

“భూ

మా సుందరాలో వెన్నెల..
 బంగారు కుందనాలో వెన్నెల..
 నిన్నునూస్తే నా మనసు..
 వెన్నెలోవెన్నెల!
 నిలవజాలకున్నాదే.. వెన్నెలోవెన్నెల!
 అమ్మో నీ అందాలకి.. వెన్నెలోవెన్నెల!
 నాకు దిమ్మతిరిగి పోతుంది.. వెన్నెలోవెన్నెల!..
 అంటూ దేవయ్య పాట పాడుతుంటే.. కోలాటం
 కట్టల చప్పుడు, గజ్జల చప్పుడుకంటే వాని గొంతే
 ఎక్కువ వినిపిస్తున్నది. దేవయ్యకు తెలిసినవి రెండే..
 ఒకటి కోలాటం, ఇంకోటి తప్పట కొట్టడం.
 సమర్థ కాణ్ణింది, పెండ్లి, చావు ఇట్లా ఏ కార్యమైనా..
 దేవయ్య తప్పట మోగాల్సిందే! తెల్లారితే బోనాల
 పండుగ. ఆ ఊళ్ల పెద్ద పండుగ అదే. పట్టుమని, దేశ
 మని బతకనికే వలస పోయినోళ్లందరూ వస్తారు. వాళ్లను
 చూస్తే దేవయ్య నోరు ఆగదు, కాలు నిల్గదు. పదం
 వెంట పదం పాడుతడు, ఉద్ది వెనుక ఉద్ది వేస్తడు. ఏ
 మధ్యరాత్రో చల్లటి చెమటలతోటి గుడిశకు పోతడు. ఆ
 గుడిశె, ఆ ఊరి బొందలగడ్డకు ఆనుకొని ఉంటది. ఎప్పు
 డెప్పుడూ ఆ గుడిశెను ఆక్రమించుకుందామా!? అని
 బొందలగడ్డ నోరెళ్లబెట్టుకొని చూస్తుంటది.
 దేవయ్య గుడిశకు పోయి, కాళ్లచేతులు కడుక్కొని,
 గాఢనిద్రలో ఉన్న పెండ్లం - పిలగాని పక్కన పండు
 కుండు. పెండ్లం పద్మ, ఆరెండ్ల కొడుకు బాల్ చెంది.
 పద్మ పొద్దుగల లేచి, ఓ కోడిని పట్టుకొని కట్టెసి..
 వాకిలి ఊడ్చి, సాంపి చల్లి, బువ్వతోక్క వండి, పిలగా
 నికి తానం చేపిచ్చింది. మొగుడు తానం చేస్తుంటే ఈపు
 రాసింది. అందరూ కొత్త బట్టలనుకున్నారు. పటోలను
 కలవనీకె పోయిండు దేవయ్య. పద్మ.. కొడుకుతోపాటు
 కుమ్మరోళ్ల ఇంటికివోయి, ఓ బోనం కుండ, చిన్న గురిగి
 కొనుక్కున్నారు. పద్మ బోనంకుండ, కొడుకు గురిగి పట్టు
 కొని గుడిశకు వచ్చిండ్లు.
 పద్మ కొత్తకుండను కడుగుతుంటే, పిలగానికి కట్టెసిన

కోడి కనిపించింది.
 “అమ్మా.. కోడినెందుకు కట్టెసిండ్లు”.
 “పోషమ్మ కాడ కోసుకోనికె”.
 “ఇయ్యాల మన ఇంట్ల చియ్యల కూరనా!? అయితే
 నాకు పొలావ్ బువ్వ కావాలి. నాకంటా.. పొలావ్
 బువ్వ.. కావాలి..” అని దీర్ఘాలు తీస్తూ పాడుతుండు.
 పద్మకు నగోచ్చింది.
 “చియ్యలు, పొలావ్ బువ్వ ఇయ్యాల కాదు..
 రేపు!” అన్నది తల్లి.
 “రేపైతే మల్ల కోడిని ఇయ్యాల ఎందుకు కట్టెసిండ్లు.
 నేను పోయి ఇప్పుతా!”.
 “ఎయ్.. కోడికాడికొతే దెబ్బలు పడ్డయ్!”..
 కొంచెం కోపంగా అంటూ, కుండ కడుక్కొని గుడిశె
 లకు పోయింది పద్మ. పిలగాడు అలిగి, పద్మ వెనుకనే
 మెల్లగా పోయిండు. పద్మ మూడు దోసిళ్ల బియ్యం చేటల
 పోసుకుని చెరుగుతున్నది. పిలగాడు పద్మ దగ్గరికివోయి
 గడువ పట్టుకొని..
 “అమ్మా! చియ్యలు రేపు చేసుకుందాం. ఇయాల
 పొలావ్ బువ్వ చెయ్యే!”.
 పిలగాని కండ్లకేసి చూసింది పద్మ. వానికి పొలావ్
 అంటే పానముని తెలుసు. వాడట్లా అడిగేసరికి పాన
 మంత రోట్టేసి దంచినట్లయ్యింది. సర్రున కన్నీరు వచ్చి
 కంటిపార అవుతల ఆగింది. వాడు ఎప్పుడు ఏది అడి
 గినా కాదనకుండా చేసి పెట్టింది. బియ్యం చేట పక్కకు
 పెట్టి, పిలగాణ్ణి దగ్గరికి తీసుకుని..
 “అది కాదయ్యో! ఇయ్యాల బోనాల పండుగ కదా,
 పోషమ్మకు నైద్యం పెట్టాలి. అందుకే ఇయ్యాల పొలావ్
 బువ్వ, చియ్యల కూర చేయకూడదు. రేపు సద్దిపండుగ,
 రేపు చేసుకుందం!” అన్నది.
 పిలగాడు అలిగి తల్లివైపు అట్లనే సూస్తుండు.
 “ఇప్పుడు బెల్లం బువ్వ చేసుకుందం!”..
 గా మాట ఇనంగనే.. పిలగాని ముఖం కొంచెం
 ఎలిగింది.

“నీకు బెల్లం బువ్వ
 అంటే ఇష్టమే గద!?”.
 “ఇష్టమే! కానీ,
 పొలావ్ బువ్వంటే ఇంకా
 శానా ఇష్టం” అని చేతులు
 వెడల్పు చేసి చూపి
 చ్చిండు.
 ఇద్దరి ముఖాల్లో
 నగోచ్చింది.
 పద్మ చేటల మెరికెలు ఏరుతున్నది. పిలగాడు తల
 కాయ కిందికేసుకుని అంగి పైగండి కాడ చేతితో
 సుడులు తిప్పుతూ, కుడికాలు గోరుతో నేల గీకుతూ..
 “అమ్మా!” అనగానే పిలగాణ్ణి చూసింది పద్మ.
 “అమ్మా.. మల్ల పోషమ్మ కాడికి, కోడ్ని నేను
 పట్టుకొస్తా!” అన్నది.
 పద్మ నగమొకంతో.. “సరే!” అన్నది.
 పిలగాని మొఖం చందమామలాగ
 వెలిగిపోయింది.
 పిలగాడు పద్మ వెనుకజేరి మెడ చుట్టూ
 చేతులేసి ఊగుతున్నాడు. ఇంతలో..
 “పద్మా..” అనుకుంటూ దేవయ్య
 వచ్చిండు.
 పిలగాడు ఎదురు ఉరికి..
 “అయ్యో! ఇయాల పోషమ్మకాడికి
 కోడ్ని నేనే పట్టుకొస్తున్నా.. అమ్మ
 చెప్పింది” అని చెప్పిండు.
 “సరే.. ఇంత బువ్వ ఏస్కరాపో”
 అన్నాడు దేవయ్య.
 పద్మ ఏసిచ్చిన బువ్వ తీసుకుపోయి
 ఇచ్చిండు. దేవయ్య తిసుకుంటూ,
 మధ్యలో పిలగానికి కూడా తినిపిస్తుండు.
 వాడు ఇంతసేపు జరిగిందంత తండ్రితోని
 చెప్పున్నాడు..
 “ఇయాల మన
 ఇంట్ల బెల్లం బువ్వ,
 రేపు చియ్యలకూర
 పొలావ్ బువ్వ!”
 అని.
 పద్మ కుండలో
 బియ్యం పోసి,
 పొయ్యి మీద పెట్టింది.
 బెల్లం దంచుతూ,
 పిలగాడు చెప్పే జోలి
 ఏంటూ ముసిముసిగా



బొందలగడ్డ

చింతకింది శివశంకర్ ...

99123 24492