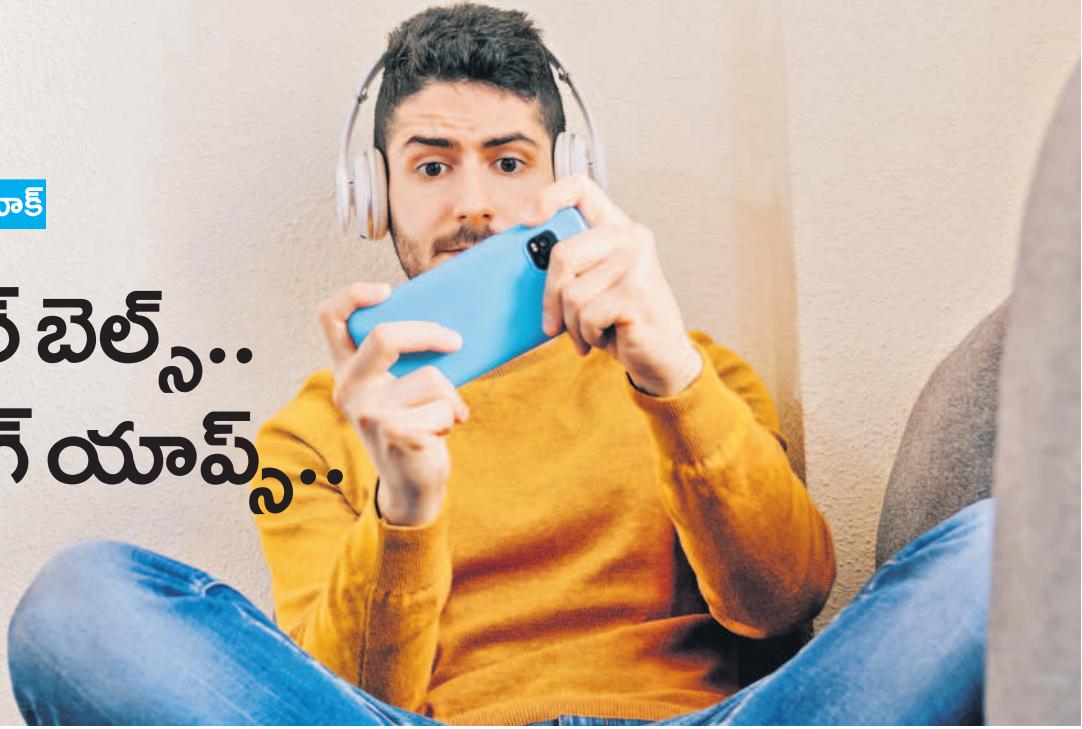


# డెంజర్ బెల్.. బెట్టింగ్ యావ్..



ఇప్పుడు స్నైట్రోఫర్ ను పరిధి మారివాయింది. కాల్స్, బ్రౌజింగ్, వీడియో చాటింగ్..

ఇలా అన్ని దాటుకుని గేమింగ్ డివైజెంలా మారివాయింది. ఘన్ కోసం ఆదేభి కొందరైతే.. పైసలు బెట్టింగ్ వేసి ఆదేభి జింకొందరు.

యువత మొత్తం ఘన్ పేరుతో టైమ్సు పాస్‌గొట్టుకుంటుంటే.. అన్ని తెలిసిన కొందరు పెద్దమనుఘులు జీవితాల్ని

పాండుచేసుకుంటున్నారు. ఈ నేపథ్యంలో అసలీ గేమింగ్ వ్యవస్థలేంటి? అవి ఎలా స్నైట్రోఫర్ ను తెరపైకి కమ్ము కొస్తున్నాయి.

వాటినెలా ప్రమాట్ చేస్తున్నారు. ఆ ఉచ్చలోంచి మనల్ని మనం ఎలా నియంత్రించుకోవాలి?.. లాంటి విషయాల్ని తెలుసుకుండాం.

వి

స్టోర్లో ఆరు రకాల వెరైటీ కూరలిలా ఊరి స్టోర్యా.. ఆరు అంగుళాల తెరపై ఆడే అన్లైన్ గేమ్స్ కూడా అలాగే స్టోర్స్ ఆక్ట్యూకుంటున్నాయి. అవే చాస్ట్స్ గేమ్స్, స్మిర్ గేమ్స్, చాస్ట్స్ గేమ్స్ అంటే ఫిలితం పూర్తిగా అదృష్టం మీద ఆధారపడి ఉంటుంది. లక్ష్య కుదిరితే.. కిక్కు! గిలస్తూమా? ఉడతామా? అనేది మన చేతుల్లో ఉండడు. లాంటి, డైస్ గేమ్స్.. లాంటివి ఈ కోవలోకి వస్తాయి. ఇక స్మిర్ గేమ్స్ అంటే మన ప్రతిబింబాలో ఆడేవి. ఎనర్జీపోటు ముంటల్ స్మిర్ బాగా వాణాల్సిందే! పోకర్, రమ్యి లాంటివి ఈ కోవలోకి వస్తాయి. స్మిర్ బెట్టింగ్ లోప్పొనా పాపులర్ గేమ్స్ పై పండాలు వేయడం. క్రీకోల్, పుట్టాల్.. ఇలాంటి మాచ్చలపై బెట్టింగ్ వేయడం. క్యాస్టింగ్ గేమ్స్, ఆన్‌ప్లేస్ గ్యాంబిగ్, బెట్టింగ్ గేమ్స్ మరుకొన్ని. వీటిచ్చిటసీ వర్పువర్గా ఆడేస్తూ.. తాకేతెరపై తేలియాడుతున్నారు.

**వలెన్ లాగేచి వాళ్లో!**

ఈ మధ్య ఎక్కువగా ట్రైండింగ్ అయ్యి పడం ఒక టుండి.. అదే 'సోప్ట్ మీడియా ఇన్ఫోమ్యూనిక్యూన్స్'. వీళీ పుపుడు నెట్టింట్లో పరిచయం అక్కడైని సెలిలిటీలు. వాళ్లో చెబితే అది మార్కెట్లలో దూసుకెళ్లున్నది. అందుకే.. టీఫ్స్ నే వారధులుగా చేసుకుని బెట్టింగ్ యాస్ట్స్ ను ప్రమాట్ మీడియా ఇంటార్న్ అంటారు. ఆఫర్స్.. బోన్స్ ప్రాప్ట్ మరో రకం. పండం కట్టినదానికింటి ఎక్కువ గెలుచుకోవచ్చుంటూ డబ్బు వేస్తారు. రిఫరల్ కోడ్

ఇస్తారు. లింక్లపై క్లిక్ చేసి జాయిన్ అప్పుమంటారు. అంతేనా.. ఇంత సంపాదన.. అంత సంపాదన అంటూ సక్కన్ స్టోరీలు చెబుతారు. ఎలగ్గొనా గేమ్ ఆడి తీరా లీపిందే అసిపించేంతలా ప్రభావితం చేస్తారు. సోప్ట్ మీడియా ఇన్ఫోమ్యూనిక్యూన్లు ఇదంతా ప్రీగా ఏం చేయడం. గేమింగ్ కంపెనీల నుంచి లక్ష్మీల్ చార్జ్ చేస్తారు తెలుసా?

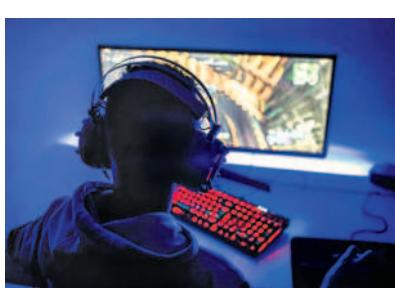
**అనలు టైస్ట్లు ఇవే!**

ఈ గేమింగ్ వలయంలో చోటు చేసుకునే మోసాల తాలూకు టైస్ట్లు మామూలుగా ఉండవు. నకిలీ ప్రకట నలతో పట్టేస్తారు. ఒక్కసారి ఆడారంటే.. రెట్లీంపు మొత్తంలో బెట్టింగ్ గెలుచుకోవచ్చంటూ కొన్ని.. డబ్బు డిపోజిట్ అయినట్టగా కనిపించే స్నైట్రోట్లలు కొన్ని ప్లేష్ చేస్తుంటారు. మరోస్టేపు వ్యక్తిగత సమాచారాన్ని సేకరించేలా ఫిపింగ్ అటాక్స్ చేస్తారు. లింక్ల రూపం లోనో.. ఫేక్ యాప్ డాన్స్‌డ్యూ ద్వారానో యాజార్ డేటా సేకరించి మోసాలకు పాల్గొడతారు. బెట్టింగ్‌లో 'బోన్స్ ప్రాప్ట్' మరో రకం. పండం కట్టినదానికింటి ఎక్కువ గెలుచుకోవచ్చుంటూ డబ్బు వేస్తారు. రిఫరల్ కోడ్

టారు. గిలిచాం కదాని డబ్బు విత్త్రా చేయడానికి చూస్తే.. నో క్రాప్. అంతా క్రాప్ అని తెలుస్తుంది.

**నియంత్రించుకోండి ఇలా!**

దేశంలో ప్రెస్ పట్టాలు కట్టుదిట్టంగా ఉన్నప్పటికీ.. ఇతర దేశాల నుంచి, వీపీఎస్ (పర్సు)పాల్ ప్లేవేట్ నెట్ పర్స్) ద్వారా హ్యాప్ రప్పుల్ తు మోసాలకు పాల్గొడతు న్నారు. ఆర్టికపరమైన లాహాదేవీలకు క్రిస్తోకర్నీ, ఈ-వాలెట్స్, ఇంటర్వెపర్సర్ పేమెంట్ గేట్ వేలని వాడుతు న్నందు పల్ల మోసాల్చి ట్రాక్ చేయడం క్రూపాద్యం అవుంది. అందుకే.. ఏదైనా అన్లైన్ గేమ్ ఆడేముందే దాని తాలూకు వివరాల్చి జల్లెడపట్టాలి. సోప్ట్ మీడియా ఇన్ఫోమ్యూనిక్యూన్లు చేపే వాటి వెసకున్ అంత ర్యాన్సి ప్రైసాలాలి. వాళ్ల పెయింగ్ ప్రమాణస్ వెసకున్ వాణిజ్య ఒప్పుండాల్చి అర్థం చేసుకుంటే బెట్టింగ్ గేమ్స్ ఆడేందుకు ఇస్తి చూపరు. ఒకవేళ ట్రైమ్పోస్కు అడుదాం అసుకుంటే.. చిన్నమొత్తంలో బ్లైట్ కేటా యించి సరదా ఆడే ప్రయత్నం చేయడం. అది మన ఆర్టిక డ్రేయస్సు ఎంతో మంచిది. కాల్క్షైపానికి అన్ లైన్ గేమ్స్ ప్లే ఒక్కసారి ఫోన్ ప్రక్షపనపేట్రీ ప్రత్యామ్యాయ గేమ్స్పై ఫోకస్ పెట్టండి. గ్రోండ్ లో దిగి తేనే.. అటలో మూడా తెలిసేది! ఆరు అంగుళాల తెరపై ఎముంది.. అంతుచిక్కని ప్రమాదాలు తప్ప. బీసేఫ్.. బ్రోజ్ నేఫ్ట్!! ■



**అనిల్ రాచమల్**  
ప్యాప్ సేఫ్!!