



నవ్వల భయం

ప్రా
థి

కాజల్ కార్త్

టూలీవుడ్ చందుమామ కాజల్ అగర్వాల్ నటించిన పోర్కర్ కామెడీ ధ్రుల్లర్ 'కాజల్ కార్ట్రీడ్'. మొదటిసారి కాజల్ దయ్యా పొత్తలో కనిపించింది. ఈ సినిమాలో రెజేంసీ కీలకపాత పోషించింది. 'కర్మంగాపియం' అనే తమిళ సినిమాను తెలుగులో డబ్బింగ్ చేసి నేరుగా ఇటలీలో విడుదల చేసారు. కథలోకి వ్యో.. లవ్ ఫెయిల్యూర్ నుంచి బయలుపడేందుకు ప్రయత్నిస్తున్న ఉమాదేవి (రెజేసిస్టా కనొండ్రా) పుస్తకాలు ఎక్కువగా చదువుతూ ఉంటుంది. స్నేహితురాలి సలవత్తో పొత లైల్రిక్ వెళుతుంది. అక్కడ ఆమెకు 'కాటుక బోబ్బు' అనే పుస్తకం కఠిపిస్తుంది. ఆ పుస్తకాన్ని చదువుతున్న త్రమంలో అందులోని సిప్పాత్రలన్నీ ఒక్కొక్కటిగా ఇమె ముందుకు వస్తాయి. అలా దయ్యాలుగా రెజేసిస్టా ముందుకు వచ్చిన వారిలో కార్టీక (కాజల్ అగర్వాల్) కూడా ఉంటుంది. కార్టీక ఎందుకు దయ్యాగా మారింది? ఉమాదేవి ముందుకు ఎందుకు వచ్చింది? అసలు కార్టీక ఎలా చినిపోయింది? డానికి కారణం ఎవరు? తనస్క అన్యాయం చేసిన వారిపై ఆమె ఎలా పగ సాధించింది? అన్నది మిగిలిన కథ.

ప్రాణికాల వ్యాపారాల కుటుంబమే అనుభవించాలని ఆశిషించాలని ప్రాప్తి కుటుంబమే అనుభవించాలని ఆశిషించాలని ప్రాప్తి



టీడ్ రోల్స్ చేస్టి..

ఆమె ఒకవ్యాప్తి స్టార్ హీరోయిన్,
ఇప్పుడు స్టార్ హీరో బార్జు. అంతే
కాదు, అంతకుమించి విలక్షణ నటి.
హీరోయిన్గా ని నిరూపించుకున్న జ్యోతిక
హీరో సూర్యము పెండి చేసుకున్న
తర్వాత వెండితరుకు కొండ దూరం
పాటించింది. పెస్సుతుం పూర్తిభూతయిలో
సెకండ్ ఇన్నిగ్న్యు సిద్ధమవుతుంది.
ఇటీవల ఆమె నటించిన సైతాన్.
సినిమా భారీ విజయాన్ని అందుకుంది.
బాక్సోఫీస్ దగ్గర రూ.200 కోట్లు
వసూలు చేసింది. కమర్స్యూల్ మూవీస్
కాటుండా కథాప్రాధాన్యం ఉన్న చిత్రా
లను చేస్తానని చెబుతున్నది జ్యోతిక.
తమికంతోపాటు బాలీవుడ్లోనూ అవ
కాశాయ చేజీక్కించుకుంటున్నది. తన
సినిమాల్లో స్టార్ హీరోయిలు అవసరం
లేదని, ఇక్కుచేసే చిత్రాల్లో లీడ్ రోల్
తానే పోషిస్తానని చెప్పుకొచ్చాంది. ఈ
క్రమంలో భద్ర సూర్యాతోపాటు స్టార్
హీరోలు రజిస్కింటి, విజయ్,

మమ్ముట్లి గురించి జ్యోతిక చేసిన వ్యాఖ్యలు అందరినీ ఆకట్టుకుంటున్నాయి. ‘విజయ్‌కు కనిపైన్నీ ఎక్కువ. సినిమా కోసం మమ్ముట్లి ఎంతో కష్టపడతారు. సూర్య అందరికి మర్యాద ఇస్తారు. గౌరవంగా చూస్తారు. ప్రతి



ఒక్కరికి సమయం కేటాయిస్తారు. అదే అయినపై ఉన్న గౌరవాన్ని మరింతగా పెంచుతుంది. స్నేహసికి సూర్య ఎంతో విలువ ఇస్తారు. అందుకే ఆయినతో స్నేహం చేయడానికి అందరూ ఇంపుడుతారు’ అని సహానుటుల గుణాంగాలను పంచుకున్నది మర చందుముఖి.

సహజీవనం.. తర్వాత పెళ్ళి..

బోల్ల్ కామెంట్స్ చేస్తూ ఎప్పుడూ వార్కల్స్ నిలుస్తుంటారు కొంతమంది సెలెట్రి టీలు. అదే జాచియాలోకి వస్తువుని నీనియర్ హోర్స్ ఐస్ జెనస్ అమన్. 'దమ్ మార్ట్ దమ్స్.' అంటూ కూర్కరూని ఉప్పుతలూగించిన అలనాచి తార జీనస్తే.. సోఫ్ట్ పీటియాలో తాజాగా చేసిన పటల కామెంట్లు వైరల్ అప్పతున్నాయి. కొన్స్యూష్ ట్రైటం ప్రైము, ప్లై గురించి మాటల్డుడుతూ చేసిన వ్యాఖ్యలు అందరిని ఆశ్చర్యపర్చాయి. వయస్సులో ఉన్న వాళ్ల ఫీలింగ్సు కాస్ట కంట్లోకి చేసుకోవాలని చెప్పింది. తాజాగా ఆమె చేసిన కామెంట్లు మరోసరి సోఫ్ట్ పీటియాలో వర్కుకు తెరలేపాయి. 'ఇంతకముందు ఎక్కడా చెప్పని విషయాన్ని ఇప్పుడు చెప్పున్నాను. మీరు ఎవరిపైనా త్రైమిస్ స్నూట్లుయిత వెంటనే పెండ్లి చేసుకోవడు. వారితో కొన్స్యూష్ సప్పాజీవనం చేయండి. ఆ తర్వాత అస్తీ బాగుంటే పెండ్లి చేసుకోండి. నా ఇద్దరు కొడుకులకు ఇదే చెప్పాయి. రెండు కుటుంబాలు ఒకే కుటుంబంగా మారే ముందు కొన్స్యూష్ కలిసి ఉండండి. మీ ప్రైమపు మీరే బెట్టే పెండ్లుకోండి. కిలిసి ఉండగలగుతున్నారా లేదా అనెది తెలుసు కోండి. కొన్ని గంభిలు సరదాగా మాటల్డుకుంటే అస్తీ బాగానే ఉంటాయి. కానీ, ఇద్దరూ కిలిసి ఒక ఇంతో ఉండగలరా? మీరు బాద్లో ఉన్నప్పుడు అవతలి వ్యక్తి నుంచి మీరు కోరుకున్న డీరార్పు లభిస్తుందా? కోరుకున్నట్టగా వంది పెట్టగలరా? బెట్ట రూమ్, బాత్ రూమ్ అన్ని షేర్ చేసుకోగలుగుతున్నారా? కః విషయాలన్నిటి పైనా శీంగ్ కాలిటీ నుండి లూపుడు ఏడుగాలూ ఫేర్గులించి ఐణి ఇంగ్లొగ్ కొన్స్యూష్

నమస్తైలంగాణ

నమస్తేతలంగాణ

290 తెలుగు

13

ప్రైదరాబాద్
ఆదివారం 14
ఏప్రిల్ 2024
www.ntnews.com



శీర్షకాలు

శీర్ష కాంపునాదు

మంచి కథను ఏకవిగిన చదివేయాలనుకుండా పారు పారుకుడు. అంతలోనే రచయిత సేప్పం అంటూ కథకు విమానాన్ని ప్రకటించి తర్వాతి భాగంపై మరింత ఆస్తిస్తీని పెచుతాడు. సీక్వెంట్ సినిమాలు కూడా అదే తరఫతలో ప్రైక్సుల్లో ఆస్తిస్తీని లేకిత్తస్తుంటాయి. ముఖ్యంగా విజయవంత మైన సినిమాల సీక్వెంట్ కొన్స్ ప్రైక్సులు ఆస్తిగా ఎమరుచుస్తుంచారు. సినీ రంగంలో సీక్వెంట్ బ్రిండ్ ఎప్పటి నుంచో ఉన్నా. ఇచ్చివల కొనసాగింపు చిత్రాల హూ బాగా పెరిగింది. పాన్ ఇండియా స్టోల్యో సంపలను స్పష్టించిన సినిమాలెన్నో రెండో భాగంతో ప్రైక్సుల్ని మరింత అలరించడానికి ముస్తా కుండా పెచుతాడు.

1996లో వచ్చిన ‘జండియన్’ (తెలుగులో ‘బారటియుడు’) చిత్రం దేశవాప్తంగా సంవనలం స్థాపించింది. వ్యవస్థలోనీ అవినీతికి వ్యతిరేకంగా పోరాటం చేసే నేనాపతి పాత్రలో కమల్ హసన్ తనడైన నటులతో కళ్లిపడేశారు. దర్శకుడు శంకర్ అద్భుతమైన టీకింగ్, జనరంజకమైన గీతాలు, కమల్ హసన్ నన్ ద్వారాత్మాభాసయిం, సినిమాలోని సొమాజిక సందేశం ప్రతి ఒక్కరినీ ఆకట్టుకుంది. ఇప్పుడ్లే చిత్రానికి సీక్రెట్‌గా ‘జండియన్-2’ రాబోతున్న విషయం తెలిసిందే. దాదాపు నాలుగేందుకి తీక్షణ పట్టాలెకి? నుండి సినిమా

అనిక వ్యాపారాలునిని న చుత్తెండా
పూర్తి చేసుకున్నది. ఒకానోక దశలో సినిమా
నిర్మాణాన్ని అపీవేశానే వార్తలు కూడా విని
పించాయి. అయితే ఎన్ని అడ్డంబులు ఎదు
రైనా తమ కలల ప్రాణిక్కు కోసం కమల్హసు
న్న-సంకర ద్వయం ప్రత్యేక తద్ద తీసుకు
న్నారు. ఈ సినిమా జూన్లో పాన్ ఇండియా
స్టోల్స్ లో విడుదల కాసుంది. ఇప్పుకోి విడు
దల్లను ప్రచార చిత్రాలు సినిమాపై అంచనాల్ని
పెంచాయి. ‘పిత్రమ్’ వంటి పాన్ ఇండియా
బ్యాక్సిప్సర్ తర్వాత కమల్హసు నుంచి
వస్తున్న కం చిత్రం కోసం అభిభూతులు

‘పుష్ప-ది రైజ్’ చిత్రాన్ని దర్శకుడు సుకుమార్ ఏ ముహూర్తంలో మొదలుపెట్టాడో కానీ.. విదుదలై మూడింటయ్యా ఆ సినిమా తాలూకు మెనియూ ఇంకా కొనసాగుతూనే ఉంది. ఈ సినిమాతో అల్లు అర్పున పాన్ ఇండియా స్టేర్స్ అవటరించాడు. ఈ చిత్రంలో నటనకుగాను జాతీయ ఉత్తమ నటుడిగా అవార్డు దక్కడంతో బస్టి వేరు డేవాఫ్టంగా మార్క్ గిపోయింది. ‘పుష్ప’లో అల్లు అర్పు పోషించిన పుష్పరూప పాత మాన్సో ఓ కర్ణస్తోట్సన్ సంపాదిం చుకుంది. దాంతో సీక్వెన్చు ‘పుష్ప-ది రూల్స్ బి దేశప్ప’ పుట్టా భారీ అంశాల్ని వ్యాపారాలు అందుకు తగ్గాం

గానే దర్కకుడు ఈ సినిమాను ప్రత్యేకంగా తీర్చిదిద్దు తున్నారు. బీజెఎల్ చూపించిన గంగమ్మ జాతిర ఎపిసోడి, అమ్మవారి వేషధారణలో అల్లు అర్జున్ గాటపు అభిమానులను ఉర్కుతలూగించింది. ఈ చిత్రం ఆగస్టు 15న ప్రపంచవ్యాప్తంగా ప్రైక్సెక్స్ లను పలకరించునిది.

కంతు చిత్రం ‘కాంతార’ దేశమంతులూ సంచలన విజయం సాధించింది. కీవోపర్ ట్రిల్బగొ రూపొం దిన ఈ చిత్రం భాషా బేదాలకు అతీతంగా ప్ర్రక్కకుల్ని మెప్పేంచింది. దాదాపు 400 కోట్ల వసూళ్ళను సాధిం చింది. రిష్టస్టేట్లీ నటుడిగా, దర్జుకుడిగా తిరుగులేని గుర్తిపును తీసుకొచ్చింది. దక్షిణ కన్స్యూ సంస్కృతీ సంప్రదాయాల నేపర్చుంటో భూతకోల్ ద్వారా ఉన కథాంశంతో ఈ చిత్రాన్ని తెరకెక్కించారు ఈ సిని మాకు ఫీక్స్‌లోర్ కాంతార చాపర్-1 ను తెరకెక్కిస్తు న్నారు. ఈ ఫీక్స్‌లోర్ కొడి నెలల త్రిమే ప్రారంభ మైంది. ‘ఈ లెనగులో భూతఖపిత్తు కాలాల్స్ కనిపిస్తాయి. ఇది కేవలం వెలుగు మాత్రమే కాదు.. ఓ ద్వివ దర్శనం. అది నీకు కనిపిస్తుందా?’.. అనే వాయిస్ టపర్తో విడుదలైన టీజెం ట్రిల్ని పంచింది. హిందో రిపబ్లికేషన్లీ ల్స్, ఆప్సర్స్ ఒంగ్రేష్ విభిన్నంగా ఉంటూ ఆకట్టుకొన్నాయి. పోంబలే ఫింక్ పత్తాకంపై విజయ్ కిరంగదూర్ నిరిస్తుస్తు ఈ చిత్రం పసుఽం చిత్రికరణ జరుపుకోంటున్నది రసిజిణిది నాలుగు భాషలు, హిందీశ్ ప్రాటు బెగార్లు, ఇంగ్లీష్ బ్రాపల్ తో సినిమా

దృష్టాన్ని ప్రీక్యోల స్వస్తిలక్ష ఎలా
ఉంటుందోనని అభిమానులు ఆస్తిగ్రా
ఎదురుచూస్తున్నారు. తొలిభాగం ముందు
జిరినిన కడతో 'కాంతార చాప్టర్-1'ను
తెరకెక్కిస్తున్నారు.

పైతో తో మంచి విజయాన్ని అందుకున్నారు హీలో ప్రభావి. మమువెన్నడూ చూడిని వరంలో ఆయన్ని కొత్తగా ప్రజెంట్ చేశారు ఏ ప్రశాంతినీల్. తోలిభాగం ముగింపులోనే నిచి సంబంధించిన హింద్ ఇచ్చారు దర్జులు: ‘శార్యాంగపర్వతా’ పేరుతో రెండ్ భాగాన్ని నున్నట్టు ప్రకటించారు. ఎన్నో ప్రశ్నలతో, భాగాన్ని ముగించిన ప్రశాంతి లీలీ.. రెండ్ వాటికి ఎలాంటి సమాధానాలు చెబుతారు ప్రేక్షకులు అస్తీగి ఎదురుచూస్తారు. ః ప్రథమార్థంలో, ‘శార్యాంగపర్వతా’ సెట్టు వీ వెళ్లనుంది.

‘ ప్రస్తుతం ఈ సినిమా తుది దశ చిక్కల్కరణ ఉంది. జూన్‌లో విడుదల చేయనున్నట్టు సమాచారం. ‘జ్ఞస్త్ర్యు శంకర్’ మాని హిట్ కావడంతో ‘డబుల్ జ్ఞస్త్ర్యు’ వై అంచనాలు రెట్టింపయ్యాయి.

‘అర్పనరద్దు’ చిత్రంతే తెలుగు ఇండిస్ట్రీలో సరికి ప్రెండ్ క్రిమేజ్ చేశాడు దర్శకుడు సందీపవెడ్లి వంగా ఈ సినిమా హాండ్ రీమేక్ ‘కబీర్సింగ్’ కూడా తెలుగు మాతృక స్టాయలోనే తిరుగుబాటిని విజయాన్ని సాంతచేసుకుంది. ‘కబీర్సింగ్’ హ్యాంగ్ ప్రెక్ష నుంచి బయలుట రాకుమండ్ ‘యూనిమల్’ సినిమాతో ప్రొ ఇండియా స్టోల్లో సంచలనం స్ఫైంటిచాడు సందీప రెడ్డి, రఘవీర్ కప్పుర్ కథానాయప్పగిా నసిబించిన ‘యూనిమల్’ దాదాపు వెయ్యి కోట్ల హస్కల్స్తో ఇంద్ర యన్ బాక్యాఫీస్ వద్ద రికార్డ్ స్ట్రాప్లెంచింది. ఈ సినిమాకు సీక్వెల్స్ గా ‘యూనిమల్ పార్క్’ తెరకెక్కనుండి సిక్కెల్లో తొలిభాగానికి మించిన వైపు పాతలు ఉంటాయని, వయస్సిల్నే మోతాదు రెండీంపు అవుతుందని దర్శకుడు చేసిన ప్రకటనతో సీక్వెల్సై మరింత ఆస్క్రి పెరిగింది. ప్రసుతం ఆయు ప్రభాస్ ‘స్నీగిరిట్’ చిత్రాన్ని తెరకెక్కించే సన్మాహిల్లో ఉన్నారు. ఈ సినిమా తర్వాత ‘యూనిమల్ పార్క్’ తెరకెక్కి కొఱగుంది

ఇక బాలకృష్ణ-బోయపాటి శ్రీను కాంబినేషన్లో
 వచ్చిన హైటెక్ హిట్ ‘అబండ’ బాక్స్‌ఫీస్ వద్ద
 వందకోట్ల పసుళ్తులే సంచలనం స్ఫ్యూంచింది.
 అఫోరా పొత్తలో బాలకృష్ణ అభినయనికి అభిమూ
 నులు ఫిదా అయ్యారు. ఇప్పుడే చిత్రానికి స్కైలోర్గా
 ‘అబండ-2’ రానుంది. కొద్దరోజుల త్రిమే అధికా
 రిక ప్రకటన కూడా వెలువడింది. అఖండ ను
 మించిన యూడ్స్, డివోపున్ల ఎలిమెంట్స్తో దర్శ
 కుడు బోయపాటి స్కైల్ స్క్రైప్టును సిధం చేశారని
 అంటున్నారు.

ప్రైక్స్కలు ఎంతగానో ఎదురుచూస్తున్న కొనసా
 గింపు సినిమాల్లో ‘జై పానుమాన్’ ఒకటి. చిన్న సిని
 మాగా పచ్చిన ‘పాను-మాన్’ పెద్ద విజయాల్చి
 అందుకుది. అద్వాతమైన పసుళ్తులో ఈ ఏడాది
 సంక్రాంతి విజేతగా నిలిచింది. ఈ సినిమాకి కొనసా
 గింపు ‘జై పానుమాన్’ ను రూపొందించడనున్నారు
 దర్శకుడు ప్రశాంత వర్ష. ‘పాను-మాన్’ సుంచలన
 విజయం సాధించడంతో ‘జై పానుమాన్’ పై సుపాజం
 గానే మంచి అంచనాలు లెలకొన్నాయి. మీతోపాటు
 ‘విరూపాక్ష -2’, ‘కార్బీక్యూ -3’ పంటి భారీ చిత్రాలు
 కొనసాగింప కథలతో ప్రైక్స్కలు అలరించడానికి సిద్ధ
 మపుతున్నాయి.