



టైగర్ ప్రియాంక

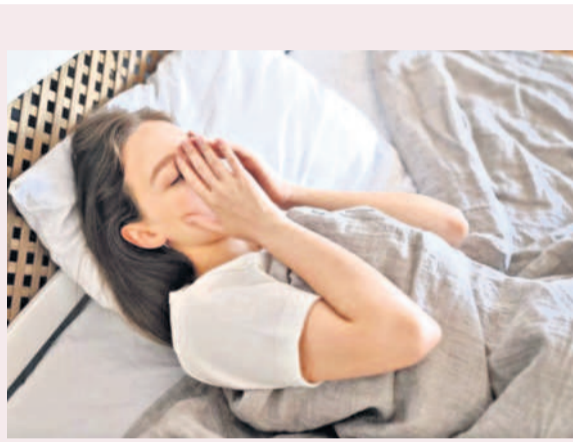
మాజీ ప్రపంచ సుందరి ప్రియాంక చోప్రా తన కొత్త ప్రాజెక్ట్ 'టైగర్' విడుదల తేదీని ప్రకటించింది. అడవి నేపథ్యంగా సాగిన ఈ చిత్రం పోస్టర్... 'ఈ చిత్రానికి గొంతునివ్వడం ఎంతో సరదాగా అనిపించింది' అని తన వ్యాఖ్యలు జోడించి ఇన్స్టాలో ప్రియాంక పోస్ట్ చేసింది. 'టైగర్'... అడవిని వీక్షకుల కండ్లముందు ఉంచుతుంది. అందులో జరిగే ప్రతి విషయాన్నీ చూపుతుంది. ప్రేమకథలు, పోరాటాలు, ఆకలి, అస్తిత్వం... ఇలా ఎన్నో అంశాలకు ఈ చిత్రంలో చోటు దక్కింది' అని ఈ చిత్ర వివరాలను ఆ పోస్ట్లో పంచుకున్నది. అంబ అనే పులి తన పిల్లలను కంటికి రెప్పలా కాపాడుకునే ఇతివృత్తంతో సాగిన 'టైగర్' సినిమా ప్రస్థానం ఎనిమిదేండ్లకు మైగానే సాగింది. ప్రపంచ ధరిల్లి దినోత్సవం సందర్భంగా ఈ నెల 22న ఈ చిత్రం థియేటర్లలో విడుదల కానుంది. ఈ చిత్రానికి ప్రియాంక గొంతును అరువివ్వడం విశేషం. ఈ మధ్యలోనే తన భర్త నిక్ జోనాస్, కూతురు మాలి మేరీతో ఉన్న వీడియోను కూడా ప్రియాంక ఇన్స్టాగ్రామ్లో పోస్ట్ చేసింది. తమ బాల్య సీల్ వర్షంలో సంగీతం వింటున్న మరో పోస్టునూ ఆమె తన అభిమానులతో పంచుకున్నది.

నమస్తే తెలంగాణ

జిందగీ

11

హైదరాబాద్ | శుక్రవారం 5 ఏప్రిల్ 2024 www.ntnews.com



నిద్రలోనూ సుఖం లేదు!

శారీరక శ్రమకు, మానసిక ఆందోళనకు చక్కని ఔషధం నిద్ర. ఆరు గంటలు అదమరని నిద్రలే... సమస్యలన్నీ పరాదైవ అనుభూతి కలుగుతుంది. కానీ, సుఖమెరుగని నిద్ర... అతివలకు అంతగా అందడం లేదని సర్వేల సారాంశం. స్లీప్ ఫౌండేషన్ ఇచ్చిన నివేదిక... పురుషుల కన్నా స్త్రీలు నిద్రలేమితో ఎక్కువగా బాధపడుతున్నారని తేల్చింది. ఉద్యోగం, ఇల్లు, పిల్లలు, ఇతర బాధ్యతలతో మళ్లీ టాస్కింగ్ చేస్తున్న మహిళలు సరైన నిద్ర లేక సతమతమవుతున్నారని నివేదిక సారాంశం. ఇందుకు కారణాలు లేకపోలేదు. రుతుక్రమంలో ఈస్ట్రోజెన్, ప్రొజెస్టిరాన్లలో హెచ్చుతగ్గులు నిద్రకు భంగం కలిగిస్తాయి. ముఖ్యంగా రుతుస్రావం ముందు, మెనోపాజ్ సమయంలో వేడి అవిర్భవ, రాత్రి చెమటలు నిద్రను భంగపరుస్తున్నాయని పరిశోధకులు తేల్చారు. అంతే కాదు గర్భిణిగా ఉన్నప్పుడు హార్మోన్లలో చోటుచేసుకునే మార్పుల కారణంగా శారీరక అసౌకర్యం ఏర్పడుతుంది. ఇది నిద్ర నాణ్యతపై గణనీయంగా ప్రభావం చూపుతుంది. ఈ నిద్రలేమి హ్యాదయ సంబంధ వ్యాధులు, మానసిక రుగ్మతలకు దారి తీస్తుందని ఆరోగ్యరంగ నిపుణులు హెచ్చరిస్తున్నారు. సుఖనిద్రకు తగ్గ విర్యాలు చేసుకోవడం అవసరమని సూచిస్తున్నారు.

బుజ్జాయి బోర్లాపడితే.. భక్ష్ణాలు పంచడం సంప్రదాయం. చిన్నారి అడుగులేస్తే.. అరిసెలు ఇవ్వడం ఆచారం. కానీ, ఆ ఇంట చిన్నారి బోర్లా పడితే తల్లికి కంగారైంది. అడుగులేస్తే.. ఏ ఉపద్రవం ముంచుకొస్తుందో అని ఆగమయ్యాడు తండ్రి. పెళుసు ఎముకలతో పుట్టిన తమ బిడ్డను గారాం చేయాలన్నా ఆలోచించాల్సిన పరిస్థితి. పసిపాప ముద్దొచ్చి గట్టిగా హత్తుకుందామన్నా అవకాశం లేని దుస్థితి. వింత సమస్యతో పుట్టిన ఆ చిన్నారి.. పద్నాలుగేండ్ల వయసులోనే అద్దుతాలు చేస్తున్నది. టేబుల్ టెన్నిస్ కోర్టు దగ్గర నివంగిలా రెచ్చిపోతున్నది. రెండేండ్లలోనే ఆటలో నైపుణ్యం సాధించి పతకాల వేట కొనసాగిస్తున్న విజయ దీపిక.. గెలుపు గీతిక ఇది.



విజయ దీపిక

గెలుపు గీతిక

టాయి. ట్రిటిల్ బోన్ వ్యాధిలో మొత్తం 8 రకాలు ఉంటాయి. అందులో ఈ చిన్నారి టైప్ 1, 3, 4తో భూమ్మీడ్చి వచ్చింది.

అన్నయ్యను చూసి..

భాస్కర్ డిఫెన్స్ ఆకౌంట్ మెంట్లో సీనియర్ ఆడిటర్. అరుణ గృహిణి. వీరిద్దరికీ క్రీడా నేపథ్యం ఉంది. దీపిక అన్నయ్య విజయ తేజ్ టెన్నిస్ ప్రాక్టీస్ చేసే వారు. అన్నను చూస్తూ అల్లారుముద్దుగా పెరిగిన దీపిక కళా ఆటపైకి మనసు మళ్లింది. టెన్నిస్ రాకెట్తో కోర్టులో రాకెట్లా దూసుకుపోతున్న అన్నయ్య ఆమెకు మొదటి ఆదర్శం. పదేండ్ల వయసులో ఉన్నప్పుడు మొదటిసారి తనకు ఆటానిపించింది. అదే విషయం తల్లిదండ్రులకు చెప్పింది. 'ఎందుకమ్మా!' అనలేదు. 'నీకు సాధ్యం కాదు' అని వెనక్కి నెట్టలేదు. 'తప్పకుండా తల్లీ!' అని ప్రోత్సహించారు. ఫలితంతో పసిలేకుండా.. హైదరాబాద్లోని యాప్రాలో ఉన్న పింగ్ పాంక్ అకాడమీలో బిడ్డను చేర్పించారు. అక్కడ పాపా టేబుల్ టెన్నిస్లో శిక్షణ తీసుకోవడం మొదలుపెట్టింది దీపిక. ఎమ్మకల్లో లేని పట్టు.. ఆమె అత్యుత్సాహంతో అడుగుడుగునా కనిపిస్తుంది. ఏడాదిలో ఆటపై పట్టు సాధించింది. రెండేండ్లలోనే జాతీయ స్థాయి పాపా క్రీడ్లో రజత పతకం సాధించింది. గత ఫిబ్రవరిలో ఇండోర్లో జరిగిన 2వ పాపా టేబుల్ టెన్నిస్ నేషనల్ ర్యాంకింగ్ టోర్నమెంట్లో డబుల్స్లో సిల్వర్ మెడల్ సొంతం చేసుకుంది. మరుసటి నెలలో జరిగిన పాపా నేషనల్ ర్యాంకింగ్ చాంపియన్షిప్లో సింగిల్స్ కేటగిరీలో రన్నర్స్ గా నిలిచింది. ఫైనల్లో ఒలింపిక్ సిల్వర్ మెడల్ ఫువీనా బెన్ పటేల్ (గుజరాత్) కు గట్టి తోటినిచ్చి సార్వకాల నామదేయురాలు అని నిరూపించుకుంది విజయ దీపిక.

బహుముఖ ప్రజ్ఞ

కేవలం రెండేండ్ల శిక్షణతో విజయ దీపిక ప్రపంచ స్థాయి 7వ ర్యాంకింగ్లో ఉన్న క్రీడాకారిణిలో హోరాహోరీ పోరులో రజత పతకం గెలవడం అద్భుతం! మెరుపు వేగంతో వచ్చే బంతిని చురుగ్గా అవతలి కోర్టులోకి పంపడం చెప్పినంత తేలికే కాదు! అందులోనూ శారీరక రుగ్మతను అధిగమించి ప్రత్యర్థిని నిలవరించడానికి ప్రతిభ ఒక్కటే సరిపోదు. అంతకుమించిన మనోబలం కావాలి. ఆ విషయంలో దీపిక ఓ మెట్టు పైనే ఉంటుంది. ఏది చెప్పినా క్షణాల్లో నేర్చుకోవడం ఆమె ప్రత్యేకత. బడికి కూడా వెళ్లి ఈ అమ్మాయి... హిందీ, ఇంగ్లీష్ భాషల్లో అనర్గంగా మాట్లాడగలదు. కుంచె అందుకుంటే.. ఎలాంటి కాన్ఫ్లెక్టు అయినా కనువిందం బొమ్మ చేయగలదు. అందంగా పాడగలదు. అద్భుతంగా కథలు రాయగలదు. టేబుల్ టెన్నిస్ దగ్గరికి వచ్చేసరికి.. అనితర సాధ్యమైన విద్యాసౌకర్యం పైనే ఉంటుంది. ఏది చెప్పినా క్షణాల్లో నేర్చుకోవడం ఇప్పుడేమీ మొదలైంది. జాతీయ, అంతర్జాతీయ ఈవెంట్లలో పాల్గొనేందుకు సన్నద్ధం అవుతున్నది. లోపం శరీరానికి కానీ, మనసుకు కాదని నిరూపిస్తున్న విజయ దీపిక విజయ గాథ.. ఎందరికో ఆదర్శం! తమ కూతురు సాధించిన, సాధిస్తున్న విజయాలు అరుణ, భాస్కర్ కు గొప్ప ఆరటిస్తున్నాయి. చిన్నారి దీపికను ఒక్కోకి తీసుకుంటున్నప్పుడు బరువెక్కిన వారి గుండెలు ఇప్పుడు గర్వపడుతున్నాయి.

... నరేష్ ఆరుట్ల

2010లో ఓ రోజు.. ఓ తల్లి పురిటి నొప్పులు పడుతున్నది. ఆమె సుఖ ప్రసవం కోసం వైద్యులు ప్రయత్నిస్తున్నారు. ఓ పసికందు భూమ్మీడికి రావడానికి నానా యాతన అనుభవిస్తున్నది. వైద్యులు అతి జాగ్రత్తగా బిడ్డను తీసేందుకు ఉపక్రమించారు. అంతలోనే ఏదో అనుమానం! ఈ లోకంలో ఆ శిశువు తొలిశ్వాస తీసుకోక ముందే.. దూది కన్నా మెత్తవైన శిశువు శరీరంలో ఓ ఏముక విరిగింది. వైద్యుల హస్తాధిక్ష పట్టును సైతం ఆ విక్లిప్తలి ఎముక తట్టుకోలేకపోయింది. ఆనాడు పురుడు పోసుకున్న మహిళ పేరు అరుణ. తన కడుపు పుడింది దన్ను సంబరంలో ఉండగానే.. పుట్టిన బిడ్డకు ఏదో జబ్బు ఉందని తెలిసి ఆ తల్లి కల్లడిల్లిపోయింది. బిడ్డకు అలా కాలోరీకి ఏగిర్నెస్సూ, అందుకుంటూ.. ఆకాశమంత ఆనందం పొందాలనుకున్న ఆ తండ్రిపేరు విజయ భాస్కర్. అతనికీ అలాంటి అవకాశం లేదని అర్థమైంది. ఈ ఇద్దరి నోముల పంబ ఆస్తియో జెనెసిస్ ఇంజనీర్స్ (అసంపూర్ణ ఎముకల నిర్మాణం) జబ్బుతో పుట్టింది. ఈ వ్యాధిని 'ట్రీటిల్ బోన్' అని కూడా పిలుస్తారు. ఈ సమస్య ఉన్నవారి ఎముకలు పెళుసుగా మారుతాయి. తేలికగా విరిగిపోతుంటాయి. తమంతట తాము నిలబడలేరు. మరొక సాయం లేకుండా ఒకవోటు నుంచి ఇంకోవోటుకు కదలేరు. వీరిపై ఏ కొద్దిపాటి బలప్రయోగం జరిగినా ఎముకలు కల్లె పుల్లల్లా విరిగిపోతాయి.

45సార్లు ప్రాక్టర్లు

'మీ అమ్మాయిని గాజబొమ్మ కన్నా పదిలంగా చూసుకోవాలి. కంటికి రెప్పలా కాపాడుకోవాలి' అన్నారే వైద్యులు. ఆ మాటలకు అరుణ, విజయ భాస్కర్ దంపతులు గుండెల్లో అగ్నిపర్వతం బద్దలై నంత పన్నెండ్ల, కానీ, ఆ పసిగడ్డ బోసినవ్వ వారి మనసుల్లోని ఆందోళనను అమాంతం ఎగగొట్టింది. భారంగా తెరిచిన ఆ చిన్నారి కండ్లలో ఏదో మహాత్మ్య ఉందనిపించింది. తమ ఇంటి మహాలక్ష్మికి ఏ కష్టమూ రాకుండా వెంచుకోవాలని ఆ క్షణమే నిర్ణయించుకున్నారు. పుట్టుకతో ఓడిపోయానా.. జీవితంలో నెగ్గాలని తమ బిడ్డకు 'విజయ దీపిక' అని నామకరణం చేశారు. ఎంత అపురూపంగా వెంచుకున్నా తమ కూతురు రెక్కలు తొడగడని ఆ తల్లిదండ్రులకు తెలుసు. నడవలేదనీ తెలుసు. మైగా వాలుగైదు నిలలకు ఒకసారి కాలో, చేయో ప్రాక్టర్ అయ్యింది. చిన్నారి చేతులకు కట్టు చూసినప్పుడల్లా.. వారిలో దూఱం కట్టలు తెంచుకుంది. ఈ పద్నాలుగేండ్లలో విజయ దీపికకు 45 సార్లు ప్రాక్టర్స్ అయ్యాయంటే ఆశ్చర్యం కలుగక అసంభవం. చక్రాల కుర్చీకి పరిమితమైన పాపాయికి అనుక్షణం అండగా ఉన్నార అరుణ, భాస్కర్.



అతివలను ఆకర్షించే వాటిలో ఆభరణాలిది మొదటిస్థానం. అందులోనూ నిండైన రంగుతో ఉండే పూసలు, రాళ్లు పొదిగిన నగలంటే మరింత ఇష్టపడతారు. ప్రకృతిలో దొరికే ముత్యాలు, రత్నాలతో తీర్చిదిద్దిన నగలు మగవ మేనిపై మరింత అందంగా మెరిసిపోతాయి. ఇక, జవరాళ్లను అమితంగా ఆకర్షించే రాళ్లు కెంపులు. గులాబీ, ఎరుపు రంగుల మేకవింపుతో ఇంపుగా తళుకులీనే కెంపులు నగల సొంపును మరింత పెంపు చేస్తాయి. కెంపులు పొదిగిన ట్రెండీ నగలను ఈ తరం యువతులూ ఇష్టంగా ధరిస్తున్నారు.

కెంపు సొంపులు

నవరత్నాల్లో ప్రధానమైనది కెంపు. రూపిగా పిలిచే ఈ రత్నాన్ని అధ్యస్థానికీ ప్రతీకగా భావిస్తారు. జ్యోతిశ్శాస్త్రం ప్రకారం కెంపును సూర్యుడి రిశ్మంగా చెబుతారు. వీటిని ధరించిన వారికి శ్రేయస్సు, విజయం లభిస్తాయని భావిస్తారు. కెంపు ధరించడం వల్ల ఆరోగ్యం కూడా మెరుగువుతుందని నమ్ముతారు. అందుకే భారతీయ సంప్రదాయ నగల్లో కెంపులు ఎక్కువగా మెరిసిపోతుంటాయి. ఎర్రని మాణిక్యాలును ఏ రాళ్లతో జోడించినా అందంగా అమరిపోతాయి. గుళ్లపూసలు, ముత్యాలు, పచ్చని కలుయకతో కెంపులు పొదిగిన నగలు సంప్రదాయ దుస్తులపై ప్రత్యేకంగా ఆకర్షిస్తాయి.

కెంపులు ఉంగరాల్లోనూ ఇంపుగా కుదురుతుంటాయి. తర్వాత కలారభరణాలు, వడ్డాణాలు, పంకిలు, మాంగిటిక్కాలు, గాజులు ఇలా రకరకాల ఆభరణాల్లో కెంపులతో ఒంపులు తిరిగిపోతుంటాయి వసతులు. యువతను ఆకట్టుకునేలా సన్నని గొలుసులు, వాచీలు, గాజులు, ముక్కుపుడకల్లోనూ కెంపులకు చోటిస్తున్నారు డిజైనర్లు. బంగారం కొనలేని వారికి వర్న్ గ్రామ గోల్డ్, ఇమిటేషన్ బావకులోనూ కెంపుల నగలు అందుబాటులో ఉన్నాయి.



జుట్టు చుట్టూ..

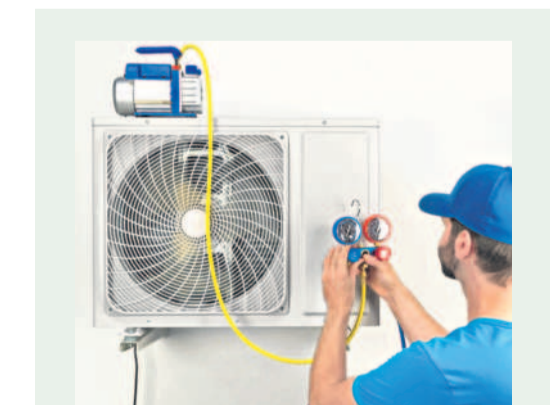
ఒక వయసు వచ్చాక శేఖర క్షేణాలు మొదలవుతాయి. యంగ్ ఏజ్లో మెరిసిన జుట్టు నడి వయసుకు రాగానే నెరసిపోతూ కలవరపెడుతుంది. తెల్లబడుతున్న నల్లజుట్టును కాపాడుకోతేక, రాతిపోతున్న తెల్లజుట్టును నిలుపుకోతేక పడే తంటాలు అన్నీ ఇన్నీ కావు. ఈ క్రమంలో రకరకాల అనుమానాలు వస్తుంటాయి. కింద పేర్కొన్న నిజాలు తెల్లజుట్టును నల్లగా మార్చుకోవచ్చునా.. మనషితైతే భరోసానిస్తాయి.

ఓ తెల్ల వెంట్రుకను వీకేస్తే దాని స్నానంలో మరిన్ని తెల్ల వెంట్రుకలు వస్తాయని అపోహపడుతుంటారు. అందులో నిజం లేదు. నిజానికి ఒక వెంట్రుకను తీసేయడం దాని చుట్టుకల్లు కుదుళ్ల మీదగానీ, వేరే వెంట్రుకలు తెల్లబడటం మీద ప్రభావం చూపదు.

తీవ్రమైన ఒత్తిడి వల్ల జుట్టు చాలా తొందరగా తెల్లబడుతుందనీ కూడా అపోహ. కాకపోతే దీర్ఘకాలం ఒత్తిడి ఆరోగ్యం మీద ప్రభావం చూపుతుంది. అందులో జుట్టు నెరవడం ఒకటి. అయినా, దీనికి శాస్త్రీయమైన రూజువులు మాత్రం లేవు.

నెరుపు అనేది జన్మపులు, పరిసరాల కారణంగా ఆలేతే సంక్లిష్టమైన ప్రక్రియ. వీటి తర్వాత ఒత్తిడి పాత వస్తుంది.

హెయిర్ డైలు వాడటం వల్ల జుట్టు నెరిసి క్రమం వేగవంతం అవుతుందనీ కూడా అపోహ! జుట్టు రంగుకు కారణమయ్యే మెలనోస్టైట్ల ఉత్పత్తికి సంబంధించిన శరీర క్రియల మీద హెయిర్ డైలు ఏ విధంగానూ ప్రభావం చూపుదు.



ఓ కన్ను పసి ఉంచండి!

మందే ఎండల్లో ఉపశమనం కోసం ప్రతి ఒక్కరూ ముందు కందిషనర్ను కోరుకోవడం సర్వ సాధారణం. మధ్యాహ్నం ఎండ భారీ తట్టుకోలేక పసి రూముల్లో దూరిపోయేవారి సంఖ్య అధికంగానే ఉంటుంది. అయితే పసి బాగా పసిచేయాలంటే దానిలో రిఫ్రిజిరేషన్ తప్పనిసరి. దీన్నే గ్యాస్ అని కూడా పిలుస్తారు. గ్యాస్ సాయంతోనే కంప్రెషర్ పనిచేస్తుంది. అదికానీ తగ్గితే కంప్రెషర్ల విపరీతమైన ఒత్తిడి పడి తగ్గరా వేడెక్కుతుంది. మరీ ఎక్కువైతే అది పాడైపోతుంది. కంప్రెషర్ మార్చడమనేది ఖర్చుతో కూడుకున్న పని. పసి యూనిట్ నుంచి బుసల లాంటి శబ్దాలు వస్తుంటే గ్యాస్ లీక్ అవుతుందనడానికి సూచన అన్నమాట. కాబట్టి, ఒకసారి మీ పసి ఎలా ఉంటే గమనించి, సర్వీసింగ్ చేయండి.. ఈ వేసవిని చల్లగా దాటేయండి.

