



# మాటల్ డిఫెరెన్చిల్

మన జాతర - మన మేడారం

## నమస్తు తెలంగాణ

ముక్కవారం 23 ఫిబ్రవరి 2024 వరంగల్

ప్రత్యేక అనుబంధం - IV



దర్శనం కోసం  
గద్దెల వద్దకు  
వస్తున్న భక్తులు

# తుంగ మమ తలంచ.

గడ్డలపై అనీనులైన సమ్మక్క-సారలమ్మ  
మొక్కలు తీర్చేందుకు చీమలదండులా తరలివస్తున్న భక్తులు  
జన సాగరంలా జంపన్నవాగు  
కిక్కలిసిన మేడారం పలిసరాలు  
కిటకిటలాదుతున్న రహదారులు, జోడు వంతెనలు  
భక్తులను ఆశీర్వదిస్తున్న అమ్మవార్లు

సమక్కరాక  
సందర్భంగా  
చిలుకలగుట్ట వద్ద  
గాల్లోకి కాల్పులు  
జరుపుతున్న  
ఎస్సి శబల్పే



ఏదారి చూసినా ఇసుక పోస్తే రాలనంత జనం..  
 ఏచిక్కు చూసినా కనుచూపుకుండని గుడారాల సమాపోరం..  
 ఏ చెట్టు చూసినా.. ఏ పుట్టు చూసినా వెడజల్లే ఆధ్యాత్మిక పరిమళం..  
 ఎవలని తల్లినా అష్టవాహనమైనే పరధానం..  
 ఏదీ అంతుపుణి ఆశాపానం.. అంతలేని పారపశ్యం.. అవధుల్లేని ఆనందం..  
 వీరగడ్డ మేడారంలోనిటి అనుభూతిపర్యం..

దేశ నలుమూలల నుంచీ పోటిత్తుత్తున్న భక్తులతో మేడారంలో జన విస్తోటను కనిపిస్తున్నది. తల్లుల ధ్యానసలో లీనమైతరివిస్తున్న కోట్లాది మండికి వనమాత విడిబి ఇస్తున్నది. చీమలదండులా వచ్చి పుణ్యస్నానాలు చేస్తున్న వాలతో సంపంగాగు జనసాగరమవుతున్నది. బుధవారం రాత్రి కెంచ్చి విస్తున్న సుంబిజ్ఞం సారలమ్మ, గురువారం రాత్రి చిలుకల గుట్ట నుంచి తల్లి సమ్మక్క వచ్చి మేడారంలో గద్దలైపై అసీనులు కాగా మొక్కలు చెంబిచేండుకు భక్తులు ఎగ బదుతున్నారు. పసుపు కుంఠమలు, గాజులు, కంబజయ్యాం (ఒడియ్యురా), ఐత్యబంగారం, ఎదురుకొట్ట, లక్ష్మీదేవర, ఊయల కళ్దడం, కోట్ల, మీకల బలి.. ఇలా తీరొక్క మొక్కలతో తల్లులను ప్రసాదం చేసుకుంటున్నారు. పిల్లా పాపలను.. గొడ్డరోదను.. ఎప్పుసాన్ని సల్లగా గుండాలని మనసారా మొక్కకుంటున్నారు. సక్కటుంబ సపలవార సమేతంగా వచ్చి.. కిఫించిన ప్రతి చెట్టు, పుట్టులో తల్లులను చూసుకుంటూ ప్రత్యేక పురాజలు చేస్తూ అధ్యాత్మిక భావాన్ని ఇనుమడింపజేస్తున్నారు. అప్పువార్డ ధ్యానంలో పూనకాలతో శివాలూగుతూ ఆదబ్బద్దలు సముక్కాసారలమ్మ లకు ప్రతిరూపాలుగా మారుతున్నారు. గుండెల నిండా భక్తితో తల్లిబ్బద్దలకు ప్రసమిత్తి.. మళ్ళీ జ్ఞాతరకు మళ్ళీ వస్తోమంటూ అనందంగా తిరుగుపయనమవుతున్నారు. భక్తులు హిన్సినప్పీనుంచి క్షేమంగా వ్యక్తిదాకా ఇటు పాశీనీసులు, అటు అధికారులు విధుల్లో తలమునకల్ని ప్రజాసేవలో తరిస్తున్నారు.

A photograph capturing a traditional Indian ritual scene. In the upper portion of the frame, a woman dressed in a vibrant red sari and a blue shawl is seen holding a small bunch of green leaves and a coconut. She appears to be performing a ritual offering. Below her, another woman in a blue patterned sari is shown with her hands joined in a deep namaste (prayer) position. A massive, intricately braided golden garland hangs down from the top, its ends resting around the woman's neck and over her head. The background is filled with a dense crowd of people, suggesting a public or festival setting. The overall atmosphere is one of reverence and tradition.

An aerial photograph capturing a massive, dense crowd of people at what appears to be a Hindu festival, possibly Holi. The scene is filled with bright yellow, orange, and red hues from the color powder (gulaal) being applied by the participants. The crowd is packed closely together, filling the frame. In the background, there are several temporary structures or stages decorated with yellow fabric and banners. The overall atmosphere is one of a major public event with a high level of participation and energy.