



రజనీ చిత్తంలో నాగ్

ಅಗ್ರ ಕರ್ತಾನಾಯಕುಡು ರಜನಿಕಾಂತ್ ಪ್ರಸ್ತುತಂ ಈಕೆವೆ ಕನಕ ರಾಜ್ ದರ್ಶಕತ್ವದಲ್ಲಿ ಈ ಸಿನಿಮಾ ಚೇಸ್ಟುನ್ನು ವಿವರಣೆ ತೆಲಿಸಿದೆ. ಯಾಕ್ಷನ್ ಎಂಟರ್ಟೆನ್ಮೆನ್‌ಗಾ ತೆರಕೆಕ್ಕಿಸುತ್ತಾರು. ಪ್ರಸ್ತುತಂ ಚಿತ್ರೀಕರಣ ಜರುಗುತ್ತಿನ್ನುದಿ. ರಜನಿಕಾಂತ್ ನಲ್ಲಿಸ್ತುನ್ನು 171 ವಿಶ್ವಮಾದಿ. ತಾಜಾ ಸಮಾಧಾರಂ ಪ್ರಕಾರಂ ಈ ಸಿನಿಮಾಲ್ಯೊ ಅಗ್ರ ಹೀಲ್‌ ನಾಗಾ ರ್ಹನ್ ಕೀಲಕಪ್ರೇಸ್ ಅತಿಥಿ ಪಾತ್ರಲ್ಲಿ ನಡೆಂಬನ್ನುಲ್ಲ ತೆಲಿಸಿಂದಿ. ಕಥಾಗಮನದಲ್ಲಿ ಅಯನ ಪಾತ್ರಕು ಚಾಲಾ ಪ್ರಾಮಾಣ್ಯತ್ವ ಉಂಟು ದನಿಸಿ ಸಮಾರಾರಂ. ಈ ಚಿತ್ರಾನಿಕಿ 'ರಾನಾ' ಅನೇ ಟೈಟಲ್‌ನು ಖಾರು ಚೇಯಬೇಕುತ್ತಾರನಿ ಬೆಳುತ್ತಾರು. ಈ ಸಿನಿಮಾಲ್ಯೊ ರಜನಿಕಾಂತ್ ಕೂತುರಿಗಾ ಶ್ವಾಸಪ್ರಸಂಗ ನಡೆಂಬನುಂದಿ. ಭಾರೀ ಯಾಕ್ಷನ್ ಹಂಗುಲತ್ತೇ ದರ್ಶಕುಡು ಲೋಕೆವೆ ಕನಕರಾಜ್ ಈ ಚಿತ್ರಾನ್ನಿ ತೆರಕೆಕ್ಕಿಸುತ್ತಾರು. ಇದ್ದಿಲಾವಂಡಂಗಾ ಪ್ರಸ್ತುತಂ ನಾಗಾರ್ಥನ್‌ದಸ್ವರ್ವತ್ವೋ ಕೃತಿಸಿ ಮತ್ತೀಸ್ತೀರ್ಜಂತ್ರ 'ಕುಬೇರ್' ಚಿತ್ರಂಲ್ಲಿ ನಡೆಸ್ತುನ್ನು ವಿವರಣೆ ತೆಲಿಸಿಂದೆ.



ముహూర్తం ఖరారైంది

అగ్ర పీఎస్ ఎఫీఆర్ ప్రస్తుతం పానీ ఇందియా చిత్రాలు ‘డెవర’ ‘వార్-2’ షాటింగ్స్ న్యూతో బీటోగా ఉన్నారు. జూలైలోగా ఈ సినిమాలను పూర్తి చేయబడ్డఁతున్నారు. ఈ నేప్చుబంలో ‘కేప్పిఎఫ్’ ఫేమ్ ప్రశాంతీల్ దళకుత్థంలో ఎఫీఎల్ చేయబడ్డఁతున్న సినిమా ఎప్పుడు మొమలపు తండ్రీనేని అభిమానులు ఆస్ట్రియా ఎదురుచూస్తున్నారు. దాదాపు ఏడాది క్రితమే ఈ సినిమా ప్రకటన వెలుపడింది. ఏల్రెంటో సెచ్చుమీదకు తీసుకూరావాలునకున్నారు. అయితే వీప్పీఎర్ ‘డెవర’ ‘వార్-2’ చిత్రాలలో బిట్కా ఉండటంతో వాయిదా వేశారు. తాజా సమాచారం ప్రకారం ఆగ్నేయో ఈ చిత్రాన్ని సెచ్చుమీదకు తీసుకెళ్లాని తెలిసింది. ‘కేప్పిఎఫ్’ ‘సులార్క’ తరహాలోనే రెండు బాగాలూరూ ఈ చిత్రానికి ప్లాన్ చేస్తున్నారుని చెబుతున్నారు. ఎఫీఆర్ ‘డెవర’ ప్రస్తుతం చిత్రికరణ జరు పుటుంటున్నది. దసరా కానుకగా అక్షీప్లాన్ 10న ప్రపంచవ్యాప్తిగా ప్రైక్స్టమ్ ల మరుందుకూరానుంది.

పైసా వసూల్ సినిమా 'రత్నం'



1980 నేపథ్యంలో ‘హరీం హరు’



సుధిర్బాబు కథానాయకుడిగా
నటిస్తున్న ప్రాన్ ఇండియా చిత్రం
‘హరోం హరా’. ‘ది రివేల్ట్’ ఉపస్తి
రిపక. జ్ఞానసాగ్ర దర్శకత్వంలో
తీసుటబ్మాణ్ణశ్వర నిసిమానుసం పత్రా
కంతె సుమంతె జి నాయుధ సిర్పి
స్టూన్సారు. మాంజివిక శర్య కథానా
యిక. ఈ నిసిమా చిత్రికరణ ఘర్షి
చేసుకుంది. ప్రస్తుతం నిర్మాణ
నంతర కార్బోమాలు జరుగుతు
న్నాయిని. త్వరలో విధుదల తేదీని
ప్రకటిస్తున్నమని నిర్మాత తెలిపారు.
దగ్గరకుడు మాల్కాడుతూ ‘చిత్రారు
జిల్లా కుపుంలో’ 1989 నాటి నేపు
ధ్వనిలో జిరిగే కథ ఇది. యాక్షన్,
ఎమోషనల్ అంశాలతో సాగు
తుంది. అన్యాయాలు, అక్రమా
లతో కూడిన వ్యవస్థపై ఓ సామా
న్యుడి తిరుగుబాటు ఏమిలుసుదేశ
నిసిమా కథ. సుధిర్బాబు పాత
చిత్రం పరవర్తనల్గా ఉంటుంది.



ఏ పాలీని టూరెట్ చేయలేదు

‘ప్రతినిధి-2’ వ్యవస్థను ప్రశ్నించే నిజాయితీపరుడైన జర్మనీప్రాన్ కథ. కలం వీరులకు నివాళిగా ఈ సిఎస్ ఆను తెరకెటించాను. ఇందులో ఏ రాజకీయ పాఠ్యాన్ని టార్గెట్ చేయలేదు’ అన్నారు సీనీయర్ జర్మనీప్రాన్ మ్యార్టి దేవగుప్తాపు. ఆయన దర్శకులుగా పరిచయమచువుతూ నారా రోహిత్ ఫౌర్స్‌గా తెరకెటించిని విత్తింపుతినిధి-2’ ఈ నెల 25న ప్రైవ్‌కూల ముందుకూరాసుంది. ఈ సందర్భంగా దర్శకుడు మ్యార్టి దేవగుప్తాపుతూ ‘నాకు కాలేజీ రోజుల నుంచే సినిమాలైష్ ఆస్క్రి ఉంది. అప్పుడు నాటకాలు వేసేవాళ్లం. అలా సంస్కరణకాలు బాగా చదవడం, కథలు రానే అలవాటు ఉండటం వల్ల సినిమా రంగంపై ఆస్క్రి పెరిగింది. దర్శకుడు ప్రాలూకా మేళకుపలను నేర్చుకోవడంతో పాటు ఎంతో రిసర్చ్ చేసి ఈ సినిమాను మొదలుపెట్టాన్నారు. ఈ సినిమాలో ఫౌర్స్ జర్మనీప్రాన్ పాత్రలో నీతి, నిజాయితీలకు ప్రతిరూపంగా కనిపిస్తాడని, నమ్మిది దాంతాల కేసం పోరాదుతాడని, ప్రాతికేయులను ఫౌర్స్‌లుగా మాపించాలనే గొర్క కుద్దేశ్యంతో ఈ సినిమా నాసని ఆయన తెలిపారు. ‘ఈ సినిమాలో ఫౌర్స్ చాలా పెద్ద ఇమ్మాని డీల్ చేసేటు. వ్యవస్థను ప్రశ్నింపుతినిధి-2’ పాటు దానిని సంస్కరించే బూద్ధతను కూడా తీసుకుంటాడు. ఇది ప్రాపంండ మాటీ అసలే కాదని రాజకీయ పార్టీకి వ్యతిరికంగా తీయలేదు. ప్రస్తుతం రాజకీయాల గురించి, ప్రజల భావజాలం గురించి సినిమాలో లోతుగా చర్చించాం’ అని మ్యార్టి దేవగుప్తాపు అన్నారు. తన దగ్గర నాలుగు కథలు సిద్ధం చేసాయిని, కింగ్ గురు ప్రాపంండ కొపించాడని కూడా సిద్ధం చేసాడని.



కోరు వెంట సుగుగు

ప్రశాంతీకృష్ణ అనీపొదామ, శ్రీనివాస్ రాందేటి, ఐశ్వర్య హోలక్కల్
ప్రదానసాత్రలో నసిన్నిన్న బిత్తం ‘ద్రీమ్ క్యాబర్’. స్నీయు నిరాణ దర్శక
త్యంలో నందివీ కాతల తెరక్కిస్తున్నారు. ఈ చిత్ర జీవీను జీవీవల విడు
దల వేశారు. ఓ చిఖిన్నమైన కాస్పిష్టో ఈ సినిమాను తెరక్కించామని,
కెమాక్స్ మట్టలు ఉత్సుకశన పంచతాయిని దర్శకుడు తెలిపారు. కలల
నేపథ్యంలో నడిచే సనికొళ్ళ కొణ్ణి లీలో ప్రశాంతీకృష్ణ తెలిపారు.
ఈ చిత్రానికి కెమో: ప్రశీత్ గాతమ్ నంద, నంగితం: రోహన్ శెట్టి.



నాన్న కోసం ఎంత దూరమైనా..

‘ಡಾಲ್‌ಎಂ’ ಪರಿಸ್ಥಿತಿ ವಿನೋದಂ



ବେଳି କାହାର ନିତ୍ୟ ପ୍ରାଣୀଙ୍କ

