

సూపర్-8లో సఫారీలు

113 పరుగుల ఛేదనలో బంగ్లా బోల్తా • స్వల్ప సోపార్ల పోరులో దక్షిణాఫ్రికాదే పైచేయి

న్యూయార్క్: కొద్దిగంటల క్రితమే భారత్-పాకిస్తాన్ మధ్య జరిగిన ఉత్కంఠ పోరును మరువక ముందే టీ20 వరల్డ్ కప్లో మరో 'లోయెస్ట్ స్కోరింగ్ ట్రిప్లెట్' అభిమానులను కట్టివేసింది. న్యూయార్క్లోని సనాపు స్టేడియం వేదికగా సౌతాఫ్రికా.. బంగ్లాదేశ్పై 4 పరుగుల తేడాతో ఉత్కంఠ విజయం సాధించింది. టూన్ ఓడి మొదట బ్యాటింగ్ చేసిన దక్షిణాఫ్రికా.. తంజీమ్ హాసన్ షకీర్ (3/18), టస్సన్ అహ్మద్ (2/19) దాటికి స్వీట్ 20 ఓవర్లలో 6 వికెట్లు కోల్పోయి 113 పరుగులు మాత్రమే చేయగలిగింది. హెలెన్ క్లాస్ (44 బంతుల్లో 46, 2 ఫోర్లు, 3 సిక్సర్లు), డేవిడ్ మిల్లర్ (38 బంతుల్లో 29, 1 ఫోర్, 1 సిక్స్) అడుకోతుంటే సఫారీల పరిస్థితి మరి దారుణంగా ఉండేది. ఛేదనలో తడబడ్డ బంగ్లాదేశ్.. స్వీట్ 20 ఓవర్లలో 7 వికెట్లు సఫారీని 109 పరుగులు చేసి విజయానికి 4 పరుగుల దూరంలో ఆగిపోయింది. తొలిదే హ్యూయే (34 బంతుల్లో 37, 2 ఫోర్లు, 2 సిక్సర్లు), ముహమ్మద్ లా (27 బంతుల్లో 20, 2 ఫోర్లు) పోరాడారు. క్లాస్ నీకు 'మ్యాన్ ఆఫ్ ది మ్యాచ్' అవార్డు దక్కింది.

అదే ఉత్కంఠ! అదే మజా! బొలల్లకు స్వర్ణధామంగా మారి బ్యాట్లకు మక్కువ చూపిస్తున్న న్యూయార్క్ పిచ్పై భారత్-పాకిస్తాన్ మధ్య అదివారం ముగిసిన 'లో స్కోరింగ్ ట్రిప్లెట్' మాదిరిగానే మరో ఉత్కంఠ పోరు క్రికెట్ అభిమానులను అలరించింది. దక్షిణాఫ్రికా-బంగ్లాదేశ్ మధ్య సోపావారం జరిగిన 'స్వల్ప సోపార్ల సమరం'లో సఫారీలదే పైచేయి అయింది. సనాపు పిచ్పై భారీ హిట్లు కలిగిన సౌతాఫ్రికా.. స్వీట్ 20 ఓవర్లలో 113 పరుగులే చేసినా ఆ జట్టు దానిని విజయవంతంగా కాపాడుకుంది. బంతితో ఆకట్టుకున్న బంగ్లా.. బ్యాట్తో తడబడి 109 పరుగుల వద్దే ఆగిపోయి ఓటమిపాలైంది. ఈ విజయంతో సూపర్-8 దశకు అర్హత సాధించిన తొలి జట్టుగా దక్షిణాఫ్రికా నిలిచింది.

న్యూయార్క్: 23 పరుగులకే 4 వికెట్లు కోల్పోయిన సౌతాఫ్రికాను క్లాస్-మిల్లర్ ఆడుతున్నారు. ఈ ఇద్దరూ వికెట్ల పతనాన్ని అడ్డుకున్నా వేగంగా పరుగులు రాబట్టలేకపోయారు. బంగ్లా బొలల్ల కట్టుడితో సౌతాఫ్రికా ఎట్టకేలకు 17 ఓవర్లకు పంద పరుగులు మార్చుకునేది. కానీ 18వ ఓవర్లో టస్సన్.. క్లాస్ నేను బౌల్ చేయడంతో 79 పరుగుల బద్దే వికెట్ల భాగస్వామిని తెరవడింది. ఆ తర్వాతి ఓవర్లలో మిల్లర్ సైతం నిద్రామించాడు.



క్లాస్ (46)

నెట్టుకు. 23 పరుగులకే 4 వికెట్లు కోల్పోయిన సౌతాఫ్రికాను క్లాస్-మిల్లర్ ఆడుతున్నారు. ఈ ఇద్దరూ వికెట్ల పతనాన్ని అడ్డుకున్నా వేగంగా పరుగులు రాబట్టలేకపోయారు. బంగ్లా బొలల్ల కట్టుడితో సౌతాఫ్రికా ఎట్టకేలకు 17 ఓవర్లకు పంద పరుగులు మార్చుకునేది. కానీ 18వ ఓవర్లో టస్సన్.. క్లాస్ నేను బౌల్ చేయడంతో 79 పరుగుల బద్దే వికెట్ల భాగస్వామిని తెరవడింది. ఆ తర్వాతి ఓవర్లలో మిల్లర్ సైతం నిద్రామించాడు.

జట్టికి విత్తన బంగ్లా

ఛేదనలో బంగ్లాదేశ్ ఇన్ఫింగ్స్ సైతం తడబడింది. రెండో ఓవర్లనే రబాడా.. తంజీమ్ హాసన్ (9)ను బౌల్ చేశాడు. ఏడో ఓవర్లో బొలింగ్ మాట్లాడుతున్న కేవేల మహారాజ్.. లిటన్ డాస్ (9)ను వెమలియన్లకు పంపాడు. 8వ ఓవర్లో బంతిని అందుకున్న అనిల్ నోకియా పరుగు ఓవర్లలో ప్రకా కష్టాలను రెట్టింపు చేయగా మరుసటి ఓవర్లో తంజీమ్.. ప్రమాదకర ట్రిప్లెట్ స్ట్రైక్ (0)ను పెరిగి తియ్యక పంపి ఆ జట్టును పికల్ కు కప్పాల్సింది.

సంక్షిప్త సోపార్లు:

దక్షిణాఫ్రికా: 20 ఓవర్లలో 113/6 (క్లాస్ 46, మిల్లర్ 29, తంజీమ్ 3/18, టస్సన్ 2/19). బంగ్లాదేశ్: 20 ఓవర్లలో 109/7 (హ్యూయే 37, ముహమ్మద్ లా 20, కేవేల 3/27, నోకియా 2/17)

సురభికి రజతం

జాతీయ ఘాటోగ్ చాంపియన్షిప్

హైదరాబాద్, ఆట ప్రతినది: సురభికి రజతం సురేంద్రసింగ్ స్వర్ణకాజీ ఘాటోగ్ చాంపియన్షిప్లో తెలంగాణ యువ ఘాటోగ్ సురభి భరద్వాజ్ రజత పతకంతో మెరిసింది. భోపాల్ వేదికగా జరిగిన పోటీల్లో మహిళల 50మందిలైన టైమ్ ప్రోస్ ఈవెంట్లో సురభి 621.8 నిలిచి నిరాశ పరిచింది. ఈ విభాగంలో పాయింట్లతో రెండో స్థానంలో నిలిచింది. టైమ్ (461.4) విదర్భ (461.1), మాణిని అయితే రాజస్థాన్ ఘాటోగ్ మణిని (448.6) పతకాలు కైవసం చేసుకున్నారు.



కౌశిక్(621.9) పాయింట్లతో స్వర్ణం దక్కించుకోగా, కేవలం పాయింట్ల తేడాతో సురభికి రజతం లభించింది.

రాష్ట్ర హ్యాండ్ బాల్ కోశాధికారిగా శివప్రకాష్



ఎల్లిగనగర్, జూన్ 10: తెలంగాణ రాష్ట్ర హ్యాండ్ బాల్ అసోసియేషన్ కోశాధికారిగా శివప్రకాష్ నియమించబడ్డారు. ప్రస్తుతం రంగారెడ్డి జిల్లా హ్యాండ్ బాల్ అసోసియేషన్ అధ్యక్షుడుగా ఉన్న శివప్రకాష్ రాష్ట్ర సంఘం కోశాధికారిగా నియమిస్తూ తెలంగాణ హ్యాండ్ బాల్ అసోసియేషన్ కార్యదర్శి జగన్మోహన్ రావు నియామక పత్రాన్ని అందజేశారు. ఈ సందర్భంగా శివప్రకాష్ మాట్లాడుతూ హ్యాండ్ బాల్ అసోసియేషన్ అభివృద్ధికి శక్తివంతమైన లక్ష్యాలు వేస్తామన్నారు.



ఎమ్ఎల్ఆర్ పసిడి జోరు

హైదరాబాద్, ఆట ప్రతినది: వయసు కేటంపే సురభికి రజతం సురేంద్రసింగ్ స్వర్ణకాజీ ఘాటోగ్ చాంపియన్షిప్లో తెలంగాణ యువ ఘాటోగ్ సురభి భరద్వాజ్ రజత పతకంతో మెరిసింది. భోపాల్ వేదికగా జరిగిన పోటీల్లో మహిళల 50మందిలైన టైమ్ ప్రోస్ ఈవెంట్లో సురభి 621.8 నిలిచి నిరాశ పరిచింది. ఈ విభాగంలో పాయింట్లతో రెండో స్థానంలో నిలిచింది. టైమ్ (461.4) విదర్భ (461.1), మాణిని అయితే రాజస్థాన్ ఘాటోగ్ మణిని (448.6) పతకాలు కైవసం చేసుకున్నారు.

స్వాట్లాండ్ గెలుపు జోరు

నార్త్ పాయింట్: టీ20 ప్రపంచకప్లో ఒమన్తో తెలంగాణ యువ ఘాటోగ్ సురభి భరద్వాజ్ రజత పతకంతో మెరిసింది. భోపాల్ వేదికగా జరిగిన పోటీల్లో మహిళల 50మందిలైన టైమ్ ప్రోస్ ఈవెంట్లో సురభి 621.8 నిలిచి నిరాశ పరిచింది. ఈ విభాగంలో పాయింట్లతో రెండో స్థానంలో నిలిచింది. టైమ్ (461.4) విదర్భ (461.1), మాణిని అయితే రాజస్థాన్ ఘాటోగ్ మణిని (448.6) పతకాలు కైవసం చేసుకున్నారు.

నాగల్ @ 77

తెర్ర బెస్టు ర్యాంకుకు భారత టెస్ట్ స్టార్

దీల్లీ: భారత టెస్ట్ క్రీడలో యువ సంవలనం సుమిత్ర నాగల్ తెర్ర బెస్టు ర్యాంకుకు ప్రాధాన్యత పొందినాడు. అసోసియేషన్ ఆఫ్ టెస్ట్ క్రీడలో సెన్సేటివ్ టెస్ట్ క్రీడలో తాజాగా ప్రకటించిన ర్యాంకులలో నాగల్.. 18 స్థానాలు ఎగబాకి 77వ స్థానం చేరాడు. అదివారం జర్నల్ వేదికగా ముగిసిన హీల్స్లోన్ నెకరీకు చాలెంజర్ ఈవెంట్లో టెస్ట్ నెకరీకు నాగల్ ర్యాంకు మెరుగుపడింది. దీంతో అతడు రాబోయే పాటికి టెస్ట్ క్రీడలో సింగిల్ విభాగంలో భారత్ తరపున పాల్గొనేందుకు కోటాను దక్కించుకున్నట్లే అందుకు సంబంధించిన అధికారిక ప్రకటన వెలువడాలి ఉంది. ఇక ఈ పంపాది అస్సెస్ లియా ఓపెన్ నెగ్గిన ఇటలీ కుర్రాడు జాకోసిన్గ్.. నావాక్ జోకోవీచ్ ను వెనక్కివేటి అగ్రస్థానం దక్కించుకున్నాడు. 1973 నుంచి



పటిపీ ర్యాంకులు మొదలవగా ఈ జాబి తాల్ అగ్రస్థానంలో నిలిచిన తొలి ఇటలీ క్రీడలో సింగిల్ విభాగంలో భారత్ తరపున పాల్గొనేందుకు కోటాను దక్కించుకున్నట్లే అందుకు సంబంధించిన అధికారిక ప్రకటన వెలువడాలి ఉంది. ఇక ఈ పంపాది అస్సెస్ లియా ఓపెన్ నెగ్గిన ఇటలీ కుర్రాడు జాకోసిన్గ్.. నావాక్ జోకోవీచ్ ను వెనక్కివేటి అగ్రస్థానం దక్కించుకున్నాడు. 1973 నుంచి

ఛెత్రి లేకుండా తొలి మ్యాచ్!

నేడు భారత్, ఖతార్ పోరు

దోహా: సుమారు రెండు దశాబ్దాల పాటు భారత్ పుట్టిబాల్ జట్టుకు సేవందించిన మాజీ సారథి సునీల్ ఛెత్రి లేకుండా 'బ్యాట్లెగ్స్' కీలక పోరును సిద్ధపెట్టారు. రాబోయే ఫిఫా వరల్డ్ కప్ అర్హత రౌండ్లో భాగంగా మూడో రౌండ్కు ముందంజ వేయాలంటే భారత్ పుట్టిబాల్ జట్టుకు ఇదే చివరి అవకాశం! రెండో రౌండ్లో భారత్.. మంగళవారం దోహాలోని జాసిమ్ బిన్ హమాద్ స్టేడియం వేదికగా పట్టిపెట్టిన ఖతార్తో తలపడనుంది. గ్రూప్-ఎలో 13 పాయింట్లతో ఓటమి భవనంగా ఉన్న ఖతార్ జట్టుతో మూడో రౌండ్కు అర్హత సాధించగా రెండో స్థానంలో ఉన్న భారత్ ఖతార్ అఫ్గానిస్తాన్ కువైట్తో కలిసి 5 పాయింట్లున్నాయి. ఈ



మ్యాచ్లో ఖతార్ను ఓడిస్తే భారత్ తదుపరి రౌండ్కు అర్హత సాధిస్తుంది. ఒకవేళ ఓడితే ఫిఫా క్వాలిఫయర్స్లో పాలు ఏవేసే అసీయా కప్ 2027 నుంచి తప్పకుండా ట్రా చేసు స్థానంలో ఉన్న భారత్ ఖతార్ అఫ్గానిస్తాన్ కువైట్తో కలిసి 5 పాయింట్లున్నాయి. ఈ



అభిమానులకు బర్త్డే గిఫ్ట్

కె.ఎన్.రవీంద్ర(బాబీ) దర్శకత్వంలో బాలకృష్ణ నటిస్తున్న 'ఎస్కే 109' చిత్రం ఈ దుసరాకి విడుదల చేయడానికి సిద్ధపడుతున్న న్యూయార్క్లోని సనాపు స్టేడియం వేదికగా సౌతాఫ్రికా.. బంగ్లాదేశ్పై 4 పరుగుల తేడాతో ఉత్కంఠ విజయం సాధించింది. టూన్ ఓడి మొదట బ్యాటింగ్ చేసిన దక్షిణాఫ్రికా.. తంజీమ్ హాసన్ షకీర్ (3/18), టస్సన్ అహ్మద్ (2/19) దాటికి స్వీట్ 20 ఓవర్లలో 6 వికెట్లు కోల్పోయి 113 పరుగులు మాత్రమే చేయగలిగింది. హెలెన్ క్లాస్ (44 బంతుల్లో 46, 2 ఫోర్లు, 3 సిక్సర్లు), డేవిడ్ మిల్లర్ (38 బంతుల్లో 29, 1 ఫోర్, 1 సిక్స్) అడుకోతుంటే సఫారీల పరిస్థితి మరి దారుణంగా ఉండేది. ఛేదనలో తడబడ్డ బంగ్లాదేశ్.. స్వీట్ 20 ఓవర్లలో 7 వికెట్లు సఫారీని 109 పరుగులు చేసి విజయానికి 4 పరుగుల దూరంలో ఆగిపోయింది. తొలిదే హ్యూయే (34 బంతుల్లో 37, 2 ఫోర్లు, 2 సిక్సర్లు), ముహమ్మద్ లా (27 బంతుల్లో 20, 2 ఫోర్లు) పోరాడారు. క్లాస్ నీకు 'మ్యాన్ ఆఫ్ ది మ్యాచ్' అవార్డు దక్కింది.

నాలుగో విజయంకోసం.. ఇదొకప్పుడు.. ఈ పుట్టినరోజు సందర్భంలోనే అభిమానులు ఎప్పుడెప్పుడూ.. అని ఎదురుచూస్తున్న బాలయ్య-బోయ పాటి సినిమా ప్రకటన కూడా వచ్చింది. 'బీబీ4' వర్సింగ్ టైటిల్తో రూపొందిన నున్న ఈ సినిమాకు రామ్ ఆచంట, గోపీచంద్ ఆచంట నిర్మాతలు. బాలకృష్ణ రెండవ కుమార్తె తెజస్వినీ ఈ చిత్రానికి సమర్పకరాలు కావడం విశేషం. అయితే.. ఇది 'అఖండ 2' కాదు, 'తేజ వేరే కథా' అనేది మాత్రం తెలియాలి వుంది.



విజయ్ సేతుపతి నటిస్తున్న 50వ చిత్రం 'మహారాజు'. నితిల్ స్యామినాథన్ దర్శకత్వంలో సుధన్ సుందరం, జగదీష్ చక్రవర్తి నిర్మించారు. బాలీవుడ్ దర్శకుడు అనురాగ్ కశ్యప్ కీలక పాత్రలో నటించాడు. ఈ చిత్రాన్ని ఈ నెల 14న ఎన్టీఆర్ సినిమా ఉభయ తెలుగు రాష్ట్రాల్లో విడుదల చేయబోతున్నది. సోపావారం ప్రీలిమి వేడుకను నిర్వహించారు. ఈ సందర్భంగా విజయ్ సేతుపతి మాట్లాడుతూ 'నా కెరీర్లో ఈ సినిమాకు సంబంధించిన ప్రత్యేకత ఏమిటంటే చూసినవారందరూ బాసంబి మెచ్చుకున్నారు. మానీయర్స్ ఎంటర్టైన్మెంట్ గాంధీకి నచ్చుతుంది. విజయం కాన్ఫిడెంట్ గా ఉన్నాం' అన్నారు. విజయ్ సేతుపతికి తాను పెద్ద ఫ్యాన్సీని, ఆయనతో వర్క్ చేయడం ఆనందంగా ఉందని కథానాయిక మమతా మోహన్ దాస్ పేర్కొంది. మాన్ అంకలతో పాటు ఫ్యామిలీ ఎమోషన్స్ కన్న చిత్రమని నిర్మాత ఎస్కే ప్రసాద్ తెలిపారు. భారతీయరాజా, అభిలాష, సింగం ప్రతి తదితరులు నటిస్తున్న ఈ చిత్రానికి కెమెరా: దినేష్ పురుషోత్తమం, సంగీతం: బి.అజనీష్ లోక్ నాథ్, రచన-దర్శకత్వం: నితిల్ స్యామినాథన్.

వాళ్ల అవస్థ చూస్తే నవ్వాల్సింది

చిత్రం

సోపర్ మీడియా ప్రభావం పెరిగిన వార్తలు ఎంత వేగంగా వ్యాపిస్తున్నాయో.. అంతకంటే వేగంగా పుకార్లు వ్యాపిస్తున్నాయో.. ప్రస్తుతం చేతిలో నెల్సన్ డన్న ప్రతి ఒక్కరూ జర్నలిస్టు. అలా అయిపోయింది సానూటి. ఈ విషయంపై ఇటీవల కల్పనాకృష్ణ స్పందించింది. 'లాస్ట్ ముంబై భర్త విక్రీ కౌశల్ పుట్టినరోజును నిలబెట్టే చేసుకునేందుకు లండన్ వెళ్ళాం. అక్కడ కొన్ని ఫోటోలు డి.ఎం. ఫాటో గ్రాఫర్ తప్పిందం వల్ల ఆ ఫోటోలో నేను గర్భం దాల్చినట్టుగా కనిపించాను. ఇక ఆ ఫోటోలు వచ్చుకొని నేను ప్రెగ్నెంట్ అయినట్టుగా వార్తలు రాసారు. మేం ఇండియా వస్తున్నామని తెలిసి, నా ఫోటోలకోసం వీరంతా ఎయిర్పోర్ట్ ముందు కెమెరాలతో రేడిగా ఉన్నారు. నేను మామూలుగా రావడంతో అందరూ షాక్ అయ్యారు. వాళ్ల అవస్థ చూస్తే నవ్వాల్సింది. నా ప్రెగ్నెన్సీ గురించి వాళ్లకెందుకు? అది మా సొంత విషయం కదా.. దానివల్ల దేశానికి ఏమైనా ఉపయోగం ఉందా? వార్తలు ఎలా ఉండాలి? తెలియని వాళ్ల వార్తలు రాసిస్తున్నారు. అక్కడే వస్తుంది ప్రాప్రమ్ అంతా' అంటూ చెప్పుకొచ్చింది కల్పన.



సోపర్ మీడియా ప్రభావం పెరిగిన వార్తలు ఎంత వేగంగా వ్యాపిస్తున్నాయో.. అంతకంటే వేగంగా పుకార్లు వ్యాపిస్తున్నాయో.. ప్రస్తుతం చేతిలో నెల్సన్ డన్న ప్రతి ఒక్కరూ జర్నలిస్టు. అలా అయిపోయింది సానూటి. ఈ విషయంపై ఇటీవల కల్పనాకృష్ణ స్పందించింది. 'లాస్ట్ ముంబై భర్త విక్రీ కౌశల్ పుట్టినరోజును నిలబెట్టే చేసుకునేందుకు లండన్ వెళ్ళాం. అక్కడ కొన్ని ఫోటోలు డి.ఎం. ఫాటో గ్రాఫర్ తప్పిందం వల్ల ఆ ఫోటోలో నేను గర్భం దాల్చినట్టుగా కనిపించాను. ఇక ఆ ఫోటోలు వచ్చుకొని నేను ప్రెగ్నెంట్ అయినట్టుగా వార్తలు రాసారు. మేం ఇండియా వస్తున్నామని తెలిసి, నా ఫోటోలకోసం వీరంతా ఎయిర్పోర్ట్ ముందు కెమెరాలతో రేడిగా ఉన్నారు. నేను మామూలుగా రావడంతో అందరూ షాక్ అయ్యారు. వాళ్ల అవస్థ చూస్తే నవ్వాల్సింది. నా ప్రెగ్నెన్సీ గురించి వాళ్లకెందుకు? అది మా సొంత విషయం కదా.. దానివల్ల దేశానికి ఏమైనా ఉపయోగం ఉందా? వార్తలు ఎలా ఉండాలి? తెలియని వాళ్ల వార్తలు రాసిస్తున్నారు. అక్కడే వస్తుంది ప్రాప్రమ్ అంతా' అంటూ చెప్పుకొచ్చింది కల్పన.



పాటల పర్వంలో 'సరిపోదా శనివారం'

నాని కథానాయకుడిగా నటిస్తున్న పాన్ ఇండియా చిత్రం 'సరిపోదా శనివారం'. వివేక్ ఆత్రేయ దర్శకత్వం వహిస్తున్న ఈ చిత్రాన్ని డివీపీ దానయ్య, కల్వార్ల దానం నిర్మిస్తున్నారు. ప్రస్తుతం చిత్రీకరణ జరుపుకుంటున్నది. ఆగస్ట్ 29న ప్రేక్షకుల ముందుకురానుంది. ఈ నేపథ్యంలో ప్రమోషన్లను మొదలుపెట్టారు. ఈ చిత్రం ఫస్ట్ సింగిల్ ను ఈ నెల 15న విడుదల చేయబోతున్నట్టు మేకర్స్ తెలిపారు. ఈ సందర్భంగా కొత్త ప్రోమోషన్ విడుదల చేశారు. కథానాయకుడిగా నటించిన నాని, కథానాయికగా నటించిన పద్మిని వాడుకుంటూ శనివారం మాత్రమే ముహూర్తంగా ఎంచుకోని శత్రువులను వేటాడే వ్యక్తిగా ఆయన కొత్త పంథాలో కనిపిస్తారు' అని చిత్ర బృందం పేర్కొంది. త్రియంక అరుక్ మోహన్, ఎన్టీ సూర్య తదితరులు నటిస్తున్న ఈ చిత్రానికి కెమెరా: ముద్దలి.జి. సంగీతం: జేక్స్ బిశోయ్, రచన-దర్శకత్వం: వివేక్ ఆత్రేయ.

మరో ప్రపంచం వస్తుంది

సోపావారం విడుదలైన 'కల్పి 2898' సినిమా టైలర్ ద్వారా దర్శకుడు నాగ్ అశ్విన్ మూడు సినిమాల పాటు కొత్త ప్రపంచాన్ని ఆవిష్కరించాడు. టైలర్ ఇలా ఉంటే ఇక సినిమా ఏ స్థాయిలో ఉంటుంది? అనే ప్రశ్న ఉత్కంఠపూర్వకంగా టైలర్ ఉంది. 'స్వప్న సినిమా కావాలంటే.. ఆ తల్లి కడుపులో ఉన్న బిడ్డను కాపాడాలి' అంటూ అశ్వినామగా అమితాల్ ప్రవర్తన ఆ టైలర్లో చూడొచ్చు. ఇందులో నిండు చూడాలైన తల్లిగా డివీక పడుకోనే కనిపించింది. ఆ తల్లి కడుపులో ఉన్న బిడ్డ ఎవరు? ఆ బిడ్డేనా 'కల్పి'.. అంటే.. ఇందులో ప్రభాసికి తల్లిగా డివీక పడుకోనే నటించిందా? ఈ ప్రశ్నలన్నీ ఉత్కంఠపూర్వకంగా టైలర్ ఉంది. 'ఈ స్వప్నలో తొలి నగరం కాక.. చివరి నగరం కూడా కాకనే' అని స్పష్టం అంతం గురించి చెబుతూ పునరుజ్జీవాన్ని కూడా చూపించాడు. 'అరువేల సంవత్సరాల క్రితం నాటి పవర్ మళ్ళీ కనిపించింది.. అంటే ఇక వెలుగు వచ్చే సమయం ఆసన్నమైంది.' అని రాజేంద్రప్రసాద్ పాత్ర చెప్పడం 'కల్పి 2898' ఆగమనం గురించే అని అర్థమవుతుంది. చివరగా కమల్ హాసన్ వింతరూపంలో కనిపించి 'భయపడకు.. మరో ప్రపంచం వస్తుంది..' అంటూ షాక్ ఇచ్చారు. 'అశ్వినామ పోరాటాలు, 'కల్పి' సాహసాలు.. హాల్లీవుడ్ ను తలదన్నే అద్భుతమైన సాంకేతికత.. ఇవన్నీ 'కల్పి 2898' టైలర్లో కనిపించాయి. దిషాపటాని, రాజేంద్రప్రసాద్.. ఇంకా చాలామంది ఈ టైలర్లో కనిపించారు. వైజయంతిమూవీస్ చరిత్రలోనే అత్యంత భారీగా రూపొందిన ఈ పాన్ ఇండియా సినిమా ఈ నెల 27న విడుదల కానుంది.



కొత్త ఎన్టీఆర్ ని పరిచయం చేస్తున్నా!

'కొత్తవాళ్లను వెండితెరకు పరిచయం చేయడంలో నాకు మంచి పేరుంది. అందులో నాకు సంకల్ప కూడా ఉంది. అందుకే విరామం తర్వాత మేం చేస్తున్న చిత్రాన్ని కొత్తవాళ్లతో చేయాలనుకున్నాం. అందులో భాగంగానే 'స్వ్యా టాలెంట్ కోర్స్' అనే బ్యానర్ నీ కింద కొత్త నటీనటులను నిర్మాతగా నా భార్య యలవంపి గీత వ్యవహరిస్తారు. మేం నిర్మించనున్న సినిమాకు సంబంధించి స్వ్యా టాలెంట్ కోర్స్ ను వెతుకుతున్నప్పుడు టి.ప్రసన్నకుమార్ గారు ఓ కుర్రాడ్డు చూపించారు. తనవరోకారు, స్వర్ణీయ సందమూరి తారకరామారావు గారి ముని మనవడు, స్వర్ణీయ సందమూరి హరికృష్ణగారి మనవడు.. స్వర్ణీయ సందమూరి జానకిరామ్ గారి తనవరోకారు 'సందమూరి తారకరామారావు' అని తెలిపారు దర్శకనిర్మాత వైవీఎస్ కొండె. తన కథా ప్రాజెక్ట్ గురించి వివరిస్తూ సోపావారం హైదరాబాద్ లో విలేజ్ రుల సమావేశం ఏర్పాటు చేశారాయన. ఇంకా మాట్లాడుతూ 'తనకు కొడుకు పుట్టినప్పుడే ఓ కుల కని ఎత్తి అనే పేరును కూడా పెట్టి వెట్టుకున్నారా జానకిరామ్. దానికి కళ్లెం ఆ కుర్రాడు కూడా అదంగా, చక్కని వారం, మంచి నడవడి. తండ్రి కల సాకారం చేయాలంటే తన కథా అతనిలో ఉంది. అతన్ని చూసినప్పుడు అన్నగారి నాలుగో తరాన్ని కొనసాగించే కెపాసిటీ అతనికి ఉందని అనిపించింది. ఏదేమైనా అన్నగారి నాలుగోతరాన్ని తెలుసు పరిచయం చేసే భాగ్య నాకు దక్కడం అద్భుతంగా భావిస్తున్నాను. మరో సమావేశంలో అతని రూపాన్ని రివీల్ చేస్తాం. ఈ సినిమాకు సంబంధించిన మిగతా వివరాలు త్వరలో తెలియజేస్తాం' అని తెలిపారు వైవీఎస్. ఈ సినిమాకు ఎడ్వైజర్లు ప్రొడ్యూసర్: రమేష్ అత్తిరి.