

# ఆ ప్రచారాన్ని నమ్మద్దల



అగ్ర హీరో ఎస్టీఆర్ జమలో వర్షపున్య చేస్తుండగా తీపంగా గాయప డ్యూరంటూ బుధవారం మీదియాలో వార్తలోచ్చాయి. ఆయన పెద్దప్ర మారం బారిన పడ్డరని సోప్పెర్ మీదియాలో కూడా ప్రచారం జరిగింది. వీటిపై ఎప్పిల్ వ్హిగ్రిత బ్యండం స్పుందించింది. మీడియాలో ప్రచారం అయిన వార్తలో ఏమాత్రం నిఃం లేదని, ఆయన సురక్షితంగా ఉన్నారని స్పుష్టం చేసింది. ‘రండు రోజుల తీంత జిమలో వర్షపున్య చేస్తుండగా ఎస్టీఆర్ ఎడమచేతికి చిన్న గాయమైంది ప్రాథమిక చికిత్స తీసుకున్న తర్వాత మంగళవారం ఆయన ‘దేవర’ ఘాలీంగోలో కూడా పాలొన్నారు. ప్రసుతం ఎస్టీఆర్ కోలుకుంటున్నారు. మీడియాలో జరుగుతున్న ప్రచారాన్ని అభిమానులు నమెడ్చుడని కోరుతున్నాఁ’ అని ఎస్టీఆర్ తీమీ పేర్కొంది. కొరటాల శివ దగ్గరక్తయింటో రూపొందిస్తున్న దేవర’ ఘాలీంగో చివరి డశకు చేరుకుంది. సెప్పెంబర్ 27న ప్రపంచవాయింగా విడుదలకు సిద్ధమవుతున్నది.

# బాలీవుడ్ ఎంట్రీకి సిద్ధం

అప్ప తెలుగు అందం శ్రీలి అనక్కాలంలోనే  
తెలుగు చిత్రసీమలో అగ్ర నాయకగా ఎది  
గింది. అయితే ఈ అమృతునటించిన  
చిత్రాలు అశించిన స్థాయిలో స్కేన్  
కాకపోవడంతో రెసులో క్యాష్ వెనక  
బడింది. అయినా ఈ భాషకు  
ముంచి ఐవుకూలై పున్నాయి

తాజా సమాచారం ప్రకారం తీవీల  
బాలీవుడ్ అరంగేట్రానికి రంగం సిద్ధ  
మైనట్లు తెలిసింది. సిద్ధార్థ మల్హోత్తూ  
పీఠాగా నటించబడుత్తన్న, మిట్టీలో  
అమె కథానుయక్త ఎంపికైందని  
వార్తలొస్సున్నాయి. బల్గీందర్సింగ్  
దర్జకత్వం వహించమన్న ఈ  
సినిమా ప్రీప్రొడక్షన్ పనుల్లో  
ఉంది. అక్టోబర్లో సెట్టుమీరుకు  
వెళ్లమనుంది. ఈ సినిమా కోసం తీవీ  
లతో సంప్రదింపులు పూర్తయ్యా  
యని, కథలోని కొత్తదనం నచ్చడంతో  
అమె అంగీకారం తెలిపిందని సమా  
చారం. తీవీల ప్రస్తుతం తెలుగులో నితి  
నైతో 'రాచింపుడ్', చిత్రంలో సటిస్టు  
న్నది. రవితేజ్ 7కం చిత్రంలో  
కూడా ఆమె కడానాయిక.



**ఎక్కడ చూసినా ‘ఆయ్’ సందడే..!**

‘ఈ కథ నా దగ్గరకు వచ్చినప్పుడు ‘కొడితే పదిమంది కింద పడే కథ కాదు కదా? అనడిగాను. ఎంత గొప్ప ఫౌమిలీ నుంచి వచ్చినా ఎవరి కష్టం వారు పడాలని ఎల్లీతర్ ఓ సందర్భంలో అన్నారు. నార్మే నితిన్ కూడా ఈ సినిమా కోసం చాలా కష్టమధ్యాదు’ అన్నారు అగ్ర నిరాకృత అల్లు అరవింద్. ఆయన సమర్పకులిగింగా తెరకెట్టిన చిత్రం ‘ఆమ్’. ఎల్లీతర్ బావ మరది నార్మే నితిన్ హీలోగా నటించిన ఈ చిత్రానికి అంజ కే మణిషపుత్ర దర్శకుడు. జీవి పిక్చర్స్ పతాకంపై బట్టివాసు, విద్యా కెప్పిస్తిడు నిర్మించారు. నేడు ప్రెక్షకుల ముందుకొస్తున్నది. మంగళవారం హీరో నిఖిల్, శ్రీలీల మమిళ్ల అఠిభులుగా ప్రీరించ్ ఈఅంట్సును నిర్మించారు. ఈ సందర్భంగా మాటలాడిన హీరో నిఖిల్. సోపర్ మెడియాతో పాటు బయట ఎక్కడ చూసినా ‘ఆమ్’ సందడి కసిపిస్తున్నానని, ఈ సినిమా భాక్టిబ్స్టర్ హీరో కావాలని ఆకాంక్షించారు. ‘ఈ కథ విన్న తర్వాత అల్లు అరవింద్గారు పోనే చేసి ఎంతగానో ఎంకరేజ్ చేశారని, ఈ ప్రపంచంలో కులాలు, మతాల కంటే సేపమే గొపుడనే అంశాని ఈ సినిమాలో చూపించామని హీరో నార్మే నితిన్ హీరో, నార్మే.

|| ಕೀರ್ತಾ ನೇವಧ್ಯಂಲೀ..



సీనియర్ నటుడు శివాజీరాజు తనయుడు విజయ్ రాజు హీరోగా నటిస్టున్న చిత్రం 'జీలో'. లక్ష్మీనారాయణ ఈ దర్శకుడు. ఆర్.లక్ష్మీరావు, ఆర్.శ్రీను నిర్మిస్తున్నారు. బుధవారం టైలీర్ ప్రకటనసతో పాటు గ్రింప్స్సిని ప్రముఖ రచయిత, నటుడు తనికేళ భరటి విదుదల చేశారు. లవ్, ప్రాయిలీవొపాన్స్ ప్రదానంగా సోక్కెన్లో నేపథ్య కథాంచమని దర్శకుడు తెలిపారు. జీవితంలో ప్రతి ఒకరూ ఏదో ఒక రశలో సోక్కెన్లో అడే ఉంటారని, వారందరికి సూట్రిణిచే ఇతివ్యవహరిసి నిర్మాతలు పేర్కొన్నారు. సూట్రిపంతుమైన కథగా ఆక్షయకుంటుండని పోలో విజయ్ రాజు అన్నారు. రాజేంద్రప్రసాద్, అమని, శివాజీరాజు, సంపత్తిరాజు తీటితరులు నటిస్టును దుఖించి పుంజీపాపాలు చేయాలి.



ఉమసందేశం

సుమయ్య దెడ్డి కథానాయకగా సటిస్తున్న  
చిత్రం ‘దీయర్ ఇమ్’ ఈ సినిమాకు అమె  
కథనందించడంతో పొటు నిరాశ్రగా కూడా  
వ్యవహరిస్తున్నది. సాయి రాజ్యోపాయ మహాదేవ్  
దర్శకుడు. పూర్వీ అంబర్ హీలోగా నటిస్తు  
న్నారు. చిత్రికరణ పూర్వాయింది. త్వరలో  
ఖిదుగలకు సన్నాహాలు చేస్తున్నారు.  
స్వాతంత్య దినోత్సవాన్ని పరస్పరింధకొని  
స్వేచ్ఛ పోస్ట్స్టుమ్ విడుగల చేశారు. దర్శ  
కడు మాటలాచుతూ ఫీలీగుడ్ లంపస్టి ఇది.  
ఓ. జంబల త్రైము ప్రయాణాలికి అందమైన  
దృష్టిరూపంగా మెప్పిస్తుంది. మంచి  
సందేశం కూడా ఉంటాది! ఇంగ్లీస్



# పాల్గొచ్చిలో యాక్స్‌న్ మరూ

అగ్ర హీల్స్ వెంకట్టే, దర్శకుడు అనిల్ రావిపూర్ కాంబినే  
షన్లో ఓ చిత్రం తెరకెక్కుతున్న విషయం తెలిసిందే.  
ఎఫ్-2, ఎఫ్-3 చిత్రాల తర్వాత వీరిద్దరి కలయిలో  
రాబోతున్న ఈ సినిమాపై భారి అంచనాలున్నాయి.  
శ్రీవెంకటేశ్వర త్రియేష్ట్ పత్రాకంపి దిల్లొరాజు సమ  
ర్పణలో శిరీష్ నిర్మిస్తున్నారు. ప్రస్తుతం కేరళలోని  
పొల్లాచీలో జరుగుతున్న ఘాటింగ్లో హీల్స్ వెంక  
టీప్ జాయిన్ అయ్యారు. ఈ సందర్భంగా  
ఆయన్ని మాజీ పోలీస్ అధికారిగా పరిచయం  
చేస్తూ స్పెషల్ వెడిమోను విడుదల చేశారు. నెలరో  
జల పాటు జలరీ ఈ వెప్పుశ్వల్లో టూస్ ప్లాట్ పాటు  
సాంగ్స్ తెరకెక్కించబోతున్నారు. హీల్స్, అయిన భార్య,  
మాజీ ప్రేయసి మధ్య నడిచే బ్రయాంగిల్ క్లేమ్ ఎంటర్టెన్సర్  
ఇదని, అద్యంతం విసోద్ధపథానంగా ఆకట్టుకుంటుందని చిత్ర  
ఖూడం వేర్పుడింది. ఈ చిత్రంలో మీనాక్షి చౌదరి, పవర్ రూరాజ్ ఐప్స్, కథానాయికలుగా నటిస్తున్నారు.



# ಕರ್ನಿಲ್ ನೇ ಬ್ಯಾಸ್ಟ್ ಚೆಂಡು

వాణిజ్య పంథాలోనే ప్రయోగాత్మక చిత్రాలు చేయడంలో సిద్ధహస్తుడు అగ్ర హీరో విక్రమ్. శివపుత్రుడు, అపరిచితుడు, నాన్ను ఏ వంటి చిత్రాలు నటుడిగా ఆయన ప్రతిభను చాలించాయి. ఆయన తాజా చిత్రం ‘తంగల్లా’నే దెను ప్రైక్సుకుల ముందు కొన్నాన్నది. కోల్చర్ బంగారు గనుల నేపట్టుంలో పీలియాడికి కథాంశంతో తెరక్కించారు. పా.రంజిత్ దర్శకత్వం వహించిన రః చిత్రాన్ని స్ఫూడియో గ్రీన్ పతాకంపై కేరం జ్ఞానవేరీరాజు నిర్మించారు. చిత్ర విడుదలను పురస్కరించుకొని హీరో విక్రమ్ పంచుకున్న విశేషాలు...

- ‘తంగల్చాన్’ హృదయాన్ని కదిలించే భావ్ ద్వ్యాలతో పాటు రా కంటింట్లో త్రైక్షకులకు సరికొత్త అనుమతా తినందిస్తుంది. సాధారణ సినిమా నూత్రాలు, గ్రామర్నను పక్కనపెట్టి ఈ చిత్రాన్ని తెరక్కొంచారు. ఈ సినిమాలో ఓ విస్తారమైన జీవితం కనబడుతుంది.
  - ‘తంగల్చాన్’ అన్నది ఓ తెగపేరు. ఇందులో బంగారం వేట అన్నది కథలో ప్రదానంగా కనిపించినా..వాస్తవంగా ఇది స్వేచ్ఛ, సమానత్వం కోసం ఆ తెగచేసిన పోటాటం, త్యాగాలకు అద్దం పడుతుంది. ఆకలి, అసమానతలను మనందరంజీవితంలో ఎప్పుడో ఉనారి ఎదుర్కొనే ఉంటాం. అందుకే ప్రతి ఒక్కరికి ఈ కథకనెప్పాలవుతుంది.
  - దర్శకుడు పా.రంజిత్ రా కంటింట్కు తనదైనకాళాత్మకమను జోడించి ఖావోద్దేఘభరితంగా చిత్రాన్ని తీర్చివిడ్డాడు. ఈ సినిమాలో అడ్డంచరితో పాటు అంతర్భాగంగా గొప్ప సందేశం ఉంటుంది. నా కెరీర్లో ఇప్పటివరకు చేసిన బెస్ట్స్ లో ఇదే అనుమతంటున్నా. భిన్న కోణాలు కలిగిన రెండు పాత్రల్లో చాలా సహజంగా కనిపించేందుకు ప్రతీకంగా శర్ధ తీసుకున్నా. ఆహారం లేక చికిత్సల్యమయ్యే పరిస్థితుల్లో హీరో ద్వారంగా కసిపిస్తే పాత్రలో సహజత్వం లోపిస్తుంది. అందుకే ఆ పాత్రకోసం పూర్తిగా సన్మంబడి కనిపించాను.
  - పూతింగ్ టైమ్లో మేక్పక్ కోసమే గంటల కొడ్డి సమయం పట్టటి. మళ్ళీ మేక్పక్ తొలగించు కనేందుకు రెండు గంటలు అయ్యేది. తీర్మమెన చలి, వేడిని భరిస్తూ మాటిగీలో పాల్గొన్నా. మనక ఇష్టమెన పని దొరికినప్పుడు కథకలి, సిద్ర మదలిపోతాం. మిగతా విషయాలేవి పట్టంచుకోం. ఈ కథలోని ఇంటిస్టీ నస్తవంతో పూతింగ్ పరమైన ప్రతికూలతల గురించి ఏమాత్రం ఆలోచించకుండా పాత్రలో లీనపై నటించా.
  - ఇది కేవలం పాన్ ఇండియా సినిమా కాదు. పాన్ వరల్డ్కు రీచ్ అయ్యే కథ. ఆ స్టాయల్ రద్యకుడు పా.రంజిత్ ఈ చిత్రాన్ని మలిచాడు. నిర్మాత జ్ఞానవేల్రాజు నిర్మాణం రంగా ఎక్కడా కాంప్యూట్ కాలేదు. సినిమాలోని ప్రతి సల్వైషన్ అధ్యాతంగా ఉంటుంది. ప్రైక్షకులను ఓ సరికొత్త ప్రపంచంలోకి తీసుకెళ్ళంది.