీ..' అంటూ సాగిన ఈ పాటను రాకెం దువ్వో రాయగా, దేవిత్రీప్రసాద్ స్వరపరిచారు. సాగర్, దేవిత్రీలతో కలిసి శ్రద్ధా దాస్ ఆలపించారు. సూర్య, దిశా పటాని, బాబీడియోలపై ఈ పాటను చిత్రీకరించారు. విడుదలైన కాసేపటికి ఈ పాట మిలియన్ల హ్యాన్స్ సాధించింది. దేవిత్రీ, శ్రద్ధా దాస్, సాగర్ల గాత్రం ఈ పాటకు ఆకర్షణగా నిలిచాయిని మేకర్స్ తెలిపారు. శివ దర్శకత్వంలో కె.ఈ.జ్ఞానవేల్ రాజా, వి.వంశీకృష్ణారెడ్డి, ప్రమోద్ ఉప్పల పాటి నిర్మించిన ఈ చిత్రం ఈ నెల 14న విడుదల కానున్న విషయం తెలిసింది.

బ్రాండ్ ఆఫ్ బ్యాండ్ బాయ్స్

వాస్తవ సంఘటనల ఆధారంగా తెరకెక్కుతున్న చిత్రం 'డింకర్ సాయి'. 'బ్రాండ్ ఆఫ్ బ్యాండ్ బాయ్స్' అనేది ఉపశీర్షిక. ధర్మ, ఐశ్వర్య ర్యశ్మి జంటగా నటిస్తున్నారు. కిరణ్ తిరుమలశెట్టి దర్శకుడు. బసవరాజు శ్రీనివాస్, ఇస్మాయిల్ షేక్, బసవరాజు లహరిదర్ నిర్మాతలు. ప్రస్తుతం ఈ సినిమా నిర్మాణంలో ఉంది. శనివారం ఈ సినిమా ఫస్ట్ లుక్, ట్రిటిల్స్ ప్రముఖ దర్శకుడు మూతి లాంబ్ చేసి, చిత్ర బృందానికి శుభాకాంక్షలు అందించారు. త్వరలో ప్రేక్షకుల ముందుకు రానున్న ఈ చిత్రంలో పోసాని కృష్ణమూర్తి, శ్రీకాంత్ అయ్యంగర్, సమీర్, ఎస్ఎస్ కాంబి తదితరులు ఇతర పాత్రధారులు. ఈ చిత్రానికి కెమెరా: ప్రశాంత్ అంకిరెడ్డి, సంగీతం: శ్రీవంత్.



కిస్సిక్ అంటూ కిరెక్కిస్తా..

'పుష్ప' సినిమాలో 'ఊ అంటూ మావ.. పాట ఎంతటి హిట్ అయ్యిందో తెలిసింది. ఒక్క పాటతో హీరోయిన్ స్థాయి లైట్లుబిట్లని కొట్టిసింది అందాల సమంజ. త్వరలో 'పుష్ప 2' రాబోతున్నది. ఆనవాయితీ ప్రకారం తొలి పార్ట్ లో ఉన్నట్లే ఈ మలి పార్ట్ లోనూ ఓ బలమే నంబర్ 1ని ఆడియన్స్ ఎక్స్ పెక్ట్ చేయడం కావవస. దాన్ని గ్రహించే 'పుష్ప 2'లో కూడా ఆదిరిపోయే షోషా సాంగ్ని పాస్ చేశారు దర్శకుడు సుకుమార్. మరీ ఈ సారి బస్సీతో అడుగు కలిపే తార ఎవరు? అనే విషయంపై ఇన్స్టాగ్రామ్ అటు మీడియాలో, ఇటు పరిశ్రమలో తర్జనభర్జనలు జరిగాయి. ఎట్టకేలకు ఈ పాటలో శ్రీలీల కనిపించనున్నట్లు తెలుతెల్ల మైపోయింది. రీసెంట్ గా 'పుష్ప 2' సెట్ లో అల్లు అర్జున్, శ్రీలీల ఉన్న ఫోటో ఒకటి సోషల్ మీడియాలో లీక్ అయ్యింది. దాంతో మైత్రీ మూవీమేకర్స్ వారు ఆధికారికంగా ఆ పాట వివరాలను శనివారం ఎక్స్ (ట్విట్) ద్వారా తెలియజేశారు. ఇందులో 'కిస్సిక్.. అంటూ సాగే బలమే సాంగ్ హైలైట్ గా నిలుస్తుంది వారు ఈ పోస్టర్ వెల్లడించారు. గతంలో 'ఆహా ఓటీటీకి సంబంధించిన ప్రకటనలో బస్సీ, శ్రీలీల కలిసి నటించారు. ఇప్పుడు 'పుష్ప 2' కోసం మరోసారి ఇద్దరూ కలిసి నర్తించనున్నారు. ఇది బస్సీ ప్యాన్ ఫ్యాన్లకు నిజంగా శుభవార్తే.

వినోదమే విజయ మంత్రం

'ధూం ధాం' చిత్రానికి విడుదలైన అన్ని కేంద్రాల్లో అద్భుతమైన స్పందన లభిస్తున్నది. ప్రతి సెంటర్ లో 80 శాతం ఆక్యుపెన్సీ కనిపిస్తున్నది. సినిమాలోని ఎంటర్టైన్ మెంట్ ప్రేక్షకుల్ని అలరిస్తున్నది' అన్నారు చేతనకృష్ణ. ఆయన హీరోగా నటించిన 'ధూం ధాం' చిత్రం శుక్రవారం ప్రేక్షకుల ముందుకొచ్చింది. సాయికిషోర్ మచ్చా దర్శకత్వంలో ఎం.ఎన్.రామ్ కుమార్ నిర్మించారు. శనివారం సక్సెస్ ఫుల్ టీస్ నిర్వహించారు. ఈ సందర్భంగా నిర్మాత రామ్ కుమార్ మాట్లాడుతూ 'పెద్ద సినిమాలో పోటీలో చిన్న చిత్రమైన 'ధూం ధాం' నిలదొక్కకోవడం గొప్ప విషయంగా భావిస్తున్నాం. ఓటీటీ కోసం వెయిట్ చేయకుండా ప్రేక్షకులందరూ థియేటర్లో సినిమా చూడాలని కోరుతున్నా. ఎందుకంటే ఇలాంటి ఫ్యామిలీ ఎంటర్టైన్ మెంట్ థియేటర్లో చూస్తేనే మంచి అనుభూతిని పొందుతాం' అన్నారు. కడుపుబ్బా నవ్వింపే వినోదంతో సినిమా అన్ని వర్గాల వారిని ఆకట్టుకుంటున్నదని దర్శకుడు పేర్కొన్నారు. ఈ కార్యక్రమంలో చిత్ర యూనిట్ సభ్యులందరూ పాల్గొన్నారు.



అంతకుమించిన ఆనందం లేదు!

'ఈ దేశంలో చెలామణి అయ్యే ప్రతీ రూపాయిలో కొంతమై పైసలు కొందరి సంపాదనాధారాలు. మిగతా పది పైసల గురించి అందరూ కొట్టుకుంటారు. సినిమాలో హీరో వాసు ఆ కొందరిలో ఒకడిగా ఉండాలనుకుంటారు. ఆ కాన్సెప్ట్ ఆధారంగానే ఈ సినిమా తీశాం' అన్నారు వరుణేశ్. ఆయన హీరోగా కరుణకుమార్ దర్శకత్వంలో రూపొందిన 'మటా' చిత్రం ఈ నెల 14న ప్రేక్షకుల ముందుకురానుంది. ఈ సందర్భంగా శనివారం వరుణేశ్ పాత్రకేయలతో పంచుకున్న విశేషాలు..

- బర్మా నుంచి విశాఖపట్టణానికి శరణార్థిగా వచ్చిన వాసు అనే యువకుడి కథ ఇది. 1958 నుంచి 1982 వరకు అతని ప్రయాణాన్ని ఆవిష్కరిస్తుంది. ఓ సాధారణ యువకుడి స్థాయి నుంచి మట్లా ప్రపంచాన్ని శాసించే దాస్ గా ఎదిగిన వైస్ నాన్ కళ్లకు కడుకుంది.
- మూడు కాల వ్యవధుల్లో సాగే ఈ కథలో నేను మూడు విభిన్న గెటప్ లో కనిపిస్తాను. స్ట్రీట్ ఛమత్కారపుష్పాడే వాసు పాత్రని ఎలా పిరి ఫామ్ చేయాలో అర్థం చేసుకున్నా. అతని వయసు పెరుగుతున్న కొద్దీ బాడిలాంగ్ గేజ్, యాస మారుతుంటుంది. పాత్ర తాలూకు ఈ పరివర్తనను స్ట్రీట్ పై తీసుకురావడం చాలాజింకగా అనిపించింది.
- ఈ కథలో ఎలాంటి సందేశాలు ఉండవు. పక్కా కమర్షియల్ సినిమా ఇది. వాసు పాత్ర తాలూకు కోపం, ఆసహనం, సంఘర్షణలు ప్రేక్షకులు కూడా ఫీలవుతారు. అతని పాత్రతో ప్రయాణం చేస్తూ అతని తాలూకు భావోద్వేగాల్లో భాగమవుతారు. వాసు పాత్రను అంతటి శక్తి వంతమైన ఎమోషన్ తో దర్శకుడు తీర్చిదిద్దాడు.
- నా క్యారెక్టర్ లోని ఇంటెన్స్ ఎమోషన్స్, వేరియేషన్లు అతని అంతకుమించిన ఆనందం మరోకటి ఉండవు.

షన్స్ నచ్చు ఈ సినిమాకు అంగీకరించా. థియేటర్ లోని ప్రేక్షకులు హీరోతో పాటు ప్రయాణం చేయాలి. వాడి క్యారెక్టర్ కన్నా కావాలి. అతను గెలవాలని కోరుకోవాలి. అదే కమర్షియల్ సినిమా ఫార్ములా.

- గ్యాంగ్ స్టర్ డ్రామా 'గ్యాంగ్స్ ఆఫ్ పన్నీపూర్' చిత్రానికి జీవీ ప్రకాష్ కుమార్ సంగీతాన్నిందించారు. ఈ కాన్సెప్ట్ కూడా గ్యాంగ్ వార్ నేపథ్యంలో నడుస్తుంది కాబట్టి ఈ చిత్రానికి కూడా అతనే పర్ఫెక్ట్ కాంప్లీ అనిపించింది. ఈ సినిమాలో 'పాటలతో' పాటు బ్యాక్ గ్రౌండ్ స్కోర్ అద్భుతంగా కుదిరింది.
- దర్శకుడు కరుణకుమార్ మంచి రచయిత. ఆయన సినిమీలిటీస్ నాకు చాలా ఇష్టం. తన సమ్మెను విషయాన్ని దైర్యంగా చెప్పే ప్రయత్నం చేస్తారు. ఇది వీరియూడిక్ చిత్రం కాబట్టి చాలా భాగం సెట్స్ వేసి నాటి వాతావరణాన్ని పునఃస్థాపించాం.
- ఈ సినిమాలో దాదాపు నాలుగు గెటప్ లో కనిపిస్తా. డిఫరెంట్ పేర్లతో సాగే ఇలాంటి పాత్ర డొరకడం అద్భుతంగా భావిస్తున్నా. ప్రేక్షకులు స్ట్రీట్ పై పరుణేశ్ కేసి కాకుండా వాసు పాత్రనే చూడాలి. దానికోసం చాలా కష్టపడ్డాను. 'గద్దల కొండ గణేష్' తర్వాత నేను బయటకు వెళ్లినప్పుడు చాలా మంది 'గణేష్' అని పిలిచేవారు. అదే నాకు బిగ్ స్ట్రై కాంప్లిమెంట్ గా భావించా. సినిమాలోని క్యారెక్టర్ పేరుతో నన్ను పిలిస్తే ఓ నటుడిగా అంతకంటే ఆనందం మరోకటి ఉండదు.

అదే యానిమల్ పార్క్ లక్ష్యం

రణవీరీ కపూర్ తో సందీపిద్ది వంగా తెరకెక్కించిన 'యానిమల్' చిత్రం ఎంతటి విజయాన్ని అందుకుందో తెలిసింది. దాదాపు 900 కోట్ల రూపాయల వసూళ్లను రాబట్టింది సినిమా. ఈ సినిమా ముగింపులో దీనిని సీక్వెల్ గా 'యానిమల్ పార్క్' రానున్నదంటూ దర్శకుడు వెల్లడించారు. దాంతో సీక్వెల్ పై ఆడియన్స్ లో ఆసక్తి నెలకొన్నది. తాజాగా 'యానిమల్ పార్క్' గురించి నిర్మాత భూపణ్ కుమార్ ఓ ఇంటర్వ్యూలో ఆసక్తికరమైన విషయాలు వెల్లడించారు. 'యానిమల్ పార్క్' తొలి పార్ట్ ని మించి ఉంటుంది. ఇందులో బలమైన పాత్రలు ఉంటాయి. 'యానిమల్' కంటే ఎక్కువ థ్రిల్స్ పంచడమే మా 'యానిమల్ పార్క్' లక్ష్యం. ప్రస్తుతం సందీపిద్ది వంగా 'సిరిట్' పనుల్లో బిజీగా ఉన్నారు. అది పూర్తయితేనే 'యానిమల్ పార్క్' మొదలవుతుంది. రానున్న ఆరు నెలల్లో ఈ సినిమా పనులు మొదలు పెట్టే అవకాశం కనిపిస్తున్నది.' అని తెలిపారు.

