

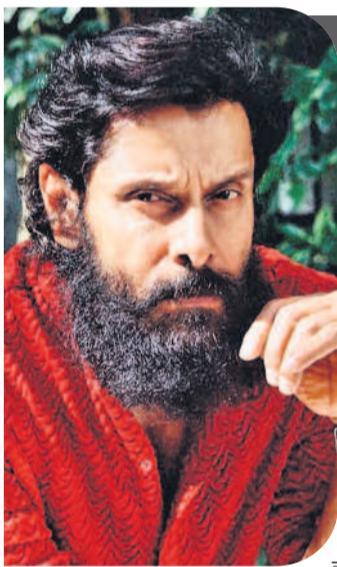


అగ్రనటుడు నందమూరి బాలకృష్ణ నటుడిగా 50 సంవత్సరాలు పూర్తి చేసుకున్న సందర్భంగా అదివారం ఆయన నట స్వర్ణోత్సవాన్ని తెలుగు చిత్ర పరిశ్రమ మనంగా నిర్వహించింది. ఈ కార్యక్రమంలో అగ్రనటుడు విరంజివి, మోహన్ బాబు, వెంకటేశ్ అతిథులుగా విచ్చేసి బాలకృష్ణకు శుభాభినందనలు అందించారు. నటుడిగా ఆయను దేశాభిలాష బాలకృష్ణ విజయాలను వారు కొని యాడారు. తనను ఇంతగా గౌరవించి, ఇంతటి వేడుక నిర్వహించిన తెలుగు చిత్ర పరిశ్రమకు బాలకృష్ణ కృతజ్ఞతలు తెలియజేశారు. ఇంకా ఈ కార్యక్రమంలో యువ హీరోలు నాని, విజయ్ దేవరకొండ, అల్లరి నరేశ్, మంచు విష్ణు, మంచు మనోజ్, రానా, నిద్దా జోన్నలగడ్డ, అడవి శేషు ఇంకా తెలుగు చలనచిత్ర, రాజకీయ ప్రముఖులు ఈ కార్యక్రమంలో పాల్గొన్నారు.



**ప్రేక్షకుల్ని ఎడ్యుకేట్ చేస్తుంది**

సుహాస్, సంగీతం బంటా దిలీరాజు ప్రొడక్షన్స్ పతాకంపై రూపొందించిన చిత్రం 'జనక అయితే గనక'. సందీప్ రెడ్డి బండ్ల దర్శకత్వం వహించిన ఈ చిత్రం, హాస్య నాటకం. ఈ నెల 7న సినిమా విడుదల కానుంది. ఈ సందర్భంగా సోమవారం ఏర్పాటుచేసిన విలేజ్ నుండి సమావేశంలో దిలీరాజు మాట్లాడుతూ ' ఈ సినిమా సెన్సార్ ఫర్ ఫైనల్. యూ/ఏ సర్టిఫికేట్ ఇచ్చారు. ఇది డిపెండెంట్ కథతో తెరకెక్కిన సినిమా. వి.నోడల్తో పాటు ఆడియన్స్ ని ఎడ్యుకేట్ చేసేలా ఉంటుంది. సాంకేతికంగా అన్ని విధాలుగా సినిమా బావుంటుంది. ఈ నెల 6న ప్రీమియర్స్ చేస్తున్నాం. ఆడియన్స్ రెస్పాన్స్ కోసం ఎదురుచూస్తున్నాం' అని అన్నారు. ఇంకా సుహాస్, దర్శకుడు సందీప్ రెడ్డి బండ్ల, ఎడిటర్ కోదాటి పితే, విజయ్ బుల్లూనికే కూడా మాట్లాడారు.



**'బొంబాయి' ఏడిపించింది!**

దక్షిణాది సినీరంగంలో ప్రయోగాత్మక పాత్రల ద్వారా విలక్షణ నటుడిగా గుర్తింపును సంపాదించుకున్నాడు అగ్ర హీరో విక్రమ్. ఆయన తాజా చిత్రం 'కంగలాస్'కు మంచి అభిమానం లభిస్తున్నది. ఈ సందర్భంగా ఓ విజయోత్సవ సమావేశంలో పాల్గొన్న విక్రమ్ 'బొంబాయి' సినిమాలో తాను హీరోగా నటించే అవకాశాన్ని కోల్పోవడం ఎంతగానో బాధించిందని చెప్పారు. కల్తీకానికే నిలిచిన సినిమాను మినచేసుకోవడం రెగిర్లో చేసిన పెద్ద కథానాయకుని విక్రమ్ అన్నారు. 'మజిలీ'కు వర్సింగ్స్ అంటే నాకు చాలా ఇష్టం. ఆయన డైరెక్షన్లో నటించిన తర్వాత ఇండస్ట్రీ నుంచి తప్పకుండా ఫర్వాలేదు అనుకునేవాడిని. ఈ క్రమంలో 'బొంబాయి' సినిమాలో ఛాన్స్ వచ్చింది. హీరోగా నన్ను దాదాపు ఖరారు చేశారు. అయితే అడిషన్ల సందర్భంగా నేను చేసిన చిన్న తప్పిదం వల్ల సినిమా మిన అయింది. స్ట్రీట్ కెమెరా నా ముందు పెట్టి సీన్లో నటించమని చెప్పారు. స్ట్రీట్ కెమెరా ముందు యాక్ట్ చేయడమేంటి? అనే భావనతో నేను సీన్ చేయకుండా అలాగే ఉండిపోయా. దాంతో నన్ను తప్పించారు. 'బొంబాయి' జాతీయ స్థాయిలో కల్తీకానికా నిలిచింది. ఆ సినిమా విడుదలైన తర్వాత రెండు నెలలు ఎంతో ఆవేదన చెందాను. రోజూ ఉదయం లేవగానే ఏడుస్తూ కూర్చునేవాణ్ణి' అని విక్రమ్ తెలిపారు. 'బొంబాయి' సినిమా మిన అయినప్పటికీ.. ఆ తర్వాత మరేభూతం దర్శకత్వం వహించిన 'రావణ' పాన్యూనీ సెల్యూన్ సీరీస్ చిత్రాల్లో విక్రమ్ కథానాయకుడిగా నటించారు.



**రీటిక్.. అనే పదమే నా చెవులకు ఇంపు**

అనుచుమా పరమేశ్వరన్ స్వీడ్ మామూలుగా లేదు. 'టిల్లా స్వీడ్'తో భారీ విజయాన్ని సొంతం చేసుకున్న ఈ ముద్దుగుమ్మ ప్రస్తుతం మాటింగ్లో బిజీబిజీ. ఈ అందాల భామ చేతిలో ప్రస్తుతానికి ఆరు సినిమాలున్నాయి. వచ్చే ఏడాది వరకూ కొత్త సినిమాలకు డేట్స్ ఇచ్చే పరిస్థితి లేదు. అంత బిజీ ప్రస్తుతం అనుచు. రీటిక్ తన నట ప్రయాణం గురించి ఆసక్తికరంగా మాట్లాడింది అనుచు. 'కంప్లెక్స్ జోన్లో' సినిమాలు చేయడం నాకు అస్సలు నచ్చదు. అలా పనిచేయడం చాలా బోరింగ్. భిన్నమైన సినిమాల ప్రయాణం మంటేనే నాకిష్టం. ప్రయోగాత్మకమైన పాత్రలు చేసినప్పుడు కలిగిన సంతృప్తి గురించి మాట్లాడే చెప్పలేం. నటిగా ఛాలెంజింగ్ రోల్స్నే ఎక్కువగా ఇష్టపడతా. నెట్లో డైరెక్టర్ రీటిక్ అడిగి నచ్చునా నాలో ఉత్సాహం ఉరకలేస్తుంది. ఎన్ని టేకులైనా విసుగు లేకుండా చేస్తా. 'బాగా నటింపావే' అనే పదం కంటే 'రీటిక్' అనే పదమే నా చెవులకు ఇంపుగా ఉంటుంది. అలా ఉంటేనే నటనలో మరింత పరిపక్వత పొందగలం' అంటూ చెప్పుకో చ్చింది అనుచు.



**అమ్మ గుర్తొచ్చింది**

'కాన్సెప్టు'పాటు కమర్షియల్ ఎలిమెంట్స్ కన్న కథలు చేస్తూ ముందంజ కెళ్లాలనేది నా అభిమతం. అందులో భాగంగానే నాలుగోదశ కథలు వినాను. వాటిలో ఓ ఐదు కథల్ని సెలెక్ట్ చేసుకున్నాను. నిజానికే ఆ ఐదు కథలు కూడా నాకు పూర్తిగా సంతృప్తినిచ్చలేదు. ఏదైనా చేస్తే జనాల హృదయాల్లో నిలిచిపోవాలి. మహానటి, జర్నల్, నీతానామం సినిమాల్లో ఛాన్స్ మిగిలిపోవాలి. అలాంటి కథ వెతుకుతున్న సమయంలో నాకు దొరికిన కథ '35- చిన్నకథ కాదు'. విశ్వనాథ్, బాబూ, కె.బాలచందర్ సినిమాలు మాసిన అనుభూతినిచ్చే సినిమా ఇది' అని నిర్మాత నృజన్ యరబోలు అన్నారు. నివేద దామన్, ప్రీతిదర్శి, విశ్వదేవ్, గౌతమ్, భాగ్యదాశి ప్రధానపాత్రధారులుగా నందకికోర్ ఈమని దర్శకత్వంలో దర్శనాటి రానా, నిద్దా రాజ్ కుమార్లతో కలిసి ఆయన నిర్మించిన చిత్రం '35- చిన్నకథ' కాదు'. ఈ నెల 6న సినిమా విడుదల కానుంది. ఈ సందర్భంగా సోమవారం ఆయన విలేజ్ లలో ముచ్చటించారు. 'మదర్ సెంటిమెంట్ ఈ సినిమాకు ప్రధాన బలం. ఈ కథ నాకంత నచ్చదానికే కారణం అదే. ఈ కథలో నివేద పాత్ర మాస్టే నాకు అమ్మ గుర్తొచ్చింది. ఈ కథ భావోద్వేగాల మేళ వింపు. మాస్టర్స్ ప్రేక్షకుడు ఏదోఒక విషయంలో కన్ఫెక్ట్ అయిపోతాడు. చాలా రోజుల తర్వాత పీల్లల కోసం ఫ్యామిలీ అంతా కలిసి థియేటర్లో వెళ్లి సీనిమా ఇది. తిరుపతి నేపథ్యం.. అక్కడి వాతావరణం, ఆ ఇల్లు, స్కూల్.. ఓ ఆఫ్ఫీషల్ ప్రపంచంలో ఉన్న అనుభూతినిచ్చే సినిమా ఇది' అని తెలిపారు నిర్మాత నృజన్. నివేద తప్ప ఈ పాత్రలో మరొకరిని ఊహించలేము, తిరుపతి స్టాంగ్ చాలా కష్ట పడి నేర్చుకొని అద్భుతంగా పెర్ఫార్మింగ్ చేసిందని, హీరో విశ్వదేవ్ అడిషన్స్ చేసే తీసుకున్నామని, చాలా బాగా నేశాడని, అలాగే ప్రీతిదర్శి, భాగ్యదాశి, గౌతమ్ అందరూ తమ పాత్రల ద్వారా కథను రక్షిస్తున్నారని ఆయన తెలిపారు.

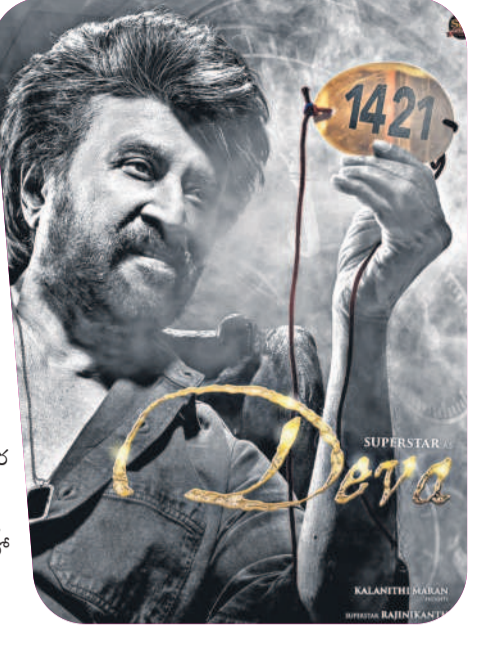


**రూమర్ల నేపథ్యంలో సెలబ్రిటీ**

ప్రముఖ రచయిత పరుచూరి వెంకటేశ్వరరావు మన పడు పరుచూరి సుందర్సన్ హీరోగా పరిచయం అవుతున్న చిత్రం 'మిస్టర్ సెలెబ్రిటీ'. రవీశ్ కోర్ దర్శకత్వం. ఎన్.పాండురంగారావు, చిన్న రెడ్డయ్య నిర్మాతలు. పర లక్ష్మీశరత్ కుమార్, శ్రీదీక్ష, నాజర్, రఘుబాబు ఇందులో కీలక పాత్రధారులు. ఈ సినిమా టీజర్ ను సోమవారం హైదరాబాద్ లో విడుదల చేశారు. యాక్షన్, సస్పెన్స్ అంశాలతో కూడిన సినిమా ఇదని టీజర్ చెబుతున్నది. రూమర్లు, పుకార్లను బేస్ చేసుకొని దర్శకుడు రవీశ్ కోర్ ఈ కథ తెరకెక్కించినట్లు తెలుస్తున్నది. సుందర్సన్ యాక్టింగ్ సినిమాలో హైలైట్ గా నిలుస్తుందని మేకర్స్ చెబుతున్నారు. ఆడియన్స్ కి కనెక్ట్ చేస్తే తీసిన ఈ సినిమా పెద్ద విజయం సాధించాలని పరుచూరి వెంకటేశ్వరరావు ఆశించారు. ఇంకా చిత్ర యూనిట్ సభ్యులతోపాటు అతిథిగా విచ్చేసిన రచయిత సాయిమాధవ్ బుర్రా కూడా మాట్లాడారు. ఈ సినిమాకు కెమెరా: శివకుమార్ దేవరకొండ, సంగీతం: వినోద్ యజమాన్య, నిర్మాణం: ఆర్.సి.సి.సి.

# కూలీ నెం 1421

రజనీకాంత్ కథానాయకుడిగా లోకేష్ కనకరాజ్ దర్శకత్వంలో తెరకెక్కుతున్న తాజా చిత్రం 'కూలీ'. సవేష్ కర్కర్ సంస్థ నిర్మిస్తున్నది. ఈ సినిమా నుంచి రజనీకాంత్ కొత్త ఫోన్ నెంబర్ సోమవారం విడుదల చేశారు. ఇందులో ఆయన దేవా అనే గ్యాంగ్స్టర్ పాత్రలో కనిపించనున్నట్లు సమాచారం. చేతిలో 1421 నెంబర్ కలిగిన బ్యాగ్జీ పట్టుకొని రజనీకాంత్ పవర్ ఫుల్ లుక్లో కనిపిస్తున్నారు. ఈ సినిమాలో నాగాభూషణ్, సత్యరాజ్, శృతిహాసన్, ఉపేంద్ర వంటి అగ్ర తారలు నటిస్తున్నారు. వచ్చే ఏడాది ద్వితీయార్ధంలో విడుదలకానుంది. ఇదిలావుండగా రజనీకాంత్ నటించిన బ్లాక్ బస్టర్ హిట్ 'జై లర్' సినిమా సీక్వెల్ గురించి దర్శకుడు నెల్సన్ దిలీప్ కుమార్ ఆసక్తికరమైన విషయాలను వెల్లడించారు. స్క్రిప్ట్ వర్క్ పూర్తయిందని, త్వరలోనే చిత్రాన్ని సెట్స్ మీదకు తీసుకొస్తామని తెలిపారు. ఆక్టోబర్ లో ప్రారంభంకానున్నట్లు సమాచారం.



**పదేండ్లుగా ఆయన్ని ప్రేమిస్తున్నా!**

లేదా? అని అడగ్.. మహాభారత ఇతిహాసం తనకు చాలా ఇష్టమని, అందులో అభిమన్యుడి పాత్రను తాను ఎంతగానో ప్రేమిస్తానని చెప్పుకో చ్చింది. 'గత పదిహేండ్లుగా అభిమన్యుడి పాత్ర గురించి ఏదో కొత్త విషయం తెలుసుకుంటూనే ఉన్నా. ఆయనకు సంబంధించిన ఏ కథ అయినా నాలో ఆసక్తిని పెంచుతుంది. ఓ కథగా చెప్పాలంటే గత పదేండ్లుగా ఆయన ప్రేమలో ఉన్నా అంటూ నవ్వుతూ తన మనసులోని మాటలను బయటపెట్టింది. సాయిపల్లవి సమాధానం విన్న నెటిజన్లు ఆమెలో హాస్యవంతురక కాస్త ఎక్కువేనని చెప్పి వేస్తున్నారు. ప్రస్తుతం సాయిపల్లవి తెలుగులో 'కడెట్', ఆమెకంలో 'అమర్', హిందీలో 'రామాయణ' సినిమా లతో బిజీగా ఉంది.



**బిల్లా రంగా బాషా**

కన్నడ అగ్రహీరో కిచ్చా సుదీప్ కథానాయకుడిగా రూపొందించిన చిత్రం 'బిల్లా రంగా బాషా'. అనూప భండారీ దర్శకత్వం. బీదర్ లో కాంటిన్యూయ్ గతంలో 'చిత్రాంత్ రోణ' చిత్రం వచ్చిన విషయం తెలిసిందే. 'హను-మాన్' పేం కె.నిరంజన్ రెడ్డి, చైతన్య రెడ్డి ఈ హైబ్రెడ్ చిత్రానికి నిర్మాతలు. కిచ్చా సుదీప్ పుట్టినరోజు సందర్భంగా ఈ సినిమా కాన్సెప్ట్ వీడియోను, టైటిల్ కే సంబంధించిన అవీషియల్ రోల్ గో గో మేకర్స్ విడుదల చేశారు. ఇది భవిష్యత్లో జరిగే కథ అని ఈ వీడియో చెబుతున్నది. శ్రీ.శ్రీ.2209 సంవత్సరాన్ని ఎస్టాబ్లిష్ చేస్తూ.. ది స్టామ్యూ ఆఫ్ లిబర్టీ, ఈ ఫిల్మ్ టవర్, తాజ్ మహల్ స్టూడియోస్ మాస్టర్స్. ఓ వ్యక్తి ప్రపంచాన్ని ఆయంచేస్తున్న ప్రజలందరినీ కలగడం ఈ వీడియోలో ఆసక్తికరంగా ఉంది. 'చిత్రాంత్ రోణ'ని మించే స్థాయిలో ఈ సినిమా ఉంటుందని, సుదీప్ అభిమానుల అంచనాలను అందుకునేలా సినిమా వుంటుందని దర్శకుడు అనూప భండారీ చెబుతున్నారు. అతి త్వరలో ఈ పాన్ ఇండియా సినిమా షూటింగ్ మొదలుకానుంది.



**నెహ్రూ కేంద్రం సమన్లు**

ప్రపంచవ్యాప్తంగా సంచలనం సృష్టించిన 1999 నాటి కాండవరకే హైజాక్ ఉదంతం నేపథ్యంలో తెరకెక్కించిన 'నెహ్రూ 814: ది కాండవరకే హైజాక్' సెటిల్డ్ సీరీస్ వివాదాల్లో చిక్కుకుంది. ఇటీవల స్ట్రీమ్ కు వచ్చిన ఈ సీరీస్ కు అద్భుతమైన స్పందన లభిస్తున్నది. విజయవర్మ, సమీర్ దీక్షిట్, అరవింద్ సామం తదితరులు ప్రధాన పాత్రలను పోషించారు. నేపాల్ రాజధాని ఖాట్మాండు నుంచి బయలుదేరిన భారతీయ విమానాన్ని పాకిస్తాన్ ఉగ్రవాదులు హైజాక్ చేసి కాండవరకే కంట్రీ లాండ్ చేశారు. అక్కడ ఉగ్రవాదుల చెరసంది ప్రయాణికులను విడిపించడానికి భారత ప్రభుత్వం చేపట్టిన చర్యల నేపథ్యంలో ఈ సీరీస్ ఆసక్తికరంగా తెరకెక్కించారు. అయితే ఈ సీరీస్ లో ఉగ్రవాదుల పేర్లను ఛోళాళకర్, బుర్గర్, డాక్టర్ అనే వివిధ పేర్లతో చూపించారు. దీనిపై సోషల్ మీడియాలో విమర్శలు వెల్లువెత్తాయి. ప్రేక్షకుల్ని తప్పిదం చేపట్టించేలా ఉద్దేశ్య పూర్వకంగా ఉగ్రవాదుల పేర్లను మార్చి చూపించారని నెటిజన్లు ఆగ్రహం వ్యక్తం చేస్తున్నారు. ఈ వివాదం కేంద్ర ప్రభుత్వ దృష్టికి చేరడంతో ప్రసార, మంత్రిత్వ శాఖ నెట్వర్క్ క్లౌ ను ముప్పు జారీచేసింది. అయితే పేర్ల మార్పడం వెనక దురుద్దేశ్యం ఏమీ లేదని, విస్తృత పరిశోధన తర్వాత స్క్రిప్ట్ ను రూపొందించామని, హైజాక్ ఆపరేషన్ సమయంలో భారత ఇంటెలిజెన్స్ వర్గాలకు అనుమానం రాకుండా ఉగ్రవాదులు తమ సంభాషణల్లో పేర్ల మార్పుల్ని పిలుచుకునేవారని దర్శకుడు అనూప దీక్షిట్ ఎన్టీవీ (టీవీ) ద్వారా వివరణ ఇచ్చారు. అయితే ఈ వివాదంపై నెట్వర్క్ సంస్థ ఎలా స్పందిస్తుందోనని ప్రేక్షకులు ఎదురుచూస్తున్నారు.

# 'ఎమర్జెన్సీ' వాయిదా

మాజీ ప్రధాని ఇందిరాగాంధీ రాజకీయ జీవితం ఆధారంగా, 1975-77 నాటి ఎమర్జెన్సీ పరిస్థితుల నేపథ్యంలో రూపొందిస్తున్న 'ఎమర్జెన్సీ' సినిమా విడుదలను వాయిదా వేయాలని కేంద్ర సెన్సార్ బోర్డ్ చిత్ర పరిశీలనలను ఆదేశించింది. ఇందిరాగాంధీ పాత్రలను పోషిస్తూ స్వీయ దర్శకత్వంలో కంగనారవత్ నటించిన 'ఎమర్జెన్సీ' చిత్రం ఈ నెల 6న రిలీజ్ కావాల్సి ఉంది. అయితే సినిమాలో ఓ కథం మనో భావాలను కించపరిచారని, ఆపరేషన్ బ్యాన్వార్ నేపథ్యంలో మతపరంగా సున్నితమైన అంశాలు ఇందులో ఉన్నాయని సెన్సార్ బోర్డ్ చిత్రాన్ని వాయిదా వేసింది. ఇదే విషయాన్ని ప్రస్తావిస్తూ ఢిల్లీ సెక్యూరిటీ గుర్రుదార్ల మేనేజ్మెంట్ కమిటీ కేంద్ర సెన్సార్ బోర్డ్ కు లేఖ రాసింది. ఈ సినిమా ట్రైలర్ తో తమ వర్గంపై అనుమానం రేకెత్తించేలా సున్నితమైన అంశాలను ప్రస్తావించారని, అవాస్తవాలను చూపించారని గుర్రుదార్ల మేనేజ్మెంట్ కమిటీ ఆరోపించింది. ఈ నేపథ్యంలో చిత్ర విడుదలను వాయిదా వేశారు. ఇదిలావుండగా ఈ సినిమాపై నిషేధం విధించాలని దేశవ్యాప్తంగా పలు సెక్యూరిటీ సంఘాలు డిమాండ్ చేస్తున్నాయి.



**ADVANCE BOOKINGS OPEN**