

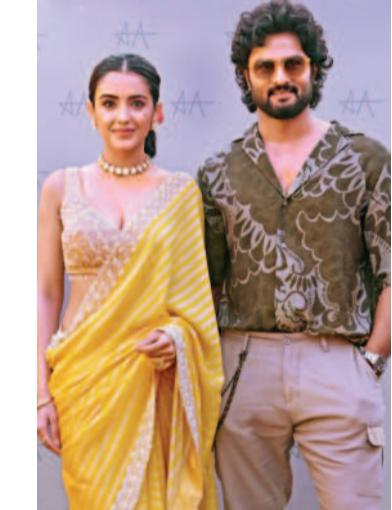


ఇది మా సంస్కృతచేస్తున్న పెను సాహసం

‘కల్పి యానిమేషన్ పరట్ కోసం ఒక చిన్న ఎంట్రీగా మెం తయారు చేసిన గ్రింబ్స్.. మరో ఆరు గంటల్లో ప్రవంచమంతా చూడబోతున్నది. గత నాలుగేళ్ళగా ఈ సినిమాకోసం పచిచేస్తున్నాం. సిని మాకంటే ముందే యానిమేషన్ సిరీస్‌ను విడుదల చేయడం మా సంస్కృతేస్తున్న పెను సాహసం’ అన్నారు దర్జకుడు నాగ్ అశ్విన్. ఆయన దర్జకుప్రంలో అత్యంత ప్రతిష్ఠాత్మకంగా తెరకెక్కుతున్న పొన్ పరట్ మూవీ ‘కల్పి 2898 ఎడ్స్’. ప్రథాన్ హీరోగా రూపొందుతోన్న ఈ చిత్రంలో అమితాబ్, కమల్ హసన్, దీపిక పదుకొనే, దిషా పటనానీ లాంటి టాప్ స్టార్ భాగ్గుపైన విషయం తెలిసింది. ప్రతిష్ఠాత్మక వైజయంతీ మూవీన్ నిర్మిస్తున్న ఈ మూవీ జాన్ 27న ప్రవంచవ్యాప్తంగా విడుదల కానుది. ప్రమోషన్లో భాగగా సినిమా కంటే ముందు యానిమేషన్ సిరీస్‌ని మేకట్టు విడుదల చేయనున్నారు. ఈ సందర్భంగా ‘బుజ్జె అంద్ ట్రోప’ యానిమేషన్ సిరీస్ ట్రైలర్సు గురువురం ష్టోద్రాబాద్లో లాంచ్ చేశారు. ఇంకా దర్జకుడు నాగ్ అశ్విన్ మాట్లాడుతూ- ‘ఈ యానిమేషన్ సిరీస్ అనేది నిజంగా కొత్త ప్రయత్నం. చోటూ భీమ్ తో పాటు ఎన్నో యానిమేషన్ సిరీస్లను రూపొందించిన గ్రింబ్ గల్లో సంస్కృతో కలుసి ఈ సిరీస్‌ను రూపొందించాం. ఈ ‘కల్పి 2898 ఎడ్స్’, నిర్మాణం వల్ల వైజయంతీ అభిషోమైపైన్, వైజయంతీ యానిమేషన్, వైజయంతీ మూవీన్.. ఇలా మాట డెఫరెన్చ్ కంపనీలను నడిపించా మని నగారవంగా తెలియజేస్తున్నా’ అని తెలిపారు దర్జకుడు నాగ్ అశ్విన్.



‘వినాయకుడి విప్రగం మట్టి తిరిగి కథ ఇది. ఇందులో అన్ని గైకెర్తన్స్ ఉంటాయి. హారోయిన మాత్రమే మంచి అమ్మాయి. కథ హైదరాబాద్ నేపద్ధతిగా మొదలై కర్తృవ్యాపారమైన విష్ణు అవుతుంది. ల్యూన్స్ బేస్కోగా సాగే సినిమా ఇది. మరో రెండేళ్ళ తర్వాత ఈ కథను తెరపైకి తెచ్చినా కొత్తగానే ఉంటుంది.’ అంటు న్నారు దర్జకుడు ఉదయ్యేశ్వరి. ఆయన దర్జకు త్వరించే రూపొందిన సినిమా ‘గం గం గజేశా’. అనంద్ దేవరకొండ కథానాయకుడు. ప్రగతి శ్రీవాస్తవ, నయన్ సారిక కథానాయకులు. కేదార్ సెలగం శెట్టి, వంశి కారుమంచి సిరించిన ఈ సినిమా రేపు పుప్పవారం విపులు కానుంది. ఈ సందర్భంగా దర్జ మాటలారు. ‘ఇప్పిలివరకూ బోయ్ నేన్నే డోర్ తరహా చేసిన అనంద్ దేవరకొండ తొలిసారి ఈ సినిమాలో గ్రే వేడ్చు కమిస్టుడు. అనుకున్నదానికంటే అధ్యాత్మం నిహించాడు న్నా ప్రత్యేకించి ప్రేమకథ అంటూ ఉండదు. ప్రయూషించే కీ రోట్స్. ఇక వెన్నెల కిశోర పాత సినిమాకే జ్ఞాల్టెల్లు.’ అని శ్రూపు, కుటు ఇంచి అందరిలో ఉన్నా.. కొండరిలో ఎక్కువగా లులును ఎలాంటి పరిస్థితులుపై నడిపించాయి? అనే ప్రశ్నకు



భయం, అత్యాహర, కుట్ట.. తెచ్చిన తండ్రా



నా కోర్టిక సత్యభాష తీర్చింది

‘నస్తుభామ’ నా కెరీలో కొత్త ప్రయత్నం.
ఇలాంటి పొత్త చేయడం ఇదే ప్రథమం. ఈ
కపడలో కొత్త ఎమోపాప్స్ ఉన్నాయి. షట్ట్‌లోము
నా కెరీలో ఇంగ్లీష్ లో యాక్షన్ స్నేహి
వేశాను. చాలా కష్టపడి స్టాంట్స్
నల్ లైఫ్, ప్రాపెనర్ లైఫ్ రెండూ
బ్యాలెన్స్ చేస్తుంటుంది. రియల్‌లైఫ్
ఫోలో నేను చేస్తున్నది కూడా
అదే. ఈ సినిమా మేకింగ్
టైమ్‌లో ఓ పెద్ద పోలీన్ అఫీస్
రీ కిలివాను. ఆయన క్రిమి
నర్ యూక్టివిటీన్ గురించి వివ
రంగా చెప్పారు. ఆయన చెప్పిన
అంశాలనే ఈ కపడలో భాగం చేశాం.
పూర్తిస్థాయి యాక్షన్ సినిమా చేయా
లనే నా కోరిక ‘నస్తుభామ’తో తీరింది.
అని కాజల్ అగర్వాల్ అన్నారు. ఆమె
ప్రధాన పొత్త పోచించిన చిత్రం ‘నస్తు
భామ’. నుమన్ చికాల దర్జకుడు. భాగీ
తిక్క, తీనివాసరావు తక్కులపటిని నిర్మాలులు.
సొన్ 7 ని సినిమా విడుదల కానుంది. ఈ సంద
ర్ఘంగా హైదరాబాద్‌లో ఏర్పాటు చేసిన విలెక
రుల సమావేశంలో కాజల్ మాట్లాడింది.
యాక్షన్, ఎమోపాప్స్ కలగలసిన కథాంశంతో
తెలుగైన సినిమా ఇదని, ఓ కేసును పర్సన్లు
లేగా తీసుకొని ఇన్విటేషన్ చేస్తున్న ఓ పోలీన్
ఆఫీసర్, ఆ కేసు విపయంలో ఎమాపసన్
అవుతుంది. చివరకు ఆ కేసును జాఫ్నీని చేయ
గలిగిందా లేదా? అనెది ఈ సినిమా కథ
అని, కాజల్‌లోని కొత్త కోణాన్ని ఇందులో
చూస్తారని దర్జకుడు చెప్పారు. ఇంకా నిర్మా
తలు కూడా మాట్లాడారు.



సినిమా రెప్ప చూడబోతున్నారు. ఇందులో వయస్కు మిమిచిన పాత చేశాను. ఇందులో నొ పెరులంకల రత్న దీనికి నిర్విశేష కూడా ఉంది. అది కూడా నేనే చేసాఁ? అని తెలిపారు విశ్వకోస్సేన్. తెలుగులో ఇదొక కొత్త పార్ట్యూలా అని, గోదా వరి ప్రాంతానికి చెందిన లంకల రత్న అనే స్వమ్య కుర్రాదు, రాజులీయాలను వాడుకొని ఎలా ఎదిగాడు అనేదే ఈ సినిమా కథ అని, కమద్దియల్ అంశాలు ఉంటునే, ఎమాపస్సనగా కన్కె అయ్యేలు సినిమా ఉంటుందని నాగపంశీ తెలిపారు. సాంపుతికంగా కూడా సినిమా సెక్కు లెవల్లో ఉంటుందని, యమవన శంకర్ రాజును సంగీత దర్శకడిగా ఎందుకు తీసుకున్నామో ఈ సినిమా చూశాక అందరికి తెలుస్తుందని నాగపంశీ చెప్పారు.



‘కాల్కెయ’ సూపర్ స్టార్ అఫ్యూషన్

- శర్వనంద్

