



అనుష్క రెడ్డి, వైద్యుని చాదరి, దిలీరాజు, దామోదరప్రసాద్, షేక్ రాజు, సునీల్ నారంగ్

లిలిజ్ ఇష్యూస్ని పరిష్కరించాం

సినిగం ఎదుర్కొంటున్న సమస్యల పరిష్కారం గురించి సీఎం రేచంత్ రెడ్డి సానుకూలంగా స్పందించారని, మరోవైపు ఆయన్ని కలిసి పరిష్కారం సమస్యలను వివరిస్తూమని చెప్పారు అగ్ర నిర్మాత, తెలుగు ఫిలిం ఛాంబర్ ఆఫ్ కామర్స్ అధ్యక్షుడు దిలీ రాజు. సోమవారం హైదరాబాద్లో తెలుగు ఫిలిం ఛాంబర్స్ ఆఫ్ కామర్స్, తెలుగు ఫిలిం ప్రొడ్యూసర్స్ కోస్టిల్, తెలంగాణ ఫిల్మ్ ఛాంబర్ ఆఫ్ కామర్స్ సంయుక్త సమావేశాన్ని నిర్వహించాయి. ఈ సందర్భంగా దిలీరాజు మాట్లాడుతూ 'మా అభ్యర్థన మేరకు రివిజన్ 'ఈగల్' చిత్రం సంత్రాంతి బరి సుంచి తప్పకుండా. రిలిజ్ డేడ్ను ఫిబ్రవరి 9కి మార్చుకోవడం జరిగింది. ఇప్పుడు అదే తేదీకి నందీవీకెస్స్ 'ఊరి పేరు బైటరే' అనాన్స్ చేశారు. ఈ విషయం ఛాంబర్ దృష్టికి రాగానే వెంటనే చిత్ర నిర్మాతల అసెంబ్లీ సుంకర, రాజ్ కేట్ మాట్లాడుటం జరిగింది. మా వినతిని మన్నించి ఫిబ్రవరి 18కు సినిమాను మార్చుకుంటామని చెప్పారు. ఈ సందర్భంగా ఛాంబర్ తరపున వారికి కృతజ్ఞతలు. ఇక 'ఈగల్' చిత్రానికి ఎక్కువ డియట్లు వచ్చేలా చూస్తాం. అదే డేట్కు 'యాత్ర-2' కూడా వస్తుంది. రాజకీయ పరమైన అంశంతో వారు ముందే డేట్ ఫిక్స్ చేసుకోవడంతో ఫేజ్ చేసుకోవడానికి ఒప్పుకోలేదు' అన్నారు. సీఎం రేచంత్ రెడ్డితో జరిగిన మీటింగ్ విశేషాలను తెలియజేస్తూ 'ప్రభుత్వం తరపున ఏ సహాయం కావాలన్నా చేయడానికి సిద్ధంగా ఉన్నామని సీఎం చెప్పారు. ఎట్టాది ఈసీ మీటింగ్లో అన్ని విషయాలు చర్చించి మరోసారి సీఎంను కలుస్తాం' అన్నారు. ఈ కార్యక్రమంలో దామోదరప్రసాద్, ప్రసన్నకుమార్, వివేక్ కూచిబొడ్డి తదితరులు పాల్గొన్నారు.



అల్లరి సరేష్, అభిశా రంగనాథ్, శ్రీనివాస చిట్టూరి, నాగార్జున, కీరవాణి, విజయ బాస్కీ, చంద్రశేఖర్

ప్రేక్షకుల చిరునవ్వు నా ధైర్యం

అగ్ర కథానాయకుడు నాగార్జున నటింపిన సంపూర్ణ వివేకాత్మక చిత్రం 'నా సామిరంగం'. విజయ బాస్కీ దర్శకత్వంలో శ్రీనివాస చిట్టూరి స్ట్రీన్ బ్యాన్డర్స్ తెరకెక్కింది. శ్రీనివాస చిట్టూరి నిర్మాతగా వ్యవహరించారు. సంత్రాంతి బరిలో వచ్చిన ఈ సినిమా చక్కటి ఆదరణ పొందింది. ఈ నేపథ్యంలో చిత్ర యూనిట్ సక్సెస్ మీట్ నిర్వహించింది. ఈ వేదికపై నాగార్జున చేతుల మీదుగా చిత్రబృందానికి సక్సెస్ మీట్ ప్రధానం చేశారు. ఈ సందర్భంగా నాగార్జున మాట్లాడుతూ 'సినిమా జయజయాలతో నిమగ్నం లేకుండా ప్రేక్షకులు నాకు సినిమా చక్కటి ఆదరణ పొందింది. నేను ధ్యంలో చిత్ర యూనిట్ సక్సెస్ మీట్ నిర్వహించింది. ఈ వేదికపై నాగార్జున చేతుల మీదుగా చిత్రబృందానికి సక్సెస్ మీట్ ప్రధానం చేశారు. ఈ సందర్భంగా నాగార్జున మాట్లాడుతూ 'సినిమా జయజయాలతో నిమగ్నం లేకుండా ప్రేక్షకులు నాకు సినిమా చక్కటి ఆదరణ పొందింది. నేను



మణిచందర్, శ్రీ గౌరీప్రియ

పవిత్ర ప్రేమకు దృశ్యరూపం

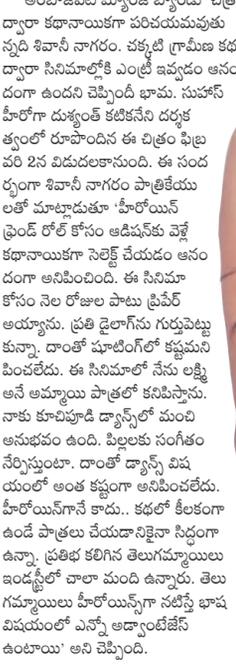
మణిచందర్, శ్రీ గౌరీప్రియ, కన్న రవి ప్రధాన పాత్రల్లో నటించిన తమిళ చిత్రం 'ట్రూ లవర్'. ప్రభురామ్ వ్యాస్ దర్శకుడు. ఈ చిత్రాన్ని మన్ మూవీ మేకర్స్, మారుతి టీవీ ప్రొడక్షన్స్ సంస్థలు తెలుగు ప్రేక్షకులకు అందిస్తున్నాయి. దర్శకుడు మారుతి, నిర్మాత ఎన్.కె.ఎస్. సుబ్రహ్మణ్యం వ్యవహరిస్తున్నారు. ఫిబ్రవరి 9న ప్రేక్షకుల ముందుకురానుంది. సోమవారం బీజేపీ రిలిజ్ చేశారు. దర్శకుడు ప్రభురామ్ చిత్ర విశేషాలు తెలియజేస్తూ 'నా నిజజీవితంలో చూసిన సంఘటనల సూక్ష్మితో ఈ కథ రాసుకున్నా. నేటికరం యువతీ యువకుల ప్రేమబంధాలు, వాటిలో తలెత్తే సంఘర్షణ నేపథ్యంలో బాబోయ్యేగ భరితంగా సాగుతుంది' అన్నారు. ప్రేమజంట తమ ప్రయాణంలో ఎదుర్కొనే అడ్డంకులను ఈ సినిమాలో పూర్ణంగా చూపించారని నిర్మాత ఎన్.కె.ఎస్. తెలిపారు. మనం చూసిన జీవితంలా అనిపిస్తూ సహజమైన ఉద్వేగాలతో ఈ సినిమా ఆకట్టుకుంటుందని దర్శకుడు మారుతి చెప్పారు. ఆధునిక యువత ప్రేమ సంఘర్షణకు అందమైన దృశ్యరూపంలా ఈ సినిమా ఉంటుందని కథానాయక నాయకానాయకులు పేర్కొన్నారు. ఈ చిత్రానికి కెమెరా: శ్రీయాస్ కృష్ణ, సంగీతం: సీన్ రోల్స్, రచన-దర్శకత్వం: ప్రభురామ్ వ్యాస్.

నటుడు వేణుకు పితృవియోగం



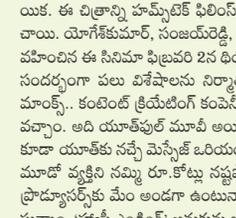
టాలీవుడ్ నటుడు వేణు కొద్దికాలంగా ఇంటి విషాదం నెలకొంది. ఆయన తండ్రి ఫిలిప్పైన్ వెంకట సుబ్బారావు (92) సోమవారం ఉదయం తుదిశ్వాస విడిచారు. దీంతో ఆయన నివాసంలో విషాదావాయలు అలముకు న్నాయి. జూబ్లీహిల్స్లోని మహాప్రస్థానంలో అంత్యక్రియలు నిర్వహించారు. పలువురు సినీ ప్రముఖులు సంతాపం తెలిపారు. కొందరు అంత్యక్రియలకు హాజరయ్యారు. నటుడు వేణుకు పరామర్శించి ఓదార్చారు.

తెలుగమ్మాయిలే బెటర్



'అంబాజీపేట మార్కెట్ బ్యాండు' చిత్రం ద్వారా కథానాయకగా పరిచయమవుతున్నది శివానీ నాగరం. చక్కటి గ్రూమ్మణ కథ ద్వారా సినిమాల్లోకి ఎంట్రీ ఇవ్వడం ఆనందంగా ఉందని చెప్పింది భామ. సుహానీ హీరోగా దుశ్యంత్ కలికేనీ దర్శకత్వంలో రూపొందిన ఈ చిత్రం ఫిబ్రవరి 2న విడుదలకానుంది. ఈ సందర్భంగా శివానీ నాగరం పాత్రతీయలు లతో మాట్లాడుతూ 'హీరోయన్ ఫ్రెండ్ రోల్ కోసం ఆడిషన్లు వెళ్ళే కథానాయకగా సెలెక్ట్ చేయడం ఆనందంగా అనిపించింది. ఈ సినిమా కోసం నెల రోజుల పాటు ప్రేవ్ అయ్యాయి. ప్రతి డైలాగ్ను గుర్తుపట్టుకున్నా. దాంతో షూటింగ్లో కష్టమనిపించలేదు. ఈ సినిమాలో నేను లక్ష్మి అనే అమ్మాయి పాత్రలో కనిపిస్తాను. నాకు కూచిబొడ్డి డ్యాన్స్లో మంచి అనుభవం ఉంది. పిల్లలకు సరిగ్గా నేర్పిస్తుంటా. దాంతో డ్యాన్స్ విషయంలో అంత కష్టంగా అనిపించలేదు. హీరోయన్గానే కాదు.. కథలో కీలకంగా ఉండే పాత్రలు చేయడానికైనా సిద్ధంగా ఉన్నా. ప్రతిభ కలిగిన తెలుగమ్మాయిలు ఇండస్ట్రీలో చాలా మంది ఉన్నారు. తెలుగమ్మాయిలు హీరోయన్లుగా నటిస్తే భాష విషయంలో ఎన్నో అడ్డంకులే ఉంటాయి' అని చెప్పింది.

ఆలోచింపజేసేలా..



యష్ పూరి హీరోగా నటించిన కొత్త సినిమా 'హాఫీ ఎండింగ్' అపూర్వ రావ్ కథానాయక. ఈ చిత్రాన్ని హామ్మిట్ ఫిలింస్, సిల్వీ హ్యాండ్ సూడియోస్ సంయుక్తంగా నిర్మించాయి. యోగేశ్వర్ మార్, సంజయ్ రెడ్డి, అనీల్ చల్లాల నిర్మాతలు. శౌకేష్ బిమిడి దర్శకత్వం వహించిన ఈ సినిమా ఫిబ్రవరి 2న డియట్ ద్వారా ప్రేక్షకుల ముంగిట్లోకి రానున్నది. ఈ సందర్భంగా పలు విశేషాలను నిర్మాత అనీల్ పాత్రతీయలతో పంచుకున్నారు. 'సిల్వీ హ్యాండ్స్, కంటింట్ క్రియేటింగ్ కంపెనీ. మేము 24 కిస్సిన్ సినిమా ద్వారా ప్రొడక్షన్లోకి వచ్చాం. అది యూత్ ఫుల్ మావీ అయినా సందేశాత్మక కథ. ఇప్పుడు 'హాఫీ ఎండింగ్' కూడా యూత్ ఫుల్ నచ్చే మెస్సేజ్ ఒరియంటల్ మావీ. మెరింగ్స్ అవగాహనారాహిత్యంతో మూడో వ్యక్తిని నమ్మి రూ. కోట్లు సమైక్యమైనా చాలా మంది ఉన్నారు. అలాంటి ప్రాధాన్యత మేం అందంగా ఉంటున్నాం. ప్రొడక్షన్ సుంచి రిలిజ్ దాకా వారధిలా పనిచేస్తున్నాం. 'హాఫీ ఎండింగ్' అనుకున్న బడ్జెట్ ముగింపా. యష్ కొత్త హీరో కాబట్టి రిలిజ్ తర్వాత స్పందనను బట్టి తదుపరి నిర్ణయం తీసుకుంటాం. సినిమాకు కథ ముఖ్యం. బాగా ప్రేవ్ అయ్యాం కాబట్టి 30 రోజుల్లోనే షూటింగ్ పూర్తిచేశాం. 'హాఫీ ఎండింగ్' స్టోరీని మాకు నమ్మకం ఉంది. సినిమా చూసిన ప్రేక్షకులు వివేకం పొందడమే కాదు ఒక ఆలోచనలో పడతారు. యష్, అపూర్వ డియేట్ సుంచి వచ్చిన ఆర్టిస్టులు కాబట్టి బాగా ఫర్వార్డ్ చేశారు. మా సంస్థ సుంచి ఓటిటీ తీసుకోవ్వే ఆలోచన ఇప్పుడు లేదు. కొత్త హీరోతో చేసిన మరో చిత్రం పోస్ట్ ప్రొడక్షన్లో ఉంది.



సంగీతభరిత ప్రయాణం

ఓ వైపు అగ్ర హీరోతో భారీ చిత్రాలను నిర్మిస్తున్నా... మరోవైపు సూతన ప్రతిభను ప్రోత్సహిస్తూ కాన్సెప్ట్ ఓరియంటల్ సినిమాలతో ప్రేక్షకులకు చేరువవుతున్నది ప్రముఖ నిర్మాణ సంస్థ సీతార ఎంటర్ టైన్మెంట్స్. అదే ఉత్సాహంతో ఈ సంస్థ తెరకెక్కించిన తాజా చిత్రం 'చూజిక్'. గౌతమ్ తిన్నసూరి దర్శకత్వం వహించారు. సూర్యదేవర నాగవంశీ నిర్మాత. అలుపురు సూతన తారలను పరిచయం చేస్తూ టీనేజ్ డ్రామాగా ఈ చిత్రాన్ని రూపొందించారు. ఈ వేసవిలో తెలుగు, తమిళ భాషల్లో ప్రేక్షకుల ముందుకురానుంది. కాలేజీ ఫెస్టివల్ కోసం ఒక ఒరిజినల్ సాంగ్ను కంపోజ్ చేయడానికి నలుగురు టీనేజర్ల చేసే ప్రయత్నాల చుట్టూ కథ నడుస్తుందని, సీలర్ ప్రక్రియ అందాల నడుమ తెరకెక్కించిన సన్నివేశాలు కనువిందుగా ఉంటాయని చిత్రబృందం పేర్కొంది. సీతార ఎంటర్ టైన్మెంట్, ఫార్వార్డ్స్ ఫోర్ సినిమాస్ సంస్థలు రూపొందిస్తున్న ఈ చిత్రానికి సినిమాలో గ్రేఫ్: గిరిష్ గంగాధరన్, ఆర్ట్: ఎవి నాథ్ కోల్లా, సంగీతం: అనిరుద్ రవీందర్, నిర్మాతలు: నాగవంశీ, సాయిశాస్త్రి, రచన-దర్శకత్వం: గౌతమ్ తిన్నసూరి.

'కథ' మళ్ళీ మొదటికి..

- దర్శకుడు కొరటాల శివకు సుప్రీంకోర్టులో చుక్కెదురు
- 'శ్రీమంతుడు' సాఫీల్లై
- 'సుప్రీం'లో ముగిసిన వాదనలు
- కింది కోర్టుల నిర్ణయం నలుబే లది ధైర్యసనం సూచన

హైదరాబాద్, నమస్తే తెలంగాణ: సినీ పరిశ్రమలో సూపర్ హిట్ సినిమాలు కాపీరైట్స్ తంటాలు ఎదుర్కోవడం వలన కొత్త కాదు. తెలుగు ఇండస్ట్రీలోనూ ఇలా వివాదాలు బోలెడున్నాయి. సినిమా హిట్ అయ్యిందన్న ఆనందంతో ఉండే చిత్రబృందానికి ఇలాంటి వివాదాలు అలసినపై వ్యవహారం. గతంలో 'భజరంగి భాయ్ జాన్' కథ తనదే నంటూ ఒకరం వివాదానికి కాలు దువ్వగా, 2015లో మహాకాబూలు హీరోగా తెరకెక్కిన చిత్రం 'శ్రీమంతుడు' కూడా వివాదాల నుడిగండంలో కొట్టి మిట్టాడుతున్నది. కొరటాల శివ దర్శకత్వంలో వచ్చిన ఈ సినిమాకు విశేష ప్రేక్షకాదరణ దక్కింది. ఆ ఏడాది సూపర్ డూపర్గా నిలిచిన సినిమాల్లో 'శ్రీమంతుడు' రెండోస్థానాన్ని పదిలం దర్శకుడు. ఈ చిత్ర కథ విషయంలో దర్శకుడు వివాదాల్లో ఇరుక్కున్న సంగతి తెలిసిందే. తాజాగా సుప్రీంకోర్టులోనూ కొరటాల శివకు చుక్కెదురైంది. ఎనిమిదిన్నరేండ్లుగా ఈ కేసును ఎదుర్కొంటూ వస్తున్న ఆయనకు దేశ సర్వోన్నత న్యాయస్థానమూ మొట్టె కాదులే సీంది. స్థానిక కోర్టు ఇచ్చిన ఉత్తర్వుల ప్రకారం శ్రీమంతుడి కేసు ఎదుర్కొన్నాల్సిన నంటూ సుప్రీం నిర్ణయం చేసింది.



తాజాగా సుప్రీంకోర్టు ఏం చెప్పింది?

కొరటాల శివ దాఖలు చేసిన పీటిషన్ వేసే జస్టిస్ హ్యామిట్ రామ్, జస్టిస్ ప్రకాశ్ కుమార్ మిశ్రా దర్శనం విచారణ చేపట్టింది. సినిమా విడుదలైన 8 నెలల తర్వాత శరత్చంద్ర కోర్టును ఆశ్రయించారని.. హైకోర్టు, స్థానిక కోర్టు తమ వాదనను ఎక్కడా పరిగణనలోకి తీసుకోలేదంటూ సీనియర్ న్యాయవాదిగా, హైస్కోర్టు కాంగ్రెస్ పార్టీ ఎంపీ నిరంజన్ రెడ్డి దర్శకుడు కొరటాల శివ తరఫున వాదనలు వినిపించారు. అయితే, రచయితల సంఘం నివేదిక ఆధారంగానే హైకోర్టు నిర్ణయం తీసుకున్నదని, తీర్పులో స్పష్టమైన అంశాలు పొందుపరిచిందని దర్శనం పేర్కొన్నది. కొరటాల శివ పీటిషన్ పరిగణనలోకి తీసుకొని తదుపరి విచారణ జరిపేందుకు ఏమీ లేదని కూడా స్పష్టం చేసింది. పీటిషన్ ను మీరు వెనక్కి తీసుకుంటారా?.. లేక మమ్మల్నే డిస్మిస్ చేయమంటారా?.. అని దర్శనం నిరంజన్ రెడ్డిని ప్రశ్నించింది. తామే పీటిషన్ వదిలించుకోవడం దర్శనం అందుకు అనుమతించింది. చివరికి ఇలా 'కథ' మళ్ళీ మొదటికి వచ్చింది.



మామిడి హరికృష్ణ, కుమారస్వామి, శేఖర్ కమ్మల, చైతన్య రావు తదితరులు

పన్నెండు గుంజల పందిర్ల కిందా..

వైతన్యరావు, భూమిశెట్టి జంటగా నటించిన చిత్రం 'పన్నెండు పందిర్లు'. కుమారస్వామి (అక్షర) దర్శకత్వం వహించారు. శ్రీకర్ ఎదుడలకు సిద్ధమవుతున్నది. సోమవారం ఈ సినిమాలోని 'పన్నెండు గుంజల పందిర్ల కిందా' అనే గీతాన్ని ప్రముఖ దర్శకుడు శేఖర్ కమ్మల విడుదల చేశారు. పెద్దింటి అశోక్ కుమార్ రాసిన ఈ గీతానికి సురేష్ బోల్లిలి సంగీతాన్నిందించారు. ఈ సందర్భంగా శేఖర్ కమ్మల మాట్లాడుతూ.. ఈ పాటలో తెలంగాణ మట్టి వాసనలు కనిపిస్తున్నాయని, తెలంగాణ పాటలు ఇప్పుడు ట్రెండ్ అవుతున్నాయని తెలిపారు. ఈ పాటలో పెళ్లి ప్రారంభం నుంచి అప్పటివరకు వరకు అన్ని మట్లాలను చక్కగా చూపించారని తెలంగాణ సాంస్కృతిక శాఖ సంచాలకులు మామిడి హరికృష్ణ చెప్పారు. పెళ్లిలోని ప్రతి సందర్భం జీవితమంతా గుర్తుందివాలనే నాయన ఆకాంక్షను ప్రతిఫలిస్తూ ఈ పాట సాగుతుందని దర్శకుడు కుమారస్వామి పేర్కొన్నారు.

CHADALAVADA BROTHERS PRESENTS

PRE-RELEASE EVENT TODAY

Venue: Daspalla Hotel Time: 07:00pm

GRAND RELEASE FEB 2ND

#DHEERAMOVIE

STVFILMS