



టైలీకి తగ్గట్టుగా..

విజయ్ ది గ్రేట్స్ ఆఫ్ అల్బ్రైట్ మ్ (గోద్) పై కోలీవుడ్లో భారీ అంచ నాలున్నాయి. విజయ్ తమిక రాజజియాల్కోక్ ఎంటబెన్ నేపర్డూన్లో ఈ సినిమానే తథిని చివరి సినిమా అనే ప్రచారం కారణంగానే ఈ ప్రాప్తి. ఇతర భాషలకు చెందిన ప్ర్లైక్యులు కూడా 'గోద్' కోసం ఆస్క్రిప్ ఎప్పరు చూస్తున్నారు. విజయ్ తండ్రీకుడుకులుగా ద్విపొత్తుల్లాసినయం చేస్తున్న ఈ చిత్రంలో మీనాళ్ళి చౌదరి కథానాయిక. వెంకత్పుర్థభు దర్శకుడు. కల్పాతి అఫ్మారం, కల్పాతి గడిష్, కల్పాతి సురేం నిర్మాతలు. సెప్పంబర్ కన ఈ చిత్రం ప్రపంచవ్యాప్తంగా విడుదల కానుంది. ప్రచారంలో భాగంగా ఈ సినిమా ప్లైల్రన్ ని సినివారం సాయంత్రం 5 గంటలకు విడుదల చేయనున్నారు. దీనికి సంబంధించిన పోర్స్ట్రీన్ కూడా మేకర్స్ విడుదల చేశారు. గూండాలు ను గుణితో కాలుస్తూ పుట్టపుల్గా విజయ్ ఈ లుక్లో కనిపీస్తున్నారు. విజయ్ కెరీల్లో ఘైలురాయిలా నిలిచిపోయేలా ఈ సినిమా రూపాందుతున్నదని మేకర్స్ నమ్మకం వ్యక్తం చేస్తున్నారు.



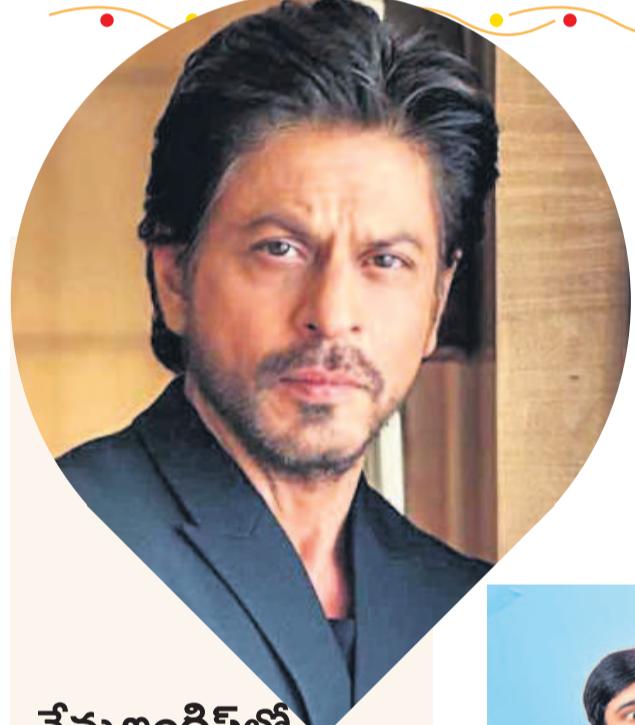
శాంతితీర్థ కూడిన నిశ్చాబ్ద ముఖజియం

ಸಮಂತ ಮೂನ್ಸಿಕಂಗಾ ಚಾಲಾ ಸ್ಟೋರ್. ಅಂತು ವೈವಾಹಿಕ ಜೀವಿತದ ವಿಫಲಮೈನಾ, ಇಂತು ಮಯ್ಯಾಪ್ಲೆನ್ಸಿನ ವಲ್ಲ ಶಾರೀರಕ ಬಾಧಲು ಎಡು ದೈನಾ.. ಅಶ್ವಯಂತರಭಕ್ತಿ ವಾರ್ತಾಲು ತನನ್ನ ಪ್ರೋಟ್ ಅಯುನಾ.. ಸೊಮ್ಯ ಮಾತ್ರಣ ಎಪ್ಪುದೂ ಚಿಲಿಂ ಚಲೆದು. ಅಂದುಕೇ ಅಮೆನು ಶಕ್ತಿವಂತಮೈನ ಮಹಿಳೆ ಅನೋಚ್ಚು. ನಾಗವೈತನ್ಯ, ಶೋಭಿತಾ ಧೂಕೈಪೆಕಳ ವಿಷಾಪು ವಾರ್ತೆ ವಚನಪ್ಪ ಟ್ಯೂಂಬಿ ಸಮಂತಪ್ಪ ಸೋಷರ್ಟ್‌ಮೆಡಿಯಾ ಕಾನ್ಸ್ ನೆರ್ವಿಟ್‌ನ ಕಾರ್ಪ್ ಎಕ್ಸ್‌ಪ್ಲೈಂಡಿ. ಅಮೆನು ನೆಗಿಲೀವ್ ಪೋಸ್ಟ್‌ಲು ಪೆಡುತ್ತನ್ನ ವಾಳ್ಳು ಕೊಂಡರೆತೆ, ಅಮೆನೆ ಪಾಣಿಟೀವ್‌ಗಾ ಸ್ಯಂದಿಪ್ಪನ್ನು ವಾಳ್ಳು ಕೊಂಡರು. ವೀಲನ್ಯೂಂಬೀಕೆ ಸಮಾಧಾನಾ ನ್ಯಿಸ್ಟ್ರ್ಯೂನ್‌ಟ್‌ಲ್ಯೂ ರೀಸಿನೆಂಟ್‌ಗಾ ತನ ಇಂಫ್ರಾಲ್ರೋ ಓ ಫೋಲ್ಯಾಸ್‌ನು ಪೋಸ್ಟ್ ಚೆಸಿಂದಿ ನಂತರಂತ. 'ಶಾಂತಿ, ನಿಶ್ಚಯ ಮೃತ್ಯಾಜಿಯಂ' ಅನೇ ಕಾಬೆವೆನ್ ವಹನ್ ಟೆಪ್‌ವರ್ಟ್ ಧರಿಂದಿನ ಅಮೆ.. ತಾನು ಶಾಂತಿತೋ ಹೂಡಿದ ನಿಶ್ಚಯ ಮೃತ್ಯಾಜಿಯಂ ಲಾಂಡಿ ದಾಸ್ತಾನ್.. ಅನವ ಸರ ರೂಪಮಂತ್ರ ಎನ್ನಿ ವಚ್ಚಿನಾ ಪ್ರಶಾಂ ತಂಗಾ ಉಂಡಿಲು ತನ ನೈಜಮಲಿ ಚೆಬುತ್ತು, ಗಾಗುಲ್‌ತೋ ಗರ್ಭಂಗಾ ನವ್ಯ ತುನ್ನ ಫೊಲ್‌ಬೆ ಹೆಿರ್ ಚೆಸಿಂದಿ ನಂತರಂತ. ಪ್ರಸ್ತುತಂ ಸೋಷರ್ಟ್ ಮೆಡಿಯಾಲ್‌ ಈ ಫೊಲ್‌ಬೆ ಬಾಗಾ ವೈರ್‌ಲ್ ಅವಶ್ಯಕ್ತಿ.



వ్యాప్తికు సిద్ధం

నాని, వివేక ఆత్మేయు కాంబినేషన్లో వచ్చిన
 ‘అంటే సుందరాన్ని..’ సినిమా అనుమతున్త
 ఆడడందు. అయితే.. వివేక ఆత్మేయు బేకీగొప్ప
 మాత్రం ప్రశంసలొచ్చాయి. వీరిష్టరి కలుఱు
 కల్గా వస్తున్న రెండో సినిమా ‘సరిపోదా జన
 వారం’. ఈ నెల 29న సినిమా విడుదల
 జానుంది. ఇది పూర్తిగా ఒక ఫిలిప్పార్క్ విలేజ్ నేప
 ధ్వనిలో సాగి సినిమా అని సమావారం.
 ఇంచులో నాని పాత్ర అత్యంత శక్తిమంతగా
 దర్శకుడు డైన్‌న్ చేసినట్టు తెలుస్తున్నది.
 ప్రస్తుతం దీర్ఘితీయ లేటే హీరోల్లో నాని ముందు
 న్నారు. రీసెంట్‌గా ‘దసరా’ సినిమాతో వంద
 కోట్ల మార్కును కూడా దొశారు. దసరా,
 హాయ్న్‌నార్బ్ సినిమాలతో వెంటవెంటనే హిట్లు
 అందమకున్నారు. ఇప్పుడు ‘సరిపోదా ఝని
 వారం’ కూడా హిట్ అయితే హృద్యాలక్ష్మి హీరోగా
 అవతరిస్తారు. అందులే ఈ సినిమాకోసం నాని
 ఫోల్పు ఆసక్తిగా ఎదురుచూస్తున్నారు. సినిమా
 సినిమాకూ త్రైజ్ పెంచుకుంటూ దూసుకొచ్చున్న
 నాని రాబోవు సినిమాల విషయానికిస్తే..
 సుజిత్ దర్శకత్వంలో ఆయన ఓ పాన్
 ఇండియా సినిమా చేయున్నారు. ఆ సినిమా
 బడ్జెట్ వందకోట్ల పొచ్చాటినట. అలాగే తనకు
 ‘దసరా’ లాంటి భార్క్‌బ్యార్ట్ ఇచ్చిన శ్రీకాంత్
 ఉదేల దర్శకత్వంలో కూడా నాని ఓ సినిమా
 చేయున్నాదు. ఆ సినిమా ఇండ్జెట్ 150కోట్లు
 అని ట్రాక్.



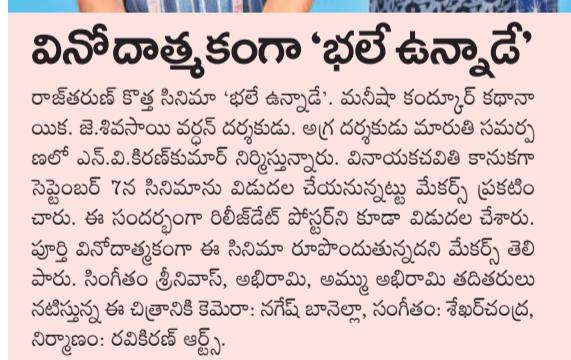
బాలివుడ్ లో అది మిస్ట్ యంది

పేరోయిజం.. మాన్ అప్పీల్ అనేవి భారతీయ సినిమా మాత్ర మూలాలు. బాలీప్రద సినిమా వీటిని మిన్ అయ్యంది. అవి సొతిండియన్ సినిమాలో బాగా కనిపి స్థన్నాయి. అందుకే సౌత్ సినిమా ప్రపంచవ్యాప్త గృత్తింపును సాధిస్తున్నది. అన్నారు బాలీప్రద అగ్ర నటుడు నంజయ్ దత్త. ఇటీవల ఉ ఇంటర్వ్యూలో బాలీప్రద సినిమా పోకడ గురించి ఆయన అస్కిక రంగా వ్యాఖ్యానించారు. ‘సినిమా ప్రైక్షకులు ముంబయి, ఢిట్టి, హైదరాబాద్ లాంటి మహానగరాల నుంచి మాత్రమే రారు. జార్కుండ, శీర్సర్, యూపీ, మధ్యపదిశ్ నుంచి కూడా వ్యాసరు. వాళ్ళకు పేరోయి జమే కావాలి. కిటెటురల్లో ఈలులు వేయాలనుకుం టారు. గోలే చేయాలనుకుంటారు. ఆ పరిస్థితి బాలీప్ర ద్దలో అమితాభ్ టైమ్సలో ఉండేది. ఆ తర్వాత మేం కూడా అలాంటి సినిమాలు చేశాం. ఇప్పుడైతే లేదు. ఇప్పుడు పేరోయిజం, మాన్ అప్పీల్ ఉన్న సినిమాలు రక్షించాడని నుంచి ఎక్కువగా వస్తున్నాయి.’ అని పేర్కొన్నారు నంజయ్ దత్త.



నేను ఇంగ్లీష్ లో కాన్ వీక్

సింపంగొ పారుక్కబాన్ ఇచ్చిన ఓ ఇంటర్వెయల్ ఫీజులో ‘మీరు ఇప్పటివరకూ హాలీవుడ్ సినిమా ఎందుకు చేయలేదు?’ అనే ప్రశ్న ఎద్దురెంది. దానికి ఆయన అస్తీకరణైన సమాధానం ఇచ్చారు. ‘హాలీవుడ్ సినిమా చేయాలంటే ముందు ఆ స్థాయిలో ఓగ్గిప్ప మాట్లాడగలిగే భాషా ప్రాణిష్టాం నాకు కావాలి. ఎందుకంటే నేను ఇంగ్లీష్ లో కాస్ట వీచి. అలాగే ఇందియన్ ఆడియన్స్ నాకు ఎంతో గౌరవం ఇచ్చారు. నా కుటుంబాన్ని కూడా అంతే గౌర వంగా ఆడరిస్సున్నారు. వారందరూ తృప్తి పడేంత గొప్ప పాత దొరకాలి. మొత్తంగా చెప్పినేంటంటే.. ఇందులో మొదటి సమస్య నాడైసే... రెండో సమస్య విధిది. ఈ రెండూ కలిపాస్తే.. తప్పకుండా పూశచర్లో హాలీవుడ్ సినిమా చేస్తా. అలాగే.. హాలీవుడ్ ద్రైక్షకులతో కూర్చుని ఇందియన్ సినిమా చూడటం నా కల. ఆ కల ఎప్పుడు తీరుతుందా? అని ఎదురు చూస్తున్నా అన్నారు పారుక్.



సెనికుల ఔరాలకు దర్శనం

సంతోష కల్పవర్ణ, పావని జంటగా నటిస్తున్న చిత్రం 'జై జవాన్'. నాగ బాబు పోటు దర్శకత్వంలో సందర్భించి తీవివాసరావు, పోసం మధుసూడన్ రెక్షి, పోటు వెంకటేశ్వరు నిర్మిస్తున్నారు. గురువారం ఈ చిత్ర టైల్ ర్సు న్యాతంత్ర్య దినోత్సవం సందర్భంగా దర్శకుడు మలినేసి గోవీ చంద్ విడుదల చేశారు. దేశభక్తి నేపథ్యంలో రూపొందించిన ఈ చిత్రంలో సైనికులు చేస్తున్న త్యాగాలను కళకు కట్టినట్లుగా చూపించా మరి దర్శకుడు తెలిపారు. ట్రైలర్లో ఉన్న 'జుహ్నిచ్ఛిన్ తలిదండ్రుల రుణాన్ని' జీవితాన్నివిచ్చిన మాతృభూమి రుణాన్ని తీర్చుకునేది ఒక జవాన్ మాత్రమే' అనే సంఖాపణలు అకట్టుకున్నాయి. ఈ చిత్రానికి డెంగా, థాలూ కొలుంపులూ, దుర్గ-దుర్గాకుంఱాలు, నాగరులు పోటు



దనరా బరలీ 'పాట్టేల్'

యువచండ కృష్ణ, అనన్య నాగ్గు ప్రధాన పాత్రాదులుగా రూరాల్ నేనెపర్చు కథాంసంతో రూపొందు తున్న చిత్రం ‘పౌటీల్’. సాహిత్య మొత్తుల్లాగు దర్శకుడు. నిశాంక రెడి కుడితి, సురేం కుమార్ స్నాగే నిరాశ. దసరా కానుకగా ఈ సినిమా దియేబల్చర్లో విడుదల కానుస్సుల్లు మెక్కు ప్రకలీంచారు. ఈ సందర్భంగా రిలీస్ డేవ్ పోస్టర్ ఆకట్టుకుంటున్నది. యువచండకృష్ణ, అనన్య నాగ్గులో పాటు ఓ పాప, పౌటీల్ వీరి నేనెపర్చుంటో జాతీయి జెండా. పోస్టర్ సూప్రాతియాకంగా ఉండిని పలుపురు అభి ప్రాయపడుతున్నారు. తెలంగాణ నేనెపర్చుంటో తెరకెప్పుతున్న ఈ సినిమాలో ఆజయ్, ప్రియాంకర్ణ, తనస్విచౌడరి, నోరుల్ నీసిన తదితరలు ఇతర పాత్రాదరులు. ఈ చిత్రానికి కెమోరా: మొనిష్ భూప తిరాళ్, సంగితం: శేఖర్చండ, నిర్మాణం: నిసా ఎంటర్టెన్మెంట్స్, ప్రజ్ఞ సన్నిధి క్రియేషన్స్.

