

దేశంలో సంప్రదాయకంగా వస్తున్న ప్రాచీన భోధనా పద్ధతి?

ఫిబ్రవరి 14, ఏడో పేజీ తరువాయి..

47. తెలుగు భాష ఏ ప్రావిడ భాషా కుటుంబానికి చెంబినది?

 - 1) ఉత్తర ద్రావిడం 2) మధ్య ద్రావిడం
 - 3) దక్షిణ ద్రావిడం 4) పశ్చిమ ద్రావిడం

48. భారతీయశంలోని ప్రధానమైన నాలుగు భాషా కుటుంబాల్లో చేరసిన?

 - 1) సైన్స్ - టీఎట్లన భాషా కుటుంబం
 - 2) ఆస్ట్రో-పెపియాల్కిం భాషా కుటుంబం
 - 3) ద్రావిడా భాషా కుటుంబం
 - 4) ట్రాన్స్-స్వాగినియా భాషా కుటుంబం

49. నోమ్ చాస్సీ ఉద్దేశంలో భాష అంటే?

 - 1) మాటల్డె అలవాట్లు సంప్రిష్ట వ్యవస్థ
 - 2) పరిమిత సాధనాలను అపరిమితంగా వాడుక చేసేది
 - 3) వ్యక్తి తన ద్వారమైత్తి అవయవాల ద్వారా కావించే ధ్వనిల పరంపర
 - 4) ఒక ప్రత్యేక నియమాల ఆధారంగా నిర్మించిన ప్రత్యేక వాక్యాల సమయాదాయం

50. ఉపాధ్యాయముడు చెప్పిన విషయాన్ని వింటూ ఉపాధ్యాయము పర్మికమానికి సరైన సమయం న్నయం కుదుర్లి, విద్యార్థులు పర్మికము దోషాలు లేకుండా వేగంగా రాయడాన్ని ఎలా పిల్లిస్తారు?

 - 1) దృష్టి లేఖనం 2) ఉక్క లేఖనం
 - 3) ఉక్క రచన 4) మేలుబంతి రచన

51. వాగీంల్రియాలు కదలకుండా, చూపులము పరాంశంపి సదిపిస్తా, విషయ గ్రహణం చేస్తూ మనసులో చదవడాన్ని ఎలా పిలుస్తారు?

 - 1) ప్రకాశ పతనం 2) హన పతనం
 - 3) బాహ్య పతనం 4) 1, 2

52. ఒక నిల్చిత కాలంలో లేదా నిరైచించిన తరగతిలో నిల్చిత అభ్యసన క్షయం పూర్తి చేసినపాటు తర్వాత ఆ అభ్యసనానికి సంబంధించిన జ్ఞానం, నైపుణ్యం, వైఖరలు ప్రదర్శించే సామర్థ్యాన్ని కలిగి ఉండటాన్ని ఏమంటారు?

 - 1) గమ్యం 2) ఉద్దేశం 3) లక్ష్మీ
 - 4) కనీస అభ్యసన సామర్థ్యం

53. ‘ప్రయోగ శరణం వ్యాకరణం’ అనే అర్థాన్ని భావం?

 - 1) ప్రాచీన కవులు, అప్రసిద్ధ ప్రయోగాలే వ్యాకరణానికి మూలం
 - 2) ఆధునిక రచయితల వాచుక భాష వ్యాకరణానికి మార్గం
 - 3) వ్యాకరణాన్ని కవులు శరణం కోరతారు
 - 4) ప్రసిద్ధులైన కవుల ప్రయోగాలు వ్యాకరణ రచనక ఆధారం

54. శిశువు తనకు ఇప్పటిన పరికరాలతో ఆధునిక కుటుంబాలు, అత్మిల్వాసాన్ని త్వరగా పొంది తృప్తి చెందుతూ, ఉపాధ్యాయయని పాత్రాల తక్కువు, శిశు స్టేషన్ ఎక్స్ప్రెస్, కాలం, ధనం వ్యాయాలు ఎక్కువగా ఉండే బోధనా పడ్డతి?

 - 1) కిండర్గార్ట్ పద్ధతి
 - 2) ఉద్యుమ పద్ధతి
 - 3) నియోజన పద్ధతి
 - 4) మాంటిస్ట్రీ పద్ధతి

55. భాషా వ్యవస్థల్కిం చెంబిన సహజ ధ్వనులను 1861లో పేరొన్న ప్రముఖ పండితుడు?

 - 1) మిల్నెన్ 2) జోహన్ గాట్లిఫ్రెడ్
 - 3) రిచర్డ్ ప్పాజెట్ 4) మాక్స్ ముల్లర్

56. భాషావ్యవస్థల్కి వాదాల్లో ధాతు వాదాన్ని ప్రతిపాదించిన భారతీయుడు?

 - 1) పాణిని 2) యాస్సాచార్యుడు
 - 3) భరతపూరి 4) పతంజలి

57. భాషకు సాంకేతిక ఉద్దేశప ప్రయోజనాలు



డీవన్‌స్‌
ప్రత్యేకం

తెలుగు మెధడ్

- ఉంటాయన్న విద్యావేత్తలు?

 - 1) బ్లామ్‌ఫిల్ట్-ఆర్ట్
 - 2) ఆమూల్-ఆండర్స్
 - 3) మొకాలీ-ధార్ణ్
 - 4) లిస్ట్-చగ్స్

58. అధినిక శాస్త్రవేత్తలు అభిప్రాయంలో..

 - ఎ. ద్రావిడ భాషలు ఆర్యభాషలు
 - కంటే ప్రాచీనమైనవి
 - బి. దేశంలో ద్రావిడ భాషలు మాటల్లడే వారి సంబ్యు ఎత్తువ
 - సి. సంస్కృతం, హింది, బెంగాలీ భాషలు ఆర్య భాషలు
 - డి. మేఘాలయలోనీ 'ఖానీ', నికోబార్లోని 'కోబార్లు' నిషాఢ భాషలు పై వాటిలో సరైనవి?
 - 1) ఎ, సి, డి 2) ఎ, బి, సి
 - 3) బి, సి, డి 4) ఎ, బి, డి

64. పండుంటోని పదాలను విడిచిని ప్రతి పదానికి అర్థం చెఱుతూ, విపరి ఇస్తు పద స్వభావం స్వభావాలను విడమల్చి చెప్పే పండు బోభన పద్ధతి?

 - 1) ఖండ పద్ధతి 2) పూర్వ పద్ధతి
 - 3) చర్చ పద్ధతి 4) ప్రశ్నోత్తర పద్ధతి

65. విద్యార్థులకు ప్రత్యక్షముభూతులు కలిగివి?

 - 1) ఉండురాణలు 2) పరీక్షలు
 - 3) బోధనోపకరణాలు 4) బోధనోదైశాలు

66. 'ఉద్ధేశ్యాల ప్రక్కలనాభిలాషి భాషకు మూలం అని సమర్పించే భాషాత్త్వత్తు వాదం?

 - 1) స్వతంపుద్ద వాదం
 - 2) సంపాదనా వాదం
 - 3) వివాహప్రేరణ వాదం

- | | |
|---|--------------------------|
| 59. కింది వాచిని జతపర్చుండి? | |
| భావనలు | వ్యక్తికర్తలు |
| ఎ. భాష ఏక లక్షణంంచ కాదు అది | 1. హృగ్రీ |
| మానవియ సల్కిష్ట ప్రతియ | 2. స్ట్రిపర్ |
| బి. భాష ప్రత్యేక నియమాల ఆధారంగా నిర్మితమైన | |
| ప్రత్యేక వాక్యాల సముదాయం | |
| సి. వ్యక్తి తన ఆలోచనలను ఎదుటివారికి | 3. పండు, కృష్ణస్వామి |
| యాగ్రథ్యాక వాగ్రాప సంకేతాల ద్వారా | |
| వ్యక్తం చేసే విదమే భాష | |
| డి. భాష భావ పరివ్యాప్తికి, సంస్కృతి పరివ్యాప్తికి | 4. చోమ్స్నీ |
| ఉపకరించే వాగ్రాప ధ్వని సముదాయం | 2) ఎ-4, బి-3, సి-2, డి-1 |
| 1) ఎ-4, బి-1, సి-2, డి-3 | 4) ఎ-3 బి-4 సి-1 డి-3 |
| 3) ఎ-3 బి-2 సి-4 డి-1 | |

60. హసమాయాన్ కబీర్ అభిప్రాయంలో
విషయ చిత్రికరణకు, విషయం వట్ల శాశ్వత
అవగాహనకు ఉపయోగిస్తే?
 1) బోధన గమ్యం
 2) అభ్యర్థన పుస్తకం
 3) ఉపాధ్యాయలు కరకీపిక
 4) బోధన ఉపకరణం

61. వాగిందియాలకు శ్రమ కలిగించక కేవలం
కంటేతో మనస్సులో చదువుకోవడాన్ని ఏ
పరసం అంటారు?
 1) ప్రకాశ పరసం 2) పురాణ పరసం
 3) మాన పరసం 4) బాహ్య పరసం

62. 1968 నీపీటి సిఫారసు చేసిన
భాషా సూత్రం?
 1) ద్విజూషా సూత్రం
 2) త్రిభాషా సూత్రం
 3) మాతృభాషా సూత్రం
 4) బహుభాషా సూత్రం

63. దేశంలో సంప్రదాయకంగా వస్తున్న ప్రాచీన
బోధనా పద్ధతి?
 1) పద పద్ధతి 2) కథా పద్ధతి

4) దైవదత్త వాడం

67. 'పని ద్వారా అభ్యసం' కలిగించే పద్ధతి?
 1) బహుళ తరగతి బోధన
 2) అనుబంధ బోధన
 3) మాంటిస్టోరి పద్ధతి
 4) కృత్యాదార పద్ధతి

68. భాషా బోధనలో ప్రారంభ చర్చ?
 1) శ్రవణ చర్చ 2) లిలిత చర్చ
 3) వాచిక చర్చ 4) లేఖన చర్చ

69. పద్ధతిభాయాలు, రేఖాభిత్రాయాలు, కథాభిత్రాయాలు
మొహు అట్లులు అనేవి?
 1) బహుమితీయ ఉపకరణాలు
 2) ఏకపార్యు ఉపకరణాలు
 3) త్రిపార్యు ఉపకరణాలు
 4) ద్వ్యాపార్యు ఉపకరణాలు

70. ఆధునిక పద్ధతి, వైయాకరణ పద్ధతి,
ఉదాహరణ పద్ధతి అనే నామాంతరాలు గల
వ్యాకరణ జోధన పద్ధతి?
 1) నిగయాప పద్ధతి
 2) అనుమానోప పద్ధతి
 3) అనువాద పద్ధతి

- | | |
|---|---|
| 4) ఏవరం పద్ధతి | 85. క్రియల సంచే భాష పుట్టిందని సమర్థించే బాసోప్పత్తి విందం? |
| 71. స్వయం ప్రక్కలైన బోధనోపకరణాలు? | 1) బౌ బౌ వాదం |
| 1) రేడియో 2) టెపరికార్బర్ | 2) స్వతస్సిద్ధ వాదం |
| 3) చిత్రపటాలు 4) భాషా ప్రయోగశాల | 3) ధాతు వాదం |
| 72. తిల, సమత, స్వస్తత, వేగం అనే లక్షణాలుండాల్నిన భాషా దైన్యాలై? | 4) క్రమపరిణామ వికాస వాదం |
| 1) ప్రవణం 2) పరనం | 86. విద్యార్థులకు అభ్యసనంలో తల్లితే సందేహపు నిష్పత్తికి అభ్యసనం ఆక్రమించంగా మార్పానికి ఉపకరించేవి? |
| 3) భాషణం 4) లేఖనం | 1) పరన నైపుణ్యాలు |
| 73. ‘హరిజన పత్రికలో మాత్రబాధా మాధ్యమ ప్రాధాన్యాన్ని గురించి రాసినవారు? | 2) లేఖన నైపుణ్యాలు |
| 1) హసమాయాన్ కబీర్ | 3) ఆందానుభూతి |
| 2) జాకీర్ హస్టేస్ | 4) బోధనోపకరణాలు |
| 3) మహాత్మగాంధీ | 87. ఆధునిక విద్యావేళలకు ప్రకారం విద్యార్థులకు పరసు నైపుణ్యానికి మేలైన పద్ధతి? |
| 4) మాలానా అబుల్ కలాం ఆజాద్ | 1) పద పద్ధతి 2) అక్రమ పద్ధతి |
| 74. మేఘశ్వర సూత్రాల రూపంలో మన అభ్యర్థాలు ఆవ్యాపించినట్లు పెద్దలు విశ్వాసించడానికి కారణం? | 3) వాక్య పద్ధతి 4) కథ పద్ధతి |
| 1) గజేంద్రుని అర్థనాదం | 88. నమమానాలు, మాతృకలు, కీలుభొమ్మలు, తోలుబోమ్మలు మొదలైన బోధనోపకరణాలు? |
| 2) మహామాయ్య శంబధ్యాని | 1) తిపార్యు ఉపకరణాలు |
| 3) ఇంద్రుని వజ్రాయుధ సమ్మాని | 2) ఏకపార్యు ఉపకరణాలు |
| 4) నటురాజు దమరుక శబ్దం | 3) ద్విమితీయ ఉపకరణాలు |
| 75. ప్రాచీనాక్షర పద్ధతి, నీవీనాక్షర పద్ధతి అనేవి ఉపయోగపడే సందర్భం? | 4) ఏకమితీయ ఉపకరణాలు |
| 1) కథా బోధన 2) భాషణ బోధన | 89. శాస్త్రరాఫాలు స్థాలంగా గ్రహిస్తూ జిల్హే పరసుం? |
| 3) పరసు బోధన 4) శ్రవణ శిక్షణ | 1) అనుగుణ పరసుం 2) ఆదర్శ పరసుం |
| 76. సాంకేతిక దృశ్య బోధనోపకరణాల్లో ఒకటి? | 3) విస్తార పరసుం 4) క్షుణు పరసుం |
| 1) గోద పత్రిక 2) కరపత్రం | 90. అర్థశేడక శక్తిగల కనిష్ఠ రూపిని రూపం? |
| 3) భాషాప్రయోగ శాల | 1) శమ్ 2) సమ్ 3) పరక్రం 4) పరం |
| 4) ప్రాజెక్టర్ | 91. ఒక వక్త మాటలను వింటున్నప్పుడు ఏ అంశాలను గ్రహించాలి, ఏ అంశాలను గ్రహించ కూడానే విషయాన్ని గుర్తించే త్రవణ శక్తి? |
| 77. త్రవణ గోపరాలైన భాషా ధ్వనులను ధృశ్య మానస చేయడమే? | 1) విస్తూర పరసుం |
| 1) భాషణం 2) నాటకీకరణం | 2) విమర్శనాత్మక త్రవణం |
| 3) లేఖనం 4) వక్కువ్వం | 3) ప్రశాంతుక త్రవణం |
| 78. ‘పియు చిత్రకరణ, వ్యాఖ్యానానికి, శాస్త్ర అవగాహనకు ఉపకలించేదే బోధనోపకరణం’ అని అభిప్రాయపడినవారు? | 4) సుమందర రాజన్ |
| 1) ప్రోబెల్ | 92. భాషా జ్ఞానాభిభూత్యితో పాటు భాషాభికారాన్ని కూడా విద్యార్థుల్లో పెంపాంచించాలన్న ప్రధాన ఉద్దేశం గల బోధన? |
| 2) హసమాయాన్ కబీర్ | 1) కవితా బోధన 2) కథా బోధన |
| 3) మాల్మి అభిశేషయ్య | 3) వ్యాపకర బోధన 4) గద్య బోధన |
| 4) సుందర రాజన్ | 93. తుఫాన కాలంలో ఎక్కువ పరసాన్ని సాగించడం? |
| 79. భాషా బోధన విషయంలోని భావానికి, సాందర్భాన్నికి ప్రాధాన్యం ఇస్తూ కేవలం కలిం పరానికి అర్థం చేపే బోధనా పద్ధతి, ఆ బోధన సందర్భం? | 1) క్షుణు పరసుం 2) ప్రకాశ పరసుం 3) బిస్తార పరసుం 4) విస్తార పరసుం |
| 1) ఖండ పద్ధతి - పద్య బోధన | 94. విషయం సులభ గ, జ, డ, ద, బ అనే అక్షరాలు వ్యాపకరణ పరిభ్రమలో... |
| 2) పూర్ణ పద్ధతి - వ్యాస బోధన | 1) అనునాసికాలు 2) అమ్చులు |
| 3) ఖండ పద్ధతి - గద్య బోధన | 3) కృతులు 4) సరశాలు |
| 4) పూర్ణ పద్ధతి - పద్య బోధన | 80. విషయంలోని గ, జ, డ, ద, బ అనే అక్షరాలు వ్యాపకరణ పరిభ్రమలో... |
| 80. విషయంలోని గ, జ, డ, ద, బ అనే అక్షరాలు వ్యాపకరణ పరిభ్రమలో... | 1) అనునాసికాలు 2) అమ్చులు |
| 1) అనునాసికాలు 2) అమ్చులు | 3) కృతులు 4) సరశాలు |
| 3) కృతులు 4) సరశాలు | 81. ముఖయంత్రంలో ధృని పుట్టే ప్రదేశం? |
| 81. ముఖయంత్రంలో ధృని పుట్టే ప్రదేశం? | 1) స్థానం 2) కరణం |
| 1) స్థానం 2) కరణం | 3) ప్రయుత్తం 4) చరణం |
| 3) ప్రయుత్తం 4) చరణం | 82. ఉక్క రసనకు మరొక పేరు? |
| 82. ఉక్క రసనకు మరొక పేరు? | 1) స్వియ రచన 2) చూబిరాత |
| 1) స్వియ రచన 2) చూబిరాత | 3) వక్కువ్వం 4) మూల్యాంకనం |
| 3) వక్కువ్వం 4) మూల్యాంకనం | 83. పద్మాన్మి మొత్తంగా తీసుకొని బోధించే పద్ధతి? |
| 83. పద్మాన్మి మొత్తంగా తీసుకొని బోధించే పద్ధతి? | 1) ఖండ పద్ధతి 2) ఉపవాస పద్ధతి |
| 1) ఖండ పద్ధతి 2) ఉపవాస పద్ధతి | 3) విమర్శ పద్ధతి 4) పూర్ణ పద్ధతి |
| 3) విమర్శ పద్ధతి 4) పూర్ణ పద్ధతి | 84. విద్యార్థికి విషయం నులభ గ్రాహ్యం కావడానికి నేర్చుకోవడంలో ఆత్మవిస్మారం కలిగించేవి? |
| 4) బోధనోపకరణాలు | 1) నికపలు 2) నియోజనాలు |
| 1) నికపలు 2) నియోజనాలు | 3) మూలాంకనం |
| 3) మూలాంకనం | 4) బోధనోపకరణాలు |

సమాధానాలు

- | | | | |
|-------|-------|-------|-------|
| 47-2, | 48-4, | 49-4, | 50-2, |
| 51-2, | 52-4, | 53-4, | 54-4, |
| 55-4, | 56-2, | 57-4, | 58-1, |
| 59-4, | 60-4, | 61-3, | 62-1, |
| 63-4, | 64-1, | 65-3, | 66-3, |
| 67-4, | 68-3, | 69-4, | 70-2, |
| 71-3, | 72-4, | 73-3, | 74-4, |
| 75-3, | 76-4, | 77-3, | 78-2, |
| 79-4, | 80-4, | 81-1, | 82-3, |
| 83-4, | 84-4, | 85-3, | 86-4, |
| 87-3, | 88-1, | 89-4, | 90-4, |
| 91-4, | 92-4, | 93-4, | |

వేణుగోపాల

ప్రాక్తని

ఎక్కెల్ ప్రాణి సర్వత

వికారాబాద్

