

దర్శకధిరుడి
కౌరియి..



మహేశ్వరాబు, రాజమాళి కాంబినేషన్ అను కున్నప్పగలినంచే.. ఈ సినిమాపై ఏ చిన్న విషయం బయలుకోచ్చినా క్రణలో వైరల్గా మారుతున్నది. కొండరైతే.. ఉన్నట్టి లేనివి కూడా కల్పించుకొని మరి ఈ సినిమాపై వార్తలు రానే స్పున్నారు. ఈ సినిమాకు ‘మహారాజ్’ అనే టైటిల్ భారు చేశారనే వార్త రీసెంట్గా సామా జిక మాధ్వమాల్య బాగా వైరల్ అయింది. ఇలాంటి వార్డలన్యూటిఫిక్ చెక్ పెట్టిశారు దర్శకుడు ఎన్.ఎస్.రాజమాళి. తాజాగా ఆయన బ్లారిలోనీ అమృతశేఖర ఆలయ ప్రారంభం త్వహానికి కుటుంబమేతంగా హజఱయ్యారు. ఈ సందర్భంగా మహేశ్ సినిమా గురించి అక్కడి మీడియాతో మాట్లాడారు. ‘మహేశ్తో సినిమా చేస్తున్నా.. త్వరలోనే పూటింగ్ మొదలుకానుంది. వేరైతే ఇక ప్లేన్ల కాలేడు.’ అని చెప్పికొన్నారు. తప్పుతం ఈ విడియోను బాగా వైరల్ అవుతున్నది. ఇక ఈ సినిమా విషయానికిప్పే.. ఆప్రికా అడవుల నేపథ్యంలో సాగే త్రుజం హంట మూలీగా దర్శకిధీరుడు ఈ సినిమాను తెరకెచ్చున్నారు నేడి విశ్లేషియ సమాచారం. మిగతా విపరాలు తెలియాల్సిపుంది.



ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକ ଦ୍ରିଲ୍ଲର୍ଗାଂ ମହିନ୍ଦୁଭାବୀ

2022లో ఈటీఎల్ విడుదలిన క్రొమ్ ట్రిల్లర్ 'ఇదెల రైస్ట్స్ట్స్ప్షన్'. దర్శకుడు సంపత్తినంది కథను అందించగా, అశోక్ తేజ్ దర్శకత్వం వహించారు. ఆ సినిమాకు స్కేల్‌గా 'ఇదెల2' పేరుతో ఇప్పుడు మరో సినిమా రానుంది. తమన్నా భాటీయా ఇందులో ప్రధానస్థాఘారి, తొలిబాగానికి దర్శకు దైన అశోక్ తేజ్నే ఈ సినిమాకు కూడా దర్శకుడు. సంపత్తినంది టీమ్ వర్క్‌ప్ల్యామ ధను కిమీషన్స్ పత్రాకాల్పు డి.మధు ఈ బిట్రూస్సి నిర్విష్టస్సాన్నారు. ఈ సినిమా ప్రారంభంలో తపం కుప్పారం కాశీలో ఘనంగా జిల్లింది. ముహూర్తపు సప్రియేస్సిన్ తమన్నాపై మేకర్స్ చిత్రీకరించారు. 'ఇదెల2' ట్రిల్లింగ్ కలిగించే కథ అని, సంస్కృతి, సంప్రదాయాలలో పాటు ఉదెల మల్లస్కస్సామి ఈ [గ్రామాన్] దుష్పత్తి క్రూలనుంచి ఎలా ర్షికంచాడనేడి ఈ కథలో ఆస్క్రికప్పున అంశమని, ఆధ్యాత్మికతతో కూడిన ట్రిల్లర్ సినిమా ఇదని, వీఫిఫ్టెవ్క్ సినిమాలో టాప్ క్లాస్‌గా ఉండబోటున్నాయని మేకర్స్ చెబుతు న్నారు. పొట్టాపుటీల్, విష్ణు ఎన్ సింహ ఇతర పొత్తలు పోషిస్తున్న ఈ బిట్రూనికి కెమోరా: సౌందర్ రాజన్ ఎన్., సంగీతం: రజన్స్ట్ లోక్‌కాథ్.

నేపణల్ క్రూషి కాదు.. ఇంటర్వెపనల్ క్రూషి..

రప్పుక ఇమ్మెడ్ దేశం దాటి ఇప్పుడు విదేశాలకు కూడా పాకినస్తుంది. 'పుపు', 'యానిమల్', చిత్రాలతో ప్రపంచవ్యాప్త గుర్తింపు సంపాదించుకున్న ఈ ముద్దుగుమ్ము.. తంబీరోల్ అనిమి అవార్నోఫండ్స్‌లో మన దేశం తరపున పాల్గొనేందుకు జపాన్‌లోని బోర్డ్‌క్లౌడ్ వేటింది. అంతే.. బోర్డ్‌క్లౌడ్ ఎయిస్‌పోర్ట్‌లో రప్పుకు అక్కితి అభిమానులు బ్రాష్టరథం పట్టారు. రప్పుక పొల్సో డిస్ట్రీబ్యూషన్‌లోని ప్రకార్లు నుచాపిస్తూ.. రప్పుకు గ్రాండ్ వెల్యు చెప్పారు. ఈ పరిణామాన్ని చూసి రప్పుక ఆశ్చర్యానికి లోనైంది. ఇక్కడ కూడా ఇతమంది అభిమానులున్నా రంటో నమ్మలైకపోతున్నాననండూ ఆనందం వెలివెచ్చింది. గ్రోబ్ కెపం టోగ్ జరుగుతున్న ఈ అవార్డుల కార్బూకమంలో మన దేశం తరపున ప్రాతి నిధ్యం వహించే అవకాశం రిప్పుకను వరించింది. ఈ గౌరవం దక్కించుకున్న తొలి నటిగా రెప్పుక నిలివడం నిజంగా గర్వారణం.



కల్పిత నక్షత్రాలను వికం చేస్తున్న



సామాన్యాలతో సూపర్స్టార్ ప్రయాణం

మిగతా పీరోలతో పోల్చి చూస్తే రజనికార్త
జీవనశైలి భిన్నం. వయసు మీద పడుతున్నా
కుర్కళలా కనిపించడా నికి చాలామంది పీరోలు
ప్రయత్నిస్తుంటారు. రజని అలాకాదు. ఇంట్లో
ఎలా ఉంటారో, బయటా అలాగే ఉంటారు.
తలకు రంగేయడం, వయసు దాచేయడం
ఆయన హిస్టరీలో లేదు. రజని పారితోషికం వండకోట్ల పైమాట్. కానీ లగ్గరీలకు పోరు.
సామాన్యాడీగా ఒకటకడం.. అందరిని అప్పాయంగా పలకిరించడం రజనిసైల్. రిసెంట్‌గా
చెన్నయ్య నుంచి కడవకు సాధరణ ప్రయాణికుడిగా ఎకానమి క్లాన్‌లో ప్రయాణించారు రజని.
ఆ విమానంలో రజనిని చూసిన జనం సంతోషంతో పొంగిపోయారు. తలైవాసు దగ్గరగా
చూస్తూ తెగ సంబరపడిపోయారు. ఆయనేమా అవేమీ పుంచించుకోకుండా ఎయిర్ పాడ్సు
పెట్టుకొని నింతిచార్చి ఆస్వాదిస్తూ ప్రయాణించారు. ఈ వీచియాలు, ఫాటోలు సామాజిక
మాధ్యమాల్లో విఫిరీతంగా షైరల్ అవుతున్నాయి. ఇంతకి తలైవాకు కడవలో మనేందీ?
అనుకుంటున్నారా..? జి.షి.జ్ఞానవేలీ దర్శకత్వంలో రజని నటిస్తున్న తాజా చిత్రం .. 'చే
ట్టయాన్' చిత్రం ఘాలింగ్ ప్రస్తుతం కడవలో జుగుతున్నది. ఆ ఘాలింగ్ నిమిత్తం
ఆయన కడవ వెళ్లారు. ఇక వెట్టుయాన్ విషయానిక్కాస్తే.. అలిపాటీ, ఘఘదీ ఫిలిల్,
రానా, మంజా వారియర్, రితిచా సింగ్ ఇందులో కీలక పాత్రాదారులు. ఈ నెలా
ఖురుకు ఘాలింగ్ పూర్తి చేయాలనే లక్ష్యంతో చిత్రయానిట్ పనిచేస్తున్నట్టు తెలిసింది.
ఈ సినిమా వేటగాడు; వేరుతో తెలుగులో విడుదల కానుంది.

అమ్మానాన్న
ఇబందివడ్డారు..

‘యానిమల్’ సినిమాతో రాత్రికి రాత్రి స్టార్ అయిపోయింది త్రిప్పి ఉట్టే. అందులోని ఆమె పాత్రపై పలు విమర్శలు కూడా తల్లాడు. ఇటీవల ఆ పాత్ర గురించి త్రిప్పి మీడియాతో ముఖ్యటిం చింది. ‘ఈ రంగంలో పరిధుల్ని పెట్టు కుంటే అనుకున్నది సాధించవేం. ఎవరో ఏహి అనుకుంటారని ఆలో చిస్సు కూర్చుంటే చేయలనుకుంది చేయలేం. అందుకే..’, ‘యానిమల్’కి ఒక చేపాను. అందులో నా శృంగార సన్మిహేశాలు చూసి అమ్మా నాన్న ఇబ్బందిగా పీలయ్యారు. ఆ సన్మిహేశం సినిమాకు ఎంత అవసరమో వివరించి చెప్పాల్సి లోచిచుంది. వాళ్ళ అర్థం చేసుకున్నారు. ‘యానిమల్’ వచ్చాక జననం సన్ను గుర్తుపడుతున్నారు. స్టార్గా చూస్తున్నారు. దానికి కారణం నేను నటించిన శృంగార సన్మిహేశాలు కావు. నా పాత్రలో ఉన్న ఇంటోనీలి. కథలోని పాత్ర కావడంల్లే నాకి గుర్తింపు. ధ్వాంక్ష సందీపర్చి వంగా.’ అంటూ చెప్పుకోచ్చింది త్రిప్పి క్రిమీ. ప్రస్తుతం రెండం హింది సినిమాలు, రెండు తెలుగు సినిమాలతో చిచ్జిగా ఉంది అందాలభావమ.



మళ్లీ పుట్టి
వచ్చినవా.
ఓ



కవియుగం పట్టణంలో వెంజలిగెంబి?

విశ్వక కార్తికేయ, ఆయుష్మి పట్టేర జంటగా నటిస్సున్న చిత్రం 'కలియుగం పట్ల ఓంలో'. రఘూకాంతర్దీశ్వర చిత్రానికి దర్శకత్వాధ్వర్తపోటు కడ, కథనం, మాటలు కూడా అందించారు. కందుల చంద్ర ఉబుల్లర్దీ, జి.ఎప్పేశ్వరరాద్ది, కాటుం రఘేం నిర్మాతలు. ఈ నెల 22న సినిమా విడుదల కానుంది ఈ సందర్భంగా ఈ సినిమా బీజర్ని విడుదల చేశారు. ఈ కార్యక్రమానికి ముఖ్యాలపిథులుగా విచేసిన డా.రాజేంద్రపుసాద్, దర్శకుడు నక్కిన త్రిశాహరావు చిత్ర యూనిట్కి పుభాకాంక్షలు అందించారు. 'ఆ నలుగురు' సినిమాలో బాలనటుణిగా నటించిన విశ్వకార్తికేయ ఈ సినిమాతో పొరోగి పరిచయమపుతుండటం పట్ల రాజెంద్రపుసాద్ అనందం వెటిబుచ్చారు. సినిమాపై ప్రేమతో నిర్మాతగా మారానని, రామాకాంత్ అధ్యుతమైన కథతో ఈ సినిమాను మలివాడని, సాంకేతికంగా సినిమా అధ్యుతంగా ఉంటుందని నిర్మాత కందుల చంద్రఉబుల్లర్దీ తెలిపారు. ఇంకా చిత్ర యునిట్ మొత్తం మాట్లాడారు.

నమస్తై తెలంగాణ

మన రాష్ట్రం మన పుత్రుడు

Download Our New App

Namasthe Telangana
TELANGANA PUBLICATIONS PVT LTD

Namasthe Telangaana Indian Telugu-language daily newspaper.

