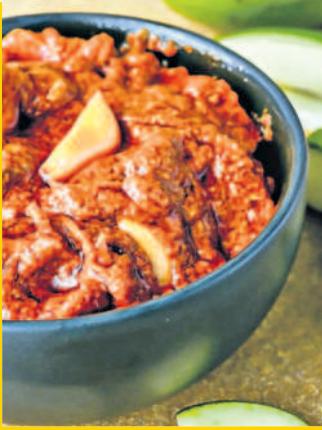


ఆవకాయ పురణం



పోతనకూ దక్కలేదు ఈ అడ్డప్పం.. 'అల వైకుంబపురములో.. నగరిలో.. ఆ మూల సాధంబుదాపల..'
వరకూ దర్శించినా అమృతాన్ని మించిన అర్థదైన ఆవకాయను కనిపెట్టలేకపోయాడు.
అష్టబిగ్జాలకూ చిక్కలేదు ఈ యోగం. రాయల వారిళ్ళన మసలూ, మాన్యాలకే పొంగిపోయారు
తప్ప.. కొత్తజాడిలోని పాత ఆవకాయ రుచిచూసి ఎరుగరు. ఆ మాటకొస్తే... నిండు చందురుణ్ణి
చూస్తూ గోరుముద్దలు ఆగించిన రామచంద్రుడికి దక్కలేదు ఆవకాయ వాయ!
ద్వాపర యుగం నాటికి ఆవకాయ పుట్టి ఉంటే.. కిట్టయ్య కన్ను ఉట్టి మీది వెన్నుపై ఎందుకుపడేబి!
ఎంచుక్కుతొక్కుల అర్థలోకి బొల్రు 'ఆవకాయ దొంగ' స్నానమంతో లోకప్రస్తుతి చెందేవాడేమో!
జన్మి కబుర్లు ఎందుకంటే, ఇంటింటా కారాలు కలిపే ముహూర్తం వచ్చించి. మన తెలుగింటికే
సాంతమైన ఆవకాయ విశేషాలు చెప్పుకోవద్దూ..

పు

రాణాల్లో వినిపించని శబ్దం ఆవకాయ.
ప్రబంధ సాహిత్యంలో కనిపించని
ప్రయోగం ఆవకాయ. కానీ, ఆ వాయ
లేనిదే.. తెలుగుపాడికి ముద్దు దిగరు. ఓ

రెండు పూటలు క్షుపడితే.. ఏడాదంతా ముఖ్యాటలూ
ముక్కుపుటాలు అదిరే ఘుమఘుమలు సొంతం చేసు
కోపచ్చు. విభిన్న పదార్థాలను మేళవిస్తూ చేసే
ఆవకాయ పర్వం ఎంత ఇంపుగా ఉంటుందో!
ఇప్పుడంటే దీరులు ఆకాశానికి అంటడంతో పదీ,
పాతికా కాయలతో తోక్కెటి ఉత్సాహాల్ని తోక్కి పెడుతు

న్నారు కానీ, ఇర్చవై ఏండ్ల కిందటి దాకా నలుగురు
కుటుంబసభ్యులున్న ఉంట వండకు తక్కువకాకుండా
కాయలు తెగిపి. ఏం చేస్తూ.. కాల మహిమా!!

అనుభూతి చెందే మనసు ఉండాలే కానీ, ఆవకాయ
ప్రహసనం బహు రంజిగా సాగుతుంది. కాయలు తీసు
కురావడం నుంచి.. ఆవ కలిపే దాకా ప్రతి అంకమూ
ప్రశంసనీయమే! తోటరాముడికి కాయలు తీసుకుర
మ్ముని చెప్పడంతో అయ్యగారి పూకుం పూర్తపుతుంది.
ఇంతలో అమ్మగారు పురులు ఏకరువు పెడుతుంది.
'కాస్త చిన్నకాయలు తెంపు.. ఒకే చెట్టువి ఉండాలి. కింద
పడిన కాయలు సంచీలో వేయకు. పండుబారినట్టుంటే
వద్దు..' ఇలా సహార్షం చెబుతుంది. 'తోటరాముడు'
అవ్విటికి ఉండ కొడతాడే తప్ప.. ఉప్పు.. అనడు.
ఎందుకంటే అమ్మగారి అత్తగారు పెట్టే ఆవకాయ అట్లా
ఉంటుంది మరి! ఏడాదంతా పచ్చడి మెతుకులు తినే
బతికేయెయ్యు.

కొనేపు పట్టానికి పద్దం! ఇక్కడంతా అద్భుతానికి
పైచేయి. లేదంచే కాయలు అమ్మేపూడితో అనవసరమైన
పేచి. అతను చెప్పింది వేదవాక్కు. ప్రశ్నమైన కాయ
లంటూ నమ్ములులుకూడు. తలూపొలంతే! ఇది ఏ
రకం అని అడిగితే.. కచ్చితంగా మనం కననీ, విననీ
రకం పేరు చేప్పేస్తాడు. ఈ ప్రతిభను.. అమ్ముకుపుడూ
రుతో బేరం ఆడటంలో ప్రదర్శిస్తే.. కాయలో రూపాయి
తగ్గుచు. కొమ్ములో పూర్తయాగ్క అసలు కథ మొదల
పతుంది. కాయల కోసం వెళ్ళున్న తండ్రితో వెంటపడి
పచిన తనయుడి ఉత్సాహం కాసేపటికి నీరుగారడం
భాయం. మార్చెట్కు బయల్సేరుతున్న తండ్రికొడుకు
లకు 'కాయల కొన్నాక పుత్రంగా కడిగి, తడి లేకుండా
తుడవడం తప్పనిసరి' అన్న ఇల్లాలి మాట ఆయన
గారికి మరొసారి పోనీలో వినిపిస్తుంది. కమారుడి
పంక చూస్తూ.. 'ఊం కానీ' అంటాడు తండ్రి.
కాయలన్నీ కడిగి, తుడిచి రూమ్ముయ్య అనుకునేతలో..
ముక్కులు కొట్టే ప్రక్కియ పురూ!

ఇందాకటి పట్లెకు వెళ్లి.. వాళ్ల పచ్చడి సంగతి ఎంత
వరకు వచ్చిందో చూడ్చా! మధ్యపుస్తినికి తోక్కుకు
కావాల్చిన అల్లం, వెల్లల్లి ముద్ద సిద్ధం చేశాన్ని గర్జం
ఇందాకటి అమ్మగారి కండ్లలో స్పృష్టంగా గోపరిస్తుంది.
ఆవ పిండి దంచుతూనో, మిక్కి పడుతూనో ఉన్న ఆవిడ
గారి అత్తగారు ఘూటుతో కుస్తీ పడుతుంటంది.
ఆవలోకి నువ్వుల నూనె తెప్పించాలని అత్తయ్య, పల్లీ
నూనెతోనే రుచి అని కోడలు గతానుభవాలను
ఉండికిస్తూ ఎవరో ఒకరు పైచేయి సాంద్రారు. ఇంతలో
కాయలతో ఇంట్లోకి అడుగుపెట్టిన తోటరాముణ్ణి
అందరూ అప్పుయింగా పలకరిస్తారు. కాయలు

