

జరిగిన కథ : నాగరాజు

వల్ల పితృదత్తకు పుట్టిన ఘణిదత్తుడు..
ముల్లయోధుడయ్యాడు. కాశిగంగలో
మునిగి, పాతాళానికి వెళ్లాడు. వరుణకన్య
కలకు బంధువిముక్తి కల్పించాడు.
మిత్రుల దాలిద్రాన్ని పోగిట్టడానికి..
శశాంకవతి అనే రాజకన్యను రక్షించాడు.
ఆమె ఉత్సమై ప్రేమించింది. ఘనితంగా
గర్జ వతి అయింది. రాచనగరు నుంచి
ఆజంట తప్పించుకుపోతుండగా..
దాలిమధ్యలో శశాంకవతిని ఎవరో
ఎత్తుకుపోయారు.



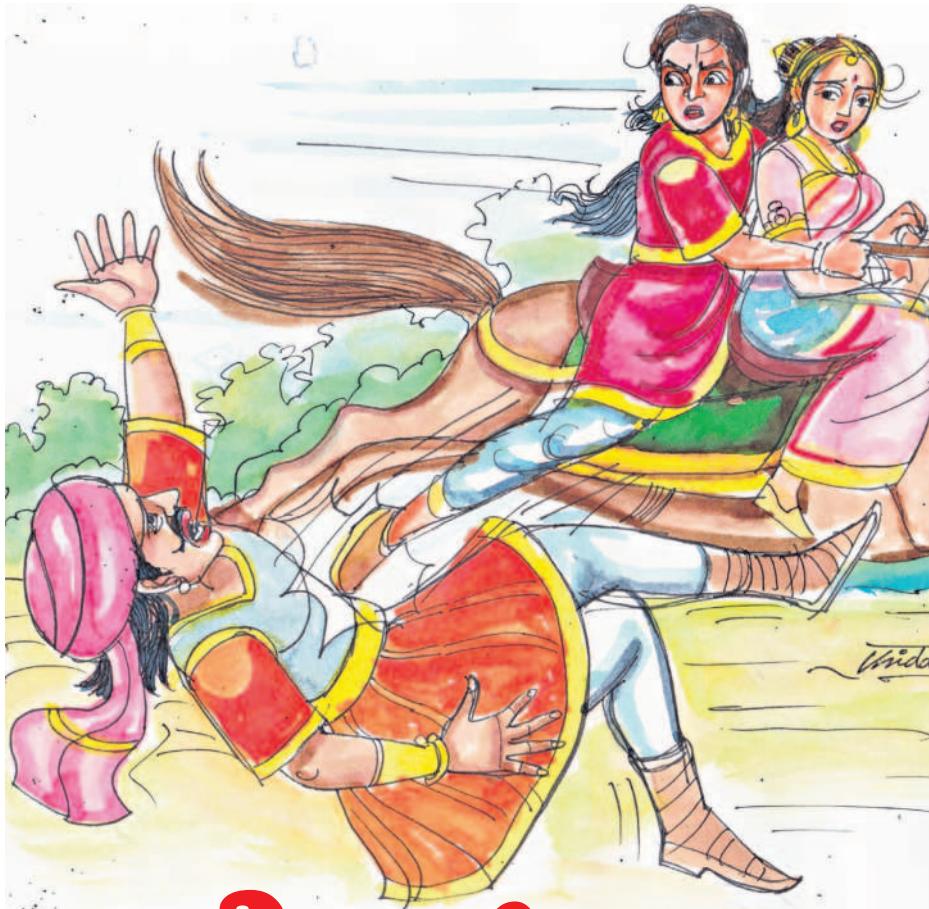
మలుపు తీరిగిన జీవితం

ఫ

ఓదత్తుడు కొద్దిదూరం వేళ్లేసరికే.. శశాంక
వతిని ఎత్తుకుపోతున్న సైన్యం కనిపిం
చింది. నేర్చుగా ఆ సైన్యంలోకి చొచ్చుకుపో
యాడు ఘణిదత్తుడు. శత్రువు గుర్తం సమిపా
నికి తన గుర్తాన్ని లంఘించి, వాణ్ణి ఒక్క తన్ను
తన్నాడు. ఆ రెతు కిందపడగానే ఆ గుర్తాన్ని తొనిక్కి,
రెప్పాటులో ఆ సమూహం నుంచి కలవలుక వచ్చాడు.
వచ్చేటప్పుడు కిందపడిన రౌతును విడిచిపెట్టకుండా
గుర్తపు కాలిగిట్టల చేత తోక్కించడం వల్ల యాడు మరణిం
చాడు. అప్పుకే భిక్షి పడుతూ ఉండటంతో.. ఈ
సంగతి వారెవరు గుర్తించలేదు.

ఆ భిక్షికోటే ఘణిదత్తుడు తన గుర్తాన్ని చాలాదూరం
నడిపించాడు అపాయం పూర్తాగా తప్పిందిని నిర్మారణ
అయినాక ఒకపోట ఆగి.. శశాంకవతికి బడలిక తీర్చాడు.
తెల్లవారింది లగాయత్త.. వారి ప్రయాణం మొదలుంది.
ఈసారి మళ్ళీ భిక్షిపడేలోగా.. అడవి దాటాలని
మొండిగా ప్రయత్నించాడు ఘణిదత్తుడు. కానీ, ఎంత
దూరం వెల్లినా ఆ అడవికి తుదిమొదలు కనిపించలేదు.
ఆ ఇద్దని పగలంతా మొసిమొసి చాలాదూరం పరుగి
త్తడం వల్ల ఆ గుర్తం అలిసిపోయి.. ఒకపోట నేలపై పడి,
గిలగిలా కొట్టుకుని ప్రాణాలు విడిచింది.

అప్పుటింకా జాము పొడ్చుంది. ఇక ఆ పూటకు వార
క్కడే ఉండాలని నిశ్చయించుకొన్నారు. శశాంకవతికి
దాహం కావడంతో ఘణిదత్తుడు ఒక చెట్టిక్కి చూశాడు.



అనుసృజన:

నేతి సూర్యనారాయణ శర్మ

దగ్గరలోనే ఒక తఠాకం ఉన్నట్లు గమనించి, చెట్టుడిగి..

“నేను వచ్చేదాకా జూగ్రత్తగా ఉండు!” అని ఆమెతో
చెప్పి.. శంఖం తీసుకుని వెళ్లాడు.

చెరువుకు వెళ్లి శంఖంలో నీళ్ల పట్టుకుని.. తిరిగి వద్ద
మని చూసేసరికి చీకటి పడింది. చీకట్లో ఘణిదత్తుడు దారి
తప్పాడు. రాత్రంతా ఎంత ప్రయత్నించించా.. తాను ఎక్కు
ష్ణుంచి వచ్చాడో తిరిగి అక్కించి మాత్రం చేయకోలేకపో
యాడు. తెల్లవారిన తరువాత కూడా అతని ప్రయత్న

మంతా వ్యార్థమే అయింది. సుడిగుండంలో పడ్డ కట్టలా..
పోయన చీటికే పోతూ, చూసిన తప్పనే చూస్తూ శశాంక
వతిని కలుసుకోలేక మూడుటోజులంపాట నా యాత్రన

పడ్డాడు. చివరికి తామెక్కివచ్చిన గుర్తం చనిపోయిన
చోటున కనపెట్టగలిగాడు. ఏదో జంతువు తినేయగా..

దాని ఎముకలు మాత్రం కణిపించాయి. అది చూస్తానే..

“హా! శశాంకవతీ!” అని అరిచాడు ఘణిదత్తుడు.

ఆ ప్రాంతమంతా కలియుతిగాడు. అయినా ఘనితం

లేకపోయింది. అమె కనిపించలేదు. తన చేతిలోని

శంఖాన్ని నీరు కిందికిపోకుండా ఇసుకనేలలో ఒకపోట

గుచ్ఛి.. పడ్డనే ఉన్న మద్దిచెట్టిక్కి చూడసాగాడు.

అంతలో అక్కడికి కొందరు కీర్తాతులు వచ్చారు. వారి
నాయకుడు శంఖాన్ని పైకి తీసి చూస్తుండగా ఘణిదత్తుడు
చెట్టుడిగి వచ్చాడు.

“ఇది నా శంఖం. నాకిచ్చేయ్య!” అని
లాక్కోబోయాడు.

ఆ శబర నాయకుడు దానిని ఇప్పటుండానే..

“నువ్వేవరు? ఇక్కడిలూ వచ్చాపు?” అని అడిగాడు.

“నేను, నా భార్య ఈ దారిన పోతుండగా నీటికోసం
పెళ్లి.. ఆమెతో విడిపోయాను. ఆమె నీకెక్కడైనా కనిపిస్తే
చెప్పగలవా?” అని అడిగాడు ఘణిదత్తుడు.

“అయ్యా! ఆమె నీ భార్యేనా? ఎవరో అనుకున్నాను. పాటలీపుల్రూనికి దారి అడిగిపే చెప్పాను. ఆమె వెళ్లినారి
నాకు బాగా తెలుసు. నువ్వు వీళ్లించ మా ఇంటికి పో.
నేను నీ భార్యను తీసుకొచ్చి అప్పున్నాను” అన్నాడు
శబర నాయకుడు.

“అయితే నా శంఖం నాకిచ్చేయ్య” అని అడిగాడు
ఘణిదత్తుడు.

“నేను తెస్తాలే పో! నీ భార్యకు అన్వాలూ చూప
వద్దూ!” అన్నాడు శబరుడు.

సదేసుకుని ఘణిదత్తుడు కొందరు కీర్తాతులతో కలిసి,
వాక్క గూడెనికి వెళ్లాడు. ఆ రాత్రికి అతిథి మర్యాదలు
చక్కగా జరిగాయి. తెల్లవారి నిద్రలేచి చూసుకునేసరికి
కాళ్లకు సంకెళ్ల తగిలించి ఉన్నాయి.

దాంతో ఘణిదత్తుడు..

‘అయ్యా మోసపోయాను. నా గ్రహచారం బాగోలేదు
కాబోలు. ఆపదల మీద ఆపదలు వస్తున్నాయి’ అనుకు
న్నాడు.

ఆరోజంతా అతనికి భోజనం లేదు. మరున్నాడు
అపోరం పట్టుకుని ఒక కన్య వచ్చింది. ఆమె తనను