

పం

దెం కోడి.. పౌరుషానికి ప్రతీక. దూకుడుకు తార్కాణం. వ్యూహాత్మక దాడికి పెట్టింది పేరు. చావో రేవో అన్నంత తెగింపు.

కార్పొరేట్ ప్రపంచంలోనూ ఇలాంటి దమ్మున్న పుంజులు అనేకం ఉన్నాయి. స్టార్టప్ గా అవతరిస్తాయి. వెంచర్ క్యాపిటల్ సంస్థలను ఆశ్రయిస్తాయి. మార్కెట్ నాడి పట్టేసుకుని, నిలదొక్కుకుంటాయి. ఓ దశలో దిగ్గజాలకూ చెమటలు పట్టిస్తాయి. అంతకుమించి ఎదిగేందుకు.. వనరులు సరిపోవు. శక్తిసామర్థ్యాలు సరితూగవు. ఇనీషియల్ పబ్లిక్ ఆఫరింగ్ (ఐపీవో)కు వెళ్లే ఎలా ఉంటుంది? అనే ఆలోచన ఏదో ఓ సమయంలో యంగ్ అంత్ ప్రెన్యూర్స్ బుగ్రను తొలిచేస్తుంది. ఇక స్థిమితంగా నిద్రపోనివ్వదు. ప్రశాంతంగా భోంచేయనివ్వదు. తక్షణం రంగంలో దూకేస్తారు.

ఓ ఇన్వెస్ట్ మెంట్ బ్యాంకర్ ను నియమించుకుంటారు. సెబీలో పేరు రిజిస్టరు చేయించుకుంటారు. స్టాక్ ఎక్స్చేంజ్ కు దరఖాస్తు చేస్తారు. ఐపీవో ధర నిర్ణయిస్తారు. ప్రకటనలు గుప్పిస్తారు. మార్కెట్ పరిస్థితుల్ని బట్టి స్పందన వస్తుంది. ఇన్వెస్టర్లకు వాటాలు వెళ్తాయి. కంపెనీలో నిధులు ప్రవహిస్తాయి.

ఇక ఆకాశమే హద్దు. గత ఏడాది మామావర్డ్, ఐడియాఫోర్డ్, యాత్రా.. తదితర సంస్థలు ఐపీవోల రూపంలో మొత్తంగా మూడున్నర వేల కోట్లు సమీకరించగలిగాయి. అంతకుముందు ఏడాది డ్రోన్ ఆచార్య వదిలిని బాణం గురితప్పలేదు. డెల్టావరీ కూడా ఇన్వెస్టర్ల కలల్ని బాగానే డెలివరీ చేసింది. ట్రాక్సాన్.. సరికొత్త ట్రాక్ రికార్డు సృష్టించింది. కొత్త సంవత్సరంలో సరికొత్త ఉత్సాహంతో చాలా కంపెనీలు బరిలో దిగుతున్నాయి. గురి చూసి బాణం వేస్తున్నాయి. ఆ శ్రమ ఫలితం అనూహ్య స్పందన లభించనూపచ్చు. కొన్నిసార్లు అంచనాలను అందుకోలేకపోనూపచ్చు. అంతిమ ఫలితం ఎలా ఉన్నా.. ఓ స్టార్టప్ గా అవతరించి ఈ స్థాయికి చేరుకోవడం వెనుక ఎంతో శ్రమ ఉంది. ప్రతి విజయం వెనుకా ఓ స్ఫూర్తిదాయక కథనం ఉంది. ఉనికి కోసం పడిన పాట్లు, ఎదురుపోట్లు.. అనేకం, అపారం. అయినా సరే, ఏ దశలోనూ ఓటమిని అంగీకరించలేదు వ్యవస్థాపకులు. సత్తువ సరిపోవచ్చు కన రత్తు చేసి బలం పుంజుకున్నారు. వ్యూహాలు విఫలమైనప్పుడు కొత్త సాధన సంపత్తిని సమకూర్చుకున్నారు. ప్రత్యర్థులు వినీరిన రాళ్లను పెట్టని కోటలుగా మార్చుకున్నారు. గాయాలకు ఓర్పుకున్నారు. కొత్త పాఠాలు నేర్చుకున్నారు. నీరసంగా అనిపించిన ప్రతిసారీ విజేతల కథల్ని పురాణాల్లా చదువుకున్నారు. గుండె డైర్యం నింపుకొన్నారు. ఆ పట్టుదలే ఐపీవో వరకూ తీసుకొచ్చింది. ఇది కూడా ఆరంభమే.

టిక్కెట్ల జీ ఆయుధంగా..

బస్ టిక్కెట్ కు ఒక యామ్. ట్రైన్ బుకింగ్ కు ఒక యామ్.



రూమ్.. ఏదైనా క్షణాల్లో బుక్ చేసుకునేలా, ఆ ఎంపిక కూడా కస్టమర్ అభిరుచికి దగ్గరగా ఉండేలా జాగ్రత్త తీసుకున్నారు. ప్రయాణంలో భోజనం ఏర్పాట్లు గురించి ఆలోచించారు. డిస్కాంట్లు, ఆఫర్లు మామూలే. కంపెనీ పేరు విషయంలోనూ అంతే వైవిధ్యాన్ని పాటించారు. 'ఇక్విగో' అని నిర్ణయించారు. ఇదో ప్రయాణ సెర్వీ ఇంజిన్. కరోనా సమయంలో చాలా ట్రావెల్ యాప్స్ చితికిపోయాయి. కానీ, ఇక్విగో మాత్రం సరికొత్త వ్యాపార అవకాశాల్ని వెతుక్కుంది. జనంలో భ్రమణ కాంక్ష పెరగడం ఈ సంస్థకు కలిసొచ్చింది. మార్కెట్ వాటా పెంచుకోవడానికి కస్టమర్ టిక్కెట్ యాప్ నూ కొనుగోలు చేశారు ఆ ఇద్దరు మిత్రులు. నిజానికి ఇక్విగో.. నేరుగా టిక్కెట్లు కొనివ్వదు. గడులూ బుక్ చేయదు. ఆ వ్యాపారంలో ఉన్న వివిధ సంస్థలతో సమన్వయం చేసుకుంటుంది అంతే. వృత్తి ఉద్యోగాల్లో ఒత్తిడి పెరిగినంత కాలం.. టూరిజం వ్యాపారానికి డోకా ఉండదు. ఆ ఒత్తిడి నుంచి దూరంగా పారిపోయానైతే టిక్కెట్లు బుక్ చేసుకుంటారు. విమానమో, రైల్వే ఎక్కుతారు. కాబట్టే, ఇక్విగో ఆరు లక్షల రూపాయల కంపెనీ నుంచి ఐదువం దల కోట్ల స్థాయికి చేరుకుంది. ఐపీవోతో ఆ విలువ వెయ్యికోట్లు దాటినా ఆశ్చర్యం లేదు. 'క్షణక్షణానికి ప్రజల ఆలోచనలు, అభిరుచులు మారుతుంటాయి. వాటిని అర్థం చేసుకుని వ్యాపారాన్ని సడీమించడం మీదే ఏ ఆంత్ ప్రెన్యూర్ విజయమైనా ఆధారపడి ఉంటుంది' అంటూడు రజనీశ్.

'గరుడ' గమన..

డ్రోన్ ఆధునిక జీవితంలో భాగమైపోయింది. వివాహాల ఫాటో గ్రఫీ నుంచి సరిహద్దు రక్షణ వరకు ప్రతి చోటా, ప్రతి రంగాన్ని ఏలుతున్నది. సేద్యానికీ సాయపడుతున్నది. మనం ఈ విషయాన్ని ఇప్పుడిప్పుడే గుర్తిస్తున్నాం. కానీ ఎనిమిదేండ్ల క్రితం నుంచీ డ్రోణాచార్యుడిలా.. డ్రోన్ ల మీద గురిపెట్టాడు 'గరుడ ఏరోస్పేస్' వ్యవస్థాపకుడు అగ్నిశ్రేణి జయప్రకాశ్. డ్రోన్ వినియోగం పెరిగేకొద్దీ గరుడ వ్యాపారమూ విస్తరించింది. నాలుగు వందలకుపైగా క్లయింట్స్ ప్రభుత్వ సంస్థలే. ఆ వృద్ధి ఇన్వెస్టర్లను ఆకర్షించింది. పెట్టుబడుల వరద ప్రవహిస్తున్నది. 'ప్రతి వ్యాపారంలోనూ ఓ సామాజిక కోణం ఉంటుంది. ఉండాలి కూడా. చక్కరకాల కారణాలతో అడవులు అంతరించిపోతున్నాయి. పర్యావరణం సంక్షోభంలో చిక్కుకుంటున్నది. ఈ సమస్యకు డ్రోన్ టిక్కెట్ల జీలో పరిష్కారం ఉంది. మేం మహారాష్ట్ర, తమిళనాడులో డ్రోన్ సాయంతో లక్షల విత్తనాల్ని వెదజల్లాం. డెబ్బై అయిదువేల మొక్కలకు జీవం పోశాం' అని చెబుతాడు అగ్నిశ్రేణి. ఆ యువకుడి తాజా లక్ష్యం అంతరిక్షం.

విమాన ప్రయాణమైతే ఇంకో యామ్. అక్కడితో పన్నెపోడు. వెళ్లిన ప్రతిచోటా ఏదో ఓ హోటల్ రూమ్ బుక్ చేసుకోవాలి. దానికి మరో యామ్. 'ప్రయాణమంటే ఎందుకింత ప్రయాణం?' అనిపించింది రజనీశ్ కుమార్, అలోక్ బాజ్ పాయ్ లకు. 'రేయ్! నువ్వెంత ఇన్వెస్ట్ చేయగలవు?' అడిగాడు రజనీశ్. 'మాగ్నిమమ్ మూడు లక్షలు' జవాబిచ్చాడు అలోక్. 'గుడ్. నేనూ అంతే. మూడు నెలలు సమయం తీసుకుందాం. అంతలోపు ఓ అపార్ట్ మెంట్ అద్దెకు తీసుకుని పని మొదలుపెడదాం' అని చెబుతున్నప్పుడు రజనీశ్ గొంతులో పిచ్చ క్షారబీ. గురు గ్రామ్ లోని ఓ డబుల్ బెడ్రూమ్ ఫ్లాట్ రాత్రికి రాత్రీ ఆఫీసుగా మారిపోయింది. ఇద్దరూ గతంలో ఓ విదేశీ ట్రావెల్ టిక్ కంపెనీలో పనిచేశారు. అదే ఫార్ములాను భారతీయ మార్కెట్ కు అన్వయించాలని నిర్ణయించుకున్నారు. టెక్నాలజీ విషయంలో ఏమాత్రం రాజీపడకూడదని ముందే అనుకున్నారు. ఆర్టిఫీషియల్ ఇంటెలిజెన్స్, మెషిన్ లెర్నింగ్, డాటా సైన్స్.. జీడించి మరీ ఓ అప్లికేషన్ సిద్ధం చేశారు. రైలు, బస్సు, విమానం, హోటల్



ఆఫీసు కోసం ఓ పెద్ద భవనాన్ని కొనే శక్తి కానీ, లీజ్ కు తీసుకునే ఓపిక కానీ చాలా సంస్థలకు లేదు. సాధ్యమైనంత తక్కువ పెట్టుబడితో వ్యాపారం నిర్వహించాలనేది సవతరం ఆంత్ ప్రెన్యూర్స్ ఆలోచన. ఆ ప్రయత్నంలో మేం సహకరిస్తాం.

- లలిత్ రమానీ, Awfis, ఫౌండర్