

**జరిగిన కథ : తన కొడుకు హలిహారుని మీద రాజవైద్యుని సహాయుకుడు కొండుభోట్లు విప్పిపయోగం చేసినట్లు అక్కనారాంబ చెప్పడంతో తీవ్ర ఉద్దేశ్యానికి గురయ్యాడు జాయపుడు. కొండుభోట్లు హత్య కూడా అంతఃపుర ప్రయోగమేనని తెలిసి ప్రూన్పడిపోయాడు. మరునాడు చక్రవర్తి కిలువుకు వెళ్లాడు. జాయపుణ్ణి కొంతకాలం వెలనాడు మండలేశ్వరునిగా నియమిస్తున్న ట్లు ప్రకటించాడు చక్రవర్తి గణపతిదేవుడు. అయితే.. తను ఇక్కడ లేక పోతే తన అక్క, మేనల్లుళ్ల రక్షణ ఏమిటి?? అని ఆలోచిస్తునే.. రాజపత్రం అందుకున్నాడు జాయపుడు.**

చ

తుర్క, పంచమ కులస్తులతో సహ అన్ని సామాజికవర్గాలు.. గ్రామరక్టలు, కర్ణాలు, విద్యాపంతులైన పండితులు, సాహితీవేత్తులు, కశ్యాకారులు, సమయాల సెట్లులు, అవదేశిలు, పరదేశిలు, నాసాదేశి పెక్కండు, పంచాంగ వారు, స్ఫురుతులు, స్థానాపతులు, విదేశీ బోధులు.. ఎంతోకొంత ప్రపంచ అవగాహన ఉన్నవారు కాబట్టి ఆన్నిహత్తులలో మేదావివగ్గం అధికంగా ఉన్న ప్రాంతం వెలనాడు.

ఇటు సముద్రతీరం పల్ల విదేశీవ్యాపారంతో కోట్ల కోట్ల రూకల డబ్బు, మఱగుల కొడ్ది విదేశీ బంగారం ఇళ్లలో పాతరలు వేసి, గాదెల్లో పోసి, పుట్రెలు కట్టి మహారాజులకి అప్పులు ఇవ్వగల విశేషికి ప్రముఖులు, బలింజ రక్తపులు గ్రామగ్రామానా ఉన్నారు. చరిత్ర తొలిరోజుల్లోనే విదేశీ వాణిజ్యం జరుపుతూ పరోపా, మద్ద ప్రాచ్య, తూర్పు దేశాలలో విప్పిత్తంగా వాణిజ్య కార్యకలాపాలలో రాటుతేలిన మహానావికుల స్వర్జ భూమి వెలనాడు.

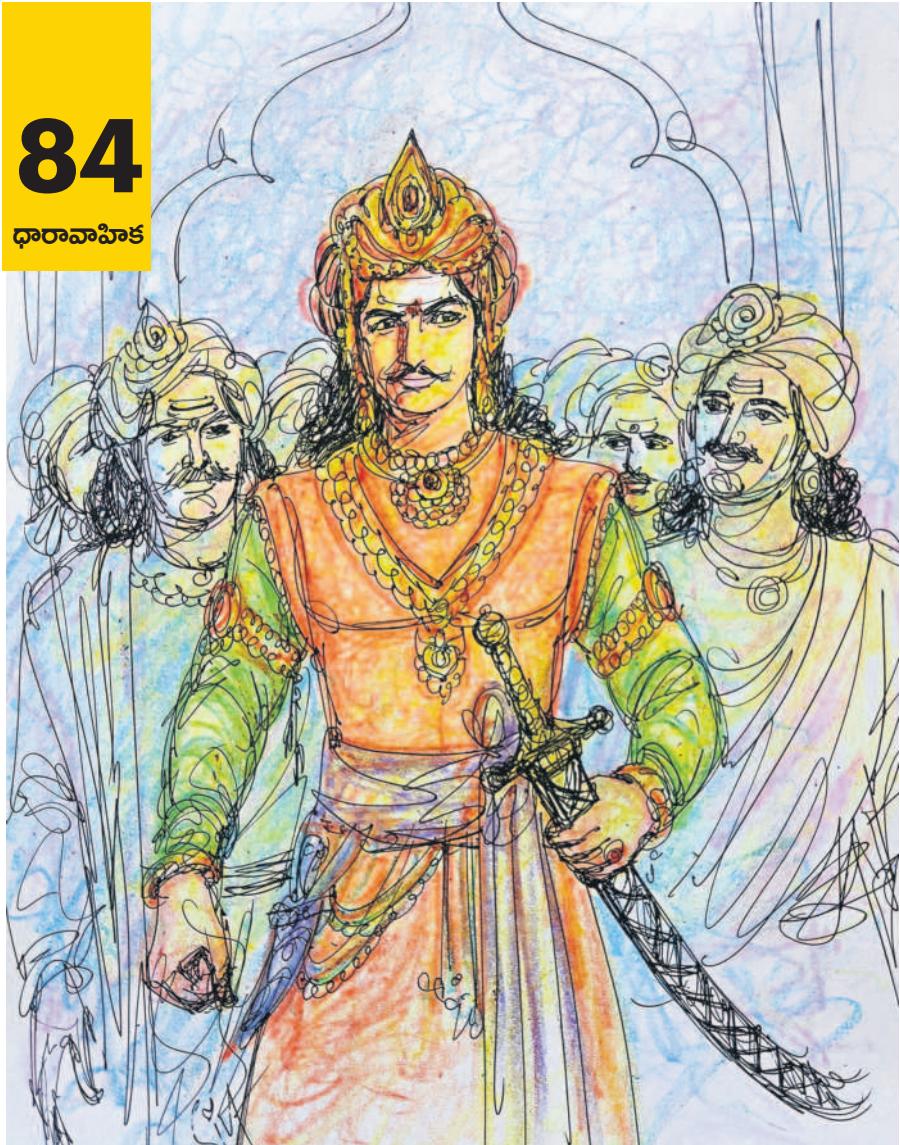
వెలనాడుకు ఉన్న ఒకే ఒక్కశాపం అతివ్యప్తి. అనా వ్యప్తి, ఇంత సౌభాగ్యాలు.. ఒక్క తుపానుతో సముద్రం పాలవుతుంటుంది. మల్లీ కొత్త వ్యవసాయం మొదలుపె దతారు.. ఒత్తికి ఉన్న రైతులు.

ఇటు పడమట పొంతం కర్పునాడు.. అదే కమ్మునాడూ దూరా పిలుస్తున్నారు. విప్పక్క వారసులూగా చెప్పక్కోనే కార్యకులు.. ఏ వ్యాపారం, ఏ కోటు నిర్మాణం, ఏ దేవాలయ నిర్మాణం, ఏ బిడారు.. దేనిక్కినా రాజ్యమైన అత్యుత్తమ సాంశేషిక నిపుణులు, మేదావులు, నిపుణులైన కార్యకులు దొరిచేచోకి కర్పునాడు.

నాయ్యానేన బట్టను నేయడంలో ఈ రాజ్య నేతపని వారు ప్రపంచ ప్రభ్యాతి పొంచారు. రవ సెల్లలు లేదా మస్సిన అనే పేరుతో ఇక్కడ నేసే ప్రపంచ బుట్టని కాలా నికి ముందే ప్రపంచ ప్రభ్యాతి పొందింది. రాజబటుం బాల వారికి కూడా కొనడానికి దొరకు. పూర్తిగా ఎగు మతి ద్వారా క్రీకు, రోమన్ దేశస్తులే.. కోరినంత బంగారం సంవత్సరాల ముందే చెల్లించి ముందస్తు ఒప్పందాల ద్వారా కొనుగోలు జరుపుతుండటం ఈ వప్పొనికున్న ప్రత్యేకత. అలాగే నొకా వ్యాపారం, నొక

84

ధారావాహిక



# జాయ

మత్తి భానుమాలి ... ↗  
99893 71284

# నీనంపు

చాలిత్రక కాల్పనిక నవల

మరింత రంగరించి వెళ్లిన చోటల్లా ఎన్నోన్నో దేవాల యాలు నిర్మిస్తున్నారు. అక్కడే స్థిరపడుతున్నారు. రాజ్యాలు స్థాపిస్తున్నారు కూడా.

అలాంటి ప్రజా స్వగ్రహించు వెలనాడుకు రాజులు ధనదార్శులు, ధనదార్శులు, ధనదార్శులు, ధనదార్శులు.. ఇలా సామాన్య ప్రజలు, సాహితీవేత్తలు, సాసస లిపికారులు వారి ఇష్టమసారం రానే, పలికే ఈ

నిర్మాణ సంస్థలు, నొక మరమ్మత్తులు.. తోపాటు విదేశీ నొకలు వచ్చినప్పుడు జరిగే చిల్లర వ్యాపారం ఈ గ్రామాల వాసులకు అంతర్జాతీయ భ్రాతి తెచ్చిపెడుతున్నాయి.

ఎంతో మంది కులీనులు ఆయా విదేశాలకు వెళ్లి వ్యాపారంస్థలు, కూటములు ఏర్పాటు చేస్తున్నారు. ముఖ్యంగా ఇక్కడి వాస్తు, శిల్పకా చాతుర్యము