

ఆరీజు చాలా టెన్వెన్ వడ్డాను

నా తెలిర్ని నేనెప్పుడూ
ఊహించలేదు.
మిన్ ఇండియా
గిలవడం, అంతర్జాతీయ
వేదికపై భారతదేశానికి
ప్రాతినిధిం వహించడం,
సినిమాలోకి రావడం
అంతా ఈ అదృత
ప్రయాణం.
ఆ సమయంలో
ప్రతి దశలో చాలా
విలువైన విషయాలు
నేర్చుకున్నాః గొప్ప నటి
కావాలనేది నా కల.
అది నెరవేర్చుకునే
ప్రయత్నంలోనే ఉన్నాః

‘ఇచటి వాహనములు నిలుపరాదు’ సినిమాతో
టాలీవుడ్ లోకి ఎంబ్రైషన్స్ పార్క్ బామ్ మీనాళ్ళి చౌదరి.
‘పాట్-2’తో సూపర్ పాట్ కొట్టింది. ఇప్పుడు స్టోర్ పొరీల
సరసన అవకాశాలు చేజిక్కించుకుంటూ..
పోట్ పొరీలో యెన్ అనిపించుకుంది. ‘గుంటూరు కారం’లో
మహేశ్ కు మరదలుగా అదరగాళ్ళిన మీనాళ్ళి
తమిళంలో దశపత్రి విజయ్ తో స్క్రీన్ పేర్ చేసుకొని
అదుర్నీ అనిపించుకుంది. డక్కిళాచి చిత్రాల్లో
జీరుమీదున్న మీనాళ్ళి పంచుకున్న కబుర్లు..

కథకే నా మొదటి

ప్రాధాన్యం. ఆ తర్వాత అందులో నా
పాత. రెండూ కుబిలతే.. ఓకే చెబుతాను.
ఏ నటికైనా విభిన్నమైన పాతల్లో నటించా
లని ఉంటుంది. అందుకు నేనేం మినపో
యింపు కాదు! అందుకే, ప్రతి సినిమాలో
కొత్తగా కనిపించే ప్రయత్నం చేస్తున్నా.. త్వరలో
రాబోతున్న ‘మట్టా’ చిత్రం పీలియాడికి కథ.
అందులో నాచి వెరి డిఫరంట్ రోల్. ‘మానిక్
రాక్’లో మిదిల్కాన్ అమ్మాయిగా కనిపిస్తా.
‘లక్కు భాస్కర్’లో మదర్ రోల్ ష్టే చేశా.
అనిల్ రావిపూడి సినిమాలో పోలీసుగా
నటిస్తున్నా.. ఇవన్నీ వేబీవే
స్ట్రెచర్గా ఉంటాయి.

కంటెంట్

బాగుంటే చాలు.. అది
సినిమానా, వెబ్ సీలిసా అని
చూడాల్సిన పసిలేదు. ప్రేక్షకులకు
ఒటీటీ మరింత ఎక్కువగా లీవ్ అవు
తుంది. ఎక్కడ అవకాశం వచ్చినా..
అందిపుచ్చుకోవాలి! పాన్
ఇండియా ప్రాజెక్ట్లో భాగం
కావాలన్నాది నా కల.

నటిగా రాణించాలంటే

ఫిల్మనెస్టె ప్రత్యేకమైన దృష్టి
పెట్టాలి. జిందుకోసం క్రమం తప్పకుండా
వ్యాయామం చేస్తుంటా. యోగా, రస్సింగ్
నా ఫిల్మనెన్ సీక్లెస్. పెయింటింగ్ అంతే
చాలా ఇష్టం. భాతీ దొరలితే బొమ్మలు
గీస్తుంటా. కాస్త ఎక్కువ తీలక కుబిలతే
కొత్త ప్రదేశాలు
చుట్టేనిపస్తా.

తెలుగుతోపాటు తమిళం
లోనూ నటిస్తున్నా.. ఓ రొమాం
టీక్ డ్రామా, మరో యాథ్క్రూ క్రిల్లర్లో
చేస్తున్నా.. ఈ రెండు సినిమాలు వచ్చే
ఏడాచి విడుదల కానున్నాయి. రొమాంటిక్
కథలో నా పాత ఇప్పచేపరకు నేను
చేసిన రోల్కు భిన్నమైనది. ఈ
ప్రయోగాన్ని ప్రేక్షకులు ఆదరిస్తా
రనే నమకుం ఉంది.

గుంటూరు కారం’లో

చాన్స్ వచ్చినప్పుడు నా ఆనందానికి
అపథుల్లేవు. సూపర్ స్టోర్ మహేశ్ తో కలిసి
నటించాలంటే చాలా టెన్నన్ పడ్డాను. ఫ్స్ట్ డే ఫ్స్ట్
షాట్ ఆయనతోనే.. చాలా భయపడ్డాను. అది
అయిన గమనించి, ‘ఎందుకు టెన్నన్ పడ్డాతు
న్నాపు. కూల్గా ఉండు’ అని దైర్ఘ్యం చెప్పారు.
అయిన మాటతీరు నా భయాన్ని పోగొళ్లింది.
నిజంగా మహేశ్ లాంటి వ్యక్తులు చాలా
అరుదుగా ఉంటారు.

నా కెలిర్లో వచ్చిన ప్రతి అవకాశం నస్తు
నేను నిరూపించుకోడానికి ఉపయోగపడింది.

నాకు చాన్స్ ఇచ్చిన అందలకీ రుజుపడి ఉంటాను.
ముబ్బంగా తెలుగు ప్రేక్షకులు చూపిస్తున్న
అభిమానం ఎప్పటికే మర్చిపోలేను. వారి ఆదరణ
నా బాధ్యతను పెంచింది. మరలన్ని మంచి
పాతలతో వాలని మెప్పించడానికి ప్రయత్నిస్తా!