



మళ్ళీ పెళ్లిచూపులు కాంటినేషన్?

విజయ్ దేవరకొండను హీరోగా నిలబెట్టిన సినిమా 'పెళ్లి చూపులు'. చిన్న సినిమా రూపురేఖలు మార్చిన సినిమా అది. దర్శకుడిగా తరుణ్ బాస్కర్ కి మంచి పేరు తీసుకురావడంతోపాటు ఉత్తమ సంభాషణా రచయితగా జాతీయ అవార్డును కూడా అందించింది సినిమా. ఆ తర్వాత విజయ్ దేవరకొండ, తరుణ్ బాస్కర్ ఇద్దరూ వారివారి ప్రాజెక్టులతో బిజీ అయిపోయారు. ఈ ఉపోద్ఘాతమంతా దీనికంటే.. మళ్ళీ వీరిద్దరూ కలిసి పనిచేయబోతున్నట్లు ఫిల్మ్ ఫర్ లా సమాచారం. ఇప్పటికే విజయ్ తరుణ్ బాస్కర్ కథ వినిపించాడట. విజయ్ కూడా ఓకే చెప్పాడట. ఇప్పటివరకూ చిన్న సినిమాలు చేసిన తరుణ్ బాస్కర్ ఈ సినిమాతో పంపా మార్పు భారీ సినిమా చేయబోతున్నట్లు తెలుస్తున్నది. యాక్షన్ తోపాటు తరుణ్ బాస్కర్ స్టైల్ అనే హ్యామర్ కూడా ఉంటుంది వినిపిస్తోంది. ఈ కాంటినేషన్లో సినిమా చేయడానికి ప్రస్తుతం చాలామంది నిర్మాతలు రెడీగా ఉన్నారు. మరి ఈ బాధ్యతను విజయ్ దేవరకొండ ఏ నిర్మాతకు అప్పజెబాడో చూడాలి.



జ్యోతిక సపోర్ట్ వల్లే కంగువా చేయగలిగా

'కంగువా' డబ్బుకోసం చేసిన సినిమా కాదు. మీ అందరికీ ఒక గొప్ప సినిమా ఇవ్వాలనే తలంపుతో చేసిన సినిమా. సినిమాటిక్ ఎక్స్ ప్లొరేషన్లు ఇచ్చేలా ఈ సినిమా ఉంటుంది. నేను 'కంగువా' లాంటి బిగ్ మూవీ చేసేందుకు నా వైఫ్ జ్యోతిక సపోర్ట్ ఎంతో ఉంది.' అని సూర్య అన్నారు. ఆయన కథానాయకుడిగా రూపొందిన పాన్ ఇండియా చిత్రం 'కంగువా'. శివ దర్శకుడు. జ్ఞానవేల్ రాజా నిర్మాత. నవంబర్ 14న సినిమా విడుదల కానుంది. ఈ సందర్భంగా ప్రీరిలీజ్ ఈవెంట్ ఆదివారం వైజాగ్లో జరిగింది. ఈ సందర్భంగా సూర్య మాట్లాడారు. ప్రతి దర్శకుడికీ ఒక ఎపిక్ మూవీ చేయాలనుకుంటుంది, తనకు అలాంటి సినిమానే 'కంగువా' అని, అద్భుతమైన టీమ్ దొరకడం వల్లే ఈ సినిమా ఇంత బాగా వచ్చిందని దర్శకుడు శివ అన్నారు. రాజాజీ సూపర్ హిట్ 'కంగువా' చేశామని నిర్మాత జ్ఞానవేల్ రాజా చెప్పారు. అతిథిగా విచ్చేసిన ఏపీ ఎమ్మెల్యే గంటా శ్రీనివాసరావు చిత్ర బృందానికి శుభాకాంక్షలు అందించారు. ఇంకా హీరో సందీప్ కిషన్, నటుడు అవినాష్, రైలర్ రాజేంద్రులతో కూడా మాట్లాడారు.

బోల్ స్టేట్మెంట్ అందుకే ఇచ్చాను

"క' అంటే ఏంటి? అనలు కదేంటి? ఈ ప్రశ్నలకు ఈ సినిమా క్లెయిమ్ నమాదానం ఇస్తుంది. ఇలాంటి కథ, ఇటువంటి క్లెయిమ్ అంతకుముందు మానుండరు. అందుకే.. సినిమా చూసి మీరు కొత్తగా ఫీల్ కాకుంటే సినిమాలు చేయడం మానేస్తానని బోల్డ్ స్టేట్మెంట్ ఇచ్చాను." అని హీరో కిరణ్ అబ్బవరం అన్నారు. ఆయన హీరోగా రూపొందిన విలేజ్ బ్యాక్డ్రామ్ యాక్షన్ థ్రిల్లర్ 'క'. నయనసారా, తన్వీరామ్ హీరోయిన్లు. సుజిత, సందీప్ కలిసి దర్శకత్వం వహించారు. చింతా గోపాలకృష్ణారెడ్డి నిర్మాత. ఈ నెల 31న సినిమా విడుదల కానుంది. ఈ సందర్భంగా సోమవారం కిరణ్ అబ్బవరం విలేజ్ లలో ముచ్చటింపారు. 'నిజానికి ఇదో సైకలాజికల్ థ్రిల్లర్. ఎవరు? ఏంటి? ఎక్కడ? అనే సస్పెన్స్ తో కథ సాగుతుంది. 1977లో కృష్ణగిరి అనే ఊరిలో పనిచేసే పోస్ట్ మ్యాన్ అభినవ్ నాయుడిగా నేను కనిపిస్తా. రియలిస్టిక్ గా వచ్చేందుకు ఇందులోని యాక్షన్ సీన్స్ చాలా వరకూ డూప్ లేకుండా చేశాను. దర్శకులు సుజిత, సందీప్ చాలా క్లారిటీగా, డెడికేషన్ తో సినిమా చేశారు. ఎక్కడుంటే రిపెట్స్ తీసుకోకుండా కొత్తగా ట్రై చేశారు. నిజానికి ఈ సినిమాను పాన్ ఇండియా రిలీజ్ కి ప్లాన్ చేశాం. తమిళ సినిమాలు రిలీజులు ఎక్కువ ఉండటంతో తమిళనాడు డియేట్ లు దొరకలేదు. మలయాళంలో దుబ్బర్ ల కృష్ణబాస్కర్ విడుదల అదే రోజు ఉంది. ఆయనే మా సినిమా కూడా మలయాళంలో రిలీజ్ చేస్తున్నారు. అందుకే.. ఒకే ప్రాజెక్ట్ నుంచి రెండు సినిమాలు ఒకే రోజు విడుదల చేయడం కచ్చిత కాదని మలయాళంలో రిలీజ్ అపాం' అని కిరణ్ అబ్బవరం తెలిపారు.



కథాంశాల ఎంపికలో గతంలో మాదిరిగా తప్పులు జరగకుండా చూసుకుంటానని, రాబోవు ఏడాదిలో వైవిధ్యమైన కథలకే ప్రాధాన్యత నిస్తానని చెప్పింది అగ్ర కథానాయిక పూజా హెగ్డే. గతకొంతకాలంగా ఈ భామకు ట్విమ్ కలిసి రావడం లేదు. హిందీలో పాటు డక్షిణాదిలో కూడా విజయాలకు దూరమైంది. అయితే తమిళ, తెలుగు భాషల్లో ఈ భామకు మంచి ఆఫర్లున్నట్లు ట్విట్టర్ తెలుస్తున్నది. దశపతి విజయ్ నటిస్తున్న

ఇక జాగ్రత్తగా ఉంటా!

69వ చిత్రంలో నాయికగా ఆమె పేరే వినిపిస్తున్నది. సూర్య 44వ సినిమాలో కూడా పూజా హెగ్డే కథానాయికగా ఖరారైందని అంటున్నారు. ఈ నేపథ్యంలో బాలీవుడ్ లో కూడా ఈ సాగసరి భారీ ఆఫర్ ను సొంతం చేసుకుంది. చరుణ్ దావన్ సరసన ఓ కామెడీ ఎంటర్ థ్రిల్లర్ లో నటించబోతున్నట్లు తెలిసింది. 'హే జూని తో ఇన్స్ ఛో'లో పేరుతో తెరకెక్కుతున్న ఈ చిత్రానికి డేవిడ్ దావన్ దర్శకుడు. కాస్త విరామం తర్వాత బాలీవుడ్ లో భారీ ప్రాజెక్ట్ ను సొంతం చేసుకోవడం పట్ల పూజా హెగ్డే ఆనందం వ్యక్తం చేసింది. 'సినిమాలు ఎంపికలో నా మైండ్ సెట్ మార్పు కున్నా. కథల ఎంపికలో ఇకపై మరింత జాగ్రత్తగా వ్యవహరిస్తా. నా గత చిత్రాల నిర్మింపని విశ్లేషించి ఎక్కడ తప్పులు జరిగాయో తెలుసుకుంటా. వచ్చే ఏడాది నాకు మంచి విజయాన్ని అందిస్తుందనే నమ్మకంతో ఉన్నా' అని పూజా హెగ్డే చెప్పింది.

ఈ అవార్డుతో జీవితానికి పరిపూర్ణత

రచ్చ గెలిచి ఇంట గెలిచానని చిరంజీవి భావోద్వేగం • నేను తెలుగు సినిమా కుటుంబ సభ్యున్నే :అమితాబ్

సినిరంగంలో తాను రచ్చ గెలిచి ఇంట గెలిచానని వ్యాఖ్యానించారు అగ్ర నటుడు చిరంజీవి. ఏఎన్ఆర్ నేషనల్ అవార్డును అందుకోవడంతో తాను ఇంట గెలిచానని గర్వంగా ఉందన్నారు. వజ్రోత్సవాల సందర్భంగా తనకు జరిగిన చేదు అనుభవాన్ని గుర్తుచేసుకొని చిరంజీవి భావోద్వేగానికి గురయ్యాడు. సోమవారం హైదరాబాద్ అన్నపూర్ణ స్టూడియోలో నిర్వహించిన వేడుకలో 'అ క్వి నేని నాగేశ్వరరావు జాతీయ అవార్డు' ను ఆయన అందుకున్నాడు. 2024 సంవత్సరానికి గానూ ఈ అవార్డును ప్రధానం చేశారు. అమితాబ్ బచ్చన్ చేతుల మీదుగా చిరంజీవి పురస్కారాన్ని స్వీకరించారు.



చిరంజీవి ఏది అడిగినా ఇవ్వడానికి సిద్ధంగా ఉంటారు: అమితాబ్ బచ్చన్

చిరంజీవి, నాగార్జున, నాగ్ అశ్విన్ వంటి వారు నన్ను తెలుగు సినిమాలో భాగం చేశారు. తెలుగు ఇండస్ట్రీలో నేను కూడా ఓ సభ్యుడినేనని గర్వంగా చెప్పుకుంటా. తెలుగు చిత్రసీమలో నన్ను ఓ భాగంగా పరిగణించండి. ఇండియన్ సినిమాకు నాగేశ్వరరావు గారు చేసిన సేవలు అనంతసాధ్యం. ఇక చిరంజీవి నేను ఎప్పుడూ ఏది అడిగినా ఇవ్వడానికి సిద్ధంగా ఉంటారు. చిరంజీవి ప్రేమ, అభిమానానికి ధన్యవాదాలు.

రచ్చ గెలిచి ఇంట గెలిచాను: చిరంజీవి

అమితాబ్ బచ్చన్ నాకు గురువు, స్పూర్తిప్రదాత. నాకు ఏ అవార్డు వచ్చినా తొలుత ఆయన నుంచే అభినాంక్షలు అందితాయి. పద్మభూషణ్ అవార్డు వచ్చినప్పుడు జరిగిన సన్మాన కార్యక్రమంలో అమితాబ్ గారు 'చిరంజీవి కింగ్ ఆఫ్ ఇండియన్ సినిమా' అని చెప్పడం నేను ఇప్పటికీ మర్చిపోలేను. ఆయన మాటలు నాకు స్పూర్తినిచ్చాయి. అమితాబ్ బచ్చన్ గారితో గడిపిన ప్రతి క్షణం ఎటువై నది. ఇండియన్ సినిమాకు బాద్షా, షేఖాన్ అయిన అమితాబ్ నుంచి ఈ అవార్డు స్వీకరించే రచ్చ గెలవాలి అనే ఓ నానుడి ఉంది. నా విషయంలో రచ్చ గెలిచి ఇంట గెలిచానని అని పిస్తోంది. నేను ఇంట గెలిచే ఆవేశం తెలుగు సినిమా వజ్రోత్సవాల సమయంలో వచ్చింది. నాకు అప్పుడు లెజెండరీ పురస్కారం ప్రధానం చేశారు. అప్పుడు ఎంతో ఆనందానికి ధన్యుణ్ణి అనుకున్నా. కానీ కొన్ని ప్రతికూల పరిస్థితుల వల్ల, కొందరు వ్యక్తులు హార్షంపని కారణంగా ఆ పురస్కారాన్ని తీసుకోవడం సమస్య అనిపించలేదు. అందుకే ఆ రోజు

అవార్డుని ఓ క్యాష్చుల్ బాక్స్ లో పడేసి నాకు అర్జున్ అవార్డును పంపిస్తే అప్పుడే తీసుకుంటానని చెప్పాను. ఆ రోజు నేను ఇంట గెలవలేదు. ఈ రోజు ది గ్రేట్ ఏఎన్ఆర్ అవార్డును ది గ్రేట్ అమితాబ్ బచ్చన్ గారి చేతుల మీదుగా అందుకున్నా. ఇప్పుడు నేను ఇంట గెలిచాను. రచ్చ గెలిచానని అనిపిస్తోంది. ఈ పురస్కార ప్రధానం గురించి చెప్పడానికి నాగార్జున, వెంకట్ ఇంటికి వచ్చినప్పుడు చాలా ఆనందించాను. నాకు పద్మభూషణ్, పద్మవిభూషణ్, గిన్నీస్ బుక్ లో స్థానం వచ్చినా ఈ అవార్డు విషయంలో నా భావోద్వేగం వేరుగా ఉంది. నావల్కు నన్ను గుర్తించి అవార్డు ఇస్తుండటం నాకు గొప్ప విషయం అనిపించింది. ఇది నాకు అన్ని పురస్కారాలకు మించిన ప్రత్యేకమైన అవార్డు అని నాగార్జునతో చెప్పాను. ఈ వేడుకలో మా అమ్మని ముందు సీటులో కూర్చోబెట్టడానికి ప్రధాన కారణం.. అమ్మ నాగేశ్వరరావు గారికి వీరాభిమాని. అక్కనేని నాగేశ్వరరావు గారికి కలిసి 'మెకానిక్ అల్లుడు' చిత్రంలో నటించినప్పుడు ఎన్నో మంచి విషయాలు నేర్చుకున్నా. సెట్ లో ఆయన్ని చూస్తే నడిచే ఎన్నెన్నో ఓడియా అనిపించేది. ఆయన నాకు పితృసమానులు. ఈ విషయం ఎక్కడా మేమే అవకాశం రాలేదు. అందుకే ఇక్కడ చెబుతున్నా. దేవానంద్, లతా మంగేష్కర్, అమితాబ్ బచ్చన్, కె.బాలసూరి వంటి లెజెండ్రీకు దక్కిన ఈ పురస్కారం నాకు దక్కడం పూర్తి జన్మ సుకృతం. ఈ అవార్డు నా జీవితానికి పరిపూర్ణతనిచ్చింది. ఈ రోజున జీవితాంతం గుర్తుంచుకుంటాను. నాగార్జున నాకు భగవంతుడు ఇచ్చిన అద్భుతమైన సమీపితుడు. నాకు ఆవారం, ఆరోగ్యం విషయంలో ఎప్పుడూ సలహాలిస్తుంటారు. ఆయన ఏం చెప్పినా ఫాలో



అయిపోతుంటాను. అక్కనేని కుటుంబం మొత్తం మా కుటుంబ సభ్యుల్లాంటివారు. వారు చూపించే ప్రేమను నేను జీవితాంతం పనిచేసేవకుంటాను. ఆ మాటలు నిజం: నాగార్జున 'భవిష్యత్ తరాలకు ఆదర్శంగా చిరంజీవి గొప్ప వ్యక్తులను గౌరవించుకోవడమే ఏఎన్ఆర్ అవార్డు ముఖ్య ఉద్దేశం. ఈ రోజు ఈ వేదికపై అలాంటి గొప్ప వ్యక్తులు ఇద్దరు ఉన్నారు. వారే ఇండియన్ సినిమా బిగ్ టి అమితాబ్ బచ్చన్, మెగాస్టార్ చిరంజీవి. ఈ ఏడాది ఏఎన్ఆర్ పురస్కారాన్ని నా

మిత్రుడు పద్మవిభూషణ్ చిరంజీవికి అందిస్తున్నందుకు మా కుటుంబసభ్యులంతా గర్విస్తున్నాం.. ఆనందిస్తున్నాం. దాన్ని మనందరం ఎంతగానో ఆరాధించే పద్మవిభూషణ్ అమితాబ్ బచ్చన్ గారు ప్రజెంట్ చేయడం ఈ వేడుకకు ఇంకా ప్రత్యేకం. రీసెంట్ గా 'కల్మి' చూశాను. అమితాబ్ బచ్చన్ అక్కలా మగా చూసినప్పుడు మా ఒరిజినల్ మానీ హీరో ఈజ్ బ్యాక్ అనిపించింది. ఇదే విషయం ఆయనకు కాలే చేసి చెప్పాను. మాలాంటివారందరికీ ఆయనే ఇన్ స్పిరేషన్. ఇక మిత్రుడు చిరంజీవితో నాకెన్నో బుద్ధిపూర్ణ మెమరీస్ ఉన్నాయి. రికార్డులు బ్రేక్ చేయడం ఆయనకు అలవాటు. ఇటీవలే గిన్నీస్ బుక్ లోకి కూడా ఎక్కేశారు. నేను సినిమాలోకి వచ్చానుకుంటున్న రోజుల్లో చిరంజీవి మాటింగ్ మా స్టూడియో జరుగుతుంటే 'ఒకసారి వెళ్లి చూసి నేర్చుకో.' అని నాన్నగారు చెప్పారు. వెళ్లి చూశాను. ఏదో వాన పాట మాటింగ్ జరుగుతుంది. చిరంజీవి, రాధ ద్వాన్ చిరంజీవి ప్రేమలతో మా స్టూడియో జరుగుతుంటే 'ఒకసారి వెళ్లి చూసి నేర్చుకో.' అని నాన్నగారు చెప్పారు. సినిమాలు మనకు కచ్చిత కాదని, మరో దారి చూసుకుందా అనుకున్నా. నటుడిగానే కాదు, ఎన్నో సినీకార్యక్రమాలలో సంఘ సేవకునిగా కూడా పదునరికి ఆదర్శంగా నిలిచారు చిరంజీవి. ఆయన్ను అమితాబ్ 'కింగ్ ఆఫ్ ఇండియన్ సినిమా'గా అభివర్ణించారు. అది ముమ్మారిటి నిజం. అలాంటి గొప్ప వ్యక్తికి నాన్నగారు అవార్డు అందించడం ఆనందంగా ఉంది' అన్నారు నాగార్జున. ఇంకా ఈ కార్యక్రమంలో చిరంజీవి తగ్గిలైన అంజనాదేవి, టి.నర్సిరామిరెడ్డి, వెంకటేశ్, ఎం.ఎం.కిరణ్ కి, రామ్ చరణ్, బ్రహ్మానందం తదితరులతోపాటు అక్కనేని కుటుంబసభ్యులందరూ పాల్గొన్నారు.

తల్లి పాత్రను చాలెంజ్ గా తీసుకున్నా!

'నా కెరీర్ లో మొదటిసారి తల్లి పాత్ర పోషించాను. ఈ క్యాంప్ లో కొంచెం ఛాలెంజింగ్ గా అనిపించింది. చిన్నతనంలో నాతో అమ్మ ఎలా ఉండేదో అనే విషయాలను తెలుసుకొని నటించా. నటిగా పాత్రల విషయంలో వైవిధ్యం చూపించాలనుకుంటున్నా. అందుకు తగినట్లుగా సినిమాలను ఎంచుకుంటున్నా' అని చెప్పింది మీనాక్షి చౌదరి. ఆమె కథానాయికగా నటించిన తాజా చిత్రం 'లక్ష్మీ భాస్కర్'. ఈ నెల 31న విడుదలకు సిద్దమవుతున్నది. వెంటే అట్టూరి దర్శకత్వంలో సూర్యదేవర నాగవంశీ నిర్మించారు. ఈ సందర్భంగా సోమవారం ఏర్పాటు చేసిన విలేజ్ లో సమావేశంలో మీనాక్షి చౌదరి మాట్లాడతూ 'ఈ సినిమాలో నేను సుమతి అనే మధ్యతరగతి ఇల్లాలి పాత్రలో కనిపిస్తా. ప్రేమను పడే భర్త, బ్రతుకానికి అనే సరమైనంత డబ్బు ఉంటే వాలంటునీ న్యభూవం అమెది. అయితే భర్త బ్యాంకుకు డబ్బు పట్టే ఉండే విపరీతమైన వ్యామోహం వల్ల దంపకుల జీవితం ఎలాంటి మలుపులు తిరిగిందన్నది ఆన క్లికరంగా ఉంటుంది' అని చెప్పింది. ఈ సినిమాతో నటిగా తనకు మంచి గుర్తింపు లభిస్తుందనే నమ్మకం ఉందని, భవిష్యత్తులో మరిన్ని ఛాలెంజింగ్ రోల్స్ చేసే ఆవకాశం లభిస్తుందని మీనాక్షి చౌదరి విశ్వాసం వ్యక్తం చేసింది. బ్యాంకింగ్ నేపథ్యంలో ఇప్పటికే కొన్ని సిరీలు వచ్చినా.. స్వామిలి ఎమ్మా వ్యస్థతో దర్శకుడు ఈ కథను అద్భుతంగా రాశాడని, ఇది సామాన్య జీవిత కాలేజీ ప్రతి ఒక్కరికీ కనెక్ట్ అవుతుందని తెలిపింది. తన తదుపరి సినిమాల గురించి చెబుతూ 'మట్లా, మెకానిక్ రాకీ విడుదలకు సిద్ధంగా ఉన్నాయి. వెంకటేశ్-అనిల్ రావి పూడి సినిమాలో నటిస్తున్నా. మరి కొన్ని సినిమాలు చర్చల దశలో ఉన్నాయి' అని చెప్పింది.

నమో ఈవ్వర..

మహేష్ బాబు మేనల్లుడు అశోక్ గడ్డా కథానాయకుడిగా నటిస్తున్న చిత్రం 'దేవతీ' నందన వాసుదేవ్. అర్జున్ ఇంద్రాల్ దర్శకుడు. సోమ నేని బాలకృష్ణ నిర్మాత. నవంబర్ 14న ప్రేక్షకుల ముందుకు రానుంది. ఈ సినిమాలోని 'నమో ఈవ్వర' అనే పాటను సోమవారం విడుదల చేశారు. థీమ్స్ సినిమా రిలీజ్ సరళిలో చిరంజీవి శ్రీనివాసమోహన్ రచించారు. శివున్ని స్తుతిస్తూ చక్కటి అధ్యాత్మిక భావాలతో ఈ పాట సాగింది. హీరో అశోక్ గడ్డా ఇంటిన్స్ లుక్ లో కనిపించారు. విజువల్స్ ఆకట్టుకునేలా ఉన్నాయి. డివైన్ ఎలిమెంట్స్ తో కూడిన యాక్షన్ ఫ్యాషన్ లు డ్రామీ ఇదనీ, భావోద్వేగాలు చూపుతూనే కదిలిస్తాయని చిత్ర బృందం పేర్కొంది. వారణాసి మానస కథానాయికగా నటిస్తున్న ఈ చిత్రానికి కెమెరా: ప్రసాద్ మూర్తి, రహూల్ ఎల్ ఓర్, సంగీతం: థీమ్స్ సినిమా లియో, సంభాషణలు: సాయి మాధవ్ బుర్రా, కథ: ప్రశాంత్ వర్మ, దర్శకత్వం: అర్జున్ ఇంద్రాల్.



ఫ్యాషిక్ సర్ద రీలు చేయించుకున్నట్లు హీరోయిన్లు వాళ్ళు ఇటీవల ఓ ఆంగ్ల మీడియాకు ఇచ్చిన ఇంటర్వ్యూలో నయనసారా స్పందించింది. 'పనిలేనివాళ్ళు సృష్టించే చెత్త ఇదంతా. గతంలో నాపై కూడా ఇలాంటి రూపొందినవి వచ్చాయి. ముఖంలో కాస్త మార్పు కనిపిస్తే ఫ్యాషిక్ సర్దరి అనేస్తారు. మేకప్ గురించి అవగాహన ఉన్నవాళ్ళు అలాంటి టిపి రాయరు. నా కనుకోవచ్చుంటే నాకు చాలా ఇష్టం. సందర్భాన్ని బట్టి వాటి ఆకారం మారుస్తుంటాను.

కావాలంటే గిల్లి చూసుకోండి

వాటికోసం ఎంతో సమయాన్ని వెచ్చిస్తుంటారు. కనుబొమ్మల ఆకారం మారినప్పుడల్లా ముఖంలో మార్పు కనిపిస్తుంది. అది చూసి ఫ్యాషిక్ సర్దరి అనేస్తారు. నిజానికి ముఖంలో మార్పులు రావడానికి చాలా కారణాలు ఉంటాయి. ఒక్కోసారి డైటింగ్ వల్ల బుగ్గలు లోపలికి వెళ్లిపోతూ కనిపిస్తాయి. రెండుమాడుకోజులు రెన్నో తీసుకోని బయటకోస్తే బుగ్గలు పెరిగిపోతూ కనిపిస్తాయి. వాటికి కూడా ఫ్యాషిక్ సర్దరి అనేస్తే ఎలా? కావాలంటే నన్ను గిల్లి చూసుకోవచ్చు. నా శరీరంలో ఎక్కడా ఫ్యాషిక్ ఉండదు' అంటూ ఆందంగా నవ్వేసింది నయనసారా.

ప్రేమకథల సమాహారం

'YO! 10 ప్రేమకథలు' పేరుతో ఓ చిత్రం తెరకెక్కుతున్నది. పి.సి.క్రియేషన్స్ సమర్పణలో మనూబ్లీమ్ మూవీ మిషన్ నిర్మిస్తున్న ఈ చిత్రంలో పదిమంది ఆపులర్ హీరోహీరోయిన్లు నటించబోతున్నారు. మనోహర్ విమ్మని దర్శకుడు. ఈ సినిమా మాటింగ్ హైదరాబాద్ లో లాంఛనంగా మొదలైంది. అతిథులుగా విచ్చేసిన దర్శకులు వీరశంకర్, చంద్రమౌళి, బాబ్లీ మూవీ ఫోస్టర్ పై క్లామ్ కొట్టి, చిత్రయూనిటీకి శుభాకాంక్షలు అందించారు. ఈ తరం యువతీయువకుల ఆలోచనలను, జీవనశైలి చుట్టూ అల్లిన పది ప్రేమకథల సమాహారమే ఈ సినిమా అని దర్శకుడు మనోహర్ విమ్మని చెప్పారు. ఈ చిత్రానికి కెమెరా: వీరేంద్ర లలిత్, సంగీతం: ప్రదీప్ చంద్ర.

