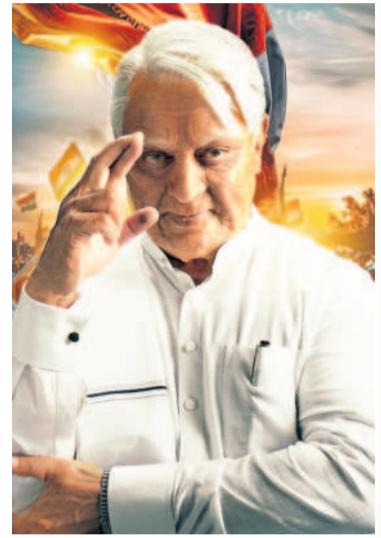


కారణజన్మది కథ

మెగా అభివృద్ధమును ఎప్పుడేప్పుడూ అని ఎదురుచూస్తున్న సినిమా ‘విశ్వంబర’ చాలాకాలం తర్వాత చిరంజీవి నసీస్తున్న సోషియాఫాంటసీ చిత్రమిది. దర్శకుడు విష్ణు తొలి సినిమా ‘బింబిసార్’ కూడా సోషియా ఫాంటసీ కథాంగమే కావడం విషేషం. ఆ సినిమా విజయమే ఆయను చిరంజీవిని డైరెక్ట్ చేసే స్టాయిలిటీ తీసుకొళ్ళిందని చెప్పాలి. ఈ సినిమా ద్వారా తెరపై ఉ కొత్తలోకాన్ని అవిష్ట రించమన్నాడు వశిష్ట. ఇదోక భిన్నమైన కథ. ఓ బలమైన కారణంచేత దైవముగ్రహంతో భూమిపై పుట్టిన కారణమన్నుడి కదతో ఈ సినిమా తెరకెక్కువున్నదని ఫిల్ట్ వర్గాల టాక్. ‘విశ్వంబర’ అనేది ఒక లోకం అని తెలుస్తున్నది. ఈ సినిమా మాటిల్ సగానికి ప్రో పూర్తుయింది. ప్రస్తుతం హైదరాబాద్లో చివరి పెడ్జూల్ మొదలైంది.

ఈ భారీ పెడ్జూల్తో చిత్రీకరణ పూర్తి చేయాలనే సంకల్పంతో ముందుకొళ్పున్నది ‘విశ్వంబర’ టీఎం. జాత్రా నాటికి చిత్రీకరణ పూర్తి చేసిని, స్టాప్ ప్రాడక్షన్ కి ఎక్కువ సమయం తీసుకోస్తున్నారు దర్శకుడు విష్ణు. ఈ సినిమా సీఎస్, కీఎఫ్ ఎంక్స్ వర్క్ కోసం విత్తబుందం విదేశాలకు కూడా డెఫ్యూమండా విశ్వసనీయ సమాచారం. 2025 జనవరి 10న, సంక్రాంతి కామకగా విదుదల కానున్న ఈ చిత్రానికి త్రిప్ కఫానా యక. మీనాక్షి చౌదరి, సురభి, ఇప్పా చావ్సా, అశికా రంగనాథి ప్రత్యేక పొషణంలు పోషిస్తున్నారు.

ನ್ಯಾಯ ರಾಜೀವ್‌ನಿ ಪರೀಕ್ಷಾಟ್



కమల్పాసన్ - శంకర్ కాంబినేషన్లో రచించిన ‘బారతీయుడు’ (1996) చిత్రం ఇమ్మార్కుల ప్రశంసలందుకోవడంతో పాటు బూకాప్సీన వద్ద సంచలనం స్ఫైరింగింది. రమాజాన్ పట్టిపీడిస్సున్న అవసరించి నేనా పుతి చేసిన పోరాటం అందదిని ఆక్రముకుంది. ఈ సినిమాకు స్క్రేటగ్ రూపొందిన ‘బారతీయుడు-2’ ప్రపంచమాప్తంగా జాలై 12ని తిలిశ్ కానుస్థి పిపుయం తెలిసిందే. ఈ నేపు వ్యవస్థలో ప్రచారపర్యంతం వేగాన్ని పెంచారు. ముఖ్యమారం నాడు ‘శార..’ అనే లికిట్లోనాంగోను విపడల చేశారు. సుద్ధాల శోక్కెంటే ఈ సిని ఈ గీతాంకి అనిరుద్ధ రవిచంద్ర ర్ఘృతాలను సమకూర్చారు. రిటేచ జి రాపు, శ్రుతించా సముద్రాల అలపించారు. పాటలోని

లా ఉన్నాయి. సీక్వెల్టర్ లో
వ్యతంత్య సమరయోధుడు
నాపతి పోరాటం మరోస్త్రా
లో ఉంటుందని చిత్ర
ఎందం వేర్కొంది. ఎన్.జె.
శార్య, సిద్ధుర్, కాజల్ అగ
బ్రోల్, రక్తల్ ప్రీతసింగ్,
మయా భవానీశంకర్, నడు
యుడి వేణు, వివేక, కాళిదాన్,
యురాం, గుల్మన్ గ్రోవర్,
మురుపులిని, బాబీ సింహ,
పంచుందం, జాకీర్
అస్స్మీన్, తదితరులు
తర పాతలు పోషిస్తున్న
చిత్రానికి సంగీతం:
నిరుద్ధ రవిచంద్రన్,
మెరా: రవిపర్మణ్, ఎడి
ంగ్: ఎ. శ్రీకంఠపూడ్చ.
యుంట్ ప్రాడక్షన్).

‘లవమ్’లో అన్న సర్పైజ్‌లే..!

“ಲವಮೀ” ಸಿನಿಮಾ ಚಾಲಾ ಸರ್ಪಣೆಯಲುಂಟಾಯಿ. ಡೇಪ್ ಹಂಡನಿ ಮಲುಪುಲು, ಕಕ್ಕಳಿ ಪ್ರೇಮಕರ್ತೆ ಆಕ್ರಮಿಕುಲುಂಟುಂಬಿ ಅನ್ನಾರು ಯುವ ಹೀರ್ ಆಷಿಪ್ ಆಯನ ನಟಿಯಿಂದಿನ ತಜಾ ವಿಶ್ರಂ ‘ಲವಮೀ’. ಅರ್ಥತ್ ಭೀಮವರಪು ದರ್ಕಂಡು. ಈಶಿಪ್ ಸಮರ್ಪಣೆಲ್ಲೋ ಬೀಲೀರ್ ಜಾಗ್ ಪ್ರಾಡಣ್ಣನ್ ಪತಾಕಂಪು ಹಾಲ್ಸಿತ್ ರೆಡ್, ಹಾಸಿತ್, ನಾಗ ಮಲ್ಲಿಡಿ ನಿಲ್ಲಿಂಚಾರು. ಈ ನೆಲ 24ನ ಪ್ರೇಕ್ಷಕಲು ಮುದುಕುರಾನುಂಬಿ. ಈ ಸಂದರ್ಭಂಗ ಬುದ್ಧವಾರಂ ಆಷಿಪ್ ಪೊತ್ತಿಯೆಯಲ್ಲೋ ಪುಂಚಕ್ರ ವಿಕೇಷಾಲಿವಿ.

- గత చిత్రాలకు భిన్నంగా కాస్ట్ డార్క్ వైడ్లో నా క్యారెక్టర్ సాగుతుంది. ఈ సినిమాలో నేను యూట్యూబర్గా కనిపిస్తాను. ఓ దెయ్యానికి సంబంధించిన స్టోరీ విషయంలో అతనికి ఎలాంటి పరిణామాలు ఎదురుయ్యాయి? అతని జీవితం ఎలాంటి మలుపులు తిగిందన్నది ఆద్యంతం ఆస్తికరంగా అనిపిస్తుంది.
 - ఈ సినిమాలో దెయ్యం ఎవరన్నది సన్మాన్. అందరూ అనుకుంటున్నట్టుగా కథానాయిక షైఫ్ట్‌పి శైతన్నది దెయ్యం పొత్త కాదు. కథాను గుణంగా ఎదారుగురు నాయికలు కనిపిస్తారు. చిత్ర దర్శకుడు అరుణ్ సవలా రచయిత కాబట్టి ఈ సినిమాను ఎమాషనల్గా తెరకెక్కించాడు.
 - ఈ సినిమాలో పరల్ ఓ బాగం మూత్రమే. ఓ పెద్ద సమస్యకు పరిష్కారాన్ని కుమక్కునే యువకుడిగా నా పొత్త భిన్న కోణాల్లో సాగుతుంది. ఈ కథలో పగ, ప్రతీకరం వంటి అంశాలు ఉండుట. తక్కుబి త్రేమకథగా మెప్పిస్తుంది. కైమాక్స్‌లో వచ్చే ట్విప్ట్ సర్కైజ్‌కు గురిచేస్తుంది.



వర్షింట్జీ విధానం లేకుంటే భియేటర్లను మూడేసాం

ಅಲ್ಲದ್ದು ತಿಪಡಿಕನ ಇತರುಂಬಿ ಸಿನಿಮಾಲನು ಪ್ರದರ್ಶಿಂಬಹಳ್ಳೆಯನಿ, ಸಿನಿ ನಿರ್ಧಾರತಲು ಪರ್ಸಂ
ಫೆಜ್ ಚೆಲ್ಲಿಂಬಕಪ್ಪೆತೆ ಸಿಂಗಿಲ್ ಟ್ರೈನ್ ದಿಯೆಲ್ಟರ್ ಮೂಸಿವೇತ ತಪ್ಪದನಿ ತೆಲಂಗಾಣ ಫೀಲ್ಟ್ ಎಗ್ರಿಬಿಲ್ಟರ್
ಅನೋಸಿಯೆವನ್ ಹೊಸ್ಟರಿಂಬಿಂದ. ಬುಧವಾರ ಹೈದರಾಬಾದ್‌ಲೋ ನಿರ್ಯಾಯಿಂಚಿನ ನಮ್ಮವೇಶಂಲ್ಲಿ
ವಾರು ತಮ್ಮ ಡಿಮಾಂಡ್‌ನು ವೆಲ್ಲಾಡಿಂಬಾರು. 'ಇಪ್ಪತ್ತಿಕೆ ಸಿಂಗಿಲ್ ಸ್ಟ್ರೈನ್‌ಲೋ ಸಿನಿಮಾ ಪ್ರದರ್ಶನಲನ್ನ
ನಿಲಿವಿಸೊಂ. ಜೂಲೈ 1 ವರಕು ನಿರ್ಧಾರತಲು ಗಡುವು ಇಸ್ತುನ್ನಾಂ. ಯ್ಯೆಲ್ಟ್‌ಕ್ಲೆನ್ಟ್ ತರಹಳ್ಳೋ ಪರ್ಸಂ
ಫೆಜ್‌ಲು ಚೆಲ್ಲಿಸ್ತೇನೇ ಸಿನಿಮಾಲನು ಪ್ರದರ್ಶಿಸ್ತಾಂ. ಕಲ್ಯಾ 2898 ಏಕೆ, ಪ್ರಪ್ತ-2, ಗೆಮ್ ಚೆಂಜ್‌ಕ್ಲೆನ್ಟ್, ಭಾರತೀ
ಯುದ್ದ-2 ವಿಶ್ರಾಲು ಮಿನಿಪ್‌ಯಾಂಪು ಉಂಟುಂದಿ. ಮಿಗತ್ತಾ ಚಿತ್ರಾಲನು ಮಾತ್ರಂ ಪರ್ಸಂಫೆಜ್
ವಿದಾನಂಲ್ಲಿನೇ ಪ್ರದರ್ಶಿಸ್ತಾಂ. ಕಂತಮುಂದಿ ಡೈರಿಬ್ಯಾಲ್ಟರ್ ಬೆಸಿಫಿಟ್‌ಫೆಲ್, ಅದನಪ್ಪ ಆಟಲತ್ತೊ
ಸಿನಿ ವ್ಯಾಪ್ತಾರಾನ್ನಿ ಜಾರಂಗಾ ಮಾರ್ಗಾರು. ಇತರುಂಬಿ ಬೆಸಿಫಿಟ್‌ಫೆಲ್, ಅದನಪ್ಪ ಆಟಲನು ಪ್ರದ
ರ್ಶಿಂಬಂ' ಅನಿ ತೆಲಂಗಾಣ ಫೀಲ್ಟ್ ಎಗ್ರಿಬಿಲ್ಟರ್ ಅನೋಸಿಯೆವನ್ ಹೇರ್ಜೊಂದಿ.

పుష్టి వొట గుర్తింపునిచింది

కెరింది, ఉన్నతి

త మృద్గల్ల వరమిర తర్వాత మళ్లీ మెగాఫోన్



‘తొమ్మిదేశ’ విరామం
తర్వాత పైవీన్ చౌదరి
మెగాఫోన్ పట్టనున్నారు
సాయిధరమ్మితెల్కెను
పోరీగా పరిచయం చేస్తూ
2015లో ‘రేమ్’ సినిమా
మాను తెరక్కించారా
యన. ఆ తర్వాత
సినిమా చేయలేదు. మట్టి
ఇన్నాళ్ళకు ‘యూహ్న్’
కట..’ చెప్పున్నారు
నేడు పైవీన్ చౌదరి పుట్టి
నరోజు. అలాగే ఆయన
రావు పుట్టినరోజు కూడా
మాకు సంబంధించిన ప్రక
ణ పైవీన్. ఆయన తెల్తి
శాతమారాండి: ద్వారా
నుస్కూ పరిచయం చేసిన
లో.. ద్వారా ఆదిత్య ఓం
మి, ఇలియానాలును వెండి
చిమాలు తీయించంటో సిద్ధ
మట్టి కొత్త నుస్కీములుతో సేక్కి
శ్ర్యా ఏష యూనిక్ లమ్పోటి
సినిమాకు సంబంధించిన

పోర్ట్ ఐలాండ్ కటతో..



ఆదార్శ కథానాయకగా
నటిస్తున్న తాజా చిత్రం
'సి.డి.' (క్రమినల్ అండ్ డెవిల్). కృష్ణ అన్నం దర్శకుడు. ఈ నెల 24న విదుదలకానుంది. ఈ చిత్రం సెన్సార్ కూర్కుడమూలు పూర్తయాయి. యు.ఎ.స్టార్ ఫికెట్ లభించింది. దర్శకుడు మాట్లాడుతూ 'డిఫిషన్ రెంట్ కాన్వెప్ట్' కి చిత్రాన్ని తెలకేస్తున్నాం. అంటుంది. ఆదార్శ పొత్తు కొత్త తున్న విదుదకు సన్మాహంలు బహుమతి రోపిణి, భరతి శంకర్, దితరులు నటిస్తున్న ఈ చిత్రం గిరితం: ఆర్.ఆర్.ధృవన్, కథా వ్యవసాయానికి కుదురుండి.

బుజ్జి.. సినిమాకే సమధింగ్ స్పెషల్

‘మూడేళ్లు బుజ్జితో ప్రయాణం చేశాను. బుజ్జి

ప్రయాణం ఎగెలీగొ ఉంటుంది. ఈ
సినిమాలో బుజ్జిడ వాలా ఇంపార్టెంట
రోల్. 'అన్నారు ప్రభాన్. ఆయన
కథానాయకతీగా నాగ్ అఖీన్
దర్శకత్వాలో ప్రివైవర్చుక
బైజయంతీ మాహీన్
పతాకఘాషి సి.ఆశ్వనీదత్త
నిర్మిస్తున్న చిత్రం 'కల్పి
2898 ఏపీ. జాన్ 27న
సినిమా విడుదల కానుంది. ఈ
పాన్ ఇండియా సినిమా ప్రమోషన్స్
మొదలున నాటి సుచి, సినిమాలోని
ఒక్క ప్రధాన పాత్రమనా రిపీల్
చేస్తూ సినిమాపై అంచనాలు
పెంచారు మేకస్ప.
ఇందులో ప్రభాన్ 'ఫై
రవగా నటిస్తున్న
విషయం తెలి
సిందే. బైరమ
మిత్రుడైన

‘బుళ్ళి’ పాతను బుధవారం పైదారూబాడ ఆర్వఫ్లిసీలో ఓ ప్రత్యేక కువెంతనీ ఏర్పాటు చేసి, విభిన్నంగా ‘బుళ్ళి’ కేరక్కలను చిత్రబృందం రిపీల్ చేశారు. బుళ్ళి అంటే ‘కల్పి 2898ఎడ్డి’, సినిమాలో ప్రభావ్ నడిపే కారు. ఆ సినిమాకోసం ప్రత్యేకంగా తయారు చేసిన ఆ కారును ప్రభావ్ నడుపుకుంటూ రిలేలుయ్యారు. ప్రభావ్ ఇంకా మాట్లాడుతూ – ‘దేశాన్ని ప్రభావితం చేసిన నటులు అమెతాబ్ సార్క, కమల్హిసర్క. ఇద్దరు లిలిపి లెజింస్‌తో పనిచేసే అవకాశం ఇచ్చిన వ్యేజీ యంతీ మాఫీనీకి ధ్వానిక్కు చెప్పుకుంటున్నాము. ఆ విషయంలో నిజంగా నేను అద్వితింతట్టి. అలాగే డిపిక, దిషచుటాలు విరందరూ నా ఫిల్టర్లో భాగం అవ్యాప్తం ఆరు నాకిచ్చిన గ్రిట్. ఆయన అంత పాశును, దైర్యం ఉన్న నిర్మాతను నేను చూడలేదు. ఆ పంచనీనీ, దైర్యాన్ని పుట్టికిపుచ్చుకున్నారు స్వప్తి, ప్రియాంక. వీళింధరి క్రైస్టల్ కల్పి 2898’. తర్వాత మత్తీ కల్పదాం. లవ్ యొ డార్లింగ్స్ అంటూ అభిమానులకు అభివాదం చేశారు పేరు చిన్గు ఆనిపించించించించి సమీధింగ్ స్పెషల్. ఇంజస్టరింగ్ చేయకుండా జే ఇంజస్టర్లుగా కారు తయారు చేశాం. అనంద్ మహాదుగ్ధారు ఆయన టీమ్ సహకారంతో ఇది జరి మ్యాజిట్. అని దర్శకుడు నాగ్రాజుశ్శివ్ అన్నారు. ఇంకా నిర్మాత అశ్వసీద్ధతో పాటు చిత్ర ఉత్సం పాల్గొన్న ఈ కార్యక్రమానికి వేలాదిగా అభిమానులు తరలిపచ్చారు.

అనంత అమ్మ ప్రభావం

తల్లి అతిలోకముడరి అయినప్పుడు ఆమె పోలికలతో ప్రశ్నిన్ కూతురు అతిలోక సుందరే కదా. నిజానికూడా న్యా జనరేషన్ శ్రీదేవిలా మహిసుపుటుంబుంది జాన్సీక పూర్క. బాలీవుడలో తను నటించిన 'మిస్టర్ అండ్ మిస్సెస్ మహి' చిత్రం ప్రమోష నీలో ప్రస్తుతం చిగ్గా ఉన్నది జాన్సీ. కు సంపూర్ణంగా ఇచ్చిన ఈ ఇంటర్వ్యూలో తెలుగులో తాను చేస్తున్న 'దేవర' సినిమా గురించి ఆసక్తికరంగా మాటల్లాడింది. 'దేవర' లో అవకాశం రావడం అధిష్టంగా భావపున్నాను. ఆ సినిమా యూనిట్ సభ్యులు శాతో ప్రేమగా ఉండడం చూస్తుంటే.. ఇదంతా అమ్మ ప్రభావం అని అధ్య మపుతుంది. అందురు అంకితఖావంతో పనిచేస్తున్నాన్నరు' అంటూ చెప్పుకొచ్చింది జాన్సీ. ఇంకా చెబుతూ, 'దేవర' బిఘ్నమైన కడ. తెల్పు ఈ అందమైన వాతావరణం ఇటుంది. ఇందులో నా పాత పేరు 'తంగం'. వినోదాత్మకమన పాత. కచ్చితంగా మంచి రు తెచ్చే పాత అవుతుంది. అక్షోబ్రం 10 కోసం అదరితోపాటు నేనూ ఆత్మతగా ఎదు మచ్చాస్తున్నా', అని తెలిపింది జాన్సీకపూర్క.

