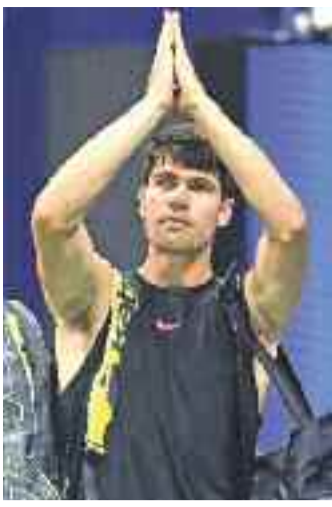


అల్యారజ్ టెట్

జనాకాకా షాక్

యాంపన్ ఓపెన్లో సంచలన ఫలితాలు సూపర్ స్టార్: సీజన్ ఆఖరి గ్రాండ్స్లామ్ అయిన యూఎస్ ఓపెన్లో ఐదో రోజు సంచలన ఫలితాలు వెలువడ్డాయి. ట్రిటిల్ ఫేవరేట్ టెట్ ఒకటిగా ఉన్న టాప్ సీడ్ కార్టర్స్ అల్యారజ్ కు రెండో రౌండ్లోనే షాక్ తగిలింది. మూడో సీడ్గా బరిలోకి దిగిన ఈ స్పెయిన్ కులాడు పురుషుల సింగిల్స్ రెండో రౌండ్లో 1-6, 5-7, 4-6తో టెట్ ఓటమి (నేడు 1-6, 5-7, 4-6తో టెట్ ఓటమి). వేతిలో పరాభవం పాలయ్యాడు. తొలి సెట్ సుచే యు కోల్పోయిన అల్యారజ్.. బోటిక్ బలమైన ఫోర్హ్యాండ్ షాట్ల ముందు తేలిపోయాడు. ఈ ఏడాది ఫ్రెంచ్ ఓపెన్, వింబుల్డన్ ట్రిటిల్స్ నెగ్లెజంట్ పాటు ఒలింపిక్స్లోనూ రజతం సాధించిన అల్యారజ్.. యూఎస్ ఓపెన్పై కన్నెసినా అతడికి నిరాశ తప్పలేదు. ఇతర మ్యూటీలలో డేవి యల్ మెద్వెద్నె (రష్యా) 6-3, 6-2, 7-6 (5/7)తో ఫావియన్ మర్రోజన్ (హంగేరి)ని ఓడించగా జస్టిన్ సెన్సెన్ (ఇటలీ), టెల్లర్ ఫ్రీట్జ్ (ఆమెరికా), డాన్ ఎవాన్స్ (బ్రిటన్) తమ ప్రత్యర్థులను ఓడించి మూడో రౌండ్కు చేరారు.



జనాకాకా షాక్
మహిళల సింగిల్స్ రెండో రౌండ్లో మూడో వాంపయన్ నవోమి జనాకా (జపాన్) 3-6, 6-7 (5/7)తో కలియా ముజోవ్ (చెక్ రిపబ్లిక్) వేతిలో పరాభవం పాలై టోర్నీ నుంచి నిష్క్రమించింది. ఎలిసా రిబాకినా (కజక్ స్టాన్) గాయం కారణంగా పోటీ నుంచి తప్పుకుంది. కరోలిన్ వొజ్నియాకి (డెన్మార్క్), ఇగ్నాసియా టెట్ (పోలాండ్), జాస్మిన్ పాల్సినీ (ఇటలీ) మూడో రౌండ్కు చేరారు.

అట్లెన్సన్ ఆల్ రౌండ్ షో

పట్టు బిగ్గెన్స్ ఇంగ్లండ్

లండన్: సొంతగడ్డపై త్రిలంకతో జరుగుతున్న రెండో టెస్టులో ఆతిథ్య జట్టు రెండో రోజు సంచలన ఆధిపత్యం ప్రదర్శించింది. ఓపెన్ నైట్ స్కోరు 74తో రెండో రోజు బ్యాటింగ్కు వచ్చిన ఇంగ్లండ్ రోయల్స్ అటామింగ్ గెట్ అట్లెన్సన్ (118) సెంచరీతో మెరవడంతో తొలి ఇన్నింగ్స్లో ఆ జట్టు 427 పరుగుల భారీ స్కోరు చేసింది. అనంతరం బ్యాటింగ్ గేతు వచ్చిన త్రిలంక.. 55.3 ఓవర్లలో 196 పరుగులతో ఆటోట్ అయింది. ఆ జట్టులో



కమిండు మెండ్స్ (74) టాప్ స్కోరర్. బ్యాట్తో సెంచరీ బాదిన అట్లెన్సన్ బంతి తోసా (2/40) రాజీంబాడు. వోక్స్, స్టాన్, పాట్లీ తలా రెండు వికెట్లు పడగొట్టారు.

ముంబైకి ఫ్హార పరాభవం

కోయంబత్తూరు: బుబ్బిబాటు టోర్నీలో స్వేచ్ఛతో కూడిన ముంబై క్రికెట్ జట్టు దారుణ పరాభవానికి గురైంది. తమిళనాడు సెన్ట్రీలం చిన 510 పరుగుల భారీ షేడసలో ముంబై.. 223 పరుగులతో ఆటోట్ అయింది. దీంతో తమిళనాడు 288 రన్స్ షేడాతో ఘన విజయం సమోదాచేసి సెమీఫైనల్స్ ప్రవేశించింది. శ్రేయస్ అయ్యర్ (22) విఫలమ ముగిసాకా డకౌట్ అయ్యాడు. చేతి గాయం కారణంగా సూర్యకుమార్ యాదవ్ క్రమంలో 17 ఏండ్ల ఇతిహాస రికార్డును తన పేరిట లిఖించుకుంది. మహిళా ఫ్హారం డిల్ ప్రూజింగ్ పైసెన్సీ ప్రవేశించింది.

ఆర్కి కాంస్యం

లిమా: లిమా(పెరు) వేదికగా జరుగుతున్న అండర్-20 ప్రపంచ అథ్లెటిక్స్ కాంస్యంలో భారత్ బోటీ కోట్లీంది. శుభవారం జరిగిన మహిళల 10,000మీటర్ల రేస్లో ఆర్కి కాంస్య పతకంతో మెరిసింది. ఆట్యంతం ఆసక్తికరంగా సాగిన పోరులో ఆర్కి 44 నిమిషాల 39.99 సెకన్ల టైమ్తో భారత్ యువ పారా షూటర్ అవేని లోబా క్రమంలో 17 ఏండ్ల ఇతిహాస రికార్డును తన పేరిట లిఖించుకుంది. మహిళా ఫ్హారం డిల్ ప్రూజింగ్ పైసెన్సీ ప్రవేశించింది.

రెండు రకాలుగా కనిపిస్తాడట!

జయపజయాలకు అతీతమైన ఇమేజ్ విజయం దేవ రకాండది. ప్రస్తుతం ఆయన గొతమే తిన్నసూరి దర్శకత్వంలో నటిస్తున్న విషయం తెలిసిందే. సీతార ఎంటర్టైన్మెంట్స్ పతాకంపై సూర్యదేవర నాగవంశీ, సాయిసౌజన్య నిర్మిస్తున్న ఈ సినిమాపై ప్రేక్షకుల్లో భారీ అంచనాలున్నాయి. ప్రస్తుతం ఈ సినిమా షూటింగ్ శరవేగంగా జరుగుతున్నది. ఇటీవలే త్రిలంకలో భారీ షెడ్యూల్ని పూర్తి చేసుకుని చిత్రబృందం హైదరాబాద్ చేరుకుంది. ప్రస్తుతం హైదరాబాద్లో కొత్త షెడ్యూల్ని మొదలుపెట్టారు. ఇదిలావుంటే.. ఈ సినిమా విషయంలో ఓ ఆసక్తి కరమైన అవేడేట్ ఒకటి వెలుగు చూసింది. ఇందులో విజయ దేవరకొండ కాన్సెప్టుగా.. ఖైదీగా రెండు రకాలుగా కనిపించనున్నారు. ఇందుకోసం ఆయన ప్రత్యేకమైన ఓ లుకీని కూడా సెట్ చేసుకున్నారు. ఇందులో విజయ దేవర కొండ నటించినా పాపాన్ని చూసారని చిత్రబృందం వెలుగున్నారు. ఇప్పటికే ఈ సినిమా షూటింగ్ 75శాతం పూర్తయింది. భాగ్యశ్రీ బోర్లె కథానాయికగా నటిస్తున్న ఈ చిత్రాన్ని వచ్చే ఏడాది మార్చిలో విడుదల చేయడానికి నిర్మాతలు ప్లాన్ చేస్తున్నారు. ఈ సినిమాకి సంగీతం: అనిరుద్.



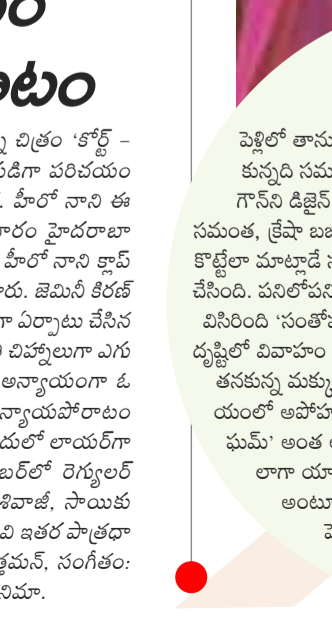
నిర్దోషి కోసం న్యాయపోరాటం

ప్రియదర్శి ప్రధాన పాత్రలో రూపొందుతోన్న చిత్రం 'కోర్ట్ - స్టేట్ వర్సెస్ ఏ నోబడి'. రామ్జగదీశ్ దర్శకత్వం వహించిన అభిమానులకు. ప్రశాంతి శ్రీపురనేని నిర్మాత. హీరో నాని ఈ సినిమాకు సమర్థకుడు. ఈ సినిమా శుభవారం హైదరాబాద్లో గౌరవ దర్శకత్వం వహించారు. ఈ సందర్భంగా ఏర్పాటు చేసిన టైటిల్ షాఫ్ట్లో.. బోస్లో న్యాయదేవత, కాంటి విహర్షణలు ఎగురుతున్న పాపాలతో ఆసక్తికరంగా ఉంది. అల్పాయంగా ఓ కేసులో ఇరుక్కొన్న క్రూరకోసం జరిగే న్యాయపోరాటం చుట్టూ ఈ కథ సమర్థించినది. ప్రయదర్శి ఇందులో లాయర్గా నటిస్తున్నాడనీ మేకర్స్ తెలిపారు. సెప్టెంబర్లో రెగ్యులర్ షూటింగ్ మొదలు కానున్న ఈ సినిమాలో శివాజీ, సాయికు మార్, రోహిణి, హార్షవర్ధన్, హర్షిత్, శ్రీదేవి ఇతర పాత్రధారులు. ఈ చిత్రానికి కెమెరా: దీనేష్ పురుషోత్తమన్, సంగీతం: విజయ్ బుల్లూని, నిర్మాణం: వాల్టర్స్ సీనిమా.



పెళ్లంటే కేజీఎఫ్ యాక్షన్ డ్రామా

పెళ్లలో తాను దంపించిన తెల్లని పస్త్రాలను నల్లని గోన్ గా మార్చుకున్నది సమంత. అవాచ్చి షో కోసం డిజైన్ల క్రేషా బజాజ్ ఈ గోన్స్ డిజైన్ చేశారు. ఇటీవలే ఈ గోన్స్ ఇన్స్టాలో పేర్ చేశారు సమంత, క్రేషా బజాజ్. ఇదిలావుంటే.. ఏ విషయాన్నయినా కుండ బద్దలు కొట్టేలా మాట్లాడే సమంత.. ఇటీవలే పెళ్లి గురించి ఆసక్తికరమైన కామెంట్స్ చేసింది. పనోలేపనిగా దర్శక, నిర్మాత కరణ్ జోహాని డిజైనింగ్ చేసిన 'సంతోషంగా లేని వివాహాలకు కారకుడు కరణ్ జోహాని'. అతడి దృష్టిలో వివాహం ఆదర్శవంతమైనది. ఆ భావనను, వివాహ లెజిస్లేషన్ల కనుక్కు ముక్కుమను తెచ్చే మామిషుంటారు. చాలామందికి పెళ్లి విషయంలో ఆపోహకు కారణం అయ్యాడు. అతను పెళ్లిని 'కబీ ఖుష్' అంటే అందంగా చూస్తాడు. కానీ నిజానికి అది 'కేజీఎఫ్' లాగా యాక్షన్, డ్రామా, సంఘర్షణలతో నిండివుంటుంది అంటూ ఓ వైపు కరణ్ ఆటవిట్టిస్తూ.. మరోవైపు పెళ్లిపై తన వీరక్రిమీ కూడా ప్రకటించింది సమంత.



Printed and Published by Damodar Rao Divakonda, on behalf of Telangana Publications Pvt Ltd, Printed at Telangana Publications Pvt Ltd, S.No. 437, Near Velama Kalyana Mandapam, Devera Yanjaal, Shamirpet Mandal, Dist: Medchal - 500 078.

భారత్ పతక ధమాకా

పారాలింపిక్స్లో భారత్కు ఒకేరోజు 4 పతకాలు

మహిళల 10 మీటర్ల ఎయిర్ రైఫిల్లో అవనికి స్వర్ణం • మోనా అగర్వాల్ కు కాంస్యం

రజతంతో మెరిసిన మనీశ్ నర్యాల • అథ్లెటిక్స్లో స్త్రీ పాల్ కు కాంస్యం



మోనాకు కాంస్యం..

అవని స్వర్ణం గెలిచిన ఈవెంట్లోనే మరో భారత్కు డబుల్ ధమాకా దక్కింది. షూటర్ మోనా అగర్వాల్ కాంస్యంతో మెరవడంతో పోడి యంపై మువ్వన్నెల జెండా రెపరెప లాడింది. 228.7 పాయింట్లతో మోనా కాంస్య పతకాన్ని దక్కించుకుంది. కొరియా అమ్మాయి లీ యుని 246.8 పాయింట్లతో రజతం గెలుచుకుంది.

స్త్రీ పాల్ కు మూడో స్థానం

మహిళల వంద మీటర్ల (టీ35 విభాగం) ఈవెంట్లో భారత్ పారా అథ్లెట్ స్త్రీ పాల్ కాంస్యం సాధించింది. ప్రఖ్యాత స్టేట్ డి ప్రాన్స్ స్టేడియం వేదికగా జరిగిన రేసులో 29 ఏండ్ల స్త్రీ పాల్.. రేసును 14.21 సెకన్లలో పూర్తిచేసి పారాలింపిక్స్ భారత్ అథ్లెటిక్ బృందం తరఫున తొలి పతకాన్ని అందించింది. యూపీలోని ముజఫ్ఫర్నగర్లో సామాన్య రైతు కుటుంబానికి చెందిన స్త్రీ.. చిన్ననాటి నుంచే శారీరకంగా అనేక సవాళ్లను ఎదుర్కొంది. ఇవే క్రీడల్లో ఆమె 200 మీటర్ల ఈవెంట్లోనూ అద్భుతాన్ని పరిక్షించుకోనుంది.



నాలుగో పతకం తెచ్చిన మనీశ్ నర్యాల

పారాలింపిక్స్లో శుభవారం భారత్కు అమ్మాయిలే మూడు పతకాలు అందించగా నాలుగో పతకాన్ని మనీశ్ నర్యాల తీసుకొచ్చాడు. పురుషుల పది మీటర్ల ఎయిర్ పిస్టల్ (ఎన్పావే1 కేటగిరీ) ఈవెంట్లో మనీశ్ రజతంతో మెరిశాడు. ఈ పోటీలలో 234.9 పాయింట్ల స్కోరు చేసిన అతడు రెండో స్థానంలో నిలిచాడు. కొరియాకు చెందిన జో జియాన్సూ 237.4 పాయింట్లతో స్వర్ణం గెలుచుకున్నాడు. షూటర్ యంగ్ చావ్ 214.3 స్కోరుతో కాంస్యం సాధించాడు. స్టేట్ 2లో వివరంగా అగ్రస్థానంలో ఉన్న నర్యాల.. ఆఖర్ గురి తప్పడంతో తృటిలో పసిడి పతకాన్ని కోల్పోవాల్సి వచ్చింది.



3 పారాలింపిక్స్లో అవనికి ఇది మూడో పతకం. బోట్స్లో ఆమె స్వర్ణం, కాంస్యం సాధించింది.

పారాలింపిక్స్లో రెండో రోజు భారత్ పతకాల పంట పండింది. పాలినీ వేదికగా జరుగుతున్న ఈ క్రీడల్లో భారత్ ఒకే రోజు నాలుగు పతకాలతో సత్తా చాటింది. షూటింగ్ విభాగంలో మన పారా షూటర్లు గుంటల వ్యవధిలోనే మూడు పతకాలు సాధించగా అథ్లెటిక్స్లోనూ భారత్ బోటీ కోట్లీంది. బోట్స్ పారాలింపిక్స్లో స్వర్ణంతో మెరిసిన యువ షూటర్ అవని లోబా 10 మీటర్ల ఎయిర్ రైఫిల్ ఈవెంట్లో తన పతకాన్ని నిలబెట్టుకోగా ఇదే క్రీడాంశంలో మోనా అగర్వాల్ మూడో స్థానంతో కాంస్య మోతాబుడింది. యువ పారా అథ్లెట్ స్త్రీ పాల్ వంద మీటర్ల పురుషుల పందెంలో చిరుతలా దూసుకొచ్చి కాంస్యం దక్కించుకుంది. పురుషుల పది మీటర్ల ఎయిర్ పిస్టల్లో మనీశ్ నర్యాల రజతంతో సాధించడంతో భారత్కు ఒకే రోజు 4 పతకాలు దక్కాయి.

పాలినీ: పారాలింపిక్స్ తొలి రోజు పలు క్రీడాకాలలో శుభారంభం చేసిన భారత్ పారా క్రీడాకారులు రెండో రోజు పతకాల పంట పండించారు. షూటింగ్లో మన షూటర్లు స్వర్ణం, రజతం, కాంస్యం సాధించి మూడు పతకాలతో మెరవగా అథ్లెటిక్స్లోనూ ఆట్యంతం ఆసక్తికరంగా సాగిన పోరులో ఆర్కి 44 నిమిషాల 39.99 సెకన్ల టైమ్తో భారత్ యువ పారా షూటర్ అవేని లోబా క్రమంలో 17 ఏండ్ల ఇతిహాస రికార్డును తన పేరిట లిఖించుకుంది. మహిళా ఫ్హారం డిల్ ప్రూజింగ్ పైసెన్సీ ప్రవేశించింది.

మెడల్ కోట్లిన అవని.. తాజాగా పాలినీలోనూ ఆ ప్రదర్శనను పునరావృతం చేసింది. 249.7 పాయింట్లు స్కోరు చేసిన అవని బోట్స్ రికార్డు (249.6)ను అధిగమించింది. స్టేట్ 1లో పదికి పది షాట్లతో ప్రతి షాట్లో లక్ష్యానికి గురిపెట్టిన అవని.. స్టేట్ 2లో 14 షాట్లలో ఒక్క షాట్ను మాత్రమే 9.9 పాయింట్ల స్కోరు చేసింది. పారాలింపిక్స్లో అవనికి ఇది మూడో పతకం కావడం బోట్స్ పురుషుల రెండో స్వర్ణంతో మెరిసింది. మూడో స్థానంలో మెరిసిన ముగ్గురు రెండో స్వర్ణంతో మెరిసింది. మూడో స్థానంలో మెరిసిన ముగ్గురు రెండో స్వర్ణంతో మెరిసింది. మూడో స్థానంలో మెరిసిన ముగ్గురు రెండో స్వర్ణంతో మెరిసింది.



గబ్బర్ సింగ్ కి అవేడేట్ వెర్షన్ గా

పవన్ కల్యాణ్ 'ఉస్సాద్ భగత్ సింగ్' సినిమాపై నిర్మాతలు ఇండ్రస్ట్రీకి అవేడేట్ అందించారు. అతి త్వరలోనే ఈ సినిమా షూటింగ్ మొదలు కానున్నదని వారు తెలిపారు. మైత్రీ మూవీ మేకర్స్ పతాకంపై సవీత్ వర్మేని, యలవంబిలి రవి శంకర్ ఈ చిత్రాన్ని నిర్మిస్తున్న విషయం తెలిసింది. హాలోవేంకర్ దర్శకత్వం వహిస్తున్న ఈ సినిమా ఇప్పటికే చాలా వరకు చిత్రీకరణ పూర్తి చేసుకున్నది. ఈ సినిమా గురించి రీసెంట్ గా నిర్మాతలు మాట్లాడుతూ - 'ఇటీవలే పవన్ కల్యాణ్ కలిశాం. ఆయన మాటింగ్ కి సముఖంగానే ఉన్నారు. డిజ్నీ ఇన్స్ డిసెంబర్ నాటికి షూటింగ్ కంప్లీట్ చేస్తాం. 'గబ్బర్ సింగ్'కి అవేడేట్ వర్షన్ లా ఉంటుంది మా 'ఉస్సాద్ భగత్ సింగ్' అని అన్నారు. సెప్టెంబర్ 2న పవన్ కల్యాణ్ పుట్టినరోజు సందర్భంగా అభిమానులకు ఓ స్పెషల్ ట్రైట్ ఇప్పటికే తున్నామని ఈ సందర్భంగా వారు తెలిపారు. శ్రీలీల కథానాయికగా నటిస్తున్న ఈ చిత్రానికి కెమెరా: అయనంక బోస్, సంగీతం: దేవిశ్రీ ప్రసాద్.

వనపర్తిలోనే పెండ్లి

ఈ ఏడాది మార్చిలో హీరో సిద్ధార్థ్, కథానాయిక అదితిరావు హైదర్ ల నిశ్చితార్థం జరిగిన విషయం తెలిసింది. వనపర్తి జిల్లా శ్రీరంగాపురం లోని రంగనాథస్వామి ఆలయంలో నిశ్చితార్థ వేడుకను నిర్వహించారు. అదే ఆలయంలో తామిద్దరం పెళ్లి చేసుకుంటామని తాజా ఇంటర్వ్యూలో అదితిరావు హైదర్ చెప్పింది. ఈ సందర్భంగా సిద్ధార్థ్ తన ప్రేమ, పెళ్లి గురించి ఆమె ఆసక్తికరమైన విషయాలను వెల్లడించింది. 'మహానమ్మద్రం' సినిమా షూటింగ్ సమయంలోనే సిద్ధార్థ్ తో ఏర్పడిన పరిచయం క్రమంగా ప్రేమగా మారిందని చెప్పింది. హైదరాబాద్లో తన నాన్ స్టాండ్ ప్రాంబలింబిన సూర్య అంటే ఎంతో ఇష్టమని, తన చిన్నతనం మొత్తం అక్కడే గడచిపోయిందని, అదే స్కూల్ కి తీసుకెళ్లి సిద్ధార్థ్ తనకు లవ్ ప్రపోజ్ చేశాడని అదితిరావు తెలిపింది. పెళ్లి గురించి మాట్లాడుతూ 'శ్రీరంగాపురంలోని రంగనాథస్వామి ఆలయంలో మా కుటుంబానికి ఎంతో ఆనుబంధం ఉంది. అందుకే అక్కడే నిశ్చితార్థం చేసుకున్నాం. పెళ్లి కూడా అక్కడే చేసుకోవాలని నిర్ణయించుకున్నాం' అని అదితిరావు హైదర్ పేర్కొంది.



పా.రంజిత్ 'బిర్లా ముండా'

సామాజిక సమస్యలను కథావస్తువులుగా తీసుకొని వాటిని కుదురించే పందాలో అవిష్కరిస్తూ ప్రతిభావంతుడైన దర్శకుడిగా పేరు తెచ్చుకున్నారూ తమిళనాడు పా.రంజిత్. ఆయన తాజా చిత్రం 'తంగ లాస్' బాక్సాఫీస్ వద్ద మంచి విజయాన్ని సాధించింది. చిత్రమే కథానాయకుడిగా నటించిన ఈ చిత్రాన్ని హిందీలో కూడా త్వరలో విడుదల చేయబోతున్నారు. ఈ చిత్ర ప్రమోషన్ కార్యక్రమంలో పాల్గొన్న పా.రంజిత్ తన బాలీవుడ్ ప్రాజెక్టు ఆసక్తి కరమైన విషయాలను వెల్లడించారు. హిందీలో ప్రేయసి సినిమా కోసం 'స్ట్రీట్ సిటీ'ని వేళానీ, దానికి 'బిర్లా ముండా' అనే టైటిల్ ను పెట్టానని పా.రంజిత్ తెలిపారు. అగ్రహారం ఇందులో నటిస్తాడని ఆయన పేర్కొన్నారు. విశ్వసనీయ సమాచారం ప్రకారం ఈ సినిమా కోసం రజీవ్ సింగ్ తో పా.రంజిత్ ఇప్పటికే సంప్రదింపులు జరిపారని తెలిసింది. ఈ పాన్ ఇండియా ప్రాజెక్టు నంబరించింది వివరాలను త్వరలో వెల్లడించనున్నారు.



పెళ్లంటే కేజీఎఫ్ యాక్షన్ డ్రామా

పెళ్లలో తాను దంపించిన తెల్లని పస్త్రాలను నల్లని గోన్ గా మార్చుకున్నది సమంత. అవాచ్చి షో కోసం డిజైన్ల క్రేషా బజాజ్ ఈ గోన్స్ డిజైన్ చేశారు. ఇటీవలే ఈ గోన్స్ ఇన్స్టాలో పేర్ చేశారు సమంత, క్రేషా బజాజ్. ఇదిలావుంటే.. ఏ విషయాన్నయినా కుండ బద్దలు కొట్టేలా మాట్లాడే సమంత.. ఇటీవలే పెళ్లి గురించి ఆసక్తికరమైన కామెంట్స్ చేసింది. పనోలేపనిగా దర్శక, నిర్మాత కరణ్ జోహాని డిజైనింగ్ చేసిన 'సంతోషంగా లేని వివాహాలకు కారకుడు కరణ్ జోహాని'. అతడి దృష్టిలో వివాహం ఆదర్శవంతమైనది. ఆ భావనను, వివాహ లెజిస్లేషన్ల కనుక్కు ముక్కుమను తెచ్చే మామిషుంటారు. చాలామందికి పెళ్లి విషయంలో ఆపోహకు కారణం అయ్యాడు. అతను పెళ్లిని 'కబీ ఖుష్' అంటే అందంగా చూస్తాడు. కానీ నిజానికి అది 'కేజీఎఫ్' లాగా యాక్షన్, డ్రామా, సంఘర్షణలతో నిండివుంటుంది అంటూ ఓ వైపు కరణ్ ఆటవిట్టిస్తూ.. మరోవైపు పెళ్లిపై తన వీరక్రిమీ కూడా ప్రకటించింది సమంత.



Printed and Published by Damodar Rao Divakonda, on behalf of Telangana Publications Pvt Ltd, Printed at Telangana Publications Pvt Ltd, S.No. 437, Near Velama Kalyana Mandapam, Devera Yanjaal, Shamirpet Mandal, Dist: Medchal - 500 078.