



ఇక్కడ ఎవరి
పడియాలజీ
వాళ్ళది

ಒಕರಿತ್ತೆ ಒಕರಿನಿ ಪೋಲಿ ಮಾಟ್ಟಾ
ಡಟುಂ ಸಿನಿಮಾರಂಗಂಲ್‌ ಕಾಮನೇ.
ಪೋಲ್‌ಲ ವಿಷಯಂಲ್‌ ಅದಿ ಮರೀ
ಕಾಮನ್. ಅಂದುನಾ ಇದ್ದರೂ
ರಾಜಕೀಯಪಾಠೀಲು

నల్కొల్పిన స్తోర్మీల్తై ఇక చెప్పేదేముంది? వారి విజయాలు అపజయాల్లపై స్టోర్మీలే రానేస్తుంటారు నెట్లిజన్స్. ముఖ్యంగా సోవర్ల మీడియా ఎక్స్ప్రెస్సుక కా త్రిండ్ మరీ ఎక్స్ప్రెస్ ది. టీసిఎల్గా అగ్ర నటుడు కమల్ హెఫ్సన్ కా అలంకరించే ప్రశ్నలను ఎపర్చినారు. విపరాల్కోక్కే.. 'తమిక వటి కళగం' పేరుతో నటుడు విజయ్ ఇచ్చివేలే పాట్లీ నెలకొల్పిన విషయం తెలిసిందే. లోక్సుపు ఎన్నికలు రాసున్న సందర్భంగా సినిమాలకు పూర్తాగా దూరమపుతున్నట్లు విజయ్ ప్రకటించారు. ఈ విషయంపై కమల్కి మీడియా నుండి ప్రశ్నలెదురుయ్యాయి. సాటీ పీఎస్ సినిమాలను వదిలి పూర్తి జివితం రాజకీయాలకే అంతికం చేస్తుంటే, మీరు రాజకీయ పార్టీ పేట్లి కూడా సినిమాలు చేస్తున్నారు. అనేది? అనేది కమల్కి ఎద్దున ప్రశ్న. కమల్ మాటల్లాడుతూ 'ముందు విజయ్కి శుభాకాంశ్లు తెలుపుతున్నాను. రాజకీయంగా అతగ్ని ప్రోత్సహించిన వారిలో నేనూ ఒకడి. ఈ విషయంపై ఇద్దరం తరించు కున్నాం కూడా. రాజకీయాలా? సినిమాలా? అనేది మా వ్యక్తిగతం. ఎవరి పడియాలటే వారిది. నేను చేసినట్లు తను చేయాలని లేదు. తను చేసినట్లు నేను చేయాలని లేదు. ఎవరి సామృద్ధం వారిది. అధ్యుత్వాన్ని సాహిత్యం రాసి గీతరచయి తలా మధ్యార్థి పాట రాయమంటే అది మాకెలా కుదురు తుంది చెప్పండి. మాకు తెలిసింది మాకు నిఖిలంట్లు మేం చేస్తాం. నా వరకూ రాజకీయాల్లో ఉంటునే సినిమాలు చేస్తాను ఇది నా శైలి! అంటూ చెప్పుకొచ్చారు కమల్హెఫ్సన్.



నీ లాజిక్..
బిల్లీ మ్యాజిక్

పిల్లలు ఆడుకునేపుండు నరదాగా వాడే మంత్రం ‘ఓం భీం బుష్టి’. ఈ పేరుతో ఓ చిత్రం రానుంది. ‘నో లాజిక్సి.. ఉట్లీ మూజైక్’ అనేది ఉపహారప్రిక. త్రివిష్టు, త్రియద్రిష్టి, ఆహుతీ రాముకృష్ణా ప్రదానం పొత్తురులు. త్రివర్ష కొనుగంటి దర్శకుడు. సునీతీ బులుసు నిర్మాత. మార్చి 22న విడుదల కానున్న ఈ సినిమాకు చెందిన ఘన్ఱల్క్ పోస్టర్ కేసి గురువారం మేకర్స్ విడుదల చేశారు. కోరోల్యూ ముగ్గురూ కరపత్రాలతో త్రైలింగా నడుచుకుంటూ వస్తున్నారు. వీరంతా వ్యోమగామి దుస్తుల్కా ఉండటం ఏశేషం. ఈ విధంగా ఘన్ఱల్కుతోనే ఆసక్తిని రెక్కెత్తించారు ‘ఓం భీం బుష్టి’ మేకర్స్. అద్వాంతం వినోద ప్రదానంగా ఈ చిత్రం తెరక్కుతున్నట్టు దర్శక, నిర్మాతలు తెలిపారు. ప్రేతి ముకుందన్, అయిపోఖార్ కథానాయికలుగా నటిపున్న ఈవిత్రంలో త్రీకాంత అయ్యంగార్, అదిత్య మీనస, రఘురవి ఇతర పొత్తురులు. ఈ విత్రానికి కెమోరా: రాజ్యాంగాల్ని చూస్తున్న ప్రమాదానికి కెమోరా: రాజ్యాంగాల్ని చూస్తున్న ప్రమాదానికి



ನೇಟಿ ಯವತ ಮೆಚ್ಚುಲಾ..

ಅಜಯ್, ಹಂತೀ, ಆದಿತ್ಯ ಶಾಂಕ, ರೋಮಿಕ ಶರ್ವ ಪ್ರದಾನ ಪಾತ್ರಲ್ಲಿ ನಿರ್ಸ್ಥಿತನು ಚಿತ್ರಣೆ ವಿಲವ ಬ್ಯಾಡ್ ಬಾಯ್ಸ್». ರಾಜಾ ರಾಜೇಂದ್ರಪುರಾಂದ ದರ್ಶಕತ್ವಂಲ್ಲಿ ಪಟ್ಟುಲ ಕನಕ ದುರ್ಗಾವು ನಿರ್ಧಿಷ್ಟನಾಗುತ್ತಾರು. ಸೆನ್ಯಾರ್ ಕಾರ್ಯಕರ್ಮಾ ಪೂರ್ವಯ್ಯಾಯಾ. ಯು.ಪ. ಸರ್ಪಿಫೆಕ್ಟ್ ಲಭಿಂದಿದೆ. ರಾಮೆಡ್ ಎಂಲಿನ್‌ನಿರ್ವಿಗಾ ತೆರಕೆಕ್ಕಿರುತ್ತಾನೆ ಈ ಚಿತ್ರ ಜೀವಿ ನಿನ್ ಯುವ ದರ್ಶಕದು ವಹಿಸ್ತು ವಿಡುದಲ ಚೇಸಾರು. ನಿರ್ಧಾರ್ತ ಮಾಟ್ಲಾಡುತ್ತಾನೆ ವಿನ್ಯಾಸ್ತುವೆನ ಕಾನ್ಸೆಟ್‌ನ್ನೆತ್ತೆ ಈ ವಿಶ್ವಾಸ್ಯಾ ತೆರಕೆಕ್ಕಿಂದಾಗಂ. ನೇರಿ ಯುವತ್ವತ್ತ ಕನ್ಸೆಟ್ ಅಯ್ಯೆ ಅನ್ನಿ ಅಂತಾಲುಂಬಾಯಾ. ತ್ವರಲ್ಲಿ ವಿಡುದಲ ತೆದೆನಿ ಪ್ರಕಟಿಸ್ತಾಂ. ಅನಿ ಅನ್ಯಾರ್ಥಿ. ಈ ವಿಶ್ವಾಸಿ ಕೆಮರ್‌: ವಿ.ಕೆ.ಆರ್.ಮುರಾಜ, ಸಂಗೀತಂ: ರಘು ಕುಂಚೆ, ಭೂಪಣಿ ಜಾನ್, ಸಂಭಾಪಣಾಲು, ಸ್ಟ್ರೀನ್ಸ್: ಅನಂದ ಕೊಡವರ್ತಿಗಂಬೆ.



ಅಫ್ರಿಕಾ ಸಾಹಿತ್ಯ

విశ్వకీన్ నేను అమోరా పొత్తలో నటిస్తున్న చిత్రం ‘గామి’. విద్యా ధర్ కాగిత రద్దుకుడు. అడ్వెంచర్స్ ద్రామాగా తెరక్కిస్తున్న ఈ సినిమా మార్ఱి 8న ప్రైక్సుల ముందుకూరానుంది. ఇందులో మానవ స్వర్పసును అనుబంధించలేని అరుదైన వ్యాధితో బాధపడే అమోరా పొత్తలో విశ్వకీన్ నటించారు. ఈ సినిమాలో యువ నాయక వాందిని వొడరి.. జాహ్వాపి పొత్తలో నటిస్తున్నది. గురు వారం 15 అమె ఫ్లైలుకును విచుదల చేశారు. అమోరాగా కనిపించే కథానాయకుడితో కిలిసి ఆమె చేసే సాహస యాత్ర సినిమాలో అనుక్రికరంగా ఉంటుందని చిత్రబృందం పేర్కొంది. హరిక పెడాడ, మహ్యాద్ సమద్ తదితరులు నటిస్తున్న ఈ చిత్రానికి కెమో: విశ్వ నాథ్ రెడ్డి, సంగీతం: నార్జీ కుమార్ణ, నిర్మాత: కార్టీ శబ్దింపు, దర్జ కత్తలం: విద్యార్థ కాగిత.



న్యాయ వేరంటానికి ఏగిన త్రిప్పు..

ఏవుకు పైనే కెరీ నేటికి చెదరని స్టార్ స్టేట్స్ వెరసి త్రిప్ క్రూప్స్. గత ఏడా మూడు సినిమాల్లో కథానాయిక నటించింది త్రిప్. మూడు ప్రైస్‌జెయిస్ పై క్రూలే. ఈ ఏడా ది అయిదు సినిమాలు ఆమె చేతిల్ల ఉన్నాయి. వాలీలో కిరంజీవి 'పిశ్చంభు' ఒకటి. ఇలాంగిర్ణటీ డ్స్టూప్ రీల్స్ అరుధుగా మాత్రమే ఉన్నారని దంలో ఎలాంటి సందేహం లేదు. పీటన్నింటినీ మించి మంచి నటి. అంతటి ప్రతిభావపుతురాలు కాబట్టే కథానాయికగా అడరింపబడుతున్నారు. అనిచిని గౌరవించాల్సింది పోయి, నోటికొడి తూలనాడాడు తమిళాడు ఎవుపుటించే కుడా ఏవీ రాజు. త్రిప్ మార్కీగత జీవితాన్ని ఉనుచిత వ్యాఖ్యలు చేసాడు. ఆ వార్తా యొలు సామాజిక మాధ్యమాల వేదిక తంగా వైరల్ అయ్యాయి. రాజు వాఖిండిస్తూ తీవ్ర విమర్శలు కూడా వెల్లు త్రిపుకు చిత్ర పరిశ్రమ నుంచి కూడా లభించింది. ఈ పరిశ్రమంపై ఇప్పటి చిన త్రిష్.. రీసెంగో ఎవీ రాజుపై రాటానికి దిగింది. అతనిపై పరువు వేసిది. టీటుట్ వేదికాగా కేసుకు న వివరాలను తెలియజేసింది. మరు ఇంకెంత దూరం వెళ్లుండో చూడా

© 2010 Pearson Education, Inc., publishing as Pearson Addison Wesley. All rights reserved.



తెలుగు నేర్చుకుంటున్నా



పరిధులను
పక్కన
పెట్టేనింది..

పోలీ ప్రపంచంలో దూసుకుపోవాలంట క్షత్రమైనా.. ఇష్టం లేకపోయినా కొన్ని చేయాల్చిందే. సినిమా రంగంలో మరీను. కొండరు హీరోయ్స్ విషయంలో ట్రైక్స్కల ల ద్విక్స్ట్రాణం ఒకలా ఉంటుంది. కానీ ఆ హీరోయ్స్ ఒక్క సారి ఊహించని బ్యాప్టిస్మిచ్చి.. మింగుసుడుపడని షాక్టలిస్ట్స్ న్నారు. కూలి కోసం కోలీ విద్యుతు అన్నట్టు. కెరీక్ ప్రారంభం నుంచి ధీసెంటోగా కసిమిం చింది కీర్తిసురేక్. ఇక 'మహాసుట్' చేసిన తర్వాత ఆమె ఇమెజ్ మారిపో యింది. దానికితోడు జాతీయ ఉత్సవునటి అనే ట్యూగు. ఈ బరువును పరువుగా మాయడం అంతే క్షత్రమే. కెరీక్ పట్టి కొట్టే ప్రమాదం లేకపోలేదు. అందుకు తగ్గి చేసిన లేడీ ఓరియంబెడ్ సినిమాలన్నీ చేదు అను భవాలే మిగిల్చాయి. ఇక తప్పేది లేక మహాస్ 'సర్కారువారిపాటు'తో పరిథిత్వి పక్కన పెట్టిసింది. కాచ్చు గామర్ డోస్ పెంచి యువతరానికి అందాల ట్రైన్ ఇచ్చేసింది. మహాసుట్ కి ఈ కొత్త అవతారం చూసి షాక్టకి గుర్తున ప్రేక్షకులు కూడా లేకపోలేదు. లేట్స్ స్వ్యామి ఏంటంటే.. అధర చుంబనానికి కూడా పై అనేసింట ఈ అందాల భామ. కాకపోతే ఆ అదృష్టాన్ని మాత్రం ఉత్కరాది హీరోకి ఇచ్చేసిందట, ఎవరా హీరో అనుకుం టున్నారా? ప్రసుతం బాలీపుడ్లో 'బేట్ జాన్' అనే సినిమా చేస్తున్నది కీర్తిసురేక్. ఆ సినిమాలో వరుపు ధావన హీరో. కడ, సన్నిఖేశం దీమాండ్ మేరకు ఆ సినిమాలో ముద్దు సన్నిఖేశం అనివార్యమైందట. దాంతో పాత్ర కోసం వరుటతో పెదవి ముద్దుకి 'సహే' అనేసిందట కీర్తి. ఏదేమైనా యూతీకి ఇదో కొత్త అనుభవం. రెపు ఈ సినిమా నీన్ కోసమే ధియేరుల్లు పుర్ అవతాయనడంలో అతిశయాక్తి లేదు.