



నిమ్మచెన్నెలు..

ఎండవేళ నిమ్మ మాట్ వల్లటి నీటి ఊటలా ఉంటుంది. నిమ్మపండు వన్నె కళ్ళకూ, మనసుకూ బోయిగొలుపుతుంది. లేత రంగుల్లోనూ మెరిసిపోవాలంటే ఈ పసిమి వర్షాన్నే ఎంచుకోవాలి. లెమన్ ఎల్లో కలర్ అర్గంజా లెమంగాకు తెలుపు రంగు క్రాఫ్టాఫ్సు జత చేశారు డిజైన్సర్లు. ప్రకృతి అందాలను ఆవిష్కరించేలా టాప్ మీద ఆకులా, తీగలూ, పళ్ళు బొమ్మలను త్రీడి తరహా లుకితో సునివేశంగా కుట్టారు. లెమంగా పట్టిని కూడా జర్నోనీ, ట్రెడ్వర్క్తో అలంకరించారు. వేస్తే అందంగానే కాదు, చూస్తే హాయిగానూ ఉంది కదూ ఈ జత!

డి కొంటున్నారు

ప్రకృతి సిద్ధంగా లభించే దివ్యోషధం విటమిన్ డి. సయాపైసె ఖర్చులేకుండా సూర్య కిరణాలు తెచ్చి ఇచ్చే విటమిన్ ఇది. కానీ, మెట్లో నగరాల్లో ఎండ కన్నెరకం ఎండలో డి విటమిన్ లోపానికి గురవుతున్నారు. మహానగరాల్లో ఉండే 80 శాతం మంది మహిళలు, చిన్నారల్లో విటమిన్ డి లోపం ఉన్నట్లు పలు అధ్యయనాలు వెల్లడిస్తున్నాయి. నగరాల్లో లేత ఎండ ఇంట్లోకి కొరబడే అవకాశం లేకపోవ



డంతో ఈ పరిస్థితి ఏర్పడుతున్నదని పరిశోధకులు ఆందోళన వ్యక్తం చేస్తున్నారు. మనదేశ జనాభాలో 50 శాతం మందికి విటమిన్ డి లోపం ఉందని అంచనా. ఇందులో 30 శాతం మంది చిన్నారులు, యువత ఉండటం ఆందోళన కలిగించే విషయం. విటమిన్ డి శరీరానికి సరిపడా అందకపోతే రోగనిరోధకశక్తి తగ్గుతుంది. నీరసం అవమానిస్తుంది. ఎముకలు బలహీనమవుతాయి. ఈ రోవాన్ని అధిగమించడానికి వందలు వెచ్చించి విటమిన్ డి సప్లిమెంట్స్ కొంటున్నారు కూడా! అయితే, బొప్పిదాల్చి అధారపడటం కెన్నా... పొద్దున్నే ఓ ఇరవై నిమిషాల పాటు ప్రత్యక్ష నారాయణుడి సేవ చేసుకోవడమే మంచిదని పరిశోధకులు సలహానిస్తున్నారు.

ఊసులన్నీ ఉత్తరాల్లోనే..

మంజుల.. చంద్రముఖిగా తెలుగు బుల్లితెరల పరిచయమై తెలుగింటి కోడలైంది. మంజులా నిరుపమ పరిటాలగా అందరికీ సుపరిచితమైంది. పదహారేళ్లకే సీరియల్లో హీరోయిన్గా అవకాశం అందుకున్న ఆమె.. మాతృభాష కన్నడంతోపాటు తెలుగు, తమిళ భాషలలోనూ రాణించింది. తొలి నాళ్ళలో పాజిటివ్ క్యాంప్లెక్స్ తో అలరించిన ఈ నటి సెకండ్ ఇన్స్పిరేషన్లో నెగెటివ్ రోల్స్ తన ప్రతిభను నిరూపించుకుంటున్నది. జీ తెలుగులో ప్రసారమవుతున్న 'సీతే రాముడి కట్టు' సీరియల్లో మహాలక్ష్మిగా ప్రేక్షకులను రోజూ పలకరిస్తున్న మంజులా నిరుపమ జిందగితో చంచుకున్న కబుర్లు..

నాన్న ప్రోత్సాహంతో..
మాది బెంగళూరు. పుట్టి పెరిగిందంతా ఆక్రడి. మేం సలుగురం ఆక్రావెల్లెళ్ళం. నేను రెండో అమ్మాయిని. చిన్న చెల్లి కూడా నటి. నాన్న పోలీస్ డిపార్టుమెంట్ లో పనిచేసే రిటైర్ అయ్యారు. అమ్మ గృహిణి. చిన్నప్పటి నుంచి నేను అమ్మలనేది నా కోరిక. అనుకోకుండా ఈ రంగంలోకి వచ్చాను. మా నాన్నకు నటన అంటే చాలా ఇష్టం. కానీ, కుటుంబ బాధ్యతల వల్ల ఆయన కోరిక తీరలేదు. అందుకే మా చిన్న చెల్లిని బాలనటిగా పరిచయం చేశారు. నేను ఇంటర్లో ఉన్నప్పుడు, నాన్న స్నేహితులు సీరియల్ కోసం కొత్త టాలెంట్ కావాలని వెతుకుతున్నారని తెలిసింది. నాన్న సన్ను ప్రయత్నం మార్చారు. స్టేజీ టెస్ట్లో పాసయ్యాను. అలా నటిగా నా కెరీర్ మొదలైంది. నేను నటించిన ఫస్ట్ సీరియల్ 'ప్రేమ పిశాచి'. అప్పుటికి నాకు యాక్టింగ్ అంటే ఎంతో తెలియదు. సీరియల్ వాళ్ళ యాక్టింగ్లో శిక్షణ ఇచ్చారు. మొదటి సీరియల్ కే పాపులర్ కావడంతో కాలేజీలో స్టూడెంట్ అసోసియాను. అందరూ వచ్చి అంతోపాటు అడిగేవాళ్ళు. చాలా గర్వంగా, సంతోషంగా అనిపించేది.

అభిమానుల ఆశీర్వాదమే..
నిరుపమకు డైరెక్ట్ ఫ్యాన్స్ ఉన్నారు. ఒకరైతే ఆయన పేరు టాటు వేయించుకున్నారు. సోషల్ మీడియాలో ఆయన పేరుమీద, నా పేరిట కొన్ని వందల ఫ్యాన్స్ పేజీలు క్రియేట్ చేశారు. మాకు సంబంధించిన ప్రతి సందర్భాన్ని మాకంటే ఎక్కువగా వాళ్ళే సెలబ్రేట్ చేస్తారు. అభిమానులు లేకపోతే మేం ఈ స్థాయికి వచ్చేవాళ్ళం కాదు. వారితో ఇన్స్టా వేదికగా మాట్లాడుతుంటాను. అలంకరించుకోవడం అంటే నాకు చాలా ఇష్టం. అందుకు తగ్గట్టుగానే ప్రస్తుతం నేను చేస్తున్న రెండు పాత్రలు కూడా నిండుగా అలంకరించుకునేవే కావడం చాలా సంతోషంగా ఉంది. నిజానికి అందం అనేది బయటికి కనిపించేది కాదని నమ్ముతాను. మన ఆలోచనలు, ఆచరణల్లో దాగి ఉండే నిప్పులమైతే తత్వమే నిజమైన అందం.

... హరిణి



కాలేజీల్లో హ్యూమిడిటీ ఎంజాయ్ చేసే సాదాసీదా విద్యార్థులు కాదు వాళ్లు.. తమ చుట్టూ ఎదురయ్యే సమస్యలకు పరిష్కారాలను వెదుకుతూ ఆంత్ ప్రయోగాలకు ఎదగాలని కలలు కంటున్నారు. ఆ కలలను సాకారం చేసుకునే విధాన అడుగులు వేస్తున్నారు. దైనిందిన జీవితంలో ఎదురయ్యే సవాళ్లనే తమ ప్రయోగాలకు బీజాలుగా చేసుకుని అధునాతన పరికరాలు, యంత్రాలు కూరచేస్తున్నారు. తాజాగా యంగ్-కాన్సైడ్ షన్ ఆఫ్ ఉమెన్ ఆంత్ ప్రయోగర్ ప్రకటించే నగదు బహుమతిని గెలుచుకోవడం ద్వారా అందరి ధృష్టిని ఆకర్షించిన అంకుర సంస్థలపై ఈ వారం స్పెషల్ స్టోరీ.

సవాళ్ల బీజుల్లో.. సరికొత్త యంత్రాలే!

అధ్యాపకులిచ్చిన ప్రాజెక్టుల అన్వేషించే రిపోర్టులు రాయడానికి పరిమితం కాకుండా ప్రయోగాలను ఆచరణలోకి తీసుకువచ్చి సర్వీస్ ప్రాజెక్టులకు మారుతున్నారని కొందరు విద్యార్థులు, గర్భిణులకు ప్రైవేటువేదనల ఒకేచోట అందించాలని 'బదురా' విద్యార్థులు బృందం ప్రాజెక్ట్ ప్రాజెక్టును ఆవిష్కరిస్తే.. దాన్వ్యం ఆరబెట్టడానికి అధునాతన పరికరాలను తయారుచేశారు 'సీబిఐటీ' విద్యార్థులు.

ప్రాజెక్టులో గర్భిణుల సురక్షితం బదురా కాలేజీలో బీబీ చదువుతున్న మిర్జానూస్ రిషిక, మాళవిక పడవ, మిథాలీ సిన్వా, వాలే అభిషేక్ శెట్టి బృందం గర్భిణులకు సేవలు అందించడంలో దాగి ఉన్న బీజెస్ క్యాన్సెల్మెంట్ అభివృద్ధి చేశారు. నెలలు సంచుకున్నానికి మెడికేషన్, డాక్టర్ కన్సల్టేషన్, వైద్యపరీక్షలు, సూర్యోష్ణం, మెంటల్ వెల్ఫేర్ యింగ్, డెలివరీ, పోస్ట్ డెలివరీ సేవలను కలిపి అందించే ప్రాజెక్టును తీర్చిదిద్దారు. అందుకు కావాల్సిన డివైజులను, నెట్వర్క్తోపాటు మ్యాగ్నెటింగ్, స్పెల్స్ తో సమగ్ర ప్రాజెక్టుగా 'ప్రాజెక్ట్'ను మెంబర్ మిటికే సాయంతో డిజైన్ చేశారు. హైదరాబాద్ లాంటి నగరాల్లో ఈ సేవలను పూర్తిస్థాయిలో అందుబాటులోకి తీసుకువచ్చేందుకు స్టార్టప్ను ప్రారంభించారు. వైద్యరంగంలో ఇలాంటి సేవలు అందించే అప్లికేషన్లు, సంస్థలు ఇప్పటికే ఉన్నప్పటికీ గర్భిణులకు మాత్రమే ఈ తరహా సేవలు అందించే సంస్థలు లేవని చెబుతున్నది 'ప్రాజెక్ట్' ఫౌండర్ బృందం. ముఖ్యంగా గర్భిణులకు అందించే వైద్యసౌకర్యం ఎదురయ్యే ఇబ్బందులను ధృష్టిలో పెట్టుకుని దీనిని డిజైన్ చేశామని బృంద పట్టుకుని అవసరమైన అన్ని ఏర్పాట్లు చేసుకున్నారు. ప్రాజెక్టు క్యాన్సెల్మెంట్ వేరింట్ కోసం కూడా దరఖాస్తు చేశాం. ప్రాజెక్టు ద్వారా అలాంటి ఇబ్బందులు లేకుండా డెలివరీకి అవసరమైన సేవలను పొందే వీలు ఉంటుంది. పూర్తిస్థాయిలో అందుబాటులోకి వచ్చిన తర్వాత మా సేవలను విస్తరిస్తాం' అంటున్నది రిషిక. 'సామాన్యంగా అందుబాటులో ఉండే ధరల్లోనే

సేవలు అందిస్తాం! అంటున్నారని ప్రాజెక్ట్ ఫ్రెండ్స్.

ధాన్యం అందబెట్టి అధునిక యంత్రం అటూలం కష్టమే ధాన్యం పండించే రైతుకు అడు గడుగునా గండాలే. పంటను విక్రయించే సమయంలో అన్నదాతలకు అత్యంత కీలకమైనది సానుకూల వాతావరణం. పంట కోసిన తర్వాత కోడకు ఇరుట్లూ ధాన్యాన్ని పోసి అరబెట్టడం మనం చూస్తుంటాం. ఆ దారిన పరచిన పరికరాలు, మక్కువోన్న గట్టులు చూసిన బీబీకే విద్యార్థిని ఆధునాతన ఎయిర్ క్రయిన్ తయారుచేయాలనే ఆలోచన కలిగింది. గంజలును శాస్త్రీయంగా స్టాన్ చేసి, అమ్మకానికి సరిపడా తేమకాంతో అరబెట్టేలా 'ధాన్యగణ' పరికరాన్ని తోటి విద్యార్థులతో కలిసి డిజైన్ చేసింది. సీబిఐటీలో బీబీకే చదువుతున్న శృతియ్యం, భవ్యశ్రీ, వర్షితోపాటు మరికొందరు ఇంకావచ్చేవే సెంటర్ మెంటల్ సమాకారంతో 'ధాన్యగణ'ను డెవలప్ చేశారు. గంటల వ్యవధిలోనే వేగంగా ధాన్యాన్ని అరబెట్టడంతోపాటు, గంజల్లోని ట్యాక్టస్ను తొలగించడం ధాన్యగణ ప్రత్యేకత. నీటి మునిగిన ధాన్యం గంజలును వ్రకం అరబెట్టడానికి వీలు ఉండేలా దీన్ని తీర్చిదిద్దారు. తక్కువ నిర్వహణ వ్యయంతో ఎక్కువగా తీసుకోలేక డెవలప్ చేసిన ఈ ఎయిర్ క్రయిన్ రైతులకు ఎంతగానో ఉపయోగపడుతుందని చెబుతున్నది 'ధాన్యగణ' బృందం. ప్రస్తుతం ఈ తరహా యంత్రాలూ మార్కెట్లో ఉన్నప్పటికీ అవన్నీ పోల్చలే. మూసబుల్ ఎయిర్ క్రయిన్ దర తక్కువ అని.. రూ.50 వేల లోకే ఉంటుందని, రవాణా ఖర్చుతో కలిపి రూ.60 వేలు ఖరీదు చేస్తుందని తెలిపారు. రైతులకు తక్కువ ఖర్చుతో సేవలను అందించేందుకు స్వయంపాటు స్వల్ప ధాన్యగణ ఖాో ఫౌండర్ శృతియ్యం వివరించినది.

పరిశ్రమ దగ్గరపడే కోడ్ పిల్లలను అన్ని సరదలకూ దూరంగా ఉంచే ప్రయత్నం చేస్తుంటారు. తెల్లవాణ్ణామన అలారం వెళ్లి నిద్ర లేపుతుంటారు. పక్కనే కూర్చొని మరీ చదివించే ప్రయత్నం చేస్తారు. ఇప్పటి వరకే చర్యలే! ఏడాదంతా మానీ చూడనట్టుగా వ్యవహరించే.. పరిశ్రమలకు వారం ముందు బెత్తం పట్టుకొని సాధిస్తామంటే కుదరదు. వాళ్లనే చదువుతున్నారో.. మొదటి నుంచీ గమనిస్తే, పరిశ్రమలకు కలుపుగా వ్యవహరించే పరిస్థితి ఉండదు.

మరికొందరు తల్లిదండ్రులు పరిశ్రమ వే.. పిల్లలను అన్నలు పట్టించుకోరు. వివాహాలు, మిందులని తిరుగుతుంటారు. ఈ వైఖరి ముమ్మారికి సరికాదు! పరిశ్రమలను ఉద్దేశించి కుదరదు, చైత్ర మాసం కావడంతో చుట్టూ పెండ్లి పిల్లలు అందుతూనే ఉంటాయి. వీటి మోజులో పడి పిల్లలను నిర్లక్ష్యం చేయకండి.



పరిశ్రమకు గురిచేయకండి

... కదార్ల కిరణ్