

'కల్కి'లో కొత్త ప్రపంచాన్ని చూస్తారు

'కల్కి' 2898 ఏడీ' చిత్రంలో భాగం కావడం గొప్ప గౌరవంగా భావిస్తున్నా. ఇదొక అద్భుతమైన అనుభవం. ఈ సినిమా ద్వారా ఓ కొత్త ప్రపంచాన్ని చూస్తారు. ఇలాంటి సినిమాను గతంలో ఎప్పుడూ చేయలేదు' అన్నారు బిగ్ బి ఆమె తాజా బచ్చన. బుద్ధవారం ముంబయిలో 'కల్కి' 2898 ఏడీ' ప్రీవీజ్ వేడుకను నిర్వహించారు. ఈ కార్యక్రమంలో హీరో ప్రభాస్, కథానాయిక దీపికా పదుకోన్, కమలీహాసన్, చిత్ర దర్శకుడు నాగ్ ఆర్కిన్ పాల్గొన్నారు. వైజయంతీ మూవీస్ పతాకంపై ఆర్కిన్ నిర్మించిన ఈ చిత్రం ఈ నెల 27న ప్రపంచవ్యాప్తంగా ప్రేక్షకుల ముందుకు రానుంది. ఈ సందర్భంగా అమితాబ్ బచ్చన్ మాట్లాడుతూ 'నాగ్ ఆర్కిన్ ఈ కథ చెప్పినప్పుడు చాలా ఆశ్చర్యపోయాను. ఇందులో ఉన్న విజువల్ మేకప్ స్థాయిలో ఉంటుంది. ఈ సినిమా ఎక్స్ ప్లొరేషన్ లు మరెక్కడా లేవు' అన్నారు. కమలీహాసన్ మాట్లాడుతూ 'దర్శకుడు నాగ్ ఆర్కిన్ మా గురువు బాలచందర్ లాంటిరా ఆర్టిస్ట్ గా కనిపించే ఎక్స్ ప్లొరేషన్ మాస్టర్. తన విడియోను తెరపైకి అద్భుతంగా



తీసుకొచ్చారు. ఈ సినిమాలో ప్రతినాయకుడి పాత్రను పోషించాను. నా పాత్ర నర్మణింగ్ గా ఉంటుంది' అని చెప్పారు. ప్రభాస్ మాట్లాడుతూ 'ఈ సినిమాలో అమితాబ్ బచ్చన్, కమలీహాసన్ వంటి గ్రేట్స్ లెజెండ్స్ తో కలిసి పని చేసే అవకాశం రావడం అద్భుతంగా భావిస్తున్నా. కమలీహాసన్ గారు నటించిన 'సాగర సంగమం' చూసి అలాంటి డ్రైన్ కావాలని మా అమ్మను అడిగాను. 'ఇంట్లోను' సినిమా చూసి ఆయన లాగా యాక్టింగ్ చేసేందుకు ప్రయత్నించే వాడిని.

అలాగే దీపికా పదుకోన్ పంటి ఇంటర్వ్యూవల్ స్టార్ తో పనిచేయడం మరపురాని అనుభూతినిచ్చింది' అన్నారు. ఈ సినిమా ప్రేక్షకులను సరికొత్త ప్రపంచంలోకి తీసుకెళ్తుందని, దర్శకుడు నాగ్ ఆర్కిన్ తెరకెక్కిన శ్రీయట్ చేశారని దీపికా పదుకోన్ చెప్పింది. అమితాబ్ బచ్చన్, స్పన్నా, కమలీహాసన్ గారు నటించిన 'సాగర సంగమం' చూసి అలాంటి డ్రైన్ కావాలని మా అమ్మను అడిగాను. 'ఇంట్లోను' సినిమా చూసి ఆయన లాగా యాక్టింగ్ చేసేందుకు ప్రయత్నించే వాడిని.



ఆ విషయంలో తగ్గేదేలే!

ఒకప్పుడు తెలుగు అగ్ర కథానాయికల్లో ఒకరిగా చెలామణి అయ్యింది మంగళూరు సోయగం పూజా హెగ్డే. వరుసగా భారీ చిత్రాల్లో అవకాశాలు సంపాదించుకొని సత్తా చాటింది. అయితే గత కొంతకాలంగా ఈ భావం అదృష్టం కలిసి రావడం లేదు. తెలుగు, హిందీ భాషల్లో ఆమె నటించిన చిత్రాలు వరకూ జయం పాలవడంతో రేసులో పూర్తిగా వెనకబడింది. అయితే తమిళంలో ఇటీవలే సూర్య చిత్రంలో అవకాశాన్ని దక్కించుకొని అందరినీ ఆశ్చర్యపరిచింది. ఈ సినిమా తనకు పూర్తిగా వైభవాన్ని తీసుకొస్తున్నదే ఆశాభావంతో ఉంది పూజా హెగ్డే. కార్తీక్ సుబ్బరాజు దర్శకత్వంలో వీరియాడిక్ డ్రామాగా ఈ సినిమాను తెరకెక్కిస్తున్నారు. తాజా సమాచారం ప్రకారం ఈ సినిమా కోసం పూజా హెగ్డే రెండున్నరేషన్స్ పెంచినట్లు తెలిసింది. గతంలో ఒక్కో సినిమాకు మూడు కోట్ల రెండున్నరేషన్ అందుకుంది పూజా హెగ్డే. అయితే సూర్య సినిమాకు మాత్రం నాలుగు కోట్లకు పైగా ఛార్జ్ చేస్తున్నదని తెలిసింది. వీరియాడిక్ కథతో తెరకెక్కుతున్న ఈ సినిమాలో కథానాయిక పాత్రకు చాలా ప్రాధాన్యత ఉంటుందని, డేట్స్ కూడా పెద్ద మొత్తంలో కేటాయిం చాల్చి రావడంతో పూజా హెగ్డే రెండున్నరేషన్ పెంచినట్లు తెలుస్తుంది. అవకాశాలు తగ్గిపోయినా పారితోషికం విషయంలో ఏమాత్రం తగ్గిదేలేదన్నది పూజా హెగ్డే నిర్ణయమని ఆమె సన్నిహితులు అంటున్నారు. ఈ చిత్రాన్ని కార్తీక్ సుబ్బరాజ్, కల్యాణ్ సుబ్రహ్మణ్యం, సూర్య, జ్యోతిక నిర్మిస్తున్నారు. త్వరలో టైటిల్స్ ప్రకటించబోతున్నారు.



ఆగస్ట్ లో రంగంలోకి..

రామ్ చరణ్ కథానాయకుడిగా 'ఉప్పెన' పేరు బుచ్చిబాబు సానా దర్శకత్వంలో పాస్ ఇండియా చిత్రం తెరకెక్కుబోతున్న విషయం తెలిసింది. జానీస్ క పూర్ కథానాయిక. పృథ్వి సినిమాన్ పతాకంపై వెంకట నతీష్ కిలార్ నిర్మిస్తున్నారు. మైత్రీ మూవీ మేకర్లు, సుమతీ లైటింగ్ సమర్థులు ఈ చిత్రం తెరకెక్కుతుంది. ఏ.ఆర్. రెహమాన్ స్వరకర్త. కొద్ది మాసాల క్రితం ఈ చిత్రాన్ని లాంఛనంగా ప్రారంభించారు. ఉత్తరాంధ్ర బ్యూటీడ్రామ్ లో క్రీడా నేపథ్య కథానాయకం ఈ చిత్రాన్ని తెరకెక్కించనున్నారు. రామ్ చరణ్ నటిస్తున్న 16వ చిత్రమిది. ఈ సినిమాకు సంబంధించిన తాజా అప్ డేట్ వెలువడింది. రెగ్యులర్ షూటింగ్ ను ఆగస్ట్ లో మొదలుపెట్టబోతున్నారని తెలిసింది. ప్రస్తుతం రామ్ చరణ్ 'గేమ్ థేంజర్' షూటింగ్ లో బిజీగా ఉన్నారు. ఈ సినిమా షూటింగ్ మరొక్క రోజుల్లో పూర్తి కానుంది. అనంతరం బుచ్చిబాబు సినిమా కోసం రామ్ చరణ్ నన్నద్దం అవుతారని చెబుతున్నారు. ఈ చిత్రానికి సినిమాటోగ్రఫీ: రత్నవేలు, ఆర్ట్: అవినాష్ కోల్, పాటలు: చంద్ర బోస్, అనంత శ్రీరామ్, సంగీతం: ఏ.ఆర్. రెహమాన్, నిర్మాత: వెంకట నతీష్ కిలార్, దర్శకత్వం: బుచ్చిబాబు సానా.

కోపం చాలు శ్రీమతిగారు

దుర్గ సల్మాన్, మీనాక్షి చౌదరి ఇంటాగా నటిస్తున్న చిత్రం 'అక్కీ భాస్కర్'. వెంకీ అట్లూర్ దర్శకుడు. సితార ఎంటర్ టైన్ మెంట్, ఫార్వర్డ్స్ ఫోర్ సినిమాన్ పతాకంపై సూర్యదేవ నాథుంకీ, సాయిసోజన్ నిర్మిస్తున్నారు. మీనాక్షి చౌదరి కథానాయిక. పాస్ ఇండియా స్టూడియోస్ బాగ్ వీడుల చేయడానికి సన్నాహాలు చేస్తున్నారు. ఈ సినిమాలో 'శ్రీమతి గారు..' అనే తొలి గీతాన్ని బుద్ధవారం విడుదల చేశారు. జీవీ ప్రకాష్ కుమార్ స్వరరచన ఈ మెలోడీ గీతం విస్తారంగా సాగింది. శ్రీమతి సాహిత్యాన్ని అందించిన ఈ గీతాన్ని విశాల్ మిత్రా, శ్వేతా మోహన్ అలవించారు. 'కోపం చాలు శ్రీమతిగారు కొంచెం కూర్ అప్పుడే మేడం గారు' అంటూ కోపంతో అలిగిన భార్యను బుచ్చిబాబు భర్త పాడి ఈ పాట అందమైన భావాలతో సాగుతుందని చిత్ర బృందం పేర్కొంది. 1980-90 దశకంలో అసాధారణ విజయాలను సాధించిన ఓ బ్యాంక్ క్యాబినెట్ నేపథ్య కథతో ఈ చిత్రాన్ని తెరకెక్కిస్తున్నారు. ఈ చిత్రానికి కెమెరా: నిమిష్ రవి, సంగీతం: జీవీ ప్రకాష్ కుమార్, రచన-దర్శకత్వం: వెంకీ అట్లూర్.



ప్రేమకు వేళయింది

దేశవ్యాప్తంగా మంచి పాపులారిటీ ఉన్న కథానాయికల్లో శ్రద్ధా కపూర్ ఒకరు. ఆషికి-2, ఓకీ జాను, చివోరీ, సాహో వంటి చిత్రాలతో ఆమె యువతరానికి బాగా చేరువైంది. ఆమె ఈ చిత్రం 'తూ జాతీ మై మక్కర్' కను ద్వియల్ గా మంచి విజయాన్ని సాధించింది. ప్రస్తుతం ఆమె 'స్ట్రీ-2' చిత్రంలో నటిస్తున్నది. ఈ నేపథ్యంలో ఈ భామ సరికొత్త ప్రేమాయణం బాల్ వుడ్ లో హాట్ హాట్ గా మారింది. 'తూ జాతీ మై మక్కర్' చిత్ర రచయితల్లో ఒకరైన రాహుల్ మోడితో ఈ అమ్మడు ప్రేమలో పడిందని ప్రచారం జరుగుతున్నది. తాజాగా తన ఇన్ స్టాగ్రామ్ ఖాతాలో రాహుల్ మోడితో కలిసి ఉన్న ఓ ఫోటోను పేర్ చేసింది. ఇందులో రాహుల్ చేరిన పట్టుకొని నవ్వుతూ కనిపిస్తున్నది శ్రద్ధా కపూర్. ఈ ఫోటోకు స్టైలీ, లవ్ ఎమోషన్ లను జోడించింది. ఈ ఫోటో ద్వారా తన లవ్ ఎఫైర్ ను శ్రద్ధా కపూర్ అధికారికంగా ప్రకటించినది అభిమానులు భావిస్తున్నారు. 'తూ జాతీ మై మక్కర్' సినిమా సమయంలోనే వీరిద్దరి మధ్య సాన్నిహిత్యం ఏర్పడిందని, అప్పటి నుంచి డేటింగ్ లో ఉన్నారని వారి సన్నిహితులు అంటున్నారు.



దుష్టశిక్షణలో శివం భజే



అశ్విన్ కథానాయకుడిగా నటిస్తున్న తాజా చిత్రం 'శివం భజే'. అప్పర్ దర్శకత్వం వహిస్తున్న ఈ చిత్రాన్ని మహేశ్వర్ రెడ్డి మూల నిర్మిస్తున్నారు. బుద్ధవారం టీజర్ ను విడుదల చేశారు. హీరో అశ్విన్ ఏలో మానసిక సమస్యతో బాధపడుతున్నట్లు చూపించే సన్నివేశాలతో మొదలైన టీజర్ అద్భుతం ఉత్కంఠగా సాగింది. కొన్ని అనూహ్య సంఘటనల వినక దైవం ఉందని తెలియజేయడం, హీరో రౌడ్ర రూపాన్ని దరించి రోడియో అంతం చేయడం, చివరగా శివుడి దర్శనంతో టీజర్ ను ఆసక్తికరంగా ముగించారు. యాక్షన్, డ్రైలింగ్ అంశాలు కలబోసిన డివోషన్ల మూవీ ఇదని, గ్రాఫిక్స్ ప్రధానాకర్షణగా ప్రేక్షకుల్ని

సందీప్ కిషన్ ఫ్యామిలీ ఎంటర్ టైన్ మెంట్

సందీప్ కిషన్ 30వ చిత్రం రెగ్యులర్ షూటింగ్ బుద్ధవారం హైదరాబాద్ లో మొదలైంది. త్రినాథ రావు నర్మణి దర్శకత్వంలో రాజేష్ దండా నిర్మిస్తున్న ఈ చిత్రం కొద్ది రోజుల క్రితమే లాంఛనంగా ప్రారంభింపు జరుపుకున్న విషయం తెలిసింది. 'కుటుంబ అనుబంధాలు, ప్రేమ, కామెడీ అంశాల కలబోతగా తెరకెక్కిస్తున్న చక్కటి ఫ్యామిలీ ఎంటర్ టైన్ మెంట్ ఇది. సందీప్ కిషన్ మునుపెన్నడూ చూడని సరికొత్త పంథాలో ఆవిష్కరిస్తుంది. సంగీతానికి చాలా ప్రాధాన్యత ఉంటుంది. దర్శకుడు త్రినాథ రావు నర్మణి తనదైన శైలి అంశాలతో ఈ చిత్రాన్ని తెరకెక్కిస్తున్నారు' అని చిత్ర బృందం పేర్కొంది. ఈ చిత్రానికి కెమెరా: నిజార్ షఫీ, సంగీతం: లియోన్ జేమ్స్, నిర్మాణ సంస్థ: ఏతె ఎంటర్ టైన్ మెంట్స్, హాస్య మామీన్, జీ స్టూడియోస్, కథ, స్క్రీన్ ప్లే, సంభాషణలు: ప్రసన్న కుమార్ బెజవాడ, దర్శకత్వం: త్రినాథ రావు నర్మణి.



ఆర్కీటెక్స్ నిత్య పాత్రలో

ఏజెంట్, గాండ్ పదార్థ అర్జున్ చిత్రాల్లో తెలుగు ప్రేక్షకులకు చేరువైంది సాక్షి వైద్య. ఆ సినిమాలు ఆరించిన ఫలితాలను సాధించలేకపోయినా ఈ భామ అభినయానికి మాత్రం మంచి మార్కులు పడ్డాయి. తాజాగా ఈ సాగ సరి తెలుగులో మరో మంచి ఆఫర్ ను సొంతం చేసుకుంది. వివరాలిక్కే వెళ్తే... ఇటీవలే 'మనమే' సినిమాలో ప్రేక్షకుల ముందుకొచ్చారు హీరో శర్వా నంద్. ప్రస్తుతం ఆయన తన 37వ సినిమా మూటింగ్ లో బిజీగా ఉన్నారు. 'సామజవర గమన' ఫేమ్ రామ్ అత్తూరాజు దర్శకత్వం వహిస్తున్నారు. రామ్ అత్తూరాజు సుంకర నిర్మాత. తాజాగా ఈ చిత్రంలో కథానాయికగా సాక్షి వైద్యను ఖరారు చేశారు. బుద్ధవారం ఆమె పుట్టినరోజును పురస్కరించుకొని కొత్త పోస్టర్ ను విడుదల చేశారు. ఈ సినిమాలో ఆమె ఆర్కీటెక్స్ నిత్య పాత్రలో కనిపిస్తుందని, ఫ్యామిలీ ఎంటర్ టైన్ మెంట్ గా ఈ చిత్రాన్ని తెరకెక్కిస్తున్నామని, ప్రస్తుతం హైదరాబాద్ లో చిత్రీకరణ జరుపుతున్నామని చిత్ర బృందం పేర్కొంది. ఈ చిత్రానికి కథ: భాను భోగవరపు, సహనిర్మాత: అజయ్ సుంకర, స్క్రీన్ ప్లే, దర్శకత్వం: రామ్ అత్తూరాజు.



యథార్థ సంఘటనల ఆధారంగా

ప్రణవప్రీతం, పాజ్ శ్రీవేణుస్ ఇంటాగా నటిస్తున్న చిత్రం 'ప్రభుత్వ జూనియర్ కళాశాల పుంగనూరు'. శ్రీనాథ్ పులకం దర్శకుడు. భాగ్ ఆంట్ పిక్చర్స్ పతాకంపై భువన్ రెడ్డి కొచ్చూరి నిర్మిస్తున్నారు. ఈ నెల 21న ప్రేక్షకుల ముందుకు రానుంది. బుద్ధవారం ప్రీవీజ్ వేడుకను నిర్వహించారు. దర్శకుడు మాట్లాడుతూ 'ఓ యథార్థ సంఘటన ఆధారంగా ఈ చిత్రాన్ని తెరకెక్కించాం. ఈ సినిమా కోసం అర్జిఫ్యూలందరిని మా ఊరు పుంగనూరు తీసుకెళ్లి రాయలసీమ యాన నేర్పించాను. చిత్రీకరణ మొత్తం అదే ఊరిలో చేశాం. సహజమైన పాత్రలతో హృదయాన్ని స్పృశించే భావోద్వేగాలతో ఈ సినిమా ఆకట్టుకుంటుంది' అన్నారు. పరిమిత బడ్జెట్ లోనే అద్భుతమైన కార్నలిటీతో ఈ సినిమా తీశామని, టీనేజ్ ప్రేమకథగా ప్రతి ఒక్కరినీ మెప్పిస్తుందని నిర్మాత భువన్ రెడ్డి తెలిపారు. ఇంకా చిత్ర యూనిట్ సభ్యులందరూ మాట్లాడారు.

దెయ్యం పండించే వినోదం

వెన్నెల కిషోర్, నందితాశ్వేత, నవమి గాయక్, షకలక శంకర్ ప్రధాన పాత్రల్లో నటిస్తున్న చిత్రం 'ఓ మంచి మోస్ట్'. శంకర్ మూరాండ్ దర్శకుడు. ఈ నెల 21న ప్రేక్షకుల ముందుకు రానుంది. మంగళవారం ప్రీవీజ్ ఈవెంట్ ను నిర్వహించారు. దర్శకుడు మాట్లాడుతూ 'హలర్ కామెడీ జోనర్ సినిమా ఇది. కుటుంబ సమేతంగా చూసే విధంగా ఉంటుంది. సాంకేతికంగా కూడా ఉన్నత ప్రమాణాలతో తెరకెక్కించాం. అనూప రూబెన్ సంగీతం ప్రధానాకర్షణగా నిలుస్తుంది' అన్నారు. స్వతహాగా తనకు కామెడీ అంట్ ఇష్టమని, ఈ సినిమాలో ఆద్యంతం సన్నివేశ క్యారెక్టర్ ను పోషించడం ఆనందంగా ఉందని కథానాయిక నందితా శ్వేత తెలిపింది. వెన్నెల కిషోర్, షకలక శంకర్ పండించిన కామెడీ వైబ్రేట్ గా నిలుస్తుందని నిర్మాత డా|| అభినికా ఇనాబతుని తెలిపారు. ఈ కార్యక్రమంలో చిత్ర యూనిట్ సభ్యులందరూ పాల్గొన్నారు.



ఇన్వెస్టిగేటివ్ డ్రిల్లర్ 'లెవెన్'

నవీన్ చంద్ర హీరోగా నటిస్తున్న తాజా చిత్రం 'లెవెన్'. లోకేష్ అక్ష్య దర్శకత్వం వహిస్తున్నారు. అజ్ఞానాంబ, రేయా హరి నిర్మాతలు. తెలుగు, తమిళ భాషల్లో రూపొందిస్తున్న ఈ చిత్ర టీజర్ ను హీరో నిఖిల్ ట్విట్టర్ ద్వారా లాంఛనం చేశారు. ఈ సందర్భంగా పూర్తిగా చేసిన సమావేశంలో దర్శకుడు మాట్లాడుతూ 'ఇన్వెస్టిగేటివ్ డ్రిల్లర్ కథానాయకి. ఓ యూనిక్ పాయింట్ తో తెరకెక్కించాం. పోలీస్ ఆఫీసర్ గా నవీన్ చంద్ర అద్భుతమైన పర్ఫామెన్స్ కనబరిచారు. ఆద్యంతం అనూహ్య మలుపులతో ప్రేక్షకులను నర్మణి చేస్తుంది' అన్నారు. కథ చిన్న వెంటనే సినిమా చేయాలని ఫిట్నెస్ పోయానని, ఇన్వెస్టిగేటివ్ డ్రిల్లర్ జోనర్ లో ఇదొక కొత్త ప్రయత్నమని హీరో నవీన్ చంద్ర తెలిపారు. తమిళ, తెలుగు భాషల్లో అద్భుతమైన కార్నలిటీతో ఈ సినిమాను తెరకెక్కించామని, త్వరలో డియేట్ లో విడుదల చేస్తామని నిర్మాతలు పేర్కొన్నారు. రేయా హరి, శశాంక, అభినికా, దిలీప్ తదితరులు నటిస్తున్న ఈ చిత్రానికి కెమెరా: కార్తీక్ ఆశోక్, సంగీతం: డి. ఇవ్వార్, నిర్మాణ సంస్థ: ఏఆర్ ఎంటర్ టైన్ మెంట్, రచన-దర్శకత్వం: లోకేష్ అక్ష్య.