

తాడిచెట్లు పంచేవాడు. ఆ పంచకంలో చెట్లు మారుతుం టాయి. అదృష్టపంతునికి బాగా కల్లుపొరే చెట్లు వస్తాయి. గొర్ర మందలతో గొర్రెలకు వేర్లు ఉన్నట్టే.. వనంలోని తాళుకు కూడా వేర్లు ఉంటాయి. ఆ వేర్లు కూడా గాడ కులస్తులకే తెలుస్తాయి.

రెండు పర్యాయాలు అధ్యక్షని హోదాలో ప్రభుత్వ, ఇతర కార్యక్రమాలు నిర్వహించడం వల్ల తన గీతపుత్తిని సమయం సరిపోకపోవడం వల్ల అధ్యక్ష పదవి నుంచి తప్పుకొన్నాడు వీరస్వామి. అతనికి రెండెకరాల పొలం ఉన్నది. ఇద్దరు పిల్లలు, బిడ్డ పెద్దలు. ఆ తర్వాత ఎదేం ద్వఱ కొడుకు పుట్టాడు. ఖాబుకు సాయాకు గౌడ అని వేరు పెట్టుకొని.. అల్లారుముడ్పూ పెంచాడు. బిడ్డను పట్టుంలోనే ఒక ల్యాబులో పనిచేసి అబ్బాయికి జచ్చి పెళ్లి చేశారు. కొడుకు జుల్కోనే పది దాకా చదివి, ఆ తర్వాత డిగేర్దాకా పట్టుంలో చదివాడు.

గొడ కులస్తులకు వాళ్ల సంప్రదాయం ప్రకారంగా రసరా పండుకంటే 15 - 20 రోజుల ముందు కొత్త మామాలు ఓఱంబం అప్పుతుంది. వనంలోని ఎల్లమ్ము తల్లి గుడికి రంగులు వేసి, దానిచుట్టా ఈత, ఈటి కమ్మ లతో విశాలమైన పందిభ్రు వేసి.. వారం రోజులు జాతర చేసేరు. అమ్మవారికి ప్రత్యేక పూజలు నిర్మిస్తారు. సాధనగాళ్లతో గొడ పురాణాలు చెప్పిస్తారు. పిల్లాలపేద్ద అందరూ కలిని గొర్రెలు, మేకలు, కోళ్లు కోసుకొని వంటలు చేసుకొని ఆనందంగా ఆరగొస్తారు. వాతావ రణం సమాకరించి చెట్లు బాగా కల్లు పాచాలనీ, ప్రమాదాలు జరగుండా కాపొండాలనీ ఎల్లమ్ము దేవతము వేడు కుంటారు. మోకులు, ముత్తాడులు పొతవడినట్లయితే..

ఎటి స్టోంలో
తిరిగి కొత్తవాటిని
తయారు చేసుకుం
టారు.

అటు పొలం పని.. ఇటు గీత పని చేసుకుంటూ రెండు సంవత్సరాల త్రీపం పోద్దుకు సీజన్ ప్రారంభంలో పాత మోకు స్టోనంలో కొత్త తయారుచేసుకుంపోవాలనిని విరస్వామి

ముకున్నాడు వీరస్వామి. పట్టుం వెళ్లి దానికి కావాల్చిన దారాలు, షైలికిల్ ట్రై.. మరిన్ని వస్తువులు తెచ్చుకొని బండవస్తూ తయారుచేసుకున్నాడు.

పోద్దాళ గిలలు, తాడిచెట్లు మట్టుల నుంచి బయటికి వెళ్లగానే.. పాతమోకు స్టానలో కొత్తమోకు పట్టుకొని వారం రోజులు తాళు ఎక్కాడు వీరస్వామి. పోద్దాళు ఉదయం, మద్దాపూం, సాయంత్రం.. మూడుంటర్లు క్రమం తప్పకుండా గియాలి.

ఆరోజు ఎప్పుట్లగి సూర్యోదయానికంటే ముందే ముత్తాడు సదుముకు కట్టుకొని, మోకు భూజానికి తగిలిం ముక్కొని కొళ్ల గుడు చేతపట్టుకొని మానికి పోయాడు వీరస్వామి. తనకున్న మూడు పోద్దాళలో రెండు ఎక్కి.. రెండు కుండలలో కల్లు దించి తమ కల్లు అమ్ముకునే స్ఫలం.. మర్చిట్లు కిందపెట్టి, మూడో చెట్లు దగ్గరికి చేరు కున్నాడు. రాత్రితమే మంచు కలిసినందున పెట్లు తడిసి ఉండి. అలా మంచుతో తడిసిన తాళ్లు, తమలు ఎక్కి కల్లు గీయిడం గొడ కులస్తులకు మామాలు పని! కానీ, కొన్ని కొన్ని జాగ్రత్తలు పాటిస్తారు.

యథావిధిగా నడుముకు కట్టుకున్న ముత్తాడు మొనుక కత్తులు గుత్తిలోని రెండు కత్తులు తీసి, నెర్సుబండ పొడి తోటి పదునుపెట్టి తిరిగి వాటిని గుత్తిలో పెట్టాడు. బుజానికున్న మోకును చెట్లుచుట్టా వేసి.. ముడిచి లక్క చేసే, ఒక్కసారి మోకును సరిచూసుకొన్నాడు. తర్వాత కాళ్లకు గుజ తగిలించుకొని, చెట్లుకు ముక్కి షైకి ఎగాజాండు.

చెట్లు తలభాగానికి చేరుకున్నాడు.. నాలుగు గిలలకు కట్టి

ఉన్న కుండలలోని కల్లును ఒక కుండలలో పోసి.. కుండను ముత్తాడు వెనుక కొక్కానికి తగిలించి. కత్తి తీసి గిలలు

కొనులు చెక్కి, ఎప్పుట్లగి వాటికి కుండలు కట్టాడు. కిందికి దిగుతూ ఉండగా.. మంచు తడి కారణంగా ఒక్క సారిగా మోకు జారింది. పట్టుతప్పి కిందపడిపోయాడు

వీరస్వామి.

“అమ్మా!” అన్న గావుకెత్త.. సమపంలో ఉన్న గొడ కులస్తులు ఉన్నపకంగా పరిగెత్తుకొని వచ్చారు.

వీరస్వామి మాట పోద్దులో ఉండి. కానీ, విపరిత్మేన నొప్పితో చేతలేకుండా నడుం పట్టుకొని మామాలుగుతున్నాడు. 108కి పోసి చేస్తే.. ఆలస్యం అప్పుతుందని రోజు కల్లు కోసం నడుం డగ్గరికి వచ్చే ఒక అట్లిను మాట్లాడు. ఇక్కడ వీరస్వామిని రిక్రిట్యూచించిన డాక్టర్.. వెన్నుపూరుస ఎముకలో ప్రాక్సెర్ అయ్యిందీ, పెద్దానుపత్తికి తీసుకెళ్లాలని చెప్పారు. వెంటం పట్టుం తీసుకుపోయి పెద్దానుపత్తిలో చూపించారు. అక్కడ ఎక్కువేర్కే తీసిన మాట్లాడు

కొనొ.. సమపంలోని హస్పిటల్ కీసుకెళ్లారు. అక్కడ వీరస్వామిని రిక్రిట్యూచించిన డాక్టర్.. వెన్నుపూరుస ఎముకలో

ప్రాక్సెర్ అయ్యిందీ, పెద్దానుపత్తికి తీసుకెళ్లాలని చెప్పారు.

వెంటం పట్టుం తీసుకుపోయి పెద్దానుపత్తిలో చూపించారు.

“అమ్మా..” అన్న పరందాములు పిలుపు విని, భాళీ చాయగ్గాను, పీటును పక్కనున్న స్ఫూలుపై షైకి.. వేసుకొని విరస్వామి వాటాయి.. వాటికి పోరిన కల్లును వరమ్మకు అప్పిగుస్తున్నాడు పరందాములు.

ఆప్పుటినుచి విరస్వామి భద్రు పిలుపులు కాపి ముందుకొనిచ్చి.. అండజెనీంది. ఉన్న బట్టకు సంపాదించుకనే స్థాయికి వచ్చినా.. ఏదో ఒక పనిచేసుకొని నింపండించుకున్న సంపాదించుకనే స్థాయికి వచ్చినా.. అలిగా రాబం కారణంగా ఇటు గీతపుత్తి పుత్తి పచివి.. ఆటీ వేరే పిల్లున్ని స్ఫూహితాను పిల్లున్ని వచ్చినా.. అటీ పిల్లున్ని పిల్లున్ని విరస్వామిని స్ఫూహితాను విరస్వామిని పోలేసి ఆప్పుటిని ఆప్పుటిని.

ఎక్కువు అధికారులు పంచనామా చేసి, పైఅధికారులకు నివేదిక సమప్రిష్టే.. ఆరు నెలలలోపి వీరస్వామిని శాశ్వత వికలంగుడిగా గుర్తించి, తనకు రావాల్చిన రూ.5 లక్షల ఎక్కువేరియా అండజెనీంది. ఉన్న బట్టకూ నొక్క బట్టకు సాయినాథ్ డిగ్రీ పూర్తిచేసినా.. ఏదో ఒక పనిచేసుకొని నింపండించుకనే స్థాయికి వచ్చినా.. అలిగా రాబం కారణంగా ఇటు గీతపుత్తి పుత్తి పచివి.. ఆటీ పిల్లున్ని పిల్లున్ని విరస్వామిని పేరుగుతున్నాడు.

వీరస్వామి భార్య వరమ్మ నిస్పుషురూలై తీప్ప మనస్తుపుతో బాధపుతున్చ సమయంలో వీరస్వామిని స్ఫూహితాను పరందాములు గౌడ ముందుకొనిచ్చి..

“అక్క.. నువ్వేం బాధపడకు. స్యామి బావ ఖాపతు తాళ్ల, ఈదులు నేను చూసుకుంటా!”

అని భరోసోని ఆశాదు.

తనకు కష్టమైనా, వీరస్వామి జాపతు తాళ్లు, ఈదులు కొన్ని కొన్ని జాపతు తాళ్లు, వాటికి పారిన కల్లును వరమ్మకు అప్పిగుస్తున్నాడు పరందాములు.

అప్పుటినుచి వరమ్మ తప్పు వచ్చిన కల్లు వాటాలో పరందాములు కష్టమైని ప్రతిపలంగా కొంత కల్లును అప్పగించి, మిగిలిన కల్లును వనం మందువాలో అమ్ముతున్డి. వచ్చిన దబ్బుతో భర్త అలనాపాలనా చూసుకుంటూ.. వీరస్వామికి పసిబిడ్లూ నేవలు చేస్తూ జీవనం సాగిస్తున్నది.

* * *

కాలక్షాయాలు తీర్చుకొని వుక్కల కుర్బీలో మంచం దగ్గరికి వచ్చాక.. వీరస్వామిని మెల్లిగా కుర్బీలోనిచేసి, మంచంలో పడుకోబట్టింది వరమ్మ ఒక గ్లాసులో చాయ, చిస్టుబీల్లో నాలుగు బిస్కెట్లు తెచ్చి, తిని పిల్లి.. చాయ తాగించింది..

“అక్క..” అన్న పరందాములు పిలుపు విని, భాళీచాయగ్గాను, పీటును పక్కనున్న స్ఫూలుపై షైకి.. వేసుకొని విరస్వామి వాటికి పారింది వరమ్మ..

“అక్క.. ఇప్పుడిముడి పోద్దాళ గిలలోతాస్పయ్. మెన్ను జెప్పినగూ! కొత్త కుండలు కట్టాల్ని. తెచ్చినవా..!” అంటూ, తన బండి స్టాండ్ వేసి అడిగిండు పరందాములు.

“.. ఇంతలో బయటినుచి..”

“అక్క..” అన్న వచ్చే తమ్ము! నిన్న మాపటిలే కుమ్మరి కొంఱయ్ ఇంటికి పోయి.. నాలుగు కుండలు తెచ్చిన. అగో.. ఇప్పుడి మంగివి పినేశి కడిగి, ఎండపడకు ఆరబ్బిట్లోని ఇంటులకే వేర్కేపెట్టి కాలువాల్చాలటి వెల్లులకే తీసిన మాపటిలికి వేర్కేపెట్టి వెంటం అప్పుతుండని విచిత్రమైంది!

“ఎంతకటి ప్పద్దడి.. లేసు బాగనే పెంచిండట కచ్చా.. కొంఱయ్!”

“అవును గావచు. శిస్సుదైనా, పెద్దాలైనా.. కుండకు వండకు వండ రూపాలన్నడు. కొసరంగ కొసరంగ ఎనబ్బోకటి ఇచ్చిందు!”

“ఎదో పోసితిమ్మయ! అన్నిటికి ధరలు పెరుగుతున్నయి గడా! శెర్లతెల్లి మట్టిదెబిచ్చి, నీళ్ల వోళి కల్పిలి.. ర్యాకమీద ఇగురంగ వంగి, కుండ జేసి.. తీసి ఎండపెట్టి.. ఉన్న, కుట్టలతోని బట్టపెట్టి కాలువాల్చాలటి వెల్లులకే తీసిన మాపటిలికి వేర్కేపెట్టి వెంటం అప్పుతుండని విచిత్రమైంది.”

“అట్టే ఉన్నది తమ్ము! ఇగ లేశి తింగి శాపలేర్లు. వచ్చితమంగా ఇంటుల ఇంటులని విచిత్రమా అప్పుతుండని విచిత్రమా అప్పుతుండని విచిత్రమా అప్పుతుండని విచిత్రమా.. ఆప్పగని లాక్కా.. బావకెట్టున్నది?”

“అట్టే ఉన్నది తమ్ము! ఇగ లేశి తింగి శాపలేర్లు. వచ్చితమంగా ఇంటుల ఇంటులని విచిత్రమా అప్పుతుండని విచిత్రమా అప్పుతుండని విచిత్రమా.. ఆప్పగని లాక్కా.. బావకెట్టున్నది?”