

‘అ’

మ్యా! అంటూ నన్ను అల్లుకుపోయిన
నా ఆర్టైస్ కూతుర్చి దగ్గరికి తీసుకు
న్నాను. దానికి అన్నం పట్టి.. నోరు
మూర్చుకుండా చెప్పున్న కబుర్లు వింటూ,
దాని ముద్దు మొహం చూస్తూ ఉండిపోయాను.

నేను, తమ్ముడు ఇలాగే అన్ని విషయాలు ఏకర్పు
పెట్టడం, అమ్మ అస్కిగా వినడం కళ ముందు కిలాయి.
అంతలో గతమంతా గుర్తుకు వచ్చి నా కళ్లు తడివేరాయి.
నా ప్రమేయం లేకుండానే మసను గతంలోకి పరిగెత్తడం
వల్ల ‘ఊ! కొడుతూ అలోపనల్కి కూరుకుపోయాను.

* * *

“నేను వెళ్లసి చెప్పానును. ఎన్నిసార్లు చెప్పాలి?
రేపో, మాపో పిల్ల పెట్టడుతుంది. పెల్లాడు నేను లేక
పోతే ఉండడాడు. అంతగా కావాలంతో మీరు వెళ్లి సంపా
దించుకోని రండి నేను వెళ్లిని చూసుకుంటూ ఏడో ఒక
పసిచేస్తూ ఉంటాను” గ్లోగా అంటున్నది అమ్మ.

“నేను వెళ్లే పచి ఉంటో నేను వెళ్లసా? కణసారి వంట
వని, ఇంచుమనుకు అడవాళ్లు కావాలని ట్రోకర్
చెప్పాడు. రెండెళ్లు సంపాదించుకుని వచ్చావంటే పిల్లల్ని
బ్రాండంగా పెంచోచ్చు. పిల్లకు పెద్ద చదువులు చదివించాలన్నా..
పిల్లాణ్ణి పెద్ద చదువులు చదివించాలన్నా మనవల్ల
అయ్యే పన్నెనా? నువ్వు కాళ్లు అరిగేలా మిషిన్ తొక్కి,
నేను దొరికిన పసల్లు చేస్తూ ఇలా ఎంతకాలు?!”..

అమ్మాన్నా ఇద్దరూ బాలానేస్త గొడవచ్చారు.

అభిరికి నాన్న మాటే నెగ్గింది. బహుశా మా గురించి
ఆలోచించే అమ్మ బ్రాండ్ నొని ఉంటుంది. అరోజు నుంచి
దుబాయ్ బయల్కేరే వరకూ అమ్మ కంటితడి ఆరలేదు.
తమ్ముణ్ణీ జాగ్రత్తగా చూసుకోవాలని నాకు, మమ్మిన్ని
ష్టర్చీ మంచిగా చూసుకోవాలని నాన్నకు పదేపదే
చెప్పాండి. వదశ్లేక వదశ్లేక బయల్కేర్చింది. నేను అరిం
దాలా మారిపోయినట్లు అనిపించింది. నాన్న సాయంత్రే
వంటచేయడం, స్కూల్ కౌర్సు పెట్టడం, తిరిగి వచ్చాక ఇంటి
పని, వంటచుని చేసి.. తమ్ముణ్ణీ చదివిస్తూ నేను చదువు
కొడం, వాడు బెంగపడకుండా చూసుకోవడం నాకు
నెమ్ముదిగా అలవాటుయ్యాడు.

అమ్మ దగ్గరినుంచి పోన్ వచ్చినప్పుడు మాకు
పండుగలా ఉండేది. అమ్మ మొదటిసారి పంపిన
డబ్బులతో మాకిడ్డరికీ బట్టలు, బొమ్మలు తెచ్చాడు
నాన్న. కానీ, క్రమంగా నాన్న తాగుడుకు అలవాటు
పడ్డాడు. అమ్మతో చెప్పేస్తానని బిదిరిష్టి జన్మలో
ముట్టుకోనింటూ ఒట్లు పెట్టుకోవడం.. మళ్లీ కుక్క
తోక వంకరలా మొదలుపెట్టడం.

ఇంతలో అశనిపాతం లాంటి వార్త. అమ్మ పని
చేసే ఇల్లు గలావిచి ఎవరితోనే అక్రమ సంబంధం
పెట్టడం అవ్యు మాసించడు. ఆ విషయం
బయల్కి చెబుతుందేమాననే భయంతో తన
ఏదాడి బిడ్డని ప్రియుని సహాయంతో చంపేసి..
ఆ నేరం అమ్మ మీదికి తోసించి అమె. దాంతో
అమ్మను జైల్లో వేసిశారు. కష్టపడి సుపాదించి, పిల్ల
లకు బంగారు భవిష్యత్తును అంద్ధామని దుబాయ్
వెల్లిన అమ్మ జైల్లో పోలైంది. కానీ ఆము జైల్లో చేసిన
పనులకు వచ్చిన డబ్బును ఇంటికి పంపేది. ఆ డబ్బు
నాన్న సారా కొట్టుకు జమయ్యాడి. నాన్న పూర్తిగా
మారిపోయాడు. మేము తిరగబడుతున్నామని మా
మీద చేయి చేసుకోవడం మొదలుపెట్టాడు.
అమ్మకు చెప్పుకొండామంటే.. జైల్లో నుంచి పోన్
ఎప్పుడో గానీ రాదు. ఇప్పనీ చెప్పి అమ్మను బాధపెట్టడం
ఎందుకని, చెప్పినా ఏం చేయగలడని చెప్పేదాన్ని కాదు.

“ఎందుకు నుమా! అలా కొడుతున్నావు వాట్టీ?”
అంటూ నా చేతిలోని కర్మను లాక్కుని కింద పడేశారు
భారతి టీవర్.

బక్కసారిగా నా బాధంతా కరిగి కస్త్టుటీ రూపంలో
బయలటికి పచ్చింది.

“ప్రమేయం లేకుండానే మసను గతంలోకి పరిగెత్తడం
వల్ల ‘ఊ!’ కొడుతూ అలోపనల్కి కూరుకుపోయాను.

“ఇప్పుడు మాడండి టీచర్! వీడు స్కూల్ మానేసి
తిరగుతున్నాడు” అన్నాను.

“సరే తోట! ఏడో తెలియక చేశాడులే. ఇప్పాట్నంచి

మా ఇంటికి వచ్చి మా పిల్లలతోపాటు చదువుకోండి!”

అని చెప్పారావిడ.

అప్పటినుంచి రోజు సాయంత్రం టీచర్ వాళ్ల ఇంటికి
వెళ్లేవాళ్లం. టీచర్ గారు, ఆవిడ భద్ర కూడా చాలా మంచి
వారు. నేను టీవ్స్కౌస్ స్కూల్ సెకండ్ వచ్చినప్పుడు
నాకన్నా వాళ్లే ఎక్కువ సంతోషించారు.

“నాన్న! ఇంటాల్కో చేర్చించపా?” భయపడుతూనే
అడిగాను.

“చూధ్యాంలే!” అన్న చిన్న మాటకే నా మను
అనందపడింది.

ఆరోజు సాయంత్రం నన్ను, తమ్ముణ్ణి బయల్కి
తీసుకువెళ్లాడు నాన్న. తమ్ముడు గాలిపటంతో
ఆడుకుంటున్నాడు.

‘కాలేజీలో చేరబోతున్నాను!’ అనే ఆనందంతో
నేను కూడా వాడితోపాటు ఎంజాయ్ చేస్తున్నాను. కాప్టు
మారంలో చిస్కారు అగింది. నాన్న నన్న పీలిచాడు.

“వీళ్ల పేద పిల్లలను చదివిస్తూ ఉంటారు. నీకు
ట్రైలో మంచి మార్పులు
పచ్చాయని చేస్తే..
చదివిస్తామని

చెప్పారు” అని

చెబుతున్నాడు.

కానీ, వాళ్ల మాపులు

నాండుకోని సచ్చలేదు.

నమస్కారం చెప్పి వెనక్కి

తిరగబోతుస్తుప్పుడు నా

ముక్కు మీద ఏడో అదిమి

పెట్టినట్లు అనిపించింది. ఆ హరాత్ పరిణామానికి ఉపిక్కి

పడి నాకు తెలియకుండానే రెండు చేతులతోనూ తోసి

య్యాడానికి ప్రముఖించాను. నన్ను కడలనిప్పుకుండా

గట్టిగా పట్టుకుని కారు లోపలకి సెటారు. అందులో ఉన్న

బక్కరు నాస్త చేతిలో డబ్బుకట్టి పెట్టడం కనిపించింది.

గింజుకుంటున్న నాకు కళ్లు మూతలు పడిపోసాగాయి.

స్పృహ పోతుండగా తమ్ముడు కారు వైపు పరిగెత్తు

కుంటు రావడం కనిపించింది.

మళ్లీ నాకు మెలకువ వచ్చేసరికి ఎక్కడ ఉన్నానో

అర్థం కాలేదు. తలంతా దిమ్ముక్కి ఉంది. తలుపు దగ్గర

ఏవో నవ్వులు వినిపించాయి. మురుగుగా కసపించే ఒక

తను లోపలకి వచ్చి మీద చేయి వేశాడు.

లాగిపెట్టే కొట్టారు.

“అబ్బో.. చాలా ఉందే!” అంటూ వెకిలిగా నవ్వుడు.

వాడినుంచి తప్పించుకుండామని తలుపులు బాదినా,

అరిచినా లాశం లేకపోయింది. ఆ నాలుగు గోడలు

నాకు సమాధి కట్టాయనిపించింది.

‘నాన్న.. ఆ పేరు తలుకోవడానికి కంపరంగా అని

పిస్తున్నది. తాగి పడితోపే తల్లిలా అన్నం తిసిపించేదాన్ని.

కన్న కూతుర్చి కసాయివాడిలా ఇలా ఎలా చేయగలి

గాడు? తాగుడు.. ఒక మనిషిని ఇంటలా దిగారు

స్పుండా? చదువు పేరుతో ఎంత మోసం

చేశాడు! అమ్మ మా గురించి వెళ్లి

దేశం కానీ దేశంలో జ్ఞాలు

పాలైంది. ముమ్మల్చెంద్రీ

బాగా చూసుకుంటున్నా

డని అమాయకంగా

నవ్వి రెక్కలు

