

మౌత్తావ్యాప్తము ఒకప్పుడు విలాసంగా భావించే వాళ్ళం. ఇప్పుడులా కాదు. నలుగురిలో మాటల్లడే టప్పుడు అనేకర్యంగా ఉండకూడదన్నా, నోరు తాజాగా అనిహించాలన్నా... మాత్కావ్యాప్త తప్పుని సరి అవుతున్నది. ఫ్లైర్‌డెడ్ జోడించిన మాత్కావ్యాప్తతో దంతాలకు బలం వస్తుండని, ఆల్బూప్టర్ కలవని మాత్కావ్యాప్త పల దుష్పలితాలు తగ్గుతాయిని, అల్సా వెరా లాటి సహా పదార్థాలు కలిపిన మాత్కావ్యాప్త ఎంతో అరోగ్యకరమనీ చెబుతున్నారు. ఇంకా...

- బాట్లుకిర్యాను అరికట్టి, ఎనా మిన్ను కాపాడటంలో ఫోర్మార్డ్ మాత్రమాచ్చిలు సాయవడతాయి.
 - సూక్ష్మక్రియలను దూరం చేయడం వల్ల చినిఖళ్ల గట్టిగా ఉంటాయి. వాపు లాంటి సమ స్వలు రాకుండా ఉంటాయి.
 - పంచి మీద మరకల్ని పోగొట్టి, మెరినేలా చేయడంలో మాత్క వాష్ పాత్ర కీలకం.
 - దుర్మాఘటను హారించి, ఆత్మ విశ్వాసాన్ని పెంచతాయి.
 - నోటిలో ఏర్పడే పుండును తగ్గించడంలో మాత్రమాచ్చ ఉపయోగకరం.

..అయితే, ఏ మాత్కమాచ్చ వాడాలి అన్నది దంతవైద్యుడిని సంప్రదించిన తర్వాతే నిర్ణయించుకోవాలని సూచిస్తున్నారు అల్గోగ్రోసిప్పుడిలు.



ಅಂದರಿ ತ್ಯಾಯ

కరువు నుంచి నిర్మక్కర్నాస్తయ వరకు ప్రతి సుమస్సా.. పురుషుల కంటే మహిళలనే తీవ్రంగా బాధిస్తుంది దీనికితో ఇంటి బార్ధులతలు. పట్టుల మహిళలలో పోల్చిల్లిస్తే పల్లవైశాసులకు ఇలాంటి బురువులు మరీ అధికం. అందుకే గ్రామీణ మహిళల సాధికారత పుట్ట మరింత దృష్టి సారించాల్సిన అవసరం ఉండయారు సామాజిక వేత్తలు. అలాంటి కృష్ణ చేస్తున్నారు మహాశాస్త్రకు చెందిన సునంద పాల్వర్ అమెను గ్రామీణ మహిళలు ‘సునంద తాయి’ అని ప్రేమగా పిలుస్తారు. తాయి అంటే అమ్మ! తన బారామితిలోని వ్యవసాయాభివృద్ధి సంపత్క కార్బూరూర్లా పనిచేస్తున్నారు. కరువుతో బాధపడుతును 40 గ్రామాల్లో నీటి ఎద్దడిని ఆరికట్టిందుకు కృష్ణ చేసిసి.. 90 శాతం మార్పును సాధించారు. పల్లె మహిళలో రుపుక్కుమ ఆరోగ్యానికి సంబంధించి పూర్తిస్థాయి అవాహన కల్పిస్తున్నారు. ఆడప్పల్లులు ఆవృత్తక్కు విషయంలో ఎలాంటి జాగ్రత్తలు తీసుకోవిల్లి అనేది వివరిస్తున్నారు. భీమతాడి జాతర పేరుతో మహిళా వ్యాపారులు తమ ఉత్పత్తులను ప్రదర్శించే అవకాశాన్ని కల్పిస్తున్నారు. ఈ ఉద్యమానికి గ్రామీణ మహిళలే తనకు స్ఫూర్తి అనీ, వారి కోసం మరింత మెరుగుస్తన సమాజాన్ని నిర్మించడమే తన ఆశయమనీ అంటున్నారు సునంద.



అయ్యార్థ్య.. వగరిల్ !

రామచంద్రుడు పున్నమి చంద్రుడిలా వెలిగిపోయాడు.
అయ్యాధ్య కొసల్యమ్మలా ములిసిపోయింది. కొత్త కోవెలకు
చిపోవళి పండుగొచ్చింది. బంగారమంటి ఆ సన్నివేశాన్ని
బంగారంలోనే పొదగాలనుకున్నారు డిజైనర్లు. ఆ వైభవానికి
వన్నె తెచ్చేలా పసిడి జిల్లగుల్లి తీఱిదిద్దారు. అయ్యాధ్య రామ
మంచిరం థిమ్స్తో వచ్చిన నగలు భక్తులకు చిరకాల జ్ఞాపికలు

పసిలిడ్కు గాలిదూర్చి సోక్కుండా .. అంజ
 నేయుడి రూపు మెడలో కడతాం. పెద్దయ్యా
 క్లైటీరాం... గొలుసులూ, ఉంగరాలూ
 వేస్తాం. మనం కొలిచి దేవతల పేర్లు,
 వలచే వ్యక్తుల పేర్లు...ఇలా ఎన్నో
 ఆభరణాలుగా మార్చి అలంక
 రించుకుంటాం. వాటిని మాడ
 గానే మదిలో ఒక మధురానుబూతి
 మెదులుతుంది. ఇటీవల అచ్చం
 అలాంటి అనుబూతినే ఆస్సాడించింది
 భారతదేశం. రాముడికి గుండెల్లోనే గుడికట్టు
 కున్న వాళ్ళ కూడా.. కళముందు కనిపీస్తున్న
 మందిరాల్ని మదిలో ముఖీ ప్రతిశ్మీచుకు
 న్నారు. అంతటి అనంద క్షామలను
 మరిచిపోతే ఎలా.. విలువైన ఆ
 జ్ఞాపకాలను మను పారల్లోనే
 దాచేస్తే ఎలా.. అందుకే
 సందర మందిరాన్ని ఆభరణాల్లో
 పొందుపరిచారు. జగద్భీరాముడి
 కోపెలను పోలిన ఈ నగలు
 జయపతాకతో సహ దర్శనమిస్తూ
 జనం జేగెంటలు అందుకుంటున్నాయి.

మెడల్స్ గుడి

బాలరాముడి భవం మందిరాన్ని
శిల్పులు ఎంత ఏకాగ్రతలో
నిరీంచారో... ఈ నగలనూ
అంతే త్రష్టద్భతో తీర్పిదిష్టుపున్నారు
తయారీదారులు. ఆలయ గోపు
రాలు, ద్వారాలు, చుట్టూ ఉండే
మండపాలకు చూడచక్కనీ నగిపీలు
అర్ధసున్నారు. ఇంటైన ప్రాకారా
లను సాంపైన కెంపులతో అలంకరిస్తు
న్నారు. పసిడి వెలుగులకు పచ్చల
సాంగులచుపున్నారు. ముద్దగొలిపే
ముత్కాలను ముఖటగా వేలాడ
దీస్తున్నారు. పజపు కాంతుల్ని
జోడిస్తున్నారు. పశ్చాలు,
నెళ్ళినబు, లాంచెట్ రూపాల్లో
మెడలో ధరించేచా అందంగా
రూపాందిస్తున్నారు. ఒక సంఘ అయితే
ఏకంగా నగలోనే రామాయణ ఘట్టాలను
పొందుపరిచింది. పాలబుగ్గల
బాల రాముడు నగలతో ముస్తాబైన
పొతో ఇత్తిల వైరల్ అయినట్టే,
రామ మందిరం నగలు కూడా
నలుగుర్నీ ఆకట్టు
కూటుంచాలూ



‘అవును. తెలంగాణ మహిళ లమైన మేము.. నిర్భయంగా బతికేస్తున్నాం. అత్తవిశ్వాసంతో అడుగులేస్తున్నాం. ప్రశాంతంగా ఉద్దీగాలు చేసుకుంటున్నాం. ధైర్యంగా వీధుల్లో తిరుగుతున్నాం’ అని సగర్వంగా ప్రకటించుకోగల వాతావరణాన్ని తీసుకురాగలిగించి పదేండ్ర సమర్థ పొలన. ఇందుకు కొనసాగింపుగా ‘ఉమెన్ సేష్టీ సర్వేలెన్స్ లిజిస్ట్రీ’ ప్రారంబంచారు పైఅదరాబాద్ పోలీసులు. ఇకనుండి పోలిసీల ప్రతి కదలికా నమోదు అవుతుంది. రోమియోల చేష్టలు లికార్డులకు ఎక్కుతాయి. భారత రాజ్యాంగం ప్రసాదించిన స్వచ్ఛ, సమానత్వపు హక్కులకు ఈ కార్యక్రమం రక్షణ కవచం.



కుంచాయిగూడకు చెందిన
 శ్రీనివాస్ (పేరు మార్చాం)
 స్నేహం ముసుగులో ఒక
 అమ్మాయితో పరిచయం
 పెంచుకున్నాడు. స్నేహంగా
 సటించాడు. శారీరక అవస
 రాలు తీర్మయంటూ ఇబ్బంది
 పెట్టాడు. ఒంటరిగా కనిపిస్తే
 చాలు.. లైంగిక దాడికి ప్రయత్నించే
 వాడు. ఇలాంటి విషయాల్ని ఏ ఇల్లాలూ
 భర్తకు చెప్పుకోలేదన్న డైర్క్యూంతో తరచూ హాధులు
 మీరేవాడు. అత్యాచారం ఒక్కటే తక్కువ. ఆ
 హింసను భరించవలేక.. ఫీటీమ్ కు సమాచారం
 ఇచ్చిందా మహిశ. పోలీసులు కేసు నమోదు చేశారు.
 అతాడికి 'కౌన్సిలింగ్' చేశారు. మరొసారి తప్పు
 చేస్తే.. తాట తీసామని వార్ట్స్కో ఇవ్వారు. మొదటి
 నెల బాగానే గడిచింది. ఆ తర్వాత, తననెవరుా
 గమనించడం లేదని అతనికి అరణ్యపోయింది.
 రట్టిపుగా రెచ్చిపోయాడు. మరొ అమ్మాయితో
 వెకిలి వేచాలు ప్రారంభించాడు. నిజానికి, శ్రీనివాస్
 శీలల్చి ఓ కంట కనిపెడుతూనే ఉండి పీటీమ్. తేది,
 సమయంతో సన్ఘ రికార్డు చేసిపెట్టింది కూడా.
 సాక్షాత్కారం కోర్టు ముందుంచి.. జ్ఞాలుకు పంపింది.
 ప్రస్తుతం శ్రీనివాస్ నీను మారిపోయింది. ఊచలు
 లుకు వెళుతున్నాడు.



• లైంకి వేధింపులకు పాల్పడే
మృగాశ్వా.. జాగ్రత్త! నేరం చేశాం
కదా.. కేను పట్టారు కదా.. బయట
టికి పవ్వేశాం కదా.. ఇక ఎవరేం
చేస్తారే? మనల్ని పట్టించుకునే
తీరిక పోలీసులకు ఎక్కడుంది?
అనే మితిమీరిన ఆత్మిణ్యాసుంతో
మళ్ళీ వెకిలి వేషాలు వేశాలో.. ఇక
మిమ్మల్ని తైలు నుంచి బయటికి తీసుకు
రడం ఎవరి తరమూ కాదు అని పొచ్చరిస్తు
లంగాం పోలీసు నాఱి, ఔమెన్ స్టేప్ వింగ్లో
ర పీటిమ్. నిందితులు సదరు భాద్ధితులను
ఎంపులకు గురిచేయుకుండా, ఒంటరిగా ఉన్న
చాడులకు తెగబడుకుండా, ఏ యాసిడ్ సీస్
ఎంచ చండిపోస్తామని భయుపెట్టకుండా.. అనలు,
ఎహిశ పైపు కన్యాత్తి కూడా చూడకుండా..
సంరక్షణ నిఘ్నా రిజస్టర్. నిర్వహిస్తున్నది.
రాచకోండ కమిషనర్తెలో ప్రయోగాత్మ
న్ని ప్రారంభించారు. ఈ ప్రాజక్టులో
• 'లైంగిక' నేరాశ్వామీ నీడలా పెంటాడుతూ,
శ్వాసాల్ని నిఘ్నా డేగక్టతో గమనిస్తూ.. ఆరు నెలల
పట్టి నిఘ్నా పడుతారు. సంబంధిత పోలీసు
శాధ్యాదు లేదా సెక్యూరిటీ ఎన్సి అధ్యర్థంలో ఈ
మాత్రి రహస్యాంశా నిర్వహిస్తారు. బాధిత
ప్రారంభాద్యం కుంగిని తెలివీ తక్క నరణు

తీసుకుంటారు. ఆమె కుటుంబమ్ములకు సమాచారం అందించి, తగిన రక్షణ ఇస్తేరు

మహీలో నిరంతర

కొస్టిలింగ్ డశలోనే నిందితుడి ప్రవర్తనపై కి అంచ నాకు పాశెరు షెట్టీము సిబ్బంది. అక్కడితో ఆగ కుండా.. ఏ మేరకు నిఘూ పెట్టులో బేరీజు వేసేరు. తేడాగా అనిపిస్తే రోజితా అలట్టి పాలో అవుతుండు ఉంటారు. ఔప్పు కెమరాలతో ప్రతి కడలికనూ రికార్డు చేస్తారు. ఇవె కాదు, ఏ సమస్య ఎదురైనా సరే.. పారశాల విదాళినుల నుంచి ఉద్యోగినుల వరకు ఎవరైనా సరే.. ఉమెన్ సేట్లు వింగ్సు
8712656858 వాట్సప్పటో సంప్రదించోచ్చు.
+9140 27852246 నంబర్కు కార్ చేయవచ్చు
womensafety.ts@gmail.com,
tswomensafety.sp@gmail.comకు మొదటి చేసినా స్పందిస్తారు. మనం ఆటవిక యుగంలో లేదు. సర్వసత్త్వాల గణతంత్ర దేశమిది. సమానత్వమన పూర్కు విప్పక్కపు ఎదిరించడానికి, హింసను ప్రశ్నించడానికి రాజ్యాంగం అనేక ఆయుధాలు ప్రసాదించింది. ఆ ప్రయత్నంలో పోలీసుల సుల సహకారమూ తీసుకోవచ్చు. ‘ఇప్పటిక్క జే’ సందర్భంగా ప్రతి మహిళా తీసుకోవాల్సిన తీర్మాన మిది. జై భారత్.

~~రాజు భారత్.~~ రాజువూర్ శోభావు

Fashion ಅಪ್ಪಾರ್ಟ್‌ಮೆನ್ ಎಂಡಿಂಗ್!

పూర్వః.. వేరులోనే పూర్వాపూరాలు
ఉన్నాయి. ఇంతకు పూర్వాం ఇంత
అందగత్తె లేనేలడని అర్థం.
నిజమే తనది సహా సాందర్భం.
గాజులైపు. అయితేనేం, ఆ
చేతులు తామర తూళ్ము తల
పిస్తూన్నాయి. మెడలో పోరం
లేదు. అయినా లోటు తెలియదు.
సుశీలక్ష్మి సాక్షాత్కారు శంఖాన్ని ప్రతి
శ్శించినట్టు ఉంది. ఓ చేతికి రెండు
ఉంగరాలు. నేడు నాడే, రేపూ
నాడే. అనే భరోసాకు చిప్పుం
కాపచ్చ. పసుపు పచ్చన్ని చిర్..
సౌభాగ్యానికి గుర్తు. ఇంకే
ముంది.. శ్శాఫ్తి ఎండింగ్..
కుణ్ణాలాక కెర్వెను లంగుల్గారి



పేక్ విద్యాబాలన్!

ఫేక్ అకోంట్, నకిలీ ఫోన్ నంబర్.. ఏకంగా
ఇచ్చయిందుల బారినపడ్డురు ప్రముఖ నటి విద్యార్థి
రెండుసార్లు ఇల్లకో ద్వారా, తన పేరుతో చలామణి
తున్న నటిలీ ఫోన్ నంబర్ గురించి జనానికి వెల్లు
చారు. ఆ నంబర్తో ఓ వ్యక్తి తన పేరుతో అంద
రికి ఫోన్ను చేస్తున్నాడని, వాట్సప్ డివీలో
కూడా తన ఫోటోనే ఉంచుకుని
తప్పుటో వహిస్తున్నాడని వాపో
యారు. మరొకట్టుతే.. తన పేరును
సూచించేలా ఫేక్ జెస్స్పూ అకోంట్
తెరిచారని అందోళనాగా చెప్పారు
విద్యార్థాలన్. తన లాయర్లు
ఇప్పటికే చట్టపరమైన చర్యలు
తీసుచుంటున్నారని, ఆ ఫోన్ లేదా
అకోంట్ నుంచి సందేశాలు అందితే
పట్టించుకోవడని పొచ్చురించారు.
షైలర్ నేరగాళ్ళ సెల్లెటీసీల అకోంట్లను
పోలిన భాతాలు తెరిచి... డబ్బు
కోసం, ఇతరత్రా సాయాల కోసం వెంట
పడటం సర్టిఫియారాఫణ అయిపోయింది.

