

# కరపత్రాలు ఏ కోవకు చెందిన బోధనాభ్యసన సామగ్రి?

- మానవులు తమ అభిప్రాయాలను ఎదుటి వారికి తెలుపుతూ పరస్పరం సహకరించు కోవడానికి తోడ్పడే మాఖిక ధ్వనుల స్వతంత్ర వ్యవస్థను ఎలా పిలుస్తారు?
  - 1) సాహిత్యం
  - 2) భాష
  - 3) పదం
  - 4) అర్థం
- కింది వాటిలో ధ్వన్యత్పత్తి కరణంగా పిలిచేది?
  - 1) పై పెదవి
  - 2) తాలుపు
  - 3) దంతమూలం
  - 4) కింది పెదవి
- పడవలను నడిపేటప్పుడు నావికులు చేసే ప్రత్యేక ధ్వనులను బట్టి ఏర్పడిన భాషోత్పత్తి వాదం?
  - 1) డింగ్ డాంగ్ వాదం
  - 2) బో బో వాదం
  - 3) యో హీ హో వాదం
  - 4) పూ పూ వాదం
- తెలుగు భాషలోని చ, ఛ, జ, ఝ, ఞ అనే అక్షరాలు?
  - 1) తాలవ్యాలు
  - 2) దంతవ్యాలు
  - 3) మూర్ధన్యవ్యాలు
  - 4) కంఠవ్యాలు
- యాదృచ్ఛికమైన నిర్మాణ సాధనంతో మానవ సమాజంతో భావ వినియోగానికి, పరస్పర సహకారానికి, సంస్కృతి పరివ్యాప్తికి ఉపకరించే వాగ్రూప ధ్వని సంకేత సముదాయం భాష అని పేర్కొన్న భాషావేత్త?
  - 1) సైమన్ పాటర్
  - 2) హాకెట్
  - 3) హ్యూగ్స్
  - 4) స్ట్రెవర్ట్
- ఇందిరాగాంధీ డోరతి నార్మన్ లేఖలు వంటి రచనలు భాషా ప్రయోజనాల్లో ఏ కోవకు చెందుతాయి?
  - 1) సాంకేతిక- గ్రహణ- వాగ్రూప- ప్రకాశం
  - 2) ఉద్దీపన- అభివృద్ధి- లిఖితరూప- అత్యగతం
  - 3) సాంకేతిక- అభివృద్ధి- లిఖితరూప- ప్రకాశం
  - 4) ఉద్దీపన- గ్రహణ- వాగ్రూప- అత్యగతం
- ఆంధ్రప్రదేశ్ లోని భాషా మండలాల్లో తూర్పు, పశ్చిమ గోదావరి జిల్లాలు, గుంటూరు, కృష్ణా జిల్లాలు ఏ మండలం లోకి వస్తాయి?
  - 1) పూర్వ మండలం
  - 2) దక్షిణ మండలం
  - 3) మధ్య మండలం
  - 4) ఉత్తర మండలం
- ఇంటర్నెట్ తరగతుల్లో తెలుగు బోధనా భాషగా ఏ సంవత్సరం నుంచి అమల్లోకి వచ్చింది?
  - 1) 1970
  - 2) 1971
  - 3) 1968
  - 4) 1969
- గ్విన్ సంఘం సిఫారసుల మేరకు 1968లో స్థాపించిన పాఠ్య గ్రంథాలు, పఠనీయ గ్రంథాలు రాయించి ప్రచురిస్తూ తెలుగు భాషాభివృద్ధికి ఎంతగానో తోడ్పడిన సంస్థ?
  - 1) తెలుగు విశ్వవిద్యాలయం
  - 2) ఆంధ్ర సారస్వత పరిషత్తు
  - 3) ఆంధ్రప్రదేశ్ సాహిత్య అకాడమీ
  - 4) తెలుగు అకాడమీ
- సామాన్య వాక్యాలను ప్రశ్నార్థకాలుగా, ఆశ్చర్యార్థకాలుగా మార్చే విధానాన్ని గ్రహించడం అనేది తెలుగులో ప్రాథమిక దశలోని ఏ కనీస అభ్యసన సామర్థ్యాలకు చెందింది?
  - 1) భాషోపయోగం
  - 2) స్వయం అధ్యయనం



- ప్రాయోగిక వ్యాకరణం
  - 1) శబ్దజాలంపై అధికారం
  - 2) అభినయ గీతాలు నేర్పేటప్పుడు వాడే సంగీత వాయిద్యాలు ఏ రకపు బోధనోపకరణాలు?
    - 1) శ్రవ్య
    - 2) దృశ్య
    - 3) దృశ్య-శ్రవ్య
    - 4) స్పృశ్య
- కరపత్రాలు ఏ కోవకు చెందిన బోధనాభ్యసన సామగ్రి?
  - 1) శ్రవణ
  - 2) దృశ్య-శ్రవణ
  - 3) దృశ్యం
  - 4) ప్రత్యేక అవసరాల పిల్లల సామగ్రి
- నమూనాలు, మాతృకలు వంటి బోధనోపకరణాలు ఏ రకం?
  - 1) ద్విపార్శ్వ
  - 2) బహుపార్శ్వ
  - 3) ఏకపార్శ్వ
  - 4) త్రిపార్శ్వ
- పాఠికలు లేదా చిన్న చిన్న కార్డులతో, పదాలతో, వాక్యాలతో ఆడించే ఆట?
  - 1) డామినో
  - 2) బింగో
  - 3) కదాపూరణం
  - 4) అంత్యాక్షరీ
- భాషా క్రీడల్లో తల-లత, కలప-పలక మాదిరి గాను కిటికీ, మిసిమి వంటి రూపాలకు మరొకటి ఉదాహరణలు చెప్పమని విద్యార్థులను అడగటం ఏ రకం?
  - 1) వాక్యక్రీడలు
  - 2) డామినో ఆట
  - 3) బింగో ఆట
  - 4) పద క్రీడలు
- భాషాభ్యసనంలో శిశువుల శారీరక, మానసిక స్థితిగతులకు అనుగుణంగా చివరగా నేర్పదగిన భాషా నైపుణ్యం?
  - 1) పఠనం
  - 2) భాషణం
  - 3) లేఖనం
  - 4) శ్రవణం
- ఎడ్గార్ డేల్ అనుభవ శంఖు పీఠభాగంలో పేర్కొన్నవి?
  - 1) శాబ్దిక సంకేతాలు
  - 2) క్షేత్ర పర్యటనలు
  - 3) ప్రత్యక్ష ప్రయోజనాత్మక అనుభవాలు
  - 4) నాటకీకరణ అనుభవాలు
- రాజులు ధరించిన దుస్తులు, ఆయుధాలు, తాళపత్రాలు, శాసనాలు మొదలైనవి ఏ రకం బోధనోపకరణాలు?
  - 1) నమూనాలు
  - 2) మాతృకలు
  - 3) చిత్రాలు
  - 4) ఘోటోగ్రాఫులు
- కేవలం శిశుగీతాల కంటే మిన్నగా అర్థ ప్రధానాలు, భావానుగుణ్యాలు కావడంతో అభినయ గేయాలకు ఏది తోడ్పడుతుంది?
  - 1) మూకాభినయం
  - 2) వాచికాభినయం
  - 3) ఆంగికాభినయం
  - 4) నేత్రాభినయం
- నన్నయకు గల బిరుదు కవి బ్రహ్మ. ఇది ఏ విధమైన వాగ్దోషం?
  - 1) ఉచ్చారణ దోషం
  - 2) పఠన దోషం
- ప్రాయోగిక వ్యాకరణం
  - 3) శ్రవణ దోషం
  - 4) భావ దోషం
- వాచిక చర్య ఏ నైపుణ్యాభివృద్ధి చర్య?
  - 1) భాషణం
  - 2) శ్రవణం
  - 3) లేఖనం
  - 4) పఠనం
- విద్యార్థులు భావగ్రహణ శక్తిలో అభివృద్ధిని పొంది పాఠ్య విషయాల అంతరార్థాన్ని గ్రహించి, భాషా సాహిత్యాలపై సముచిత అధికారాన్ని సంపాదించడానికి ఎక్కువ సమయం జరపాల్సిన పఠన రకం?
  - 1) విస్తార-మౌన పఠనం
  - 2) క్షుణ్ణ-ప్రకాశ పఠనం
  - 3) క్షుణ్ణ-మౌన పఠనం
  - 4) విస్తార-ప్రకాశ పఠనం
- శ్రవణ గోచరాల్పై భాషాధ్వనులను, అక్షి గోచరాలుగా లిపి రూపంలో వ్యక్తీకరించే భాషా నైపుణ్యం?
  - 1) భాషణం
  - 2) లేఖనం
  - 3) శిల్పం
  - 4) స్వత్యం
- ఉపాధ్యాయుడు మొదటి పంక్తిలో రాసిన రాతను ఆదర్శంగా తీసుకొని, తక్కిన పంక్తులతో విద్యార్థి దాన్ని చూసి రాయడాన్ని ఎలా పిలుస్తారు?
  - 1) ఉక్త లేఖనం
  - 2) స్వీయ లేఖనం
  - 3) మనోలేఖనం
  - 4) మేలుబంతి రచన
- బాలోధ్యానం- అనే భావనతో నడిచే పాఠశాల ఏ ఆధునిక బోధనా పద్ధతికి చెందుతుంది?
  - 1) మాంటిస్సోరి
  - 2) డాల్టన్
  - 3) కృత్యాధార
  - 4) కిండర్ గార్డెన్
- SUPW (Socially Useful Productive Work)ను పాఠశాలల్లో ప్రవేశ పెట్టాలని ప్రతిపాదించిన కమిటీ?
  - 1) కొఠారీ కమిటీ
  - 2) జాకీర్ హుస్సేన్ కమిటీ
  - 3) రాధాకృష్ణన్ కమిటీ
  - 4) ఈశ్వరీబాయి పటేల్ కమిటీ
- ఉపాధ్యాయుడు అన్ని పాఠ్యాంశాలపై నియోజనాలు సిద్ధం చేసి విద్యార్థుల వైయక్తిక ప్రతిభ ఆధారంగా వాటిని అందజేసి వారితో సాధింపజేసే బోధనా పద్ధతి?
  - 1) డాల్టన్ పద్ధతి
  - 2) చర్చా పద్ధతి
  - 3) పర్యవేక్షణాత్మక పద్ధతి
  - 4) కార్యక్రమయత పద్ధతి
- పద్యాన్ని ఏకాంశంగా భావించి, బోధించే బోధనా పద్ధతి?
  - 1) ఖండన్యాయ పద్ధతి
  - 2) సారాంశ పద్ధతి
  - 3) పూర్ణ పద్ధతి
  - 4) పఠన పద్ధతి
- బాలవ్యాకరణం ఏ రకానికి చెందినది?
  - 1) చరిత్రాత్మకం
  - 2) తులనాత్మకం
  - 3) ప్రాయోగికం
  - 4) వర్ణనాత్మకం
- ప్రాథమిక దశలో విద్యార్థులకు ఉపాధ్యాయుడు ఒక 'మాదిరి లేఖ'ను నల్లబల్లపై రాసి, దాన్ని మాదిరిగా తీసుకొని లేఖలు రాయడం నేర్పే బోధనా పద్ధతి?
  - 1) ప్రశ్నోత్తర పద్ధతి
  - 2) అనుకరణ పద్ధతి
  - 3) చర్చా పద్ధతి
  - 4) ప్రకల్పనా పద్ధతి
- కెంపు చెంపు చెంబుగా మారింది. పూర్వం ఎదుపు వర్ణంలోని రాగి లోహంతో చేసిన పాత్ర విశేషాన్ని చెంబు అంటే తర్వాతి కాలం ఇత్తడి చెంబు, వెండి చెంబు, ఇంకా అలోహమైన ప్లాస్టిక్ చెంబు అనే ప్రయోగాలు, అర్థవివరణామంలో ఏ కోవకు చెందుతాయి?
  - 1) అర్థ సంకేతం
  - 2) అర్థ భేదం
  - 3) అర్థ గౌరవం
  - 4) అర్థ వ్యాకోచం
- కింది వాటిలో పాఠశాల స్థాయికి వ్యాసం లక్షణం కానిది?
  - 1) పేరాలుగా విభజించి ఉండటం
  - 2) ఏదేని ఒక అంశానికి పరిమితమై ఉండటం
  - 3) స్వల్పకాలంలో చదివేటట్టుగా ఉండటం
  - 4) అతిద్విర్భవన, క్లిష్టమైన భూయిష్టమై ఉండటం
- పఠన వాచకం, గౌణ వాచకం దేనికి పేర్లు?
  - 1) ప్రధాన వాచకం
  - 2) ఉప వాచకం
  - 3) విద్యార్థి దర్శిని
  - 4) ఉపాధ్యాయ కరదీపిక
- భాషా ప్రయోగశాలలోని మూడు గదుల్లో ఒకటి కానిది?
  - 1) శ్రవణ గది
  - 2) సలహాదారు గది
  - 3) నియంత్రణ గది
  - 4) లేఖన గది
- ప్రపంచంలోని ప్రతి శిశువుకు ఉండే భాషా వ్యవస్థకు 'విశ్వవ్యాకరణం' లేదా 'యూనివర్సల్ గ్రామర్ (యూజీ)' అని పేరు పెట్టిన భాషా శాస్త్రవేత్త?
  - 1) జాన్ పీ హ్యూగ్స్
  - 2) హాకెట్
  - 3) సఫైర్
  - 4) నోమినామ్స్
- పిల్లలు భాషను నేర్చుకోవడంలో ఇది ఒక ప్రతిచర్య/ ప్రతిస్పందన కాదు?
  - 1) పిల్లలు సామగ్రితో ప్రతిస్పందించడం
  - 2) ఉపాధ్యాయుడొక్కడే సామగ్రిని వినియోగించుకోవడం
  - 3) పిల్లలు-పిల్లలతో పరస్పర ప్రతిచర్యలు పొందడం
  - 4) పిల్లలు-ఉపాధ్యాయుల ప్రతిచర్యలు
- 'శిశువు తన సౌందర్యదృష్టిని, ఆనందానుభూతిని వ్యక్తం చేయడానికి ఉపయోగపడే సహజ మాధ్యమం మాతృభాష' అని వర్ణించినవారు?
  - 1) రవీంద్రనాథ్ ఠాగూర్
  - 2) మహాత్మాగాంధీ
  - 3) అరబిందో ఘోష్
  - 4) కేఎం మున్షీ
- 'మనసులోని భావ పఠనం ఏ పదాలు, ఏ వాక్యాలు ఎదుటి వారికి అందిస్తాయో ఆ పదాలు, వాక్యాలే భాష' అని నిర్వచించినవారు?
  - 1) ఎన్ కృష్ణస్వామి
  - 2) సఫైర్
  - 3) ఇజ్జర్
  - 4) రామచంద్రవర్మ
- 'ధ' అనే ధ్వని ఏ రకమైన హల్లు?
  - 1) అల్పప్రాణం, నాదాత్మకం, దంత్యం
  - 2) మహాప్రాణం, శ్వాసాత్మకం, అనునాసికం

## తెలుగు మెథడ్

- మహాప్రాణం, నాదాత్మకం, దంత్యం
- అల్పప్రాణం, శ్వాసాత్మకం, దంత్యం
- ఒక గుక్కలో ఒకసారి అర్థపంతంగా ఉప్పరించగల పద సముదాయాన్ని ఎలా పిలుస్తారు?
  - 1) వాఙ్మతి
  - 2) నయనమితి
  - 3) వాఙ్మయనమితి
  - 4) చూపుమేర
- మిస్ హెలెన్ పార్క్ హార్ట్స్ రూపకల్పన చేసిన విద్యా విధానం?
  - 1) కిండర్ గార్డెన్
  - 2) ప్రాజెక్ట్ పద్ధతి
  - 3) డాల్టన్ పద్ధతి
  - 4) కృత్యాధార పద్ధతి
- వృత్తిపూర్వ, వృత్తంతర ఉపాధ్యాయ బోధనా నైపుణ్య సాధన కోసం, తరగతి గది పరిమాణం, బోధనాకాలాన్ని పరిమితం చేసి బోధించే ప్రక్రియను ఎలా పిలుస్తారు?
  - 1) కార్యక్రమయత బోధన
  - 2) బృంద బోధన
  - 3) సూక్ష్మ బోధన
  - 4) కృత్యాధార బోధన
- కవికి గీటురాయి గద్యం అయితే గద్యానికి గీటురాయి వ్యాసం అని వ్యాస విశిష్టతను పొందినవారు?
  - 1) ఆచార్య రామచంద్ర శుక్లా
  - 2) కందుకూరి వీరేశలింగం
  - 3) పరమస్వ వెంకటరంగాచార్యులు
  - 4) సామినేని ముద్దు నరసింహం
- తాలుపు వాగ్మత్తిలో ఏ రకమైంది?
  - 1) కరణం
  - 2) ప్రయత్నం
  - 3) స్థానం
  - 4) మార్గం
- భాషా సాహిత్య జ్ఞానం మొదలుగా ఉన్న పాఠశాల, ఇతిహాసాల్లోని బోధనా పద్ధతి?
  - 1) నాటకీకరణ పద్ధతి
  - 2) ఖండ పద్ధతి
  - 3) పఠన పద్ధతి
  - 4) పూర్ణ పద్ధతి
- ఇతర దేశాల్లోని బాలబాలికలు అభ్యసించినట్లు మనదేశంలోని పిల్లలు కూడా నాలుగైదు భాషలు నేర్చుకోవాలి అని సూచించినవారు?
  - 1) జవహర్ లాల్ నెహ్రూ
  - 2) సర్వేపల్లి రాధాకృష్ణన్
  - 3) జాకీర్ హుస్సేన్
  - 4) మౌలానా ఆజాద్

సమాధానాలు			
1-2,	2-4,	3-3,	4-1,
5-4,	6-2,	7-3,	8-4,
9-4,	10-3,	11-1,	12-3,
13-4,	14-1,	15-4,	16-3,
17-3,	18-2,	19-3,	20-4,
21-1,	22-3,	23-2,	24-4,
25-4,	26-4,	27-1,	28-3,
29-4,	30-2,	31-4,	32-4,
33-2,	34-4,	35-4,	36-2,
37-2,	38-4,	39-3,	40-1,
41-3,	42-3,	43-1,	44-1,
45-3,	46-1,		

**వేణుగోపాల్**

తెలుగు ష్యాకల్లి  
ఏకేఆర్ స్టడీ సర్కిల్  
వికారాబాద్

